

لَا هُوَ سِ تَانَكَ بُجُورَ اُمَّقَتْ

سفرنامہ

حضرت مولانا پیر ذوالفقار احمد لقشنبی دہلی

ایک ضروری گزارش

اس کتاب کو ای بک بنانے میں ہماری غرض صرف اتنی ہے کہ کوئی اللہ کا مخلص بندہ اس کو پڑھ کر ہدایت پا جائے اور ہمارے لئے مغفرت کا ذریعہ بن جائے۔

جن پبلشرز حضرات کی کتاب کو بغیر انکی اجازت کے ہم نے یہ کیا ہے ان سے عاجزانہ گزارش ہے کہ اللہ کے لئے ہم کو معاف کر دیں، اللہ سے قوی امید ہے کہ انشاء اللہ قیامت میں آپ کو اس کا بدله آپ کی توقع سے ذیادہ دیکر آپ کو خوش کر دے گا

لَا ہُوَ رَبِّ تَنَحَّى كَمْبَاراً أَوْ سَمَرَ قَدَّر

مؤلف

حضرت مولانا فقیر ذوالفقار احمد نقشبندی مجددی مدظلہ



ناشر

مکتبہ علمیہ محلہ بیک شاہ اڑوبازار سہا نپوسپی (لہٰذا) ز

فہرست

نمبر ٹھار	عنوان	نمبر شار	عنوان	نمبر	عنوان	نمبر ٹھار
	مرش ہائر پیش لفظ					
1	بلب 1: بیس منظر					
2	بلب 2: ایجمنیان کا سفر					
	روکی و فدرے سے ملاقات					
	پلی ہو دار					
	دیر یے کی مت					
	ایک عارف کی بصیرت					
	سیاحت ہوشیں قیام					
	مقنی اعظم سے ملاقات					
	محفظ ہمان کی نیزت					
	تاشقند کے بارے میں					
	دلوی فرغانہ میں چھ روز					
	مہماں کی مرکزیت					
	نسبت کی بدکات					
	کتاب میں پڑی					
	الت ہدا و نحن ہذا					
	عند جان کے مدرس					
	دو بیرونی کی دریافت					
	مسماں نوازی کی اختیاء					
	حاکم توقان کی دعوت					
	تو نیز در سریام آ					
	منیر کی آواز مختلقوں سک					
	تاشقند و اپنی					
	52 تاشقند کا اردو سکول	7				
	53 مجھے ہے حکم اوس	9				
	57 انگرین کا سفر	11				
	61 سی جبلان کے دلکش مناظر					
	65 نش پلا کے گردنا	17				
	66 راستے کی چنانیں	18				
	69 سرفہ کا اور تجھی شہر	21				
	71 سرخ آدمی کیسے آئی؟	22				
	73 علماء پر غمتوں کی انتہاء	24				
	75 دین مٹا جھریک	25				
	77 ہم و شہزادہ ہے	26				
	77 پڑھی کاٹ دیا	30				
	78 دیپ اوس کی رو دیکھو	32				
	80 صدقہ ہاڑ کی استحکامت	33				
	81 رنجمنان کے مدرس	35				
	83 ملی اعظم سرفہ کی بیعت	37				
	84 لالے کی جھنڈی	38				
	85 مخلوط کتب کی لاہر بربری	40				
	87 لوہے کی چادر و پر لکھا ہوا قرآن مجید	43				
	88 پتوں پر لکھا ہوا قرآن مجید	45				
	89 فن کلمت	47				
	91 شاہزادہ کی نیزت	48				
	93 مسجدی ہی خانم	49				
	94 گور امیر	50				
	95 امام الحسنه بو شورہ مرتضیٰ					
	96 محمد شین کا قبرستان	51				

فہرست

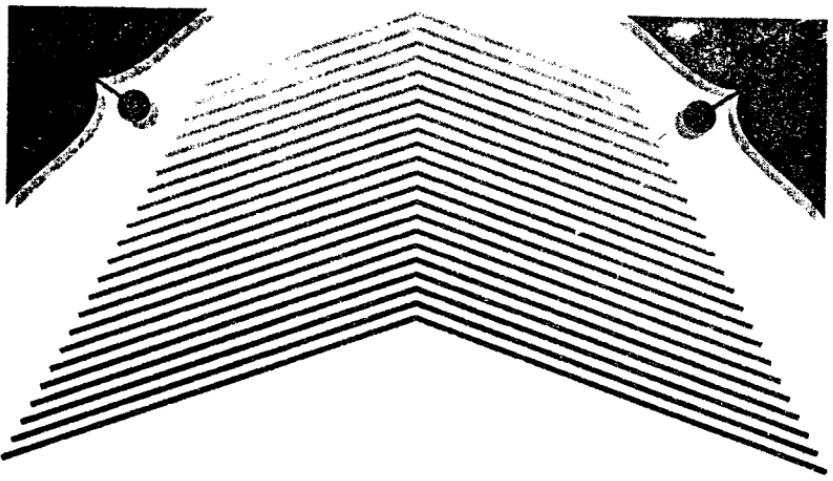
نمبر شار	عنوان	نمبر شار	عنوان	نمبر شار	عنوان
126	حضرت خواجہ عزیزان علیٰ رامیتی		96		فیقہ بولالیٹ سمر قدری
126	حضرت خواجہ بیلاسائی		97	حضرت خواجہ سعیدن عثمان بن عفان	حضرت خواجہ عزیزان علیٰ رامیتی
127	کبھی ہم ہمی تم بھی تھے آشنا		97		حضرت خواجہ عبید اللہ احرار وی
128	جو انوں کی خودی صورت فولاد		98		لاما خاری کسی آخری اگرماگاہ
130	یہ تو کوئی فرشتہ ہے		103		ایک پیادہ گار مرا جہ
131	دھوت ہائے شیراز		104		خدا ایک تاریخی شر
132	فرنگی روشنیہ سکون کی علاش میں		105		درسرہ میر عرب
135	حضرت خواجہ بائز پیر بھاتائی		106		مسجدہ لامہ خاری کا پیادہ گار خطبہ
136	چائے بھی اور چائے بھی		108		شیخ خاری شہر بیلائے ملاقات
137	حضرت خواجہ ابو الحسن خرقانی		110		مسجدہ بو حفص کیر
139	ارگت کاسنر		111		حضرت سید امیر کالا
141	شر بزر کاسنر		111		حضرت کعب بن ابی جہڑا
142	قرشی میں مرشد		112		قرع عراق کی پر ٹکوہ علدت
143	جزاک دو اگی		113		خدا یا یہ تمیرے پر اسرار مددے
144	ایک مسلمان سے ملاقات		116		خواجہ جمال کے دلیں میں
145	ذر اچھے کے دیکھو		118		خیریہ بھنی کی بیت
148	از بختان اندیمانی و صفتی اخبار کو اٹھرو یو		120		ہمیں بھی پہچانو
149	ریٹی یو تا شفعت کو اٹھرو یو		120		نائب حاکم کی آمد
151	باب 3: تاجستان کا سفر	3	121		حضرت گل بیلائے ملاقات
153	دو ہنڈہ کاسنر		122		فکار کرنے کو آئے
155	شرنو کے تین بھائی		122		وزیر کی فقیر سے ملاقات
155	مومن کی فرات		123		وہ شاہیں زیر دام آیا
156	خوہمورت لوگ خوہمورت ملک		125		دو شبے سے ودق کی آمد
157	حضرت مولانا محمد یعقوب چھٹی		125		حضرت خواجہ محمود انجیر قفوی
159	حضرت خواجہ محمد نور الدین اعظم		126		حضرت خواجہ محمد عارف نادیابان

فہرست

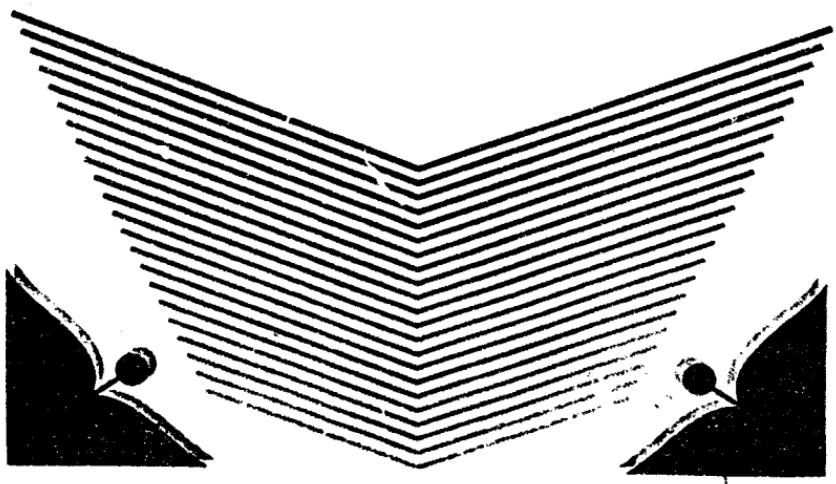
مکالمہ	عنوان	نمبر شمار	مکالمہ	عنوان	نمبر شمار
196	الماہ۔ سکراتی جینہ	160 حسے اللہ کے	
198	الماہ کی جائیں مسجد	160	عاشر خدا معاشر		
199	مفتی اعظم سے ملاقات	161	مسجد خواجہ محمد عارف ریگرنی		
200	تی سبھ کا سکھ بیدار	162	امیر ٹکور سے ملاقات		
200	قرآن و دو شیرہ کا خواب	164	شم شب کی شاہی		
201	شید طائفہ کی آمد	165	شیخوں کا قبرستان		
202	تیرے ہیرے کی دریافت	166	حکیم ترمذی کا حزار		
203	چیلک کا قائم	167	امام ترمذی کے مزاج پر		
205	ستورات کی بحث	168	نسبت نقشبندیہ کی بدکات		
206	غیله نیلام	169	اہمی کچھ لوگ باقی ہیں جہاں میں		
206	حضرت خواجہ احمد سوئی	170	زم زمیلا		
208	لوایاء کاریور	171	عقل شعرواب		
209	باب 5: کرغستانہ سفر	5	حضرت خواجہ علاء الدین عطاء		
209	لیکھ یا فروختے	179	زمین پر نشان رہے		
212	تینوں کی بستی	180	سر اسیدروائی		
214	مرکی میں ایک دن	181	مولانا احمد جان کو خلافت		
217	مفرکی حلاظ	183	روپن کی براش		
218	زندگی ہر کوئی نہیں کھائی	183	ترکرام کی مسجد		
218	مفتی اعظم جبول کی بحث	184	ایک دلچسپ خواب کی دلچسپ تعمیر		
219	اے لٹائے تو جو برسوں	185	حاکم شہر کی دعوت		
222	دہری ٹوکی کا مسلمان ہوا	187	اس سادگی پر کون		
224	چھ حصہ میں قائم	188	ہوا کے دوش پر		
224	قاچی بحدائقی کا حزار	189	ایمروں شش کی عقیدت		
227	باب 6: روس کا سفر	6		
228	شراب خانہ خرب	193	باب 4: قراقرہ ان کا سفر		4
		193			غداکی قدرت

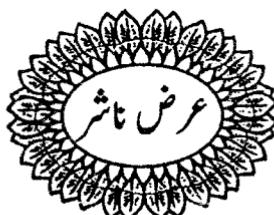
فہرست

نمبر	عنوان	نمبر	عنوان	نمبر
279	کاذان میں قیام	230	مرکزی سمجھ کی نیوں میں	
281	سمیلائے تم	231	تاریخی سمجھ میں قیام	
282	اوٹا کا قیام	234	چھتے ہیرے کی دریافت	
284	بوزگی ہورت کا اتمد جبت	235	ہال ہال کرتے کرتے یاد	
285	اکھوں کے تحریکوں سے	238	سادھو کا قول اسلام	
287	باب 9: کوہ قاف کے دل	9	تاریخی سمجھ کا تاریخی خلبہ	
288	کفر ہاتھ جن کے آئے	243	اباب کر ملین پر توجہ	
289	اسلاف کی ادیس ہاتھ	244	پانچ سو سیمیرے کی دریافت	
291	واہی کا سفر	245	لینن کر راہرو انگی	
293	لوٹ کے بدھو گھر کے آئے	246	لینن گر راہکی راتیں	
	*****	248	لوثات مجازی تفصیل	
		249	بڑی جہاڑکی سیر	
		252	دو خیز بوکی کی ان ہوئی تنا	
		253	مغرب کی کمزی	
		255	لینن کی اصلیت	
		256	کھلاشتا کا دورہ	
		257	باب 7: یو کر ان کا سفر	7
		261		
		263	پیشان جیب کے کرشے	
		265	روایل کی کمائی خود ان کی زبانی	
		266	سمجھ کیف کا سمجھ جید	
		268	خروکوف روائی	
		269	پاہن ان میں کے	
		272	ماکوئیں رانزت	
		275	باب 8: ۲۳ رسالت کا	8
		275	گور کی کا سفر	



میں ہندہ ناداں ہوں مگر شکر ہے تیرا
رکھتا ہوں نہانخانہ لاہوت سے پیوند
اک ولولہ تازہ دیا میں نے دلوں کو
لاہور سے تا خاک بخارا و سمرقند





علماء سے تناہی اور کتابوں میں پڑھا ہے کہ اللہ کے پنج مددے ایسے ہوتے ہیں کہ وہ سرورد و عالم ﷺ کے فیضانِ رحمت سے حصہ پاتے ہیں اور اہل جہاں کے لئے سرپائے رحمت من جاتے ہیں۔ بیٹھ ان کے واسطے مخلوق کو فیضانِ الہی پہنچتا ہے۔ عصر حاضر میں دیکھا جائے تو انہی رجال اللہ میں سے ایک شخصیت محبوب العلماء والصلحاء حضرت مولانا پیر ذوالفقار احمد نقشبندی دامت برکاتہم کی بھی نظر آتی ہے۔ وہ قریبہ قریبہ بستی بستی محبتِ الہی کی جوہت جگار ہے ہیں اور لوگوں کے قلوب کو گرم رہے ہیں۔
انہوں نے اپنا کوئی مسکن بنایا ہی نہیں۔ لہٰ سفر ہی ان کی زندگی ہے۔

صحیح چلتے ہیں شام چلتے ہیں
عشق والے دام چلتے ہیں
ساتھ چلتی ہے ان کے یوں دنیا
جیسے پیچھے غلام چلتے ہیں

آپ فرماتے ہیں "ہر ملک ملک ماست" بسا واقات تو صحیح ایک ملک میں ہوتی ہے اور شام دوسرے ملک میں اور فجر کسی تیسرا ملک میں۔

۔ جہاں میں اہل ایمان صورت خورشید جیتے ہیں

اوہر ڈوبے اوہر نکلے اوہر نکلے اوہر ڈوبے

صرف یہ نہیں کہ یہ اسفارِ محض چلتے پھرتے ہیں بلکہ عند اللہ اکی قبولیت نصیب ہے کہ مختصر ترین سفر میں بھی کثیر تعداد میں لوگ فیضیاب ہو جاتے ہیں۔ اگر شمار کیا جائے کہ یہ لہر رحمت کتنے ملکوں کو سیراب کر چکا ہے تو مالک کی ایک طویل فہرست ہے جس کا یہاں لکھتا ایک بے معنی کی بات ہے۔

بعض حضرات نے حضرت سے متعدد دفعہ گزارش کی کہ آپ اپنے حالات سفر کو کتابی شکل میں منظر عام پر لا کیں تاکہ عام آدمی کو بھی فائدہ پہنچے۔ لیکن حضرت اپنی کسر نفسی کی بنا پر ہر دفعہ یہی فرماتے کہ ”بھئی ڈاکٹر کام تو فقط ڈاک پہنچانا ہوتا ہے اور وہی فریضہ ادا کر رہے ہیں“ آخر ایک مرتبہ بعض حضرات نے عرض کیا کہ اگرچہ آپ ڈاکیے ہیں ہمارے لئے تو محظوظ حقیقی کے پیامبر ہیں، اگر آپ در محظوظ تک رسائی رکھتے ہیں تو ہم بھی اس کی متابع حضرت رکھتے ہیں۔ واللہ محفل ناز سجائیے اور محظوظ کے لطف و انعام کا تذکرہ چھیڑیے کہ اس سے آپ کو بھی کیف و نشاط حاصل ہو گا اور ہمیں بھی کچھ سوز بھراں نصیب ہو گا۔ میں ایک دن حضرت کی جولانیء طبع میں طغیان آیا تو وسط ایشیاء کی آزادی ریاستوں اور رشیاء کے حالات سفر لکھنے شروع کر دیئے۔ مضمون آتا گیا داستان بتتی گئی، سیلان قلم جو چلا تو آٹھ سال پرانے سفر کو بھی یوں لکھ دیا جیسے ابھی دورہ کر کے آئے ہوں۔ باوجود اپنی تبلیغی مصروفیات کے تھوڑے ہی دنوں میں تقریباً 300 صفحات قلبند کر دیئے۔

حقیقت تو یہ ہے کہ حضرت دامت بر کا جنم نے اپنی تواضع اور ملنکر المزاجی کی وجہ سے یہ تین سو صفحات بھی پڑکلف لکھے ہیں۔ نہ جانے اس میں میں بھی کیا کیا احوال چھپائے ہیں۔ اگر پوری شرح و بسط سے لکھتے تو یہ صفحات بھی کئی چند ہو جاتے۔ بہر حال ملا بدرک کلمہ لا یتر ک کلمہ کے مصداق ہم نے اسی کو غنیمت سمجھتے ہوئے طبع کروایا ہے اللہ سے دعا ہے کہ اس کاوش کو شرف قبولیت عطا فرمائیں۔

ہو سکتا ہے ایک عام قاری کو یہ تحریر دیگر علمی اور اصلاحی کتب سے ذرا مختلف محسوس ہو۔ اس مضمون میں عرض یہ کرتا ہے کہ حضرت کی طبع الطیف نے دوران تحریر چونکہ علم، ادب، اصلاح اور حقوق سفر ہر چار جنت کے قاضوں کا احاطہ کرنے کی کوشش کی ہے جس سے آپ کی تحریر میں ایک اچھو تاپن آگیا ہے۔ اور یہی اس کتاب کا صن ہے۔ لہذا قارئین سے انتہا ہے کہ وہ تصنیف کو اسی کے رنگ میں پڑھنے کی کوشش کریں۔ واللہ الموفق



الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد
حضرت مرشد عالم فرمد کرتے تھے :

”سفر سفر ہوتا ہے مگر وسیلہ ظفر ہوتا ہے“

فقیر کو کئی مرتبہ ایشیاء کی آزاد ریاستوں کا سفر کرنے کا موقع ملا۔ احباب کا شدید اصرار رہا کہ وہاں کے مشاهدات و حالات کو تلبند کیا جائے۔ فقیر نال مول کرتا رہا چونکہ دل میں بار بار یہ خیال آتا کہ

میں کیا مری حیثیت کیا

تقریباً سات سال کا عرصہ گزرنے کے بعد بھی احباب کا مطالبہ کم ہونے کی وجہے النازور پکڑتا گیا حتیٰ کہ فقیر نے اللہ کا نام لے کر کاغذ قلم سنبھالا۔ جو کچھ ذہن میں آیا اسے بلا کم و کاست کا غذ پر منتقل کر دیا۔ اس بات کا خاص خیال رکھا گیا کہ زبان عام فرم اور اتنی سلیمانی ہو کہ پانچویں جماعت کا طالب علم بھی اسے پڑھ کر فائدہ حاصل کر سکے۔ یہ سفر نامہ علماء کرام کی وجہے عوام الناس کے لئے زیادہ مفید ہو گا اور اسید ہے کہ ان کی معلومات میں اضافہ ہو گا۔

قارئین کرام سے مودبائیہ التماس ہے کہ فقیر کو اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں تاکہ آخرت کا سفر آسان ہو۔

ایں خن را نیت ہرگز اختتم
ختم کن واللہ اعلم بالسلام
{ یہ وہ باتیں ہیں جو کہ ختم نہیں ہو سکتیں، مس اب ختم ہی کر دے
کہ اللہ ہی بہتر جانتا ہے }

دعا گو و دعا جو

فقیر ذوالقدر احمد نقشبندی مجددی

کان اللہ لہ عوضا عن کل شئی

23 مارچ 2000ء

(حال مقیم) مکہ مکرمہ



باب 1

پس منظر

فروری 1992ء کا واقعہ ہے کہ فقیر نے جامع مسجد عثمانیہ بہادر آباد کراچی میں نماز جمعہ کا خطبہ دیا۔ بیان کے دوران امت مسلمہ کی زیوں حالی کا تذکرہ چل لکھا تو فقیر نے کہا،

”آج طاغوتی قوتیں امت مسلمہ کو دستِ خواں پر پڑے ہوئے کھانے کی طرح ہڑپ کرنا آسان سمجھتی ہیں۔ آج کفر کے ہاتھ میں شاردار پروگرام ہے جب کہ ہمارے ہاتھ میں قراردادیں ہیں۔ آج کفر کے ہاتھ میں پیریٹ میزاں ہیں جب کہ ہمارے ہاتھ میں اپلیں ہیں۔ سوچنے کی بات ہے کہ ہم قریب میں کیوں جاگرے؟ ہماری دینی غیرت و حیثیت کہاں گئی؟ کیا ہم نے مسلمان ماڈل کا دودھ نہیں پیا؟ کاش کہ ہم عقل کے ناخن لیتے اور اپنی ذات کے خول سے باہر نکل کر دیکھتے کہ کفر کس طرح دندناتا پھرتا ہے۔ ایک ہم ہیں کہ خواب خرگوش کے مزے لے رہے ہیں۔

محترم جماعت! وقت ہمارے دروازے پر دستک دے رہا ہے کہ مسلمانو! جاگو،

جا گو، جا گو..... جو آج خود نہیں جائے گا تو کفر اسے پاؤں کی نہ کروں سے پامال کرے گا۔ دشمن کے قدم ہماری دلیل تک پہنچ چکے ہوں گے۔ پھر ہمارے خون کو پانی کی طرح بھاکر چنگیز خان کی یادیں تازہ کی جائیں گی۔ دشمن کے طیارے ہماری فضاؤں میں تیرتے اور چلکھلاتے ہوں گے۔ تو پوپ کی گھن گرج ہمارے دماغوں کو ماؤف کرے گی۔ ہماری لاشوں کو میٹکوں کے نیچے کچل دیا جائے گا۔ عورتوں کے سروں سے دوپے چھین لئے جائیں گے۔ ماں باپ کے سامنے پاکدا من بیٹھوں کی عصمتیں پامال کر دی جائیں گی۔ زندہ ہنچے والوں کے گلے میں ذلت و رسوائی کے طوق ڈال دیئے جائیں گے۔ پاؤں میں غلامی کی زنجیریں ڈال دی جائیں گی۔ افسوس صد افسوس ہمارے لئے چلو میں پانی لے کر ڈوب مرنے کا وہ مقام ہو گا۔ زمین کے اندر کا حصہ زمین کے اوپر کے حصے سے بیٹھ ہو گا۔ کاش کہ ہم وقت کی پکار سنتے اور چین کی بانسری جانے کی جائے اسلام کی نشأۃ ثانیہ کے لئے اپنے تن من دھن کی بازی لگادیتے۔

محرم جماعت! آج دنیا کے حالات تیزی سے اپنارخ بدل رہے ہیں۔ ایک طرف شرق میں جاپان کو ریا سے لے کر سنگاپور تک کے ممالک آپس میں تجارتی مراسم بڑھا رہے ہیں اور عظیم مشرق کا خواب دیکھ رہے ہیں۔ دوسری طرف مغربی ممالک ایک دوسرے کے ساتھ اس قدر مسلک ہو گئے ہیں کہ مختلف ممالک ایک شر کے مختلف محلوں کی مانند ہو گئے ہیں۔ یورا ڈالر (Eura Dollar) کی کرنی اپنا کر عظیم مغرب کا خواب دیکھ رہے ہیں۔ اے مسلمان نوجوان! انہ باندھ کر کیوں ڈرتا ہے پھر دیکھ دیکھا کرتا ہے۔ انہ کھڑا ہو اور اسلام کا پرچم ہاتھ میں لے کر چار دنگ عالم کو بتا دے کہ

Neither East, Nor West, Islam is the best.

(نہ ہی مشرق، نہ ہی مغرب، اسلام ہے سب سے بہتر)

محترم جماعت! یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ جب اللہ تعالیٰ چاہتا ہے تو چیزوں سے باز مراد دیتا ہے۔ قلیل کو کیش پر اور کمزور کو قویٰ پر غلبہ عطا کر دیتا ہے۔ ہم اگر قرآن کو سینوں سے لگائیں اور پھر اپنے قدم اٹھائیں تو کامیابی ہمارے قدم چوئے گی۔ وقت کا تقاضا ہے کہ

وقتِ عشق سے ہر پست کو بالا کر دے
دہر میں اسمِ محمد سے اجالا کر دے
ماضی میں ایک وقت ایسا بھی تھا۔ روس دنیا کی سپر پاور کھلا تھا۔ مگر اللہ تعالیٰ کی حقیقی سپر پاور نے اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے۔ آج دیکھئے کہ روس سپر پاور کی جائے صفر پاور میں چکا ہے۔ شکستے کار تن ٹوٹ جائے تو بھی چھنا کے کی آواز آتی ہے اتنا بڑا ملک ٹوٹا مگر ذرا سی بھی آواز نہ آتی۔ یقین کریں کہ اگر ساری دنیا کی طاقتیں بھی اکٹھی ہو جاتیں تو روس کے اتنے ٹکڑے نہ کر سکتیں جتنے ٹکڑے روس نے اپنے ہاتھوں سے کر لئے۔ کیا یہ مجرہ ہم نے اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا؟ ممکن ہے کہ وسط ایشیاء کی نو آزاد ریاستوں کے مسلمان اسلام کی نشانہ ثانیہ کے لئے اپنا کردار ادا کر سکیں۔

ہمیں چاہئے کہ ہم اپنی صفوں میں اتحاد و یگانگت کی فضایاں پیدا کریں۔

ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لئے
نیل کے ساحل سے لے کر تھاک کا شفر

محترم جماعت! اگر ہم مسلمان تحد ہو گئے تو طاغونیٰ قتوں پر یہ راز طشت ازبام ہو جائے گا کہ مسلمان تلوہ ہے کے پختے ہیں انہیں چبانا کوئی آسان کام نہیں ہے۔
نماز جمعہ کے بعد محترم جناب سعید الظفر صاحب (ڈاکٹر یکش پاکستان سیل مز کراچی) نے فقیر سے کہا ”حضرت آپ وسط ایشیاء کی ریاستوں کا دورہ کریں تاکہ

مسلمانوں کے درمیان فاصلے کم ہوں۔ یہ وقت کی اہم ضرورت ہے۔ فقیر نے اثبات میں کہا انشاء اللہ۔ محترم عبد الشکور دادا صاحب (چیف ایگزیکٹو داوسن لائینڈ) نے کہا ”میرے ایک دوست عرصہ دراز سے روس میں تجارتی کام کر رہے ہیں۔ میں ان کی وساطت سے ویزے کا بد و بست کر دوں گا۔“ فقیر نے کہا ”اچھی بات ہے۔“ چنانچہ فقیر نے اپنا پاسپورٹ ان کے حوالے کیا اور وطن والوف واپس آگیا۔ کئی دن ویزہ کے انتظار میں گزر گئے۔ ایک ماہ گزرنے کے بعد معلوم ہوا کہ ویزہ لگنے میں کچھ رکاوٹ میں ہیں۔ مزید پندرہ دن کے بعد مواصلاتی رابطہ کرنے پر معلوم ہوا کہ رکاوٹ میں ابھی تک بد قرار ہیں۔ فقیر متذکر ہو اور بارگاہ ایزدی میں سجدہ ریز ہو کر دعا میں مانگتا رہا۔ اسی دورانِ محی و مشقی جناب منیر احمد صاحب کا درج ذیل خط موصول ہوا۔

مکتوب

از کراچی

حدمت جناب محترم القام واجب الاحترام وبرور شد دام ظلّم

السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته،

خبریت موجود بفضل اللہ تعالیٰ۔ عافیت مطلوب از بارگاہ اعلیٰ۔ صورت احوال یہ ہے کہ سب سے پہلے اپنی سستی اور کوتاہی کی معافی مانگتا ہوں۔ آپ کی طرف خط نہیں لکھ سکا۔ مجھے آپ کی مصروفیات کا پتہ ہے۔ اس لئے وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا مگر رہنمائی کی ضرورت محسوس ہوئی ہے۔

میں 10 رمضان المبارک کو تجد کی نماز کے بعد مرافقہ میں تھا کہ آپ مجھے اکیلے کو مرافقہ کروارہے تھے اور کوئی مدد کرے میں نہیں تھا۔ ایک آواز آئی کسی نے مجھے کہ ”یہ کون ہے؟“ میں نے جواب میں کہا ”یہ میرے چیزوں مرشد حضرت ذوالفقار احمد صاحب ہیں“ آواز آئی ”ان کو رسول اللہ ﷺ کا پیغام دے دو کہ 75 دن کے لئے

سوویت یونین چلے جائیں"۔ جناب مداح مریانی رہنمائی فرمائیں اور جواب سے نوازیں۔ شکریہ

والسلام آپ کا سیاہ کار نالائق و ناقص مرید



منیر احمد

فقیر یہ مکتب پڑھ کر حیرت و استحقاق کا مجسم ہن گیا۔ منیر احمد صاحب کو فقیر کے آئندہ لائج عمل کا قطعاً علم نہیں تھا۔ پھر انہوں نے یہ بات کیسے لکھ دی؟ دل میں خیال آیا کہ جب اللہ تعالیٰ چاہتا ہے تو لکڑے مجھ سر اور کمزور کمزوری سے کام لے لیتا ہے۔ کیا بعید ہے کہ فقیر جیسے کم عمل اور بے بصاعت سے بھی اشاعت دین کا کام لے لیا جائے۔ دوسرے دن اطلاع ملی کہ فقیر کے پاسپورٹ پر ایجنسی کا ویزہ لگ چکا ہے۔ فقیر نے ایک ہم مشرب دوست سے مشورہ کیا تو انہوں نے کہا "ماضی بعید میں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کی نسبت شریفہ وسط ایشیاء سے پاک و ہند میں منتقل ہوئی تھی۔ اب لگتا ہے کہ عصر حاضر میں یہ قرض و اپس کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے آپ کو چن لیا ہے۔ لہذا اس کا رخیر میں تاخیر نہیں ہونی چاہئے"۔

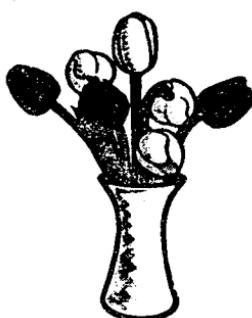
گوکہ اس بات سے فقیر کی حوصلہ افزائی ہوئی تاہم تسلی و اطمینان کے لئے اپنے بیرونی تعلیم حضرت شیخ وجیہ الدین صاحب دامت برکاتہم کی خدمت میں حاضر ہو کر انہیں صور تحال سے آگاہ کرنے کا خیال آیا۔ جب الجیزرنگ یونیورسٹی میں حاضر ہو کر حضرت شیخ صاحب دامت برکاتہم کو احوال و اتفاقی عرض کئے تو انہوں نے مکتب پڑھا اور فرمایا۔

"بھئی یہ توبہ بی بشارت ہے آپ ضرور جائیں"

حاضرین مجلس میں سے ایک صاحب نے فرمایا "شیخ صاحب! یہ تو قرض لوٹانے جا رہے ہیں"۔ حضرت شیخ صاحب دامت برکاتہم نے فرمایا "وسط ایشیاء سے نسبت

نقشبندیہ ہمیں ملی تھی۔ پھر امام ربانی مجدد الف ثانیؒ نے اس میں مزید اسباق شامل کئے۔ اب تو یہ مجددی اسباق والی نعمت لے کر وہاں جائیں گے۔“ یہ بات سن کر فقیر کے جسم میں خوشی کی لردود رکھی۔

کماں میں اور کماں یہ نکتہ گل
نیم صبح تیری مر ربانی
فقیر نے دفتر سے طویل رخصت لے کر رخت سفر باندھا اور آغاز سفر کرتے
ہوئے زبان حال سے کہا
جس کے ناموں کی نہیں ہے انتہاء
امدنا کرتا ہوں اس کے نام سے



باب 2

ازبکستان کا سفر

فقیر نے وسط ایشیاء کے سفر کا آغاز لاہور سے 22 اپریل 1992ء بھڑ کے دن کیا۔ بڑوں سے ناہی کہ بھڑ کے دن جس کام کی ابتداء کی جائے اس میں سدھ ہوتی ہے۔ بعض علماء تو اس بارے میں حدیث پاک بھی نقل کرتے ہیں اور شاید اسی وجہ سے پاکستان کے دینی مدارس میں تعلیمی آغاز بھڑ کے دن کیا جاتا ہے۔ لاہور سے کراچی کی فلاٹ حسب معمول کافی آرام دہ تھی۔ فقیر نے خطبہ جمعہ جامع مسجد عثمانیہ کراچی میں دیا۔ جن احباب کو فقیر کے سفر کا پتہ چلا انہوں نے فرحت و انبساط کا اظہار کرتے ہوئے ڈھیروں دعائیں دیں۔ ہفتہ کے دن ائرپورٹ پر پہنچنے تو معصوم ہوا کہ فلاٹ ازبکستان سے آئی ہی نہیں المذا جانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ مسافر حضرات نے جب دفتر معلومات سے رابطہ کیا تو بتایا گیا کہ اگلی فلاٹ سو موار کے دن اسلام آباد سے تاشقند کے لئے روانہ ہو گی۔ پس جو لوگ تاشقند جانا چاہتے ہیں وہ اسلام آباد چلے جائیں۔ فقیر PIA کی فلاٹ کے ذریعے اسلام آباد پہنچا۔ قیام پروفیسر محمد اسلم صاحب

کے مکان پر کیا۔ سو موادر کے دن پھر رخت سفر باندھا اور ائرپورٹ پر پہنچے۔ سامان چیک کرو اکر بورڈنگ پاس حاصل کیا اور اسیگریشن کے مرحلہ سے گذر کر لاڈنگ میں پہنچے۔ تقریباً ایک گھنٹہ تک انتظار کرنے کے باوجود جب فلاٹ جانے کا کوئی اعلان نہ ہوا تو طبیعت میں تشویش پیدا ہوئی۔ اتنے میں اعلان کیا گیا کہ، چونکہ افغانستان کے اندر دو مخابب گروپوں میں لڑائی زور پکڑ گئی ہے لذ ایکر فیلڈ مڈ ہونے کی وجہ سے فلاٹ نہیں جائے گی۔ سب مسافر حضرات PIA کے زیر انتظام ایک ہوتل میں قیام کرنے کے لئے تشریف لے چلیں۔ مسافر حضرات نے چہ میگویاں کرنی شروع کر دیں۔ کچھ لوگ غم و غصہ کا اظہار کر رہے تھے۔ کچھ لوگ کھڑے مسکرا رہے تھے اور کچھ لوگ حالات کی نزاکت و صداقت پر حث کر رہے تھے۔

روسی وفد سے ملاقات:

اتنے میں ایک خوبصورت نوجوان نے فقیر سے اکر پوچھا کہ کیا آپ تباہی گروپ کے کسی آدمی کو جانتے ہیں؟ فقیر نے جتاب یعقوب تباہی صاحب کا نام لیا ہی تھا کہ وہ صاحب سینے سے لگ گئے اور کہنے لگے کہ میں تباہی گروپ کے تاشقند آفس میں مینجر کے طور پر کام کرتا ہوں اور مجھے عباس خان کہتے ہیں۔ مجھے آپ کے بارے میں پوری معلومات حاصل ہیں۔ آئیے میں آپ کا تعارف و سط ایشیاء سے آئے ہوئے چند معززین سے کرواتا ہوں۔ ساتھ ہی انہوں نے قریب کھڑے ہوئے چند حضرات کا تعارف کروایا جن میں حبیب اللہ صاحب فارن مشر اور ایکس پرینزیپل نٹ از بخشش اور انور سعید مشرٹور ازم شامل تھے۔ فقیر نے بھی اپنی دینی تعلیم اور دینی مشاغل کے متعلق اپنا تعارف کروایا تو جمال کمال صاحب نے ”انسان کامل“ اور ”آدم کامل“ کا خطاب دیا۔ حبیب اللہ صاحب نے ”ذوالفقارت زندہ باد“ کے الفاظ سے اپنی دلی خوشی کا

اطمار کیا۔ عباس خان نے تجویز پیش کی کہ ہوٹل میں ٹھہرنے کی جائے تباہی گردپ کے مہمان خانے میں ٹھہرنا چاہئے۔ دہاں پر کھانے پینے اور رہنے سنتے کی سولیات زیادہ ہوں گی، مزید برآں شور و غل سے جان چھوٹ جائے گی۔ سب حضرات نے مسکرا کر اس تجویز کو قبول کیا اور یوں ہم لوگ اسلام آباد کے ایک خوبصورت علاقے کے ایک خوبصورت مہمان خانے میں آگئے۔ فقیر کو مہمان حضرات کے ذریعے وسط ایشیا کے بارے میں درج ذیل معلومات حاصل ہوئے۔

”وسط ایشیا کی سرحدیں شمال میں روی سائیبریا کے تختہ میدانوں کو چھوتی ہیں اور جنوب میں افغانستان و ایران سے ملتی ہیں۔ یہ وسیع و عریض علاقہ ایک طرف چین کی سرحد سے ملتا ہے تو دوسری طرف یونان کے ساحل تک جا پہنچتا ہے۔ افغانستان اور وسط ایشیا کے درمیان میں دریائے جیوں بہتا ہے۔ اس لئے پاک و ہند کے لوگ اس علاقے کو ”دریپار“ یعنی عربی زبان میں ماوراء النهر کا علاقہ کہتے ہیں۔

یہ علاقہ سیر، کارا، زرافشان اور آمودریاوں کی سر سبز اور زر خیز زمین پر مشتمل ہے۔ جس کے بطن میں سونے، چاندی، یورینیم گیس اور تیل کے وافرذ خاور ہیں۔ اس کے میدانوں میں کپاس اگتی ہے اور سڑکوں کے دونوں جانب کے باغات پھلوں سے لدے رہتے ہیں۔ اس کے ایک طرف پامیر کے درپوش پہاڑ ہیں تو دوسری طرف ترکمانستان کے وسیع و عریض ریگستان بھی ہیں۔

ماضی میں وسط ایشیا کی اس سر زمین میں چونکہ شاہراہ ریشم گزرتی تھی لہذا یہ علاقہ زبردست فوجی اور اقتصادی اہمیت کا حامل رہا ہے۔ اسی وجہ سے وقت کے طالع آزماؤں اور توسعی پسندوں کی یلغار کا مرکز بھی یہی جگہ رہی ہے۔

تین سو سال قبل مسیح میں یہ زمین سکندر اعظم کے تابع رہی ہے۔ پھر ساتویں اور آٹھویں صدی میں عربوں کے ذریعے یہاں اسلام کی بہار آئی۔ تیرھویں صدی میں

منگولیا سے چنگیز خان کی سفارکی کا طوفان اٹھا اور اس نے اس علاقے کی زندگی و تہذیب کو درہم برہم کر دیا۔ بالآخر امیر تمور اور ظلیل الدین بادرنے بر صغیر کی تاریخ اور تہذیب پر گھرے نقوش چھوڑے۔ قضا و قدر کے فیصلے ہیں کہ انیسویں صدی کے شروع میں اس قدر دینی تہذیب و تمدن رکھنے والی جگہ ایک مرتبہ پھر زارروس کی جاریت کے نتیجے میں کفر کے ہاتھوں میں چلی گئی۔ ستر سال تک یہاں کیونست سرخ انقلاب کا دور دورہ رہا۔ حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ نے 1991ء کے آخر پر ان لوگوں کو آزادی کی نعمت عطا کی اور کیموزم کا سورج ہمیشہ کے لئے غروب ہو گیا۔

فقیر کے لئے یہ معلومات فقط لچکپ ہی نہیں بلکہ عبرت کا باعث بھی تھیں۔ قوموں کے عروج و زوال کی داستانیں بہرے کانوں اور ہند آنکھوں کو کھولنے کے لئے کبریت احر کا درجہ رکھتی ہیں۔ دوپہر اور رات کے کھانے پر جب سب مل پیٹھے تو لذیذ کھانوں کے جائے وسط ایشیاء کے حالات و واقعات سننے میں زیادہ لذت ملی۔ رات گئے تک یہ سلسلہ کلام جاری رہا۔

اگلے دن صبح سوریے یہ خبر ملی کہ فلاں آج بھی نہیں جا سکتی۔ وسط ایشیاء کے حضرات اس خبر کو سن کر بہت زیادہ تنگ پا ہوئے۔ ان میں سے بعض حضرات نے سرکاری دفاتر میں حاضری دینی تھی اور انہیں یوں محسوس ہو رہا تھا کہ ان کے پاؤں میں غیر معینہ مدت تک کے لئے زنجیریں ڈال دی گئی ہیں۔ حبیب اللہ صاحب ایکس پر یزید نٹ از بختان نے تجویز دی کہ ہم کیوں نہ کراچی سے ماسکو چلے جائیں اور پھر ماسکو سے تاشقند واپس آجائیں۔ سب لوگوں نے یہ تجویز بہت پسند کی۔ انہوں نے فقیر سے رائے پوچھی تو فقیر نے کہا کہ آپ لوگ جائیں، بہترین تجویز ہے۔ انہوں نے پوچھا تو آپ نہیں جانا چاہتے؟ فقیر نے کہا کہ میرے پاس ماسکو کا ویزہ نہیں ہے۔ تاش مرزا اسمیڈر از بختان نے مسکرا کر کہا کہ پاسپورٹ لا میں ابھی آپ کا ویزہ لگوا

دیتے ہیں۔ عباس خان نے اپنے ڈرائیور کو بلوایا اور فقیر کا پاسپورٹ دے کر سفیر صاحب کا پیغام بنا ویزہ کو نسلر دیا کہ ابھی ابھی اس پر ویزہ لگائیں، چونکہ یہ سفیر صاحب کے ساتھ سفر کریں گے۔ ڈرائیور نے واپس آگر سب کے سامنے کما کہ کو نسلر پاسپورٹ کو دیکھ کر بڑا دار ہاتھا کہ یہ شخص نہ تو کسی ملک کا پریزیڈینٹ ہے نہ ہی پر ائمہ فخر ہے پھر مجھے چھٹی کے دن گھر سے بلا یا گیا ہے کہ ویزہ سٹپ کر دوں۔ جب فقیر نے پاسپورٹ کھول کر دیکھا تو اس میں تین ماہ کی مدت کا ویزہ لگایا گیا تھا اور وسط ایشیا کی ریاستوں اور روس کے باقی مانند حصوں میں جانے کی اجازت بھی موجود تھی۔ فقیر نے الحمد للہ کہتے ہوئے اطمینان کا سانس لیا کہ خواب والی بات پوری ہوتی نظر آرہی ہے۔ ”مجھ تر دن کے لئے آزاد ریاستوں میں چلے جاؤ۔“ پی آئی اے کی فلاٹ کا مؤخر ہونا فقیر کے حق میں رحمت عن گیا۔ فقیر نے دور کعت نفل شکرانے کے طور پر ادا کئے۔ عام حالات میں روس کا تین میسینے کا ویزہ لگانا جتنا مشکل تھا فقیر کے لئے اللہ تعالیٰ نے اتنا ہی آسان کر دیا۔

پہلی پرواز :

2 مئی 1992ء ہفتہ کے دن اسلام آباد سے کراچی رو انگی ہوئی۔ وسط ایشیا کے وفد کے ہمراہ فقیر نے بھی VIP کلاس میں سفر کیا۔ رات کو ہوٹل میں ٹھرنے کی جائے فقیر نے شیخ محمد یعقوب صاحب کے گھر قیام کرنے کو پسند کیا۔ جماعت کے احباب جمع ہو گئے تھے، رات کا پیشتر وقت مشائخ نقشبند کے حالات و اتفاقات سنانے میں گذر گیا۔ اللہ تعالیٰ کے نام میں اتنی لذت اور شیرینی ہے کہ اس نام کا ذکر کرنے والوں کے ذکر کے میں بھی خڑہ آتا ہے، دلوں کو سکون ملتا ہے۔ حضرت جنید بغدادی سے کسی نے پوچھا کہ اہل اللہ کے ذکر کے سے سکون قلب ملتا ہے اس کی کوئی

قرآنی دلیل بھی ہے۔ آپ نے قرآن مجید کی آیت تلاوت فرمائی۔

وَ كَلَّا نَقْصَنِ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرَّسُولِ مَا نَثْبَتَ بِهِ فَوَادِكَ
 (اور وہ سب ہم بیان کرتے ہیں آپ پر رسولوں کی خبروں میں سے، جس
 کے ذریعے ہم آپ کے دل کو مضبوط کرتے ہیں)

3 مئی 1992ء کو صبح سویرے نور کے تڑ کے کراچی ائر پورٹ پر پہنچے۔ یہ معلوم
 کر کے خوشی ہوئی کہ ازبختان ائر لائئن کی فلاٹ شتاشند سے کراچی آجھی ہے۔ اب
 یہی فلاٹ شتاشند مسافروں کو کراچی سے تاشقند لے جائے گی۔ جب کاؤنٹر پر پہنچے تو وہاں پر
 (پہلی پرواز) کامیز لگا ہوا تھا۔ شیخ ایرانی نے آیت پڑھی، Virgin Flight

انا انشأنهن انشاء فجعلنهن ابکارا

(ہم نے ان (حوروں) کو پیدا کیا، پس ہم نے ان کو کنواریاں بنایا)
 پھر کہنے لگے کہ اللہ تعالیٰ جنت میں بھی اپنے پیاروں کو کنواری لڑکیاں عطا کرے
 گا۔ آپ کو تو دنیا میں کراچی سے تاشقند کی پرواز بھی پہلی نصیب ہو رہی ہے۔ الحمد للہ
 پاکستان کی طرف سے دینی مقصد کے پیش نظر پہلا پاکستانی ہونے کا اعزاز نصیب ہوا۔
 پوری پرواز میں دینی وضع قطع کا کوئی دوسرا اسافر نظر ہی نہیں آ رہا تھا۔ جہاز کی نشستیں
 آدمی سے زیادہ خالی تھیں۔

دہریے کی مستی :

جہاز کو پرواز کئے ابھی آدھا گھنٹہ ہی گزر اتھا کہ قریبی نشت پر بیٹھے ہوئے ایک
 پاکستانی نے فقیر سے گفتگو کا آغاز ان الفاظ میں کیا "میں چند سال پہلے روس میں
 انجینئرنگ کی تعلیم حاصل کرنے کے لئے آیا تھا۔ جب ڈارون کی تصوری پڑھی تو
 حقیقت کھلی کہ مذہب کی اپنی حقیقت کوئی نہیں ہے۔ انسانوں نے اپنی غمی خوشی کو

نمثانے کے لئے طور طریقہ اپنائے ہیں۔ عالم حضرات فقط دینی کتابیں پڑھ لیتے ہیں۔ ان بچاروں کو دنیا کا کیا پتہ، خود بھی گراہ ہوتے ہیں دوسروں کو بھی گراہ کرتے ہیں۔ مولانا! آپ کو چاہئے کہ سائنس پڑھیں تاکہ آپ کے سامنے حقیقت کھلے۔ دیے میں آپ سے پوچھ سکتا ہوں کہ آپ وسط ایشیا کیوں جا رہے ہیں؟ فقیر نے کہا کہ اپنے مسلمان بھائیوں سے ملنے کے لئے۔ کہنے لگا کہ یہ لوگ تو سائنسی سوچ رکھتے ہیں اور آپ کو سائنس کی الف بے کا پتہ نہیں ہو گا تو آپ کیا کریں گے؟ فقیر نے سمجھا اکر اسے اپنی سائنسی تعلیم کے متعلق تعارف کروایا تو وہ دہریہ بغلیں جھانکنے لگا۔ تھوڑی دیر خاموش رہ کر کھجھے تو قع نہیں تھی کہ آپ جیسے لوگ بھی سائنسی تعلیم حاصل کرتے ہیں، آپ مجھے معاف فرمائیں۔ اچھا میرے ذہن میں ایک سوال ہے آپ مریانی فرمائے اسکا جواب عطا فرمائیں۔ سوال یہ ہے کہ جو لوگ قرآن کو بغیر سمجھے پڑھتے ہیں ان کو اس کا ثواب کیسے ملتا ہے؟ فقیر نے کہا کہ حدیث پاک میں آیا ہے کہ قرآن مجید کو سمجھ کر پڑھیں یا بغیر سمجھے پڑھیں دونوں صورتوں میں ثواب ملتا ہے۔ کہنے لگا کہ بغیر سمجھے ثواب ملنے والی بات سمجھے میں نہیں آتی، کوئی پکی دلیل دیں۔ فقر نے کہا کہ اچھا بتاؤ کہ اگر کوئی شخص کھلیچھ پڑھے تو کیا اسکو اجر ملے گا؟ کہنے لگا کہ ہاں قرآن کا لفظ ہے۔ فقیر نے پوچھا کہ اس کے معنی کیا ہیں؟ کہنے لگا کہ حروف مقطعات کے معانی تو نہیں ہتے گئے۔ فقیر نے کہا اگر لفظ کے معانی سمجھے بغیر اس کو پڑھنے پر اجر ملتا ہے تو دوسرے الفاظ کے پڑھنے پر اجر کیوں نہیں ملے گا؟ کہنے لگا کہ اچھا بتاؤ کہ نماز کو عربی میں پڑھنا کیوں ضروری ہے، ہم اپنی زبان میں کیوں نہیں پڑھ سکتے؟ فقیر نے کہا کہ اعمال کے اپنے اپنے درجات ہیں مثلاً دعا مانگناست عمل ہے اس کو اپنی اپنی زبان میں مانگنے کی اجازت دے دی گئی، مگر نماز فرض ہے اس کے لئے ضروری قرار دیا گیا کہ انہی الفاظ میں ہو جن الفاظ میں نبی علیہ السلام نے پڑھی۔ اگر اپنی زبانوں

میں پڑھنے کی اجازت دے دی جاتی تو آج چودہ سو سال گذرنے پر اس کی شکل ہی مسخ ہو چکی ہوتی۔ امت اسلام کو پڑھنے کی جائے طبلے مبارگی کے ساز پر گایا کرتی۔ عبادت کا نظام ہی درہم برہم ہو جاتا۔ کہنے لگا کہ مولانا میری نظر میں آپ بڑے ذہین آدمی ہیں فقیر نے کہا کہ میری نظر میں تو آپ انتہائی بے وقوف انسان ہیں۔ آپ پیدا ہوئے مسلمان گھرانے میں مگر روس جا کر آپ دین گنو اپنے۔ کاش کہ آپ کو آپ کی ماں نے جنابی نہ ہوتا۔ فقیر کے یہ توجہ بھرے الفاظ اس دہریے کے دل پر جعلی من کر گرے۔ اس کی آنکھوں سے آنکھنے لگے۔ کہنے لگا کہ مولانا میں توبہ تائب ہو کرنے سرے سے مسلمان ہوتا ہوں۔ فقیر نے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں شکردا اکیا کہ

وَمَا كُنَّا لِهُتَّدِي لَوْلَا إِنْ هَدَانَا اللَّهُ

(اور ہم ہدایت نہیں پاسکتے تھے، اگر اللہ ہمیں ہدایت نہ دیتا)

تحوڑی دیر میں ائمہ ہوش نے اعلان کیا کہ ہم تاشقند کے ائمہ پورٹ پر اترنے والے ہیں، فقیر نے کلے کا ذکر کرنا شروع کر دیا۔

ایک عارف کی نصیحت :

حضرت سید زوار حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ جہاز کے حادثے عموماً اوپر چڑھتے وقت یا نیچے اترتے وقت پیش آتے ہیں لہذا مسافروں کو چاہئے کہ جب جہاز نے لگے تو کلے کا سکرار کر لیا کریں اور جب اترنے لگے تو بھی کلے کا سکرار کر لیا کریں، کیا پتہ یہ آخری پرواز ہو۔ جب حادثہ پیش آتا ہے اس وقت کلے پڑھنے کی فرصت کہاں۔ چند منٹ رجوع الی اللہ کرنے سے ایک توذکر الہی کا ثواب ملے گا دوسرا اگر حادثہ پیش آکیا تو حدیث مبارکہ کے مطابق

مَنْ كَانَ أَخْرَى كَلَامَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ دَخْلُ الْجَنَّةِ

(جس کا آخری کلام لا الہ الا اللہ ہو جنت میں داخل ہو گا)
کے مطابق ایمان پر مرنا نصیب ہو گا۔ یہ معارف اہل اللہ کے دلوں میں ہی وارد ہوتے ہیں عوام الناس کی سوچ ان سے بہت چیخھے رہ جاتی ہے۔

سیاحت ہو ٹل میں قیام :

تا شفند ایرپورٹ سے باہر نکلتے ہی ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں نے سارے بدن میں جھر جھری سی پیدا کر دی۔ فقیر عباس خان کے ہمراہ سیاحت ہو ٹل تاشفند پہنچا۔ جناب انور سعید و فضل نور ازام کے حکم پر ڈائریکٹر ایجنٹ ایمان نوری ہو ٹل نے فقیر کے لئے ایک مخصوص کمرہ الٹ کر دیا، جس کے ساتھ ماحقہ ڈائینگ روم بھی تھا۔ رات کا کھانا تابانی گروپ کے شاف نے ہوا یا تھا۔ عباس خان کے ایک دوست دادا خان نوری سے ملاقات ہوئی یہ شاعر و ادیب بھی تھے اور اردو زبان بڑی روائی سے بولتے تھے۔ یہ اپنے گھر سے پلاو موکر لائے تھے۔ تھوڑی دیر گفتگو کے بعد دادا خان نوری کہنے لگے کہ کیا آپ یہاں کے مفتی اعظم سے ملتا چاہیں گے؟ فقیر نے اثبات میں سر ہالیا۔ کہنے لگے کہ میں صح آپ کو ہو ٹل کے کمرے سے لے جاؤں گا۔ فقیر نے کھانے کے بعد نماز عشاء ادا کی اور اللہ رب العزت سے دعا مانگی کہ ”اے پروردگار میرا یہاں کوئی دوست نہیں، کوئی رفیق سفر نہیں، میں یہاں اکیلا ہوں، مگر آپ نے قرآن مجید میں فرمایا ہے کہ وہ معکم اینما کشم (وہ تمہارے ساتھ ہوتا ہے تم جہاں کہیں بھی ہو) پس جب آپ ساتھ ہیں تو مجھے آپ نفس و شیطان کے حوالے نہ کرنا اور ہر قدم پر میری پشت پناہی فرماتا۔ آپ چاہتے ہیں تو پھر اور مکڑی سے کام لے لیتے ہیں، مجھے یہیں بے بھانعت بے علم و بے عمل سے بھی سلسلہ عالیہ کی اشاعت کا کام لے لیں۔ ہو ہی ہے جو آپ چاہیں گے، آپ کے ہاں قابلیت کا نہیں قبولیت کا معاملہ ہے۔“

کافی دیر تک یہ تاریخی رہی حتیٰ کہ دل کو طمانیتی نصیب ہو گئی کہ رب کریم کی طرف سے مدود نصرت شامل حال رہے گی۔ فقیر مسنون دعائیں پڑھتے ہوئے ستر پر گردی نیند سو گیا۔

مفتقی اعظم سے ملاقات :

4 مئی 1992ء کو صبح دس بجے دادا خان نوری کے ہمراہ تابانی گروپ کے ہیڈ آفس میں پہنچے۔ یہاں سے وسط ایشیا کی ریاستوں کا ایک بولاقشہ حاصل کیا تاکہ جس علاقے میں جانا ہو وہاں کے لوگوں کو غائبانہ توجہ دینی آسان ہو۔ دادا خان نوری پوچھنے لگے کہ آپ بڑی دیر سے نقشے کی طرف خاموشی سے دیکھ رہے ہیں۔ میں آپ کی کوئی مدد کر سکتا ہوں۔ فقیر نے کہا آپ کا شکریہ، میں آپ مفتی اعظم سے ملاقات کروا دیں۔ دادا خان نوری نے بتایا کہ مفتی اعظم کا درجہ و فاقی وزیر کا ہوتا ہے وہ اپنے سیکریٹریٹ میں بنتھے ہیں ان سے ملتا تجویز شیر لانے کے متراوف ہے مگر میں آج کل مفتی صاحب کی ایک کتاب پر نظر ٹالی کر رہا ہوں لذائیں جیسے ہی جاؤں گا اسی وقت ملاقات ہو جائے گی۔ فقیر نے کہا کہ بالکل اسی طرح قیامت کے دن گنگا ر لوگوں کی نیکوں سے محبت رکھنے کی مہا پر جلدی اللہ تعالیٰ سے ملاقات ہو جائے گی اور فرش کا معاملہ ہو گا۔ دادا خان نوری ہنس کر کہنے لگے کہ آپ ہربات میں سے کوئی دینی بات نکال لیتے ہیں۔ فقیر نے کہا کہ کسی نے بھوکے سے پوچھا تھا کہ دلوں و دوستتے ہوتے ہیں، اس نے کہا تھا چار روٹیاں۔ اسی طرح فقیر آخرت کی کامیابی چاہتا ہے لذائیں جاہتیں ہوئے۔ میں سے آخرت کی بات نکال لیتا ہے۔ دادا خان نوری یہ سن کر بہت محفوظ ہوئے۔ راستے میں کہنے لگے کہ لوگ آپ کو پاکستان میں کس لفظ سے پکارتے ہیں۔ فقیر نے کہا اکثر لوگ "حضرت" کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔ کہنے لگے حضرت اگر آپ اجازت

دیں تو ہم یہاں قریب سے حلیمه خان کو بھی ساتھ لے لیں۔ فقیر نے پوچھا کہ وہ کون ہیں؟ دادا خان نوری نے کہا کہ جس طرح آپ کے پاکستان میں نور جمال ایک معروف گلوکار ہے کہ اسے ہر چھوٹا بڑا اجاتا ہے، اسی طرح از بختان میں ٹی وی کی مقبول ترین فنکارہ حلیمه خان ہے۔ یہاں کا ہر ہر چہہ اس کا شیدائی ہے۔ وہ مفتی اعظم صاحب کاج سے متعلق ایک ٹی وی پروگرام کروار ہی ہے۔ مفتی اعظم صاحب نے اسے بلوایا ہے۔ آپ کے لئے یہاں مساجد میں تقریر کرنا بہت آسان ہو جائے گا۔ حلیمه خان کی وجہ سے مفتی صاحب آپ کو جلدی اجازت دنے دیں گے۔ فقیر نے کہا تمہیک ہے جیسے آپ مناسب سمجھتے ہیں۔ اگر وہ ہماری پچھلی سیٹ پر بیٹھ جائے تو کوئی حرج نہیں۔ اگلے چند لمحوں میں ہم ایک وسیع و عریض بھگے کے دروازے پر رکے۔ ہارن کی آواز سنتے ہی حلیمه خان باہر نکلی۔ دادا خان نوری کے اشارے پر کار کی پچھلی سیٹ پر بیٹھ گئی۔ کچھ دیر دونوں از یک زبان میں بات چیت کرتے رہے۔ اچاک حلیمه خان نے پشت کی جانب سے فقیر کے کندھوں کو اپنے ہاتھ لگائے۔ فقیر گھبرا کر آگئے کو جھکا تو دادا خان نوری نے کہا حضرت، میں نے آپ کا تعارف کروا یا ہے تو حلیمه خان نے فرط عقیدت میں آپ کے کپڑوں کو برکت کے لئے ہاتھ لگایا ہے۔ فقیر کو محسوس ہوا کہ حلیمه خان نے کپڑوں کو ہاتھ لگا کر اپنے ہاتھوں کو بو سہ دیا اور اپنے چہرے پر دونوں ہاتھ پھیرے۔ فقیر اس بات کو سوچ کر حیران ہوا کہ گناہوں بھری زندگی گزارنے کے باوجود اس عورت کے دل میں ایک مسلمان عالم کا کتنا احترام موجود ہے۔ ممکن ہے کہ یہی اس کے لئے ہدایت کا سبب ہی جائے۔ اسی اثناء میں گاڑی ایک وسیع و عریض عمارت کے سامنے رکی۔ دادا خان نوری نے کہا حضرت! یہ طلحہ شیخ کی مسجد ہے۔ فقیر گاڑی سے باہر نکلا، سردی کی وجہ سے لمبا جبہ پہنا ہوا تھا اور عصا ہاتھ میں تھا۔ دادا خان نوری نے کہا کہ حضرت حلیمه خان پوچھ رہی ہے کہ آپ نے اس شخصی کیوں پکڑی ہوئی

ہے کیا جوڑوں میں درد ہے۔ فقیر نے کہا، نہیں یہ تو سنت سمجھ کر اپنے پاس رکھی ہے اور ویسے بھی۔

غصا نہ ہو تو کلیسی ہے گار بے جیاد دادا خان نوری بہت خوش ہوئے اور فقیر کو آگے چلنے کے لئے کہا۔ عمارت میں داخل ہونے پر معلوم ہوا کہ یہ ایک دفتر ہے جس میں قدم قدم پر افراد سے اجازت لینا پڑتی ہے۔ کئی افسرانہ دیویلینے کے بعد اگر مناسب سمجھتے ہیں تو اسے نائب مفتی کے پاس بھجتے ہیں اور اگر نائب مفتی صاحب مناسب سمجھیں تب مفتی صاحب سے ملاقات کی باری آتی ہے۔ حلیمہ خان نے کمرے میں داخل ہوتے ہی فون کار سیور انھیا اور مفتی صاحب سے کہا کہ میں آپ سے ملنے کے لئے آتی ہوں میرے ایک سماں عالم بھی آپ سے ملا چاہتے ہیں۔ مفتی صاحب نے عملے سے کہا کہ ان لوگوں کو فوری طور پر میرے دفتر میں پہنچا دیا جائے۔ چنانچہ ایک صاحب ہمیں مختلف کروں اور برآمدوں سے گزارتے ہوئے ایک عالیشان دفتر میں لے گئے۔ ایک صاحب نے دروازے پر استقبال کیا دادا خان نوری نے کہا حضرت، یہ ہمارے مفتی اعظم محمد صادق محمد یوسف ہیں۔ مفتی صاحب بڑے تپاک سے ملے۔ پھر ہمیں کر سیوں پر بٹھا کر گرم گرم چائے سے تواضع کی۔ پہلے حلیمہ خان سے جو کے پروگرام کے متعلق بات کی۔ پھر دادا خان نوری سے گفتگو کرتے رہے۔ بلا آخر عربی زبان میں فقیر سے مکلام ہوئے کہ آپ کہاں سے آئے ہیں کیوں آئے ہیں؟ فقیر نے ثوٹی پھوٹی عربی زبان میں بتایا کہ اپنے اکابر کی نسبت کا نور پھیلانے حاضر ہوا ہوں۔ مفتی صاحب یہ سن کر ترپ اٹھے اور کہنے لگے شیخ ذوالفقار احمد نقشبندی، ہمیں اس نعمت کی بہت ضرورت ہے۔ آپ پورے وسط ایشیا میں جمال چاہیں بیان کریں۔ فتحت کریں مر اقبہ کروائیں اور ہمارے علماء کے دلوں کو نسبت کے نور سے منور کریں یہ آپ کا ہم پر احسان عظیم

ہو گا۔ میں ابھی ایک مینگ میں جانے والا ہوں جس میں ہم نے ازبکستان کے مختلف اضلاع سے تقریباً چالیس مفتی حضرات کو بلوایا ہے میں انہیں بتا دوں گا کہ وہ آپ کے پروگرام اپنے علاقوں میں کروائیں۔ مفتی اعظم صاحب سے ملاقات کے بعد جب دفتر سے لٹکے تو راہبر ہمیں ایک کافرس ہال میں لے گیا جس میں 40 اضلاع کے مفتی حضرات تشریف فرماتے۔ جب انہوں نے فقیر کو دیکھا تو بہت خوشی خوشی ملاقات کی۔ دادا خان نوری نے تعارف کر دیا اور مفتی اعظم صاحب کا پیغام پہنچایا اسپ نے کماکر ہمارے علاقے میں پروگرام رکھا جائے، ہم حاضر ہیں۔ ایک نے کہا چشم مارو شدن دل ما شاد۔ فقیر نے دادا خان نوری سے کماکر موقع غنیمت ہے ابھی ایک پروگرام ترتیب دے دو تاکہ میں یہیں دن میں ان سب جگہوں کا سفر کر سکوں۔ دادا خان نوری نے میدم حلیمه خان سے کماکر آپ حضرت کو مصحف عثمانی دکھائیں اتنی دیر میں ہم یہاں پروگرام تشکیل دے دیتے ہیں۔

میدم حلیمه خان نے فقیر سے کماکر آپ میرے ساتھ چلیں میں آپ کو مصحف عثمانی کی زیارت کرواتی ہوں۔ فقیر نے کماکر آپ آگے چلنے کی جائے پیچھے چلیں مگر مجھے راستہ باتی رہیں۔ اس نے درجتہ سوال کیا کہ ایسا کیوں؟ فقیر نے کماکر ہمیں قرآن مجید سے یہی تعلیم ملتی ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام جب حضرت شعیب علیہ السلام کی بیشی کے ہمراہ مگر کی طرف چلنے تھے تو لڑکی سے فرمایا تھا کہ تم پیچھے چلو۔ ایسا نہ ہو کہ آگے چلنے میں غیر محروم کے جسم پر نظر پڑے۔ حلیمه خان یہ سن کر ترپ گئی اور کہنے لگی کہ شیخ ذوالفقار احمد نقشبندی، ایسے لوگ دنیا میں آج بھی موجود ہیں۔ فقیر نے کما میدم یہ سب کچھ میرے شیخ کی محنت ہے۔ اتنے میں ہم لوگ ایک بڑے گیٹ کے سامنے پہنچے جس پر تالہ لگا ہوا تھا۔ حلیمه خان نے کہا شیخ، میں ابھی کسی آدمی کو بھج کر یہاں کے مگر ان کو بلواتی ہوں تاکہ وہ دروازہ کھولے۔ قریبی عمارت سے ایک لڑکا

کرسی لے کر آیا۔ حلیمه خان نے وہ کرسی بھھائی اور کماکہ حضرت، آپ کھڑے رہنے کی وجائے تھوڑی دیر اس پر تشریف رکھیں۔ فقیر کرسی پر بیٹھ گیا۔ حلیمه خان کرسی کی پشت کی جانب کھڑی ہو گئی۔ کرسی لانے والے لوگوں نے نامعلوم قریب کے گھروں میں کیا آواز لگائی کہ تھوڑی دیر میں چالیس پیچاں پچھے حلیمه خان، حلیمه خان کے نظرے لگاتے ہوئے آئے اور انہوں نے ہم دونوں کو گھیرے میں لے لیا۔ پچھے حلیمه خان سے اس کے ٹی دی پروگرام کی باتیں کر رہے تھے۔ ایک پچھے نے کہا حلیمه خان یہ آپ کے ابو ہیں۔ اس نے کہا ہاں یہ میرے روحاںی باب ہیں۔ ایک چھوٹی سی بنتیا کہ حلیمه خان! وہ آدمی آپ کو اشارے سے بلا رہا ہے۔ حلیمه خان نے اوہ رد یکھا تو فقیر سے کہا شیخ! دروازہ کھل میا ہے آپ مصحف عثمانی کی زیارت کر لیں۔ میں ان چھوٹوں کے ساتھ تھوڑی دیر باتیں کرتی ہوں۔

مصحف عثمانی کی زیارت :

فقیر جب طلا شیخ کی اس عمارت کے اندر داخل ہوا تو ایک نوجوان نے بتایا کہ اس عمارت میں سینکڑوں مخطوطہ اور مطبوعہ قرآن مجید کے نادر نسخے موجود ہیں۔ سب سے انہوں نسخہ مصحف عثمانی ہے۔ یہ چھوڑے پر لکھے گئے قرآن مجید کا نسخہ ہے جسے حضرت عثمانؓ نے اپنے دورِ خلافت میں تیار کروایا۔ اسی پر تلاوت کیا کرتے تھے۔ پہلے یہ نسخہ کسی اور ملک میں تھا مگر امیر تیور نے جب مختلف ممالک کو فتح کیا تو یہ نسخہ وہ سر قدر لے آیا۔ جب وسی انقلاب آیا تو اس وقت اس نسخہ کو لین بن گراڑ کے عجائب گھر میں پہنچا دیا گیا۔ پھر جب وسط ایشیا کی ریاستیں آزاد ہوئیں تو ایز بختان کی حکومت نے پر زور مطالبہ کیا کہ مصحف عثمانی ہمیں واپس کیا جائے۔ چنانچہ بڑے ادب و احترام سے اس قرآن مجید کو تاشقید لا کر اس عمارت میں رکھا گیا ہے۔ دوڑا کثر حضرات کی ڈیوٹی ہے

کہ وہ کمرے کا درجہ حرارت اور ہوا میں نبی کی مقدار کو چیک کریں۔ قرآن مجید پر مختلف بیکل کا سپرے کرتے رہیں تاکہ یہ نسخہ خراب نہ ہو۔

فقیر نے جب مصحف عثمانی کی زیارت کی تو خط کوئی میں لکھی ہوئی عبارت پڑھی نہیں جا رہی تھی۔ کافی دیر غور و خوض کے بعد دولظ جبریل و میکال سمجھ میں آئے۔ پھر فقیر نے زبانی پڑھنا شروع کر دیا تو لفظوں کی بناوٹ خود خود سمجھ میں آنے لگی۔ جب اس لفظ پر پہنچے فسیکفیکہم اللہ تو وہاں پر ایک نشان لگا ہوا دیکھا۔ بتایا گیا کہ بب حضرت عثمان غنیؓ کو شہید کیا گیا تو آپ کے جسم سے نکلنے والے خون کی وجہ سے یہ نشان لگ گیا۔ سبحان اللہ، قیامت کے دن کسی کی شادادت پر زمین کی مٹی گواہ، کسی کی شادادت پر پتھر گواہ، مگر حضرت عثمان غنیؓ کی شادادت پر اللہ کا قرآن گواہ۔ کافی دیر تک عقیدت و محبت ہر کی نگاہوں سے قرآن مجید کے اس نسخہ کو دیکھا، حتیٰ کہ دادا خان نوری نے یہ آکر بتایا کہ حضرت! فرغانہ و اوی کے پروگرام میں گئے ہیں کافی دیر ہو چکی ہے۔ اب واپس گھر چلانا چاہئے۔ فقیر دادا خان نوری کے ہمراہ کار کی اگلی سیٹ پر بیٹھ گیا اور حیمد خان پچھلی سیٹ پر بیٹھ گئی۔ حیمد خان نے راستے میں بڑا ذریغ لگایا کہ ہم تھوڑی دیر اس کے گھر میں رک کر شوربے کا پالہ پی لیں۔ مگر نماز کا وقت قریب تھا اور فقیر کی نیت بھی نہیں تھی کہ اس کے گھر سے کچھ کھایا پیا جائے۔ لذامعذرت کر کے اجازت لی اور ہوٹل سیاحت کے کمرے میں آ کر دم لیا۔ اگلے دن حیمد خان نے پیغام بھجوایا کہ میں آپ کے متعلق لی دی پروگرام دینا چاہتی ہوں۔ فقیر نے کہا کہ ہمارے بڑوں نے ہمیں چھپنے کی جائے پھپنے کی تعلیم دی ہے۔ لذایہ کام نہیں ہو سکتا۔

تاشقند کے بارے میں :

مفتی اعظم صاحب سے ملاقات کر کے واپس آتے ہوئے دادا خان نوری نے تاشقند کی چند مشہور عمارت دکھائیں اور ازبکستان کے متعلق درج ذیل معلومات فراہم کیں۔

”ازبکستان کو وسط ایشیاء کی جمیوریاؤں میں مرکزی اہمیت حاصل ہے۔ اس کی آبادی دو کروڑ اور رقبہ ایک لاکھ 58 ہزار مربع میل ہے۔ ازبکوں کا سلسلہ مغولوں کے ان خانوں سے ملتا ہے جنہوں نے ایک وقت میں روس اور کیف تپک بادشاہی کی۔ امیر تیمور نے اپنے دور میں تہذیب اور شفاقت کے وہ گھرے نقوش چھوڑے کہ جس کی جھلک سات سال کے بعد اب بھی سرقند، خوار اور خیوا کی حسین و جمیل مساجد اور عالی شان مدارس کی عمارتوں میں نمایاں ہے۔ ازبک لوگوں کونہ صرف اس بات پر ناہ ہے کہ یہ تیمور اور بادار کا وطن ہے بلکہ اس بات پر بھی فخر ہے کہ یہ امام قاریٰ، امام ترمذیٰ، امام ابو منصور ماتریدیٰ جیسے علماء اور شیخ بیہاؤ الدین نقشبندیٰ جیسے مشائخ اور علی شیر نوائی جیسے شاعر، ان سینا جیسے سائنسدان اور الیکٹرونی اور فارابی جیسے فلاسفوں کی سر زمین ہے“

دادا خان نوری نے فقیر کو وہ عمارت بھی دکھائی جمال 1965ء کی جنگ کے بعد سویت وزیر اعظم کوی گن کی کوششوں سے ایوب خان اور لال بیہادر شاستری کے درمیان معاهدہ تاشقند طے پایا تھا۔ تاشقند کا شر ”تیسین شیشمن“ یعنی جنت کے پہاڑوں کے دامن میں دریائے چرچک کی وادی میں بسا ہوا دو ہزار سال پرانا شر ہے۔ ایک زمانے میں یہ ایک ہزار قلعوں کا شر کملتا تھا۔ شاید اسی وجہ سے اس کا نام تاشقند ہے یعنی پھر دل کا شر۔ ازبک زبان میں تاش پھر کو اور قند شر کو کہتے ہیں۔ شیریں فرباد کی

محبت بھری داستان بھی اس علاقے سے وابستہ ہے۔ اب اس شر کی بلند بala، غالیشان عمارتیں، کشادہ سڑکیں، فواروں والے چورا ہے اور خوبصورت پارکوں کو دیکھ کر یقین نہیں آتا کہ یہ اتنا پرانا شر ہے۔ سابق سودویت یونین کے تین بڑے شردار ماسکو، لینن گراڈ اور کیف کے بعد چوتھا نمبر تاشقند کا آتا ہے۔ یہ ایشیا کا پسلا شر ہے جہاں زیرزمین ریلوے کی تعمیر شروع ہوئی۔ زیرزمین اسٹیشن سگ مرمر سے اس طرح بنائے گئے ہیں کہ ان پر زلزلے کا اثر نہیں ہم سکتا۔

وادی فرغانہ میں چند روز :

داداخان نوری نے بتایا کہ اس کا آبائی وطن فرغانہ وادی ہے۔ یہ ازبکستان کی بڑی ذرخیز اور مردم خیز سر زمین ہے جو بار کا مسکن و مولد ہونے کا شرف رکھتی ہے۔ مزید برآل صاحب ہدایہ قاضی برہان الدین المرغیبی نے بھی اسی سر زمین میں جنم لیا۔ اس وادی کے مشور شر مرغیبان، نمگان، عند جان اور توغان ہیں۔ داداخان نوری نے جب ساکھ فقیر وہاں کا سفر کرنے پر تل گیا ہے تو ان کے دل میں شوق اگڑا یاں لینے لگا کہ وہ بھی اپنے وطن مالوف کی سیر کرے۔ داداخان نوری نے فقیر سے کہا کہ میں آپ کو وادی فرغانہ لے کر جاؤں گا۔

جعرا 7 مئی 1992ء کو دون کے گیارہ بجے وادی فرغانہ کے لئے روائی ہوئی۔ دوران سفر برف پوش پہاڑوں سے گزرا پڑا۔ ایک جگہ راستے میں گاڑی کھڑی کر کے باہر نکلے تو ہر طرف برف ہی برف کا عجیب سماں تھا۔ سردی اتنی زیادہ تھی کہ برف ہاتھ میں لینے سے ہاتھ گلے نہیں ہوتے تھے۔ تخریب ہوا میں چل رہی تھیں۔ فقیر کافی دیر تک برف پر چلنے کی مشق کرتا رہا۔ دوبارہ سفر شروع کر کے ایک ایسی جگہ رکے جہاں داداخان نوری کے ایک دوست کی قیامگاہ تھی۔ ظهر کی نماز پڑھی اور کھانا

بھی کھایا۔ مغرب کے قریب وادی مرغلان میں پہنچے۔ ہر طرف بزرہ ہی بزرہ، پھول ہی، پھول، درخت پھلوں سے لدے ہوئے تھے، فقیر کی زبان سے بے اختیار یہ آیت
ذکری۔

لقد کان لسبا فی مسکنهم آیہ جنتن عن یمین و شمال
(تحقیق قوم سبائلیے دائیں اور بائیں دو باعث ثانی تھے)

شہر میں داخل ہو کر سید ہے مسجد میں پہنچے تو مؤذن نے فقیر کو دیکھتے ہی نماز پڑھانے کا اشارہ کیا۔ نماز پڑھنے کے بعد نمازی اس طرح حلقہ بنا کر بیٹھ گئے کہ جیسے کوئی محفل منعقد ہوئی ہے۔ مسجد کے امام خطیب مفتی عبدالرحمٰن صاحب نے فرمایا کہ اہل محلہ آپ سے کچھ نصیحت سنانا چاہتے ہیں۔ فقیر نے اردو زبان میں بیان کیا اور دادا خان نوری نے ازبک زبان میں ترجمہ کیا۔ حاضرین محفل سجوان اللہ اور الحمد للہ کے ذریعے فقیر کی حوصلہ افزائی کرتے رہے۔ مجلس کے اختتام پر مفتی عبدالرحمٰن صاحب نے اپنے گھر جانے کی دعوت دی۔ محلے کے نمازوں میں سے بھی چند حضرات وہاں پہنچ گئے۔ کھانے کے دوران بھی گفتگو کا سلسلہ جاری رہا۔ رات کو وہیں پر قیام کیا۔ نماز فجر کے بعد فقیر نے عربی زبان میں بیان کیا اور مفتی عبدالرحمٰن صاحب نے بڑی خوبصورتی سے اس کا ترجمہ ازبک زبان میں کیا۔ لوگوں نے نہایت توجہ سے بات سنی۔ محفل کے اختتام پر مراقبہ بھی کروایا گیا۔ نوافل اشراق کے بعد ایک صاحب کے ہاں ناشتہ کی دعوت تھی۔ اس نے علاقے کے تمام علمائے کرام اور مشائخ عظام کو مد عو کیا ہوا تھا۔ فقیر کو ان سب سے ملاقات کا شرف نصیب ہوا۔

از بحثان میں کھانے سے پہلے بہت اہتمام سے ہاتھ دھلانے جاتے ہیں۔ ہر محفل میں اٹھتے بیٹھتے ہاتھ اٹھا کر دعا انگلی جاتی ہے۔ آنے والا مہمان جب دعائیں لگتا ہے تو اس دوران میزبان کھڑے ہو کر نہایت ادب سے ”رحمت رحمت“ کا لفظ کرتے ہیں۔

محبت کے اظہار کے لئے اپنادیاں ہاتھ سینے پر رکھتے ہیں۔ پھر دستر خوان مجھاتے ہیں اور روٹی کے ٹکڑے کر کے اس پر رکھتے ہیں۔ ٹکڑے میوے دستر خوان پر بہت زیادہ رکھے جاتے ہیں۔ پتلے قوے کی شکل میں تھوڑی تھوڑی چائے کپ میں ڈال کر پانی کی جائے پی جاتی ہے۔ پلاو یہاں کی بہت مقبول ڈش ہے۔ کھانے کے لئے بڑے بڑے پیالوں میں گوشت شوربہ دیا جاتا ہے۔ لوگ عموماً اس میں روٹی کے ٹکڑے ڈال کر ٹریڈ ہناتے ہیں۔ حدیث پاک میں آیا ہے کہ ٹریڈ کو کھانوں پر وہی فضیلت حاصل ہے جو عائشہؓ صدیقہ کو دوسری عورتوں پر حاصل ہے۔ کھانے کے اختتام پر گوشت کے بھنے ہوئے کباب پیش کئے جاتے ہیں۔ یہاں کا اصول ہے کہ کھانا آہستہ آہستہ آرام آرام سے کھاؤ۔ جس مہمان کو اس اصول کا پتہ نہ ہو اور وہ جلدی کھانا کھائے تو اس کا کھانا کھا کھا کر بر احوال ہو جاتا ہے۔

نمکان کی مرکزیت :

نمکان تاشقند سے پانچ سو میل دور از بحستان کے آخری سرے پر واقع ایک بڑا شہر ہے اس کی اہمیت کے دو اسباب ہیں ایک تو محل و قوع ایسا ہے کہ مشرق میں یہ قراقشان کی سرحد کے قریب ہے، جنوب میں کرغستان نزدیک ہے اور مغرب میں تاجستان سے ملا ہوا ہے۔ یہاں اسلامی تحریک کا فروغ بلاشبہ پڑوا، کی تینوں جمصوریاؤں پر اثر انداز ہو سکتا ہے۔ دینی علوم حاصل کرنے والے طلباء یہاں اگر علماء سے پڑھتے ہیں اور واپس اپنی جگنوں پر جا کر ان کی ہدایات کے مطابق کام کرتے ہیں۔ نمکان کی اہمیت کا دوسرا اسبب یہاں کے مقنی اور پرہیز گار علماء کی مضبوط جماعت ہے۔ ایک شر میں کئی دینی مدارس ہیں۔ ماحول پر اس کا اثر نظر آتا ہے۔ نمکان میں چند عورتیں چہرے پر جا ب لے کر بازار میں پھرتی نظر آتی ہیں جب کہ وسط ایشیا میں

یہ منظر کسی دوسری جگہ نظر نہیں آتا۔ عورتیں سر توڑھانپ لیتی ہیں مگر چہرہ ھکلار کھٹی ہیں۔ نمکان کا شر خاصاً بڑا اور بہت خوبصورت ہے چاروں طرف کے مضائقات میں بھی آبادی ہے۔ اندر وون شر کے بعض محلوں میں پرانی آبادی اور نئی گلیاں ہیں وگرتہ ہر جگہ کشادہ سڑکیں اور جدید اونچی عمارتیں ہیں، تجارتی اور صنعتی اوارے موجود ہیں۔ سڑکوں کے دونوں طرف سرو، صنوبر اور پھلوں کے درخت لگے ہوئے ہیں۔

نمکان دریائے سیر کے کنارے آباد ہے۔ دریا کے دوسرے کنارے پر مخل بادشاہ باد کے والد عرش شیخ مرزا کا قلعہ ہے۔ جمال اب اس کے آثار قدیمہ کے نشانات موجود ہیں۔ ظییر الدین بادر اس تاریخی قلعہ میں پیدا ہوئے، سات سال کی عمر تک انسوں نے اس قلعہ میں پروردش پائی۔ لیکن جب ان کے والد اس قلعہ کی دیوار سے گر کر دریائے سیر میں ڈوب گئے تو وہ اپنی والدہ کے ساتھ نہیاں منتقل ہو گئے۔ جب جوان ہوئے تو جنگجو طبیعت کے ساتھ ساتھ خفت کی بلندی انہیں ہندوستان تک لے آئی۔ سیر اور کارا ونوں دریا نمکان کے قریب ایک دوسرے سے بغل گیر ہوتے ہیں۔ یہ کہہ سکتے ہیں کہ سیر اور کارا کی واوی میں پروردش پانے والا مغل چہ گنگا اور جمنا کی واویوں کا تاج دار ہنا۔

نمکان کے قریب تسل کا ایک بڑا ذخیرہ دریافت ہوا ہے۔ جب کتوں کھودا گیا تو تسل اس زور اور تیزی سے نکلا کہ قابو سے باہر ہو گیا۔ چنانچہ اس جگہ کے گرد کالے تسل کی بہت بڑی جھیل سی من گئی۔ اب اس میں سے بڑے بڑے نیکروں کے ذریعے تسل نکال کر ریفارمیٹری کی طرف لے جاتے ہیں۔ دادا خان نوری کی آنکھیں اس جھیل کو دیکھ کر چک اٹھتی ہیں۔ وہ اسے سونے کی جھیل کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

نمکان میں ”عدالت“ نام سے ایک تحریک امہری ہے جس کے سربراہ رستم جان نوجوانوں ہیں۔ یہ تحریک اصلاح معاشرہ کے لئے سرگرم عمل ہے۔ ”عدالت“

گمراہ نوجوانوں اور جرائم پیشہ لوگوں کو مسجد میں لاتی ہے اور انہیں قرآن پاک پڑھانے کا انتظام کیا جاتا ہے۔ مذہب کی تعلیم حاصل ہونے پر وہ نوجوان توبہ تائب ہو کر نیک نہ جاتے ہیں۔

نسبت کی مرکات:

فقیر دادا خان نوری کے ہمراہ جب نمکان شر میں داخل ہوا تو مولا نارستم جان نے چار جگنوں پر استقبال کے لئے جماعت بھیجی تھی۔ ائمہ پورث پر، اٹھے پر، مدرسہ عربیہ میں اور جامع مسجد کے دروازے پر۔ ہمارے پاس مدرسے کا ایڈریس تھا وہاں پہنچنے پر طلباء نے پر پاک طریقے سے استقبال کیا۔ جماعت المبارک کا دون تھا اور نماز کا وقت بہت قریب تھا۔ ہم لوگ جلد ہی وضو نمازہ کر کے نماز کے لئے مسجد میں آگئے۔ جامع مسجد مخدوم ایشان میں فقیر نے بیان کیا اور مولا نارستم نے ترجمانی کی۔ دادا خان نوری کے اندازے میں پانچ ہزار نمازوں کا مجمع تھا۔ فقیر نے باطنی صفائی کے عنوان پر تقریر کی۔ اللہ اللہ کے واقعات سن کر مجمع تذپب اٹھا، نمازوں میں ایسا جوش و خروش پیدا ہو گیا کہ بیان سے باہر۔ فقیر نے جب جمعہ کا عربی خطبہ پڑھا تو نسبت شریفہ کی مرکات نے سماں پاندھ دیا۔ لوگوں کی آنکھوں سے موتيوں کی طرح رخساروں پر آنسو گرتے نظر آرہے تھے۔ نماز کی امامت بھی فقیر نے کی، نماز کے بعد مولا نارستہ جان کے کنپے پر فقیر نے پورے مجمع کو بیعت کے کلمات پڑھائے اور مر اقبہ کروایا۔ نماز کے بعد نمازوں نے مصافحہ کے لئے اس قدر ہجوم کیا کہ اگر چند نوجوان فقیر کو اپنے حصار میں نہ لے لیتے تو جان چانا مشکل ہو گیا تھا۔ اس کے باوجود کچھ لوگ مصافحہ کر رہے تھے، کچھ لوگ بازوں کو، کپڑوں کو، جسم کے دوسرے حصوں کو ہاتھ لگا کر مرکت کے حصوں کی خاطر اپنے چہروں پر مل رہے تھے۔ فقیر اپنے دل میں اپنے نفس

کو مخاطب کر کے کہہ رہا تھا کہ اے ذیل! اپنے سیاہ اعمال کو دیکھو اور اپنے پروردگار کی ستر پوشی کو دیکھو، لوگ تیری تعریفیں نہیں کر رہے بلکہ تیرے پروردگار کی ستاری کی تعریفیں کر رہے ہیں۔ علاقے کے مشائخ حضرات باجماعت ملنے کے لئے آگے بڑھے تو نوجوانوں نے حصہ میں راستہ ہا کر انہیں اندر آنے دیا۔ فقیر نے نورانی چڑے دیکھے تو فرط عقیدت میں ان کے ہاتھ چوے جب کہ انہوں نے فقیر کی پیشانی پر ہوئے دیئے۔ مجمع کے لوگ اس مظہر کو دیکھ کر اللہ اللہ کی صدائ بلند آواز سے لگا رہے تھے۔ دادا خان نوری کی باچھیں کھل رہی تھیں۔ وہ اپنے آپ میں فخر محسوس کر رہے تھے کہ میں ایک ایسے مہمان کو لے کر آیا ہوں کہ علاقے کے علماء صلحاء جس سے مل کر اتنے خوش ہوئے ہیں۔ کافی دیر بعد جب لوگوں کی نفری کم ہوئی تو نوجوان حضرات فقیر کو ایک قربی جھرے میں لے گئے۔

کتاب میں ہڈی :

تحوزی دیر بعد جھرے کے اندر مقامی علماء و مشائخ بھی تشریف لائے۔ بعض حضرات نے فقیر کو دیکھا تو بلند آواز سے کہا

”سیماهم فی وجوههم من اثر السجود“

(نشانی ہے ان کے چہروں پر، سجدوں کے اثر سے)

بعض حضرات نے دعاوں کی درخواست کی تو فقیر نے ان کے حکم کی تعییں میں دعا کروادی۔ اسی اثناء میں کوٹ پتلون میں مبوس ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا اور فقیر کے قریب اس طرح اکر بیٹھ گیا جیسے کوئی شیخ الشائخ بیٹھتا ہے۔ جب کوئی آدمی فقیر کو دعا کے لئے کہتا تو یہ صاحب جلدی سے ہاتھ انہجا کر بلند آواز سے دعا شروع کر دیتے اور پھر اس آدمی کو کہتے کہ آپ کے لئے دعا کر دی گئی ہے۔

پھر اچانک ان صاحب نے بیان کرنا شروع کر دیا۔ فقیر نے قریبی آدمی سے پوچھا کہ یہ کون ہیں؟ تو اس نے کان میں بتایا کہ یہ ترکی کے عالم ہیں، بے ریش ہیں، عورتوں سے اختلاط رکھتے ہیں، حرام حلال کی تمیز نہیں مگر حکومت نے ان کو تبلیغ کے لئے بھیجا ہے۔ مغربی ممالک نے وسط ایشیاء کی ریاستوں کے آزاد ہونے پر یہ محسوس کیا کہ یہاں کے مسلمان کمیں پاکستان یا سعودی عرب والے اسلام پر نہ چلنا شروع کر دیں۔ لہذا انہوں نے ایک فٹڈ قائم کر کے بہت بڑی رقم اکٹھی کی اور ترکی کو پیش کی کہ آپ اپنے علماء کو یہ پیسے دے کر وسط ایشیا بھیجیں وہاں پر مساجد اور مدارس بنائیں اور وہاں کے لوگوں کو اپنے جیسا مسلمان بنائیں۔ لہذا یہی چند سو حضرات اس وقت ازبکستان کے مختلف علاقوں میں آئے ہوئے ہیں۔ ہم مہمان کا اکرام کرتے ہوئے ان کی باتیں سن لیتے ہیں مگر کرتے وہی ہیں جو ہماری اپنی سمجھ میں آتا ہے۔

جب وہ صاحب کچھ دیر بیان کرتے رہے تو مجھ میں ایک شخص نے کہا کہ آپ کی باتیں تو ہم روزانہ سنتے ہیں برادر مربانی ہمیں اس پاکستانی شیخ کی باتیں سنبھالنے دیں۔ مگر وہ صاحب لوگوں کی چاہت کا احترام کرنے کی جائے اپنی باتوں میں لگے رہے حتیٰ کہ ہر آدمی کو ہاگواری محسوس ہونے لگی۔ جب فقیر نے دیکھا کہ آداب محفل کو ایک طرف کر کے ان صاحب نے محفل کا رنگ ہی بدلتا ہے تو فقیر نے ان کے قلب پر توجہ ڈالی۔ اگلے چند لمحوں میں وہ صاحب محفل سے اٹھ کر چلے گئے۔ سب نے سکھ کا سانس لیا۔ الحمد للہ عقل و مال کے مل بوتے پر پروان چڑھنے والی کئی ماہ کی محنت نسبت شریفہ کے انوار کی مرکت سے پل بھر میں را کھکا ذہیر عن گئی۔

وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ

(اور اللہ تعالیٰ غالب رہتے ہیں اپنے حکم میں اور لیکن اکثر لوگ نہیں جانتے)

انت هذا و نحن هذا :

اگلے دن مقامی علمائے کرام کی ایک جماعت ملاقات کے لئے آئی۔ اکثر حضرات مختلف مدارس کے ناظم و مہتمم اور مساجد کے امام و خطیب تھے۔ یہ حضرات اتنی روائی سے عربی زبان بول رہے تھے جیسے کہ عربی ان کی مادری زبان ہو۔ فقیر نے ان کے سامنے اپنی بے علمی کا اظہار اور جمالت کا اقرار کر لیا۔ یہ بھی بتایا کہ فقیر آپ کی سب باشیں سمجھتا تو ہے مگر عربی زبان بولنے پر قدرت حاصل نہیں ہے۔ بہر حال ٹوٹی پھوٹی زبان میں جواب دیتا رہے گا۔ وادا خان نوری اپنے بہن بھائیوں سے ملنے کے لئے مگر گئے ہوئے تھے لہذا اگفت و شنید کا دوسرا کوئی راستہ نہ تھا۔ صاحب خانہ نے خشک میوے دستر خوان پر رکھ دیئے تھے۔ سب لوگ میوے بھی کھاتے رہے اور بات چیت کا سلسلہ بھی چلتا رہا۔ مولا ناداود خان مقامی علماء میں سے سن رسیدہ اور استاد عالم کا درجہ رکھتے تھے۔ انہوں نے فقیر سے پاکستان کے احوال دریافت کئے۔ ایک سوال کرتے ہوئے ان کے لمحے میں بڑی سختی تھی کہ پاکستان کے عوام نے اپنا ملک کلمہ کافر گہر کر حاصل کیا تھا، 45 سال گزرنے کے باوجود وہاں بھی تک اسلامی شریعت نافذ کیوں نہیں ہوئی؟ وہاں کے علمائے کرام کو کیا ہو گیا؟ کیا سب لوگ خواب خروگوش کے مزے لے رہے ہیں؟ فقیر نے بتایا کہ علمائے کرام نفاذ شریعت کی کوششیں کر رہے ہیں مگر اس جواب سے مولا ناداود خان کی تسلی نہ ہوئی۔ پھر انہوں نے فقیر سے پوچھا کہ آپ یہاں کیوں آئے؟ فقیر نے عرض کیا کہ نسبت شریفہ کی اشاعت کے سلسلہ میں آیا ہوں۔ انہوں نے نہایت سختی کے لمحے میں کہا کہ کیا پاکستان میں کام مکمل ہو گیا ہے جو آپ یہاں آئے ہیں؟ فقیر نے عرض کیا کہ نوکر کی اور ڈاکتینی کی اپنی کوئی سرفی نہیں ہوتی وہ حکم کے پابند ہوتے ہیں۔ فقیر بھی بعض منای اشارات کی وجہ سے یہاں حاضر

ہوا ہے۔ آپ کو ناگواری ہو رہی ہے تو یہاں سے واپس چلا جائے گا۔

۷ ہم فقیروں سے کج ادائی کیا

آن بیٹھے جو تم نے پیار کیا

محفل میں تھوڑی دیر کے لئے سمجھی گی اور خاموشی کا ماحول بن گیا۔ مولانا رستم خان نے فقیر سے کہا کہ حضرت کچھ فتحت فرمادیں۔ فقیر نے تعیل حکم کے طور پر تقویٰ کے عنوان پر کچھ بیان کیا ساتھ ہی حاضرین پر باطنی توجہ ڈالی۔ بعض حضرات پر گریہ طاری ہو گیا۔ مولانا ادا و خان و حاڑیں مار مار کرو نے لگے۔ بیان کے اختتام پر وہ اٹھ کر آگے آئے اور فقیر سے مذدرت کرنے لگے کہ میں نے بلند آواز سے آپ سے بات چیت کی، میں آپ کو پہچان نہیں کیا، مجھے معاف فرمادیں۔ یہ کہتے ہوئے ان کے سامنے ایک جگہ پتے کا مغز پر احتفا اور ساتھ ہی چپکلے پڑے تھے۔ انہوں نے مغز پر ہاتھ رکھ کر کہا کہ شُخُانت ہذا (آپ ایسے ہیں) اور پھر چپکلوں پر ہاتھ رکھ کر کہا وہ حن ہذا (ہم ایسے ہیں)۔ اس کے بعد انہوں نے پھوٹ کی طرح بلک بلک کراونچی آواز سے روشناروشن کر دیا، فقیر کے پاؤں سے لگے بیٹھے تھے۔ بالآخر انہوں نے اپنا سر فقیر کی گود میں ڈال کر اتنی اوپنجی آواز سے روشناروشن کر دیا کہ ہمائے کے گھروں سے لوگ دیکھنے کے لئے جمع ہو گئے۔ حاضرین محفل کے اوپر ایسا گریہ طاری تھا کہ جیسے کسی کے فوت ہونے پر وہ رہتے ہوں۔ فقیر سب کو تسلی دے رہا تھا۔ مولانا عمر خان بار بار اوپنجی آواز سے اللہ اللہ کہتے اور روتے جا رہے تھے۔ کافی دیر تک یہ سلسلہ جاری رہا، فقیر نے ان سب کو تسلی دی مولانا عمر خان نے کہا کہ حضرت ہم طریقت میں آپ کے شاگرد بنا پڑتے ہیں۔ فقیر نے سب حضرات کو بیعت کیا اور یوں اللہ تعالیٰ نے نسبت شریفہ کی اشاعت کا دروازہ کھول دیا۔ بیعت کے بعد سب علمائے کرام کے قلب پر انگلی رکھ کر اس ذات کی ضرب لگائی گئی اور سب کو مرائب کا طریقہ بتایا گیا۔ جب ان سے کہا کہ

تحوڑی دیر کے لئے مراقب ہو جائیں تو سب حضرات سکیاں لے لے کر رور ہے تھے۔ مراقبہ کے اختتام پر سب حضرات نے اپنے اپنے مدارس میں آنے کی دعوت دی۔

فقیر نے ان سب کی دعوت قبول کی الحمد للہ کہ سات کاروں میں سب حاضرین شر کے مختلف مدارس میں گئے۔ ہر جگہ فقیر نے اپنی ٹوٹی پھوٹی عربی زبان میں میان کیا، طلباً بھی سلسلہ عالیہ میں داخل ہوتے رہے۔ مولانا عمر خان نے کہا حضرت! آپ یہاں کے علماء کے متفقہ طور پر پیر و مرشد ہیں۔ علماء پہلی مرتبہ کسی ایک شخصیت پر متفق ہوئے ہیں۔ الحمد للہ ہم سلوک سمجھنے آپ کے پاس پاکستان بھی آئیں گے۔ فقیر نے کہا چشم باروشن دل ماشاد۔

نمگان شر میں روی انقلاب سے پہلے چھوٹی بڑی ایک ہزار مساجد تھیں مگر کیمونشوں نے دو بڑی مساجد کے علاوہ باقی سب کو بعد کر دیا تھا۔ اب الحمد للہ سب کی تعمیر نہ ہو رہی تھی باسیں مساجد میں جمعہ شروع ہو چکا تھا، باقی کا تعمیر اتنی کام جاری تھا۔ فقیر کو بعض جگہوں پر لے جا کر دعا بھی کروائی گئی۔ الحمد للہ پہلے ہی دن اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت کاملہ سے اللہ اللہ کرنے والوں کی ایک جماعت بنا دی۔ اب فقیر کو نہ تعارف کے لئے دادا خان نوری کی ضرورت رہی اور نہ ہی کیس آنے جانے کے لئے کسی کی گاڑی کی محتاجی رہی۔ دادا خان نوری نے جب یہ معاملہ دیکھا تو کہنے لگے کہ حضرت آج رات ہمارے گھر دعوت قبول فرمائیں اس کے بعد علماء آپ کو جہاں چاہیں لے جائیں۔ چنانچہ رات کو پر تکلف از بکھانے دستر خوان پر لے، بھنا ہوا گوشت بڑا لذیذ تھا، بہت زیادہ کھالیا۔ جب سونے لگے تو دادا خان نوری نے دستر کے ساتھ دستر خوان بھاکر اس پر کھانے رکھوادیئے۔ پوچھا یہ کیا؟ کہنے لگے کہ رات کو آنکھ کھلے گی تو بقیہ کھانے کھا لیجئے گا۔

عند جان کے مدارس :

عند جان کے ایک معروف شیخ طریقت حضرت عادل خان دامت برکاتہم نے جب بھگان کے علماء کے بارے میں سنا کہ وہ طریقت میں داخل ہو گئے ہیں تو ان کی خوشی کی اتنا نہ رہی۔ انہوں نے فقیر کی طرف خصوصی نماز نہ بھیجا کہ آپ عند جان تشریف لا میں۔ فقیر حکم کی تقلیل میں اگلے دن عند جان حاضر ہوا۔ ظہر کی نماز ایک مدرسہ کی مسجد میں ادا کی، اس نامہ اور طلباء سے ملاقات ہوئی۔ نماز کے بعد مسجد میں ایک نوجوان عالم دین درس قرآن دینے لگے اور کئی سو نمازی ان کے درس میں بیٹھ گئے۔ نوجوان عالم دین مولانا عبدالقہار صاحب کے چہرے پر سعادت کے انوار نظر آ رہے تھے۔ جب درس کامل ہوا تو دعا سے پہلے ایک صاحب نے اعلان کیا کہ پاکستان سے ایک شیخ طریقت تشریف لائے ہیں وہ بیان کریں گے۔ جب فقیر بنبر و محراب کے قریب حاضر ہوا تو مولانا عبدالقہار صاحب خاموش لگ رہے تھے۔ لگتا تھا کہ فقیر کے متعلق ان کی طبیعت میں انتراح نہیں تھا۔ جب فقیر نے درس قرآن دیا تو انہوں نے ترجمانی کی۔ الحمد للہ نسبت شریفہ کے انوار نے محفل کو خوب گرمایا۔ حتیٰ کہ درس کے بعد مولانا عبدالقہار صاحب سب سے پہلے بیعت کے لئے تیار ہو گئے۔ عموماً الناس کا تو کیا کہنا، ان کے جوش و خروش کا عالم تو دیدنی تھا۔ بیان سے فراغت پر مولانا عبدالقہار صاحب فقیر کو اپنے گھر لے گئے، اتنا کی پر تکلف دعوت کا اہتمام کیا۔ کھانے سے فراغت پر فرمائے گئے کہ حضرت! اب آپ آرام فرمائیں گے یا یہاں پر ایک نیا مدرسہ میں رہا ہے وہاں جا کر دعا فرمائیں گے۔ اس مدرسہ کے باñی ابھی مسجد میں آپ سے بیعت ہو چکے ہیں۔ فقیر نے کہا کہ عاذ بیساں پر آرام کے لئے نہیں بلکہ کام کے لئے آیا ہے۔ میرے پیر و مرشد فرمایا کرتے تھے کہ ”کام، کام، کام، میں تھوڑا

آرام، "لذ اس عاجز کا بھی یہی معمول ہے۔ سب لوگ گاڑیوں میں بیٹھ کر ایک و سیج و عریض عمارت میں پہنچے جس کا نام مدرسہ امام عاصم تھا۔ یہاں دو بہت بڑی بڑی کریں فٹ کی گئی تھیں اور عمارت کا کام بڑی تیزی سے مکمل ہو رہا تھا۔ تمہارے خانہ اتنا بڑا تھا کہ ہم لوگ چل کر تھک گئے۔ پورا مدرسہ دیکھنا مشکل ہو گیا۔ وہ مدرسہ کیا ایک یونیورسٹی کی عمارت نظر آرہی تھی۔ فقیر نے پوچھا کہ اس میں کتنے طلباء کی رہائش کا انتظام کیا گیا ہے؟ بتایا گیا کہ ایک کمرے میں ۴ طلباء کے ٹھہر نے کا انتظام ہے۔ حالانکہ پاکستان کے حساب سے اس میں آٹھ طلباء بھی ٹھہر سکتے تھے۔ متولی مدرسہ کے پیغمبر حافظ عبد الجلال صاحب کو فقیر کا بیان اتنا پسند آیا تھا کہ ان کے ہاتھ میں ہر وقت شیپ ریکارڈر رہتا تھا اور وہ فقیر کی ہر گفتگو شیپ کرتے تھے۔ فقیر نے ان سے کہا کہ چلو میانت تو شیپ کرنے ہی جاتے ہیں۔ ہر وقت کی گفتگو کو شیپ کرنے کا کیا مقصد؟ اس نے روکر کہا کہ حضرت ہم یہ باتیں سنبھال گئے اور یاد کیا کریں گے کہ آپ نے کس موقع پر کیا فرمایا تھا۔ مدرسہ میں دعا کرنے کے بعد ہم لوگ حاجی عبدالسلام صاحب کے گھر کھانے کے لئے پہنچے۔ انہوں نے عند جان شر کے معززین کو مدعا کیا ہوا تھا۔ الحمد للہ کھانے کے بعد تھوڑی دیریاں ہوا تو اکثر لوگ سلمہ عالیہ میں داخل ہو گئے۔ مولانا عبد القبار صاحب کرنے لگے حضرت! اللہ تبارک و تعالیٰ نے آپ کو مقام تسبیح عطا کیا ہے۔ ایسے ایسے لوگ بھی بیعت ہو رہے ہیں جن کے متعلق ہم سوچ بھی نہیں سکتے تھے۔ فقیر نے عرض کیا کہ اس میں عاجز کا کوئی کمال نہیں، کمال تو کمال والے پرو دگار کا ہے جو اپنے گنگا رہوں کو بھی دین کے لئے قبول فرمایتا ہے۔ اسی گفتگو کے دوران ایک عالم دین نے دعوت دی کہ حضرت! آپ عشاء کی نماز آسا کہ کی قریبی آبادی میں واقع ایک مسجد پڑھائیں۔ فقیر نے مولانا عبد القبار صاحب سے پوچھا کہ فقیر تو نوادرد ہے آپ متائیں کہ کیا کریں؟ تو انہوں نے کہا کہ حضرت میں

خود آپ کے ساتھ وہاں چلوں گا آپ پر گرام دے دیجئے۔

دو ہیروں کی دریافت :

مغرب کی نماز کے بعد مولانا عبد القصار صاحب کے ہمراہ آسا کہ جانا ہوا۔ لعل محلہ کے اصرار پر فقیر نے عشاء کی نماز قصر پڑھائی جب کہ سب نمازوں نے اپنی تھی نماز پوری کی نماز کے بعد بیان ہوا۔ مولانا عبد القصار صاحب نے فرمایا کہ حضرت کا یہاں تشریف لانا ہمارے لئے بعثت غیر مترقبہ ہے۔ میرا رادہ بہت پسلے سے تھا کہ کسی شیخ سے بیعت کروں مگر طبیعت کسیں بھی مطمئن نہیں ہوتی تھی۔ حضرت کی توجہات نے مجھے اپنا غلام بے دام بھالیا ہے۔ میں نے بیعت کر لی ہے بلکہ میں تو آپ کے ہاتھ بک چکا ہوں۔ یہ کہہ کر مولانا نے اپنے عمامے کو پھیلا دیا۔ فقیر نے کماک حاضرین میں سے جو حضرات بیعت ہونا چاہیں وہ کپڑا پکڑ لیں۔ میں پھر کیا تھا سب حاضرین محفل نے کپڑا اٹھا لیا۔ جہاں تک نظر جاتی تھی سب لوگ بیعت کے لئے تیار تھے۔ بیعت سے فراغت پر فقیر نے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے اور اد و و ظائف کی تشرع کی اور تھوڑی دیر کے لئے مرائبہ کر دیا۔ اس مرائبہ میں فقیر نے فارسی کے درج ذیل اشعار پڑھے

مومنا	ذکر	خدا	سیار	کو
تاہیانی	در	دو	عالم	آبرو

(اے مومن ذکر خدا بیار کو
تاہیانی در دو عالم آبرو)

ذکر	کن	ذکر	تا	ترا	جان	است
پاکی	دل	ز	ذکر	رحمان	است	

(ذکر کر ذکر، جب تک تو زندہ ہے کیونکہ دل کی پاکیزگی رحمن کے ذکر سے

حاصل ہوتی ہے)

- یک چشم زدن غافل از آں شاہ نہ باشی
شاید کہ نگاہ کند آگاہ نہ باشی
(آنکھ جھپکنے کی دیر بھی ہر بادشاہ سے غافل نہ ہو، ایسا نہ ہو کہ وہ تجھ پر کرم کی
نگاہ کر رہا ہو اور تو اس وقت غافل ہو)

- ماہر چہ خواندہ ایم فراموش کردہ ایم
الا حدیث یار کہ تکرار می کئیں
{ہم نے جو کچھ پڑھا وہ سب بھول گئے، ہاں البتہ اس یار کی بات کہ ہم بار بار
دہرا رہے ہیں}

یہ اشعار سن کر مجمع کے لوگ مرغ نیم بسمل کی طرح ترپنے لگے۔ آہ وہ کا اس قدر
تحمی کہ دیکھنے والے کو بھی ترس آجائے۔

محفل سے فراغت پر مولانا عبدالقہار صاحب نے بتایا کہ حضرت! آپ ہمارے
دوست مولانا حاکم جان کے ہاں رات کا قیام کریں گے۔ ساتھ کھڑے ہوئے مولانا
حاکم جان اور مولانا عبد اللہ سے انہوں نے تعارف کروایا۔ دونوں حضرات نے کماکہ
حضرت ہم دونوں نے مشورہ کیا ہے کہ آپ کے وسط ایشیاء کے پورے سفر میں ساتھ
رہیں۔ فقیر نے دادا خاں نوری کی طرف دیکھا تو انہوں نے کہا بہت اچھا پہلے ہم دو
تھے اب چار ہو جائیں گے۔ باقی لوگ تو مقابی ہوتے ہیں، آتے جاتے رہتے ہیں۔ فقیر
نے ان دونوں حضرات کی طرف غور سے دیکھا تو سعادت کے آثار نظر آئے۔

- مرد حقانی کی پیشانی کا نور
کب چھپا رہتا ہے پیش ذی شور
آئے والے وقت نے بتایا کہ یہ دونوں دوست دو ہیرے ثابت ہوئے، جن کے

تعلق پر فقیر کو روز محشر نجات کی امید ہے۔

شنیدم کہ در روز امید و نہم
بدال را بہ نیکاں بہ خشد کریم
{میں نے سنائے کہ امید اور خوف (آخرت) کے دن اللہ کریم بردن کو بھی
نیکوں کے ساتھ خوش دے گا}

سممان نوازی کی انتتا:

جب مولانا حاکم جان کے گمراہ پہنچے تو گلی سے لے کر ان کے اندر ورن خانہ تک
ایک بالکل نیا سفید کپڑا محسانا رہا۔ فقیر نے پوچھا کہ یہ کیوں محسانا گیا ہے؟ انسوں نے
کہا کہ آپ اس پر چل کر اندر آئیں۔ فقیر نے جوتے اتارنے چاہے تو مولانا حاکم جان
نے کہا کہ حضرت آپ جو توں سمیت چل کر آئیں۔ ہمارے ہاں ایسی ہستی آئی ہے کہ
ہم اگر اپنی پلکیں محسانے کے تواریخ لغزندہ کرتے۔

اے باد صبا بتلا تو سی سممان جو آنے والے ہیں
کلیاں نہ محسانا را ہوں میں ہم پلکیں محسانے والے ہیں

فقیر ان کے اصرار پر چاروں ناچار اس سفید کپڑے پر چل کر گمراہ کے کمرے میں
بیٹھا۔ گمراہ نہیں تھا۔ پھلوں کے درخت اور انگوروں کی میلوں سے سارا
صحن بھرا ہوا تھا، پھلوں کی خوبیوں نے فضا کو معطر بنادیا تھا۔ دلکش اور آرام دہ کمرے
خوشنگوار ماحول پیش کر رہے تھے۔ کمانے میں ایک بجے کا گوشہ بھون کر پیش کیا گیا
تھا۔ جب رات گئے سب لوگ چلے گئے تو مولانا حاکم جان اور مولانا عبد اللہ نے کہا کہ
حضرت ہم آپ کی مٹھی چاپی کرنا چاہتے ہیں، اجازت مرمت فرمائیں۔ ان کے شوق
کو دیکھ کر فقیر نے ہاں کر دی۔ کافی دری تک یہ نجی محفل جاری رہی۔ فقیر نے مولانا

حاکم جان سے ایک سوال پوچھا کر مولانا یہ بتائیں، آپ آج کی دو تین محافل میں شریک رہے ہیں یہاں لوگ اس قدر تعداد میں سلسلہ عالیہ میں داخل کیوں ہو رہے ہیں؟ مولانا نے جواب دیا کہ حضرت ایک سال پہلے از بختان میں دو تین بڑے بڑے مشائخ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کا کام کر رہے تھے۔ مگر چند میں پہلے یکے بعد دیگرے ان کا انتقال ہو گیا۔ پچھلے چند میں تو علاماء و صلحاء روزانہ دعائیں کر رہے تھے کہ کوئی کامل شیخ ملے جس سے ہم اصلاحی تعلق قائم کریں۔ عین اس وقت آپ کی آمد کو یہاں کے علاماء نعمت غیر متربہ سمجھ رہے ہیں۔ اسی لئے جو قدر جو قدر سلسلہ عالیہ میں داخل ہو رہے ہیں۔ فقیر اپنے دل میں ہادم و شرمندہ ہوا کہ لوگوں کے تاثرات کتنے اچھے ہیں اور فقیر لتنا گندہ ہے۔ دل نے جواب دیا کہ عظمت الٰہی کا مشاہدہ کرو۔ قربان جاؤں اس کی عنایات پر جو یہی فقیر فقیر گندے ہندے کو کیسی عزتوں سے نوازتا ہے۔

ذرا دیکھو کھوٹا سکھ سر عام چل رہا ہے

حاکم قوقان کی دعوت:

11 مئی 1992ء کو عند جان سے روانہ ہو کر دن کے ایک بھی قوقان پہنچے۔ فقیر کے لئے سیٹ گیست ہاؤس میں رہائش کا انتظام کیا گیا تھا۔ انتظامات اتنے پر تکلف تھے کہ فقیر کا دل گھبر ارہا تھا۔ ہم بوریہ نشینوں کو نعمت نشینوں سے کیا واسطہ۔ مگر سلسلہ عالیہ کی اشاعت کے لئے حضرت خواجہ سیف الدین مجددیؒ کی مثال سامنے تھی۔ اس لئے خاموشی سے سب کچھ دیکھتا رہا۔ نوکروں چاکروں کی بھرمار، ہر طرف عیش و عشرت کے اسباب، فقیر اسے آزمائش ہی سمجھتا رہا اور دعا کرتا رہا کہ اے پروردگار! فقیر کو کسی آزمائش میں بجلانہ کر دینا۔ وہ دن جسے بے قراری میں گذر اشايد

زندگی کا کوئی دوسرا دن اتنی بے قراری میں نہیں گذرا۔ لوگوں کے سامنے رو بھی نہیں سکتے تھے۔ بس دل کے رو نے پر اکتفا کیا۔ زبان پر یہ شعر بے اختیار آگیا۔

دنیا میں ہوں دنیا کا طلبگار نہیں ہوں
بازار سے گذرا ہوں خریدار نہیں ہوں

مقامی انتظامیہ کا ایک وفد ملاقات کے لئے آیا۔ فقیر نے انہیں کچھ دیر نصیحت کی۔ جب ان کو فقیر کی انجینئرنگ کی تعلیم کے بارے میں علم ہوا تو وہ سب کے سب بہت متاثر ہوئے۔ فقیر نے انہیں بیعت کے کلمات پڑھا کر لطیفہ قلب کی نشاندہی کر دی۔

تو نیز بر سر بام آ :

وقان شر میں ایک عالیشان عمارت تھی جس میں مقامی کیونٹ پارٹی کا صدر مقام واقع تھا۔ حاکم وقاران نے اس میں خواتین کا پروگرام رکھوا یا۔ چنانچہ دادا خان نوری اور مولانا عبداللہ کے ہمراہ وہاں جانا ہوا۔ سیکھوڑی کے انتظام ایسے تھے جیسے کسی خزانے میں داخل ہو رہے ہوں۔ مقامی عالم نے بتایا کہ پچھلے ستر سال میں آپ پہلے مسلمان ہیں جو اس عمارت میں داخل ہو رہے ہیں۔ یہ جگہ کفر پھیلانے کا مرکز رہی ہے۔ فقیر نے کہا کہ انشاء اللہ یہی جگہ دین پھیلنے کا ذریعہ نہیں گی۔ فقیر کے لئے بڑا منسلک یہ تھا کہ یہ مستوارت اگر بڑی نہیں سمجھتی تھیں جب کہ روکی زبان فقیر نہیں سمجھتا تھا۔ بہر حال تھوڑی دیر بیان ہوا، دادا خان نوری نے فقیر کی تربجہانی کی اس کے بعد تقریباً ایک گھنٹہ سوال و جواب کی محفل رہی۔ اکثر عورتیں چونکہ کیونٹ خیالات رکھتی تھیں لہذا ان کے سوال بھی اسی نوعیت کے تھے۔ بعض نے یہ سوال پوچھا کہ اسلام میں عورت کو دوسرے درجے کا شری کیوں سمجھا گیا ہے؟ فقیر نے آسان

الفاظ میں ان کے سوالات کے جوابات دیئے۔ اور ساتھ ہی ساتھ توجہات کا سلسلہ جاری رکھا۔ الحمد للہ سب عورتوں نے کہا کہ آپ تائیں ہم اچھی زندگی کیے گزار سکتے ہیں؟ فقیر نے ان سب کو اسلام کی دعوت دی۔ سب نے بیعت ہو کر اسلام قبول کرنے کے کلمات پڑھے۔ وہ لمحات ایسے دلگداز تھے کہ مقامی عالم دین زار و قطار رو رہے تھے۔ جو جگہ کیونٹ پارٹی کا صدر دفتر تھی الحمد للہ آج اس جگہ ایک فقیر بے نوا لوگوں کو کلمہ پڑھا کر دین میں داخل کر رہا تھا۔ کسی کیونٹ نے کبھی یہ سوچا تک نہیں ہوا، عجیب منظر تھا۔ مقامی عالم نے کماکاش سارے کیونٹ اس کو دیکھ سکتے۔

تو نیز مسر بام آ کر خوش تماشائیست

(تو بھی چھست پر آکر دیکھ کہ کیسا بہترین تماشا ہے)

محفل کے اختتام پر مستورات کے تاثرات بہت اچھے تھے۔ اکثر نے کہا کہ ہمیں توقع ہی نہیں تھی کہ پاکستان میں دینی و دنیوی علم کے حامل ایسے لوگ ہوں گے جو ہمارے لئے اسلام قبول کرنے کا سبب ہیں گے **ذلک الفضل من الله**

اگر بوصیا در پ آئے سلطان

تو اے واعظ نہ ہو ہرگز پریشان

منبر کی آواز مخلفوں تک:

نماز عشاء کے بعد کا پروگرام شاہی مسجد میں رکھا گیا تھا۔ یہ ازبختان کی واحد ایسی مسجد ہے جس کا مینار سوف اونچار کھا گیا ہے۔ پوری مسجد لوگوں سے بھری ہوئی تھی۔ امام صاحب نے فقیر کو بتایا کہ آج آپ کامیاب مسجد میں موجود لوگ بھی سین گے اور گھروں میں بیٹھی مستورات بھی سین گی۔ فقیر نے کہا وہ کیسے؟ انہوں نے کہا کہ ہم نے ریڈ یو اسٹیشن کا عملہ بلا یا ہے جو اس پروگرام کو کاٹ کر لیا۔ اندراز اس شر کے دس

ہزار مسلمان گھروں میں یہ پروگرام سنائے گا۔ امام صاحب نے محفل کا آغاز تلاوت قرآن پاک سے کیا، پھر فقیر نے میان کیا۔ دادا خان نوری کو ترجیح کرنے کا ملکہ حاصل ہو گیا تھا۔ انہوں نے بڑے جوش و خروش سے ترجمانی کی۔ بیان کے بعد اس قدر لوگ بیعت کے لئے تیار تھے کہ کپڑے پھیلانے کی گنجائش ہی نہیں تھی۔ فقیر نے لاڈو پیکر پر ہی کلمات پڑھائے اور سب حاضرین نے وہ کلمات پڑھے۔ جب محفل کے اختتام پر لوگ مصافحہ کے لئے آگے بڑھے تو معاملہ کنزوں سے باہر ہو گیا۔ مسجد اور مدرسہ کی پوری عمارتیں لوگوں سے بھری ہوئی تھیں۔ جب باہر نکلے تو پتہ چلا کہ باہر کے لوگ اندر کے لوگوں سے زیادہ تھے۔ باہر سڑک پر اس قدر بحوم تھا کہ ٹرینیک جام ہو چکی تھی۔ فقیر کو چند علماء نے اپنے حصار میں لے کر مجتمع سے نکالا۔ بعض لوگ دور سے اپنے کپڑے کا ایک سرافیر کی طرف پھینکتے جو فقیر کے جسم سے لگتا تو وہ اس سرے کو کپڑا کر چوم لیتے۔ مفتی اعظم خان صاحب نے فرمایا کہ حضرت یہاں پر تو کبھی کسی وزیر اعظم کو دیکھنے کے لئے اتنے لوگ نہیں آئے جتنے آج آئے ہیں۔ تحدیث نعمت کے طور پر فقیر نے جواب میں جگر کا مشور شعر پڑھا۔

میرا کمالِ عشق میں اتنا ہے اے جگر

وہ مجھ پر چھا گئے میں زمانے پر چھا گیا

تاشقند والپی :

اگلے دن تاشقند والپی ہوئی۔ تابانی آفس کی سیکرٹری عزیزہ نے دادا خان نوری سے حالات سفر نے تو پوچھا کہ اس سفر میں ان کے کتنے شاگرد بننے ہوں گے۔ دادا خان نوری نے کہا کہ محتاج اندازے کے مطابق تقریباً پچاس ہزار آدمی سلسہ عالیہ میں داخل ہوئے ہوں گے۔ جب یہ حالات تابانی گروپ کے ڈائریکٹر محمد یعقوب تابانی

صاحب نے نے تو انسوں نے بھی بیعت کا ارادہ ظاہر کیا۔ چنانچہ وہ 15 مئی 1992 جمعہ کے دن سلسلہ عالیہ میں داخل ہوئے۔ فقیر کا ارادہ تھا کہ چند دن تاشقند میں رہ کر کام کیا جائے۔ جناب عباس خان صاحب کی وساطت سے ریڈ یو ای بھستان پر فقیر کی تلاوت اور چند تقاریر نشر کروائی گئیں۔ مقامی اخبار کے چند حضرات انشرو یو کے لئے آئے اور انسوں نے پہلے صفحے پر نمایاں سرخی کے ساتھ فقیر کے سفر کی تفصیلات دیں۔ فقیر کا خیال ہے کہ یہ تفصیلات ان کودا داخان نوری سے ملی تھیں۔

تاشقند کا اردو سکول :

تاشقند میں ایک اردو سکول ہے جس کا نمبر N-156 ہے۔ یہاں پر بچوں کو اردو کی تعلیم دی جاتی ہے۔ وہاں کی پہلی صاحبہ ایک دن فقیر کا پڑھتی ہوئی سیاحت ہوئی پہنچ گئیں۔ کہنے لگیں کہ ہم نے اخبار میں آپ کے متعلق پڑھا ہے آپ ہماری دعوت قبول فرمائیں اور سکول کے بچوں کو اپنی نصیحتوں سے نوازیں۔ فقیر نے کہا کہ جو وقت آپ کے لئے موزوں ہواں وقت فقیر حاضر ہو جائے گا۔ چنانچہ سورج 16 مئی کو دادا خان نوری کے ہمراہ سکول جانا ہوا۔ پہلی صاحبہ اور دیگر شاف کو سکول کے دروازے پر استقبال کے لئے موجود پایا۔ سکول کے بچوں نے استقبالیہ اشعار پڑھے۔ جس کے جواب میں فقیر نے بھی شکریہ کے کلمات کہے۔ بچوں نے تقریباً آدھا گھنٹہ تک مختلف سوالات پوچھے اس کے بعد دو گھنٹے کے لئے بچوں نے کہانیاں سنائیں، اشعار پڑھے اور ترانے سنائے۔ فقیر نے اپنی تقریر میں انہیں پاکستان کی تاریخی و جغرافیائی معلومات سے آگاہ کیا پھر آخر پر دین اسلام کے بارے میں کچھ بتائیں باتاں میں بالخصوص تاریخ اسلام میں سے بچوں کے واقعات سنائے جن کو سن کر پچھے بہت ہی محفوظ ہوئے۔ شاف نے اپنی رائے دی کہ بچوں کے بارے میں اتنا معلوماتی خطاب

ہم نے زندگی میں پہلی دفعہ سنائے ہے۔ شاف نے نہایت پر تکلف کھانا پیش کیا۔ آخر پر پر نسل صاحبہ نے فقیر کا شکریہ ادا کیا اور مشورہ دیا کہ اگر آپ پاکستان کے کسی سکول کا نام پیش کریں تو ہم ان کے ساتھ اپنے تعلیمی روابط استوار کریں گے۔ ہر سال ان کے دو لڑکوں کو اپنے ہاں بلا میں گئے اور اپنے دو لڑکوں کو وہاں بھیجن گے تاکہ دونوں اداروں کا رشتہ مضبوط تر ہو جائے۔ آخر پر چھوٹوں نے فقیر کو پھولوں کے ہار پیش کئے۔ فقیر نے دادا خان نوری سے پوچھا کہ یہ کیا ہے؟ انہوں نے کہا کہ ہار ہے۔ فقیر نے کہا ہرگز نہیں یہ توجیت ہے۔ یہ سن کر دادا خان نوری اتنا مخطوظ ہوئے کہ کہنے لگے حضرت آپ ابھی میرے گھر تشریف لے چلیں، پلااؤ تیار ہو گا۔ وہ کھانے کے بعد میں آپ کو ہوٹل سیاحت لے جاؤں گا۔ فقیر نے کہا کہ اگر آپ نے پہلے سے نیت کی ہوئی ہے تو فقیر آپ کا دل رنجیدہ نہیں کرے گا۔ چنانچہ پلااؤ کھانے کے بعد جب ہوٹل کے کمرے میں داخل ہوئے تو فقیر نے کہا ”دھاگے کھیساں دے، تے پینڈے نت پر دیساں دے۔“ دادا خان نوری اس کے مطلب کونہ سمجھے سکے اور نہ ہی فقیر نے سمجھانے کی ضرورت محسوس کی۔

مجھے ہے حکم ازاں :

تاشقند کے ایک محلے کا نام مرزا غالب محلہ ہے۔ اس کو لے جانے والی سڑک کا نام بھی مرزا اللہ خان غالب ہے۔ اس کے محلق دو محلے میں ایک کا نام الہمہ ونی محلہ اور دوسرے کا نام ابراہیم محلہ ہے۔ مرزا غالب کو چونکہ ازبک ہونے پر فخر ہوا کرتا تھا اسی لئے ازبک لوگوں نے اس کی یاد تازہ کرنے کے لئے مسجد اور محلے کا نام ان کے نام پر رکھ دیا۔ مرزا غالب نے شاعری کی دنیا میں جو کمال دکھایا اگر دین کے رنگ میں رنگ لے ہوتے تو شاید اور زیادہ قبولیت پاتے۔ خود کہتے ہیں :

یہ مسائل تصوف یہ ترا بیان غالب
تجھے ہم ولی سمجھتے جو نہ بادہ خوار ہوتا
فقیر کو مرزا غالب کے دو شعر ہمیشہ سے بہت پسند رہے ہیں اور فقیر اپنی بھی گفتگو
اور بیانات میں انہیں استعمال کرتا رہا ہے ایک شعر تو عشق کے بارے میں ہے۔

نہ تو بھر ہے اچھا نہ وصال اچھا ہے
یا جس حال میں رکھے وہی حال اچھا یہے
دوسر اشعر مراقبے پر فٹ ہوتا ہے اور نقشبندی فقیروں کو پسند آتا ہے کہ
جی ڈھونڈتا ہے پھر وہی فرصت کے رات دن
بیٹھے رہیں اقصور جاناں کے ہوئے

مرزا غالب محلہ تاشقند یونیورسٹی کے قریب ایک کشاورہ اور خوبصورت علاقے
میں واقع ہے۔ جب دادا خان نوری نے اس محلے کے متعلق فقیر کو بتایا تو ساتھ ہی یہ
بھی کہنے لگے کہ اس محلے کا رئیس میرا بہت اچھا دوست ہے اور وہ وہاں پر مسجد بناتا رہا ہے
اور مسجد کا نام بھی مرزا غالب مسجد ہے۔ عباس خان پاس بیٹھے یہ گفتگو سن رہے تھے
انسوں نے رئیس محلہ عبید اللہ جان کو فون کر دیا۔ رئیس محلہ نے انہیں بتایا کہ مسجد کی
تعمیر کا کام مکمل ہو گیا ہے اب ہم اس میں نماز کا آغاز کرنے والے ہیں اب ملہ کا اصرار
بے جمع کا خطبہ کوئی نمایاں شخصیت دے۔ عباس خان نے کہا یہ تو ہذا اچھا ہوا جائے
پاس پاکستان سے ایک مسلمان بزرگ تشریف لائے ہیں یہ کام وہ کریں گے۔ چنانچہ
جمعہ کی نماز کا پروگرام اس طرح طے پا گیا۔ مسجد کے دن عباس خان اور دادا خان نوری
ہمراہ مرزا غالب محلہ میں گئے۔ مسجد بڑی و سعی و عریض اور عالیشان بنی ہوئی تھی۔
ایک طرف منٹی اور پچھی کچھی تعمیر اتی چیزوں کا ذہیر لگا ہوا تھا، چونکہ چند دن پہلے تعمیر
مکمل ہوئی تھی۔ رئیس محلہ عبید اللہ جان سے ملاقات ہوئی وہ ہوئے خوش تھے کہ آن

ان کے محلے میں اذان دی جائے گی اور پہلی بار اللہ تعالیٰ کا نام بلند کیا جائے گا۔ انہوں نے فقیر کو دیکھتے ہی کہا کہ ہمارے محلے کی مسجد میں پہلی اذان آپ دیں گے۔ پسلا خطبہ جمع آپ پڑھیں گے اور پہلی نماز کی امامت بھی آپ کرائیں گے اور اس کے بعد ہمارے گروں میں کھانے پر اہل محلہ کے ساتھ جمع ہوں گے۔

ہم لوگ وضو کر کے مسجد میں آگئے۔ جب فقیر نے اذان کرنی شروع کی تو قریب کے گروں سے چھوٹے پچ، عورتیں اور مرد نکل کر دوڑے ہوئے آئے، مرد تو مسجد میں آگئے مگر عورتیں مسجد کی کھڑکیوں اور دروازوں کے ساتھ چٹ کر کھڑی ہو گئیں۔ کوئی ہاتھ اٹھا کر دعائیں تھیں، کوئی اوپر آسمان کی طرف دیکھ کر اپنے ہاتھ بینے پر اگایتی۔ عبد اللہ جان نے بتایا کہ یہ عورتیں قربان ہوئی جا رہی تھیں کہ ہم اپنی زندگی میں اس محلے میں اذان کی آواز سن رہی ہیں۔ فقیر نے جمع کا بیان اردو زبان میں کیا اور دادخان نوری نے جھوم جھوم کر اس کی ترجمانی کی۔ جب دوسری اذان کے بعد فقیر نے خطبہ جمع شروع کیا تو نمازیوں پر عجیب رعب کی کیفیت طاری ہوتی۔ بعض نے تو فرط خوشی میں زار و قطار روٹا شروع کر دیا۔ نماز جمع کے بعد جب فقیر مردوں سے مصافحہ کر کے باہر نکلا تو عورتوں کا جم غیر کھڑا ہوا پایا۔ رئیس محلے کہا کہ یہ عورتیں آپ سے دعا کروانے کے لئے جمع ہو گئی ہیں۔ فقیر نے ہاتھ اٹھا کر سب کے لئے دعا مانگی۔ حاضرین کی آنکھیں اشکبار تھیں۔ خوشی کے مارے آنکھوں سے مپ مپ آنسو گر رہے تھے۔ فقیر اس بات کو سوچ کر گریہ کتاب تھا کہ جب تک اس مسجد میں نماز پڑھی جائے گی فقیر کو بھی اجر ملے گا۔

ایں سعادت بزور بازو نیست

تا نہ خشد خدائ خشندہ

(یہ نیک بختی کو شش سے نہیں ملتی جب تک کہ اللہ کریم نہ دے)

دعا سے فراغت پر ریس محلہ سب مہمانوں کو اپنے قریبی مکان میں لے گئے۔ یہ مکان باہر سے محلے کے دوسرے مکانات کی طرح تھا اونچی دیوار اور ایک بڑا چھانٹ جس پر انگور کی بیلیں لٹک رہی تھیں۔ باہر سے مکان بالکل سادہ تھا جیسے ہی اندر دا خل ہوئے تو سامنے خوبصورت باغ نظر آیا۔ جس میں سیب، ناشپاتی، بادام اور لوبان کے درخت تھے۔ باغ کے تین طرف چوپی ستونوں والے برآمدے تھے اور ان سے ملحق بڑے بڑے رہائشی کرے تھے۔ عبید اللہ جان ہمیں دروازے سے قریب ہی ایک بڑے ہال نما کمرے میں لے گیا۔ جس کی دیواروں پر بڑے قیمتی قالین اور کڑھی ہوئی چادریں آؤیزاں تھیں، چھت پر بے حد پیارے نقش و نگار ہنانے ہوئے تھے۔ اس کام میں از بک لوگ اتنے ماہر ہیں کہ فقیر نے دنیا میں ایسے نقش و نگار کمیں نہیں دیکھے۔ مہمان خانے کے درمیان میں ایک لمبا ستر خوان بھجا ہوا تھا جس پر خشک میوے پڑے ہوئے تھے۔ جب ہم لوگ دستر خوان پر بیٹھ گئے تو عبید اللہ جان نے نان کے ٹکڑے کر کے دستر خوان پر رکھے۔ ساتھ ہی شوربے سے بھرے بڑے پیالے پیالے آگئے۔ یہ اصل میں بھنی تھی جس میں گوشت کی ایک ایک بڑی یونی بھنی تھی اور آلو اور سبزیاں اور پنے بھنی تھے۔ شوربے سے فراغت نہ ہونے پائی تھی کہ پلاو آگیا۔ کھانے کے ساتھ سبز پاچائے تو از بک لوگ اس طرح پیتے ہیں جس طرح ہمارے لوگ محمدناپالی پیتے ہیں۔

کھانے کے بعد جب اجازت طلب کی تو عبید اللہ جان نے فقیر کو ایک لمباروی بھر ان خوبصورت از بکی کوٹ پہنایا اولاً کہا کہ ہمارے ہاں مہمان کی عزت افزائی اسی طرح کی جاتی ہے۔ فقیر نے دل میں دعا مانگی کہ اے پروردگار! جب تیرے بدے یوں عزت افزائی کر رہے ہیں تو آپ بھی مجھے انسانیت کی پوشش کی پنادیں۔ یہ تو قرآن مجید میں آپ نے خود ہی فرمایا ہے۔ وَ لِبَاسُ النَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ (اور پرہیز گاری کا

لباس وہ سب سے اچھا ہے)

انگریں کا سفر :

16 میگزین ہفتہ مولانا عبداللہ حسب وعدہ سیاحت ہوٹل میں تشریف لائے تو ان کے ہمراہ ان کے ایک دوست امت علی بھی تھے۔ امت علی صاحب ایک شیخ کے بیٹے تھے انجینئرنگ کی تعلیم حاصل کی تھی۔ تھوڑا عرصہ پہلے چہرے پر سنت سجائی تھی۔ خوبصورت چہرے پر خوبصورت ریش بہت اچھی لگ رہی تھی۔ تعارف کے بعد تھوڑی دیریات چیت کا سلسلہ جاری رہا۔ فقیر نے بتایا کہ تمین دن یہاں پر قیام رہے گا پھر سرفراز دخوار اکے سفر پر روانگی ہو گی۔ امت علی نے تجویز پیش کی کہ اگر ہم اس کے گھر قیام کریں تو وہ ہمیں قریب کے پہاڑی علاقے کی سیر بھی کروائے گا جسے دیکھنے کے لئے لوگ دور رواز کا سفر کر کے آتے ہیں۔ مولانا عبداللہ نے بھی کہایا سیدی! اس کی دعوت قبول فرمائیں۔ فقیر نے رضامندی ظاہر کی تو ہم لوگ فوراً اپنا سامان سمیث کر انگریں کے لئے روانہ ہو گئے۔ آدھا سفر ریل گاڑی کے ذریعے طے کیا اور تیہ سفر بس کے ذریعے کیا۔ بسوں کا سفر نہایت آرام دہ ہوتا ہے۔ جب بس کی سیٹوں پر بیٹھ گئے تو فقیر کے آگے والی سیٹ پر ایک ازبک لڑکی بیٹھی تھی۔ بس چلنے کے بعد جب اس کی نظر فقیر پر پڑی تو وہ انھے کھڑی ہو گئی۔ کافی دیر اس طرح کھڑے کھڑے فقیر کا چہرہ دیکھتی رہی۔ مولانا عبداللہ نے اس سے پوچھا کہ آپ بیٹھ جائیں آپ تقریباً اُوھے گھنٹے سے کھڑی ہیں اور ایک گھنٹے کا سفر باقی ہے، وہ کہنے لگی کہ میں اس مہمان کا چہرہ دیکھ رہی ہوں تو مجھے اللہ یاد آ رہا ہے۔ میں ایک گھنٹہ اور بھی کھڑی ہو سکتی ہوں۔ فقیر نے ساتو دل ہی دل میں دعا مانگی کہ یا اللہ فقیر کے ظاہر کو دیکھ کر لوگوں کو اللہ یاد آتا ہے۔ آپ قیامت کے دن فقیر کو انہیں لوگوں کے زمرہ میں گھٹرا فرمائیے گا۔

انگرین شر تاشقند سے سو کلو میٹر کے فاصلے پر ہے اس کے قریب کوئی کی
کا نیں ہیں اور محلی ہنانے کے بڑے بڑے کارخانے لگے ہوئے ہیں۔ ایسے لگتا ہے کہ ہر
کارخانے میں ایک شر آباد ہے۔ اس شر میں زیادہ آبادی رو سیوں کی ہے۔ شر کی
سر کیس رن وبے کی طرح کشادہ اور ہموار ہیں۔ ہر طرف سبزہ ہی سبزہ، پھول ہی
پھول ہیں عمارتیں بہت خوبصورت ہیں۔ کاش کہ یہ لوگ خوب سیرت بھی ہوتے اور
دنیاوی نعمتوں کے ساتھ ساتھ ایمان کی نعمت سے بھی آراستہ ہوتے۔ امت علی نے
 بتایا کہ شر میں تقریباً 10 مساجد ہیں مگر جامع مسجد ایک ہی ہے۔ اس کے امام خطیب
خود بھی قادر یہ سلسلہ کے شیخ ہیں۔ جب کھانے سے فراغت ہوئی تو ہم لوگ نماز
مغرب ادا کرنے کے لئے مسجد کی طرف چلے۔ باہر نکل کر معلوم ہوا کہ بارش ابھی
ابھی رکی ہے۔ درختوں کے پتوں سے بارش کے پانی کے قطرے ابھی تک ٹپک رہے
تھے، ہر طرف جل تھل والا معاملہ تھا۔ مسجد تک پیدل چل کے جانا محال تھا۔ ابھی
تحوڑی ہی دیر گزری تھی کہ ایک کار قریب اکر رکی۔ ایک نوجوان گاڑی کی
ڈرائیورگ سیٹ پر بیٹھا تھا اور ایک عورت چھوٹی پچ کو گود میں لئے بچپن سیٹ پر بیٹھی
تھی۔ مرد نے امت علی سے پوچھا کہ آپ لوگ کیوں کھڑے ہیں؟ یہ مہمان آپ کے
ساتھ کون ہے؟ جب امت علی نے فقیر کا تعارف کروایا تو وہ عورت کہنے لگی کہ کیا یہ
ممکن ہے ہم لوگ آپ کو مسجد تک چھوڑ آئیں۔ فقیر نے نہ اپنے مد و بحثتے ہوئے سر ہلا
کر ہاں کا اشارہ کر دیا۔ عورت اگلی سیٹ پر بیٹھ گئی اور بچپن سیٹ پر ہم تینوں بیٹھ گئے۔
الحمد للہ کہ تھوڑی دیر میں ہم مسجد میں پہنچ گئے۔ فقیر نے امت علی سے کہا کہ ہمیں
سب سے پہلے امام مسجد سے ملنا چاہئے۔ جب ان کے مجرے کے دروازے پر گئے تو
امام صاحب نے باتھ کا اشارہ کر دیا کہ آپ لوگ مسجد میں چلے جائیں۔ مسجد میں پہنچے تو
وئی نمازی بھی ابھی تک نہیں آیا تھا۔ نماز مغرب کی اذان ہوتے ہوتے دس پندرہ

آدمی اکٹھے ہو گئے۔ امت علی کا خیال تھا کہ نماز کے بعد مولانا سے تعارف کریں گے۔ لیکن امام صاحب نے نماز پڑھی اور اپنے نمازوں سے گفتگو کرتے ہوئے انہیں باہر لے گئے۔ ایک دو آدمیوں نے امت علی سے فقیر کے بارے کچھ پوچھنا چاہا تو امام صاحب نے ان کو بھی بلا لیا۔ امت علی کے پریشان چہرے کو دیکھ کر فقیر نے پوچھا کہ کیا بات ہے؟ اس نے جواب دیا کہ یہ عالم آپ کو دیکھ کر خوش نہیں ہوئے اور یہ نہیں چاہتے کہ نمازوں سے آپ کا تعارف ہو۔ مسجد میں بیان توبوی دور کی بات ہے۔ فقیر نے کہا کوئی بات نہیں نسبت شریفہ اپناراستہ خود بنائے گی۔ اتنے میں امت علی مسجد کے باہر نکلے تو دیکھا کہ امام صاحب وہاں کھڑے نمازوں سے گپیں لگا رہے تھے۔ امت علی کو دیکھ کر انہوں نے پوچھا کہ یہ تمہارا ساتھی کون ہے؟ اس نے بتایا کہ نقشبندی سلسلہ کے شیخ ہیں۔ امام مسجد صاحب نے کہا مگر ہم لوگ تو قادری ہیں۔ پھر پوچھا کہ کیا یہ مہمان ترکی زبان بول سکتے ہیں۔ امت علی نے کہا نہیں۔ امام صاحب نے فرمایا پھر ہمیں اس کی بات کیسے سمجھیں آئے گی ہم اپنا وقت ضائع نہیں کرنا چاہتے۔ امت علی نے کہا ہم از بک لوگوں میں مہمان کا بہادر اکرام کیا جاتا ہے۔ مگر آج مجھے شرمندگی ہو رہی ہے کہ مہمان مسجد میں موجود ہے اور میزبان باہر کھڑے خوش گپیوں میں مصروف ہیں۔ یہ سن کر ایک دونوں جوان تیار ہو گئے کہ اچھا ہم تحوزی دیر کے لئے اندر آ جاتے ہیں۔ امام صاحب نے کہا اچھا جاؤ مگر جلدی واپس آ جانا۔ دونوں جوان اندر آئے اور فقیر کے قریب بیٹھ گئے۔ فقیر نے انہیں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے متعلق کچھ بتانا شروع کر دیا۔ تحوزی دیر کے بعد باہر کے لوگ ایک ایک کر کے اندر آتے گئے حتیٰ کہ پندرہ کے پندرہ حضرات اندر آ کر بیٹھ گئے۔ امام صاحب اکیلے باہر کھڑے انتظار کرتے رہے۔ جب کافی دیر کے بعد کوئی آدمی باہر ن نکلا تو امام صاحب بھی اندر آگئے کہ دیکھیں کیا ہو رہا ہے؟ جب وہ فقیر کے قریب آ کر بیٹھے تو فقیر یہ تفصیل بیان کر رہا تھا کہ سلطنت عالیہ

نقشبندیہ میں دست بکار اور دل بیار کا کیا مطلب ہے مولانا عبداللہ ترجمانی کر رہے تھے۔ جب امام صاحب نے بیان سناتوان کے دل کی حالت بدل گئی۔ فقیر نے محفل کے افتقام پر کما کہ سب لوگ مراقبہ کریں۔ مراقبہ میں امام صاحب پر توجہ ایسی پڑی کہ انہوں نے تپنا شروع کر دیا، روتے روتے پھلی بندھ گئی۔ جب مراقبے سے فارغ ہوئے تو امام صاحب کرنے لگے کہ ہمیں بھی یہ طریقہ تعلیم کریں۔ فقیر نے کما کہ اس کے لئے بیعت ہونا ضروری ہے۔ امام صاحب نے کما کہ میں اگرچہ پیر بنا ہوا ہوں مگر میراول مجھے ملامت کر رہا ہے کہ آج تجھے گھر میں نعمت مل رہی ہے اللہ احمد و منه رہنا۔ آپ مجھ پر احسان فرمائیں اور اپنے حلقة مریدین میں شامل کر لیں۔ مسجد میں موجود تمام لوگ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں داخل ہوئے۔ عشاء کی نماز کے بعد فقیر نے دوبارہ مراقبہ کروایا۔ دعا کے بعد جب جانے لگے تو امام صاحب نے فقیر کا عصا اٹھایا اور آگے آگے چلنے لگے۔ مسجد کے دروازے پر پہنچ کر اصرار کرنے لگے کہ ہمارے گھر پہنچیں اور کھانا کھائیں۔ امت علی کے لئے یہ دعوت خلاف موقع تھی، انہوں نے ہاں کر دی۔ چنانچہ ہم لوگ امام صاحب کے گھر پہنچ گئے۔ امام صاحب کے بیٹے حافظ قرآن تھے انہوں نے فقیر کو دیکھا تو بیعت کی تمنا ظاہر کی۔ فقیر نے اہل خانہ کو بھی بیعت کیا۔ جب والبیں آنے لگے تو امام صاحب فقیر کے عصا کو پکڑ کر چوم رہے تھے اور کہہ رہے تھے کہ آج مجھ سے آپ کی بے ادنی سرزد ہوئی ہے مجھے معاف فرمائیں اور اس مسجد کو اپنی مسجد تبدیلیں۔ پھر بیٹے کو حکم دیا کہ سماں حضرات کو گھر تک پہنچا کر آئیں۔ امت علی نے گھر پہنچ کر فقیر کے سامنے با تحدی جوز کر معافی مانگی کہ حضرت ہم آپ کی قدر نہ کر سکے۔ فقیر نے کما کہ اس میں آپ کا کیا قصور؟ رہ گئی بات امام صاحب کی تو انہوں نے شروع میں بے اعتنائی بر تی مگر نسبت شریفہ کی برکات نے انہیں محروم نہ ہونے دیا۔ مولانا عبداللہ کا خوشی کے مارے عجیب حال ہو رہا تھا۔ وہ کہنے لگے

یا سیدی! آپ کے پاس اصلی مال ہے جماں بھی جائیں گے اس سودے کے بڑے خریدار ملیں گے۔

امت علی جب مستورات کے پاس گئے اور انہوں نے مسجد کی کارگزاری سنائی تو ان کی الہیہ صاحبہ نے پیغام بھجوایا کہ ہمیں بھی بیعت کر لیا جائے۔ فقیر نے انہیں کلمات پڑھا کر سلسہ عالیہ میں داخل کر لیا۔ امت علی کا پیٹا محمد عثمان بہت پیارا تھا فقیر نے کہا کہ آج کے بعد ہم آپ کو ابو عثمان کے نام سے پکاریں گے۔ الحمد للہ یہ نام ایسا مشور ہوا کہ آج وسط ایشیا کی تمام ریاستوں کے لوگ انہیں مولا نا ابو عثمان کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

سمی جبلان کے دلکش مناظر :

17 مئی مروز اتوار مولا نا عبد اللہ اور ابو عثمان نے یہ خواہش ظاہر کی کہ قربی خوبصورت پہاڑی علاقے کی سیر کرنی چاہئے۔ شام تک واپسی ہو جائے گی۔ فقیر نے کہا بہت اچھا۔ حدیث پاک میں آیا ہے کہ نبی علیہ السلام کو پانی والی اور سر سبز و شاداب جگہیں بہت پسند تھیں۔ ہم بھی سنت کی نیت کے ساتھ ان جگہوں پر بیٹھ کر اللہ کا ذکر کریں گے۔ ایک کار میں ہم پانچ آدمی انگرین سے سمی جبلان کی طرف روانہ ہوئے۔ چند لکھ میٹر کے بعد فقیر نے محسوس کیا کہ مولا نا عبد اللہ اور ابو عثمان آپس میں اشاروں اشاروں میں کچھ باتیں کر رہے ہیں۔ فقیر نے پوچھا کیا بات ہے؟ مولا نا عبد اللہ نے کہا کہ حضرت ابو عثمان نے گھر میں بہت سا کھانا تیار کروایا تھا، غلطی سے ساتھ لینا یاد نہیں رہا، سارا دن بھوکا رہنا پڑے گا، اس سے بہتر ہے کہ ہم واپس جا کر وہ کھانا لے آئیں۔ فقیر نے کہا مولا نا ہمار ارزق اللہ تعالیٰ کے ذمے ہے وہ کھانا انشاء اللہ ہم واپس جا کر کھائیں گے۔ مولا نے پوچھا مگر جہاں جا رہے ہیں وہاں کیا بنے گا؟ فقیر نے کہا

۔ کار ساز ما بھر کار ما

فکرما در کارما آزار ما

(ہمارا کار ساز ہمارے کام کی فکر میں ہے، اور اپنے کام میں ہماری فکر تبا عثر نہ ہے)
 مولانا یہ شعر سن کر بہت محظوظ ہوئے مگر کہنے لگے کہ حضرت آج بہت مجاهدہ
 ہو گا۔ فقیر نے کہا مولانا ہم من و سلوی کھانے والے فقراء ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آج
 تک اپنی رحمت کے نظارے دکھائے ہیں اب بھی وہی رزق پہنچائے گا۔ مولانا یہ سن کر
 خاموش تو ہو گئے مگر ان کے چہرے پر پریشانی کے آثار نہایاں تھے۔ دن کے گیارہ بجے
 ہم ایک پہاڑ کی خوبصورت چوٹی پر پہنچے، ہر طرف اوچے اوچے درخت، پھلوں اور
 پھولوں کی اتنی بہتات کہ جیسے کسی نے خود ہی درختوں سے لٹکا دیئے ہیں، منظر اتنا
 خوبصورت کہ جیسے کسی نے کاغذ پر ڈائیگ ہادی ہے، بستنی ہوئی آبشاروں اور
 مرغزاروں نے ماحول کے حسن کو دلیں کی طرح سجادا یا تھا، معطر فضائے دل و دماغ کو
 فرحت نصیب ہو رہی تھی۔ مولانا عبد اللہ نے فقیر کی طرف دیکھ کر کہا حضرت! یہ
 جگہ کتنی خوبصورت ہے؟ فقیر نے جواب میں درج ذیل اشعار پڑھ دیئے

چاند تاروں میں تو مرغزاروں میں تی اے خدا یا

کس نے تیری حقیقت کو پایا

تو نہاں تیرا جلوہ عیاں ہے تیری ہستی کا مظہر جہاں ہے

پھول میں مثل بو چھپ کے بیٹھا ہے تو اے خدا یا

بڑ عصیاں سے مولی چالے دل کی کشتنی ہے تیرے حوالے

تو ہی غفار ہے تو ہی ستار ہے اے خدا یا

کس نے تیری حقیقت کو پایا

سب ساتھیوں نے جھوم جھوم کر اشعار سنے۔ مولانا نے کہا کہ حضرت! یہاں

تحوزی دیر آرام کرنے کے لئے خیسے ہوئے ہیں ان میں سے کوئی ایک ہم کرایہ پر لے لیتے ہیں۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا۔ جب آگے بڑھے تو دیکھا کہ ریشورت ہا ہوا ہے، سرکاری ریست ہاؤس بھی ہے، کھلیوں کے لئے ہموار کھلے گراؤنڈ بھی ہیں اور ٹورست کے آرام کے لئے خیسے بھی لگئے ہوئے ہیں۔ فقیر نے ایک دو خیسوں کے دروازے کھول کر دیکھا تو اندر سے شراب کی بدبو کے بھیہ کے اٹھ رہے تھے۔ ہر خیسے میں دو مسٹر لگے ہوئے تھے۔ مولانا نے بتایا کہ حضرت ٹورست لوگ یہاں عیاشی کے لئے آتے ہیں، بیچے والے ریشورت سے انہیں نوجوان لڑکیاں مل جاتی ہیں جن کے ساتھ وہ یہاں پر وقت گزارتے ہیں۔ آپ کوچ بتائیں تو ہماری نظر میں کوئی بھی خیسہ پاک صاف نہیں ملے گا۔ فقیر نے کہا ہر گز نہیں ہمارا پروردگار ہمارے لئے ضرور کوئی سنبھل پیدا فرمائے گا۔ اتنا کہنا تھا کہ ایک آدمی قریب آیا اور پوچھنے لگا کہ، کیا آپ کو کوئی خیسہ چاہئے؟ فقیر نے کہا ہاں، مگر پاک صاف ہو۔ اس نے کہا کہ ایک خیسہ کا ریگر بنے ابھی چند منٹ پہلے ہی مکمل کیا ہے، آپ کو وہ مل جائے گا۔ جب وہاں جا کر دیکھا تو صاف تحریرے مسٹر اور بالکل نیا خیسہ موجود تھا۔ ہم لوگوں نے فوراً اس کا کرایہ ادا کیا اور اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا کہ جس نے ہماری مراد پوری کی۔ ہم لوگ وہاں پیٹھے ذکر قلبی سے متعلق باتیں کر رہے تھے کہ ایک آدمی بھاہو اگوشت ایک ٹرے میں لے کر آیا اور کنسن لگا کہ میری بیوی نے یہ آپ کے لئے بھجا ہے۔ فقیر نے پوچھا کیا مطلب؟ کنسن لگا کہ میں اوپر ایک مکان میں رہتا ہوں میری بیوی نے ایک بکری کا گوشت بھون کر تیار کیا تھا۔ جب اس کی نظر آپ لوگوں پر پڑی تو اس نے مجھے کہا کہ یہ گوشت ان مہمانوں کو دے کر آؤ۔ میں تو قاصد ہوں، گوشت پہنچا دیا ہے، آپ ہماری میزبانی قبول فرمائیں، یہ کہہ کر وہ چلا گیا۔ فقیر نے مولانا عبد اللہ اور ابو عثمان کے چروں کو دیکھا جو حیرت کا مجسم نہ ہوئے تھے۔ فقیر نے کہا دیکھا، ہم ہیں ہاں من و سلوئی کھانے والے فقیر۔

مولانا نے کما صدقت یا سیدی پاک ہے وہ پروردگار جو ہم جیسے فقراء کو طرح طرح کی نعمتیں کھلاتا پلاتا ہے۔ فقیر کو قرآن مجید کی آیت یاد آرہی تھی کہ فبای الاء ربکما تکذب ان (تم اپنے رب کی کون کون سی نعمتوں کو جھلاؤ گے)۔

تحوزی دیر میں کچھ اور لوگ بھی ملاقات کے لئے آگئے۔ مقامی لوگوں کی زبانی یہ معلوم ہوا کہ یہ علاقہ ماضی میں بڑے علماء و صلحاء کا مسکن رہا ہے۔ یہاں کے ملاں رفیع الدین چالیس سال تک خوارا کے مدارس میں پڑھاتے رہے۔ یہاں کے علماء کو روسی انقلاب کے وقت یا تو قید کر دیا گیا یا پھر نقل مکانی پر مجبور کر دیا گیا۔ ان کی اولاد میں اب بھی قریبی بستی میں آباد تھیں۔ آزادی کے بعد وہ لوگ دین پر عمل کرنے والے میں گئے۔ ہماری ان باتوں کے دوران ایک آدمی شوربے سے بھرے پیا لے لایا۔ ساتھ ہی علاقے کی لذیذ دہی بھی لایا۔ ہم لوگوں کو خوب بھوک لگی ہوئی تھی ہم نے خوب پیٹھ بھر کر کھایا۔ فقیر نے مولانا عبداللہ اور ابو عثمان سے کہا کہ آپ ضیوف الرحمن ہیں خوب سیر ہو کر کھائیں اور جس کا کھائیں اسی کے گیت گائیں۔ کھانے کے بعد نماز ادا کر کے تحوزی دیر قبولہ کیا۔ اس کے بعد باہر کی سیر کو نکلے۔ مولانا عبداللہ نے آہوار میں دکھائیں کہ دیکھ کر مزہ ہی آگیا۔ چشے کا پانی، گرتی ہوئی آبشار اور پانی کے ساتھ ساتھ مل کھاتی لکڑی کی سیر ہی عجیب نظارہ تھا۔ فقیر نے سیر ہی سے تحوزاً نیچے اتر کر دیکھا تو ایک بڑی چنان نظر آئی کہ جس کے دونوں اطراف سے پانی گزر کر جا رہا تھا۔ فقیر مع احباب اس چنان پر جا بیٹھا۔ پانی کی آواز میں اپنی دلکشی تھی۔ فقیر نے تمیل سانی کرنا شروع کیا تو مولانا عبداللہ اور ابو عثمان بھی ساتھ شامل ہو گئے۔ اتنا مزہ آیا اور ایسا سکون ملا کہ آج بھی وہ لمحات پوری طرح یادداشت کا حصہ بنے ہوئے ہیں۔ ایک گھنٹہ وہاں بیٹھنے کے بعد ہم اور آئے اور کھیل کے میدانوں کی طرف چلے۔

ایک جگہ گھاس پر فقیر نے رومال بھجا یا اور بیٹھ گیا و سرے لوگ بھی پاس پاس بیٹھ گئے۔
و عظو و نصیحت کا سلسلہ چلتا رہا۔ مقامی لوگ بھی آکر شریک محفل ہوتے رہے۔

نشہ پلا کے گرانا:

ایک آدمی نے آکر بتایا کہ تقریباً پندرہ نوجوان ریسُورٹ میں بیٹھے شراب پی رہے ہیں۔ انہوں نے عیاشی کے انتظامات مکمل کرنے لئے ہیں، تھوڑی دیر میں وہ خیموں میں داخل ہو جائیں گے۔ فقیر نے اسے کماکہ جاؤ اور ان سب کو بلا کر میرے پاس لاو۔ اللہ تعالیٰ کی عجیب شان کو جب اس آدمی نے کماکہ ایک شیخ آپ سب کو بلار ہے ہیں تو ان سب پر اتنا رعب طاری ہوا کہ سم گئے اور اس شخص کے ساتھ فقیر کے پاس آئے۔
گوانہوں نے شراب پی رکھی تھی تاہم ابھی نشہ رنگ نہیں لایا تھا اور گرنے والا معاملہ نظر نہیں آرہا تھا۔ فقیر پر محبت الٰی کا اتنا غلبہ تھا کہ یوں دل چاہ رہا تھا کہ ان نوجوانوں پر توجہ ڈالوتا کہ یہ عشق مجازی کی جائے عشق حقیقی میں وقت گزاریں۔ فقیر نے ان کے سامنے قرآن پاک کی کچھ آیات تلاوت کیں، قرآن ان نوجوانوں کے سینوں میں اتر گیا۔ فقیر نے جب انہیں کماکہ گناہوں بھری زندگی سے توبہ کرو اور نیکی والی زندگی کو اختیار کرو۔ وہ سب نوجوان بیک زبان آمین کرنے لگے۔ مولانا عبد اللہ نے کما حضرت! عجیب بات ہے کہ یہ سب سچی توبہ کے لئے تیار ہیں۔ فقیر نے ان پندرہ شرابیوں کو بیعت کے کلمات پڑھائے اور ذکر و مراقبہ کا طریقہ بتایا۔ ان کے لطیفہ قلب کی نشاندہی کر دی اور انہیں کماکہ وہ سیدھے واپس اپنے گھروں کو جائیں۔
انہوں نے اسی وقت اپنی گاڑیوں کی طرف رخ کیا اور وہاں سے اپنے گھروں کی طرف روانہ ہوئے۔ مولانا عبد اللہ کرنے لگے حضرت یہ تو آپ کی کرامت ہے کہ اتنے لوگوں نے بیک وقت شراب سے توبہ کی اور عیاشی کی رقم او اکرنے کے باوجود کافر ادا

حسیناؤں کے ساتھ وقت گزارنے کے جائے واپس چلے گئے۔ فقیر نے کہا
 نشہ پلا کے گرانا تو سب کو آتا ہے
 مزہ تو جب ہے کہ گرتوں کو تھام لے ساتی
راتستے کی چٹائیں :

یہ خبر جب سرکاری ریسٹ ہاؤس کے انچارج تک پہنچی تو وہ فقیر سے ملنے کے
 لئے حاضر ہوا اور کہنے لگا کہ آپ میری طرف سے ضیافت قبول فرمائیں۔ فقیر کی
 طبیعت شروع میں آمادہ نہ تھی لیکن جب اس نے کہا کہ حضرت ہماری زندگی یہاں گزر
 گئی ہر روز ہر وقت ہم نے لوگوں کو یہاں پر گناہ کرتے دیکھا تو سوچتے تھے کہ یہ زمین کا
 مکلا اسیاں کیوں نہیں ہو جاتا؟ الحمد للہ آج آپ تشریف لائے تو آپ نے ذکرِ مراقبہ
 کیا، مزید برآں پندرہ نوجوانوں نے شراب پینے اور زنا کرنے سے توبہ کی تو یہ واقعہ
 ہمارے لئے بڑا ہے۔ ہم آپ کے راستے میں لیٹ جائیں گے، آپ چاہیں تو ہمارے
 سینے پر پاؤں رکھ کر گزر جائیں اور چاہیں تو ہماری دعوت قبول کر کے ہمارے دلوں کو
 خوش فرمائیں۔ فقیر نے کہا کہ آپ کوبات کرنے کا خوب ڈھنگ آتا ہے۔ اس نے کہا
 جی ہاں، جیسے آپ کو دل موہ لینے کا ڈھنگ آتا ہے۔ حاضرین مھفل کھلکھلا کر ہنس
 پڑے۔ جب ریسٹ ہاؤس پہنچے تو ایسے شان و شوکت سے کھانا سجا گیا تھا کہ جیسے کسی
 مملکت کا بادشاہ دورے پر آیا ہو۔ کھانے میں بھنا ہوا گوشت، شوربا، پلاو، ابلاؤ،
 گوشت، میوے، پھل غرض ہر چیز موجود تھی۔ مولانا عبد اللہ اور ابو عثمان کھانا کھانے
 کے دوران سجان اللہ، سجان اللہ کہہ رہے تھے۔ فقیر نے کہا کہ اگر گھر کا پاک ہوا کھانا
 لاتے تو ہی سچھ ملتا۔ جب اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کیا تو دیکھو کیا کیا نعمتیں کھائیں۔ کھانے
 سے فراغت پر واپسی کا سفر شروع کیا۔ مقامی لوگوں نے اپنے ایڈر لیں دیئے اور فقیر کا

ایڈر لیں نوٹ کیا اور کماک آپ آئندہ جب بھی آئیں گے یہاں ضرور تشریف لایں گے۔ جب ہم نے ایک تہائی سفر طے کر لیا تو یکھاکہ سڑک پر ٹرینیک رکی ہوئی ہے۔ مولانا عبد اللہ نے باہر نکل کر معلوم کیا تو پتہ چلا کہ ایک اوپنی پہاڑی کا کچھ حصہ سڑک پر گر گیا ہے۔ یہ سڑک پہاڑ کو کاٹ کاٹ کر بنائی گئی تھی۔ اس کے ایک طرف سرف نیچے دریا بہتا تھا، دوسری طرف پہاڑی چٹانیں تھیں۔ مولانا عبد اللہ کئی کنی شن و زنی چٹانوں کو دیکھ کر بہت گھبرا گئے۔ انہوں نے آکر بتایا کہ راستہ بالکل بد ہے کھلنے کے آثار بھی نظر نہیں آتے۔ یہ سن کر ہم لوگ بھی باہر آگئے۔ ریت کے ٹیلوں کی مانند اوپنی اوپنی بڑی بڑی چٹانوں نے سڑک کو مکمل طور پر بد کر دیا تھا۔ حتیٰ کہ پیدل چلنے والوں کے لئے بھی گزرنے کا راستہ نہیں تھا۔ تقریباً پندرہ منٹ اسی شش و پنج میں گزر گئے۔ اتنے میں ایک پولیس والا ملا۔ فقیر نے اس سے پوچھا کہ یہ راستہ کب کھلے گا؟ اس نے کماکہ ہم نے کریں اور بلڈوزر منگوائے ہیں مگر میرا اندازہ ہے کہ ہمیں راست صاف کرنے میں ایک ہفتے کا وقت لگے گا۔ یہ سن کر مولانا عبد اللہ بہت پریشان ہوئے اور کہنے لگے کہ گاڑی کے ڈرائیور نے لازمی گھر جانا ہے، یہ ایک ہفتہ یہاں رک نہیں سکتا۔ فقیر نے پوچھا کہ کوئی دوسرا راستہ یہاں سے انگریز کی طرف جاتا ہے تو ڈرائیور نے کہا ہاں، اگر پیچھے جائیں تو ایک راستہ جاتا ہے مگر وہ 100 کلو میٹر کی جائے اڑھائی سو کلو میٹر بنتا ہے۔ فقیر نے احباب سے کماکہ اس ڈرائیور کو سامان سمیت اس راستے سے بھیج دیں۔ اور ہمارا اللہ مالک ہے وہ ضرور کوئی نہ کوئی سبیل پیدا فرمائے گا۔ مولانا عبد اللہ تھوڑی دیر سوچتے رہے، بلا خر ڈرائیور سے کہنے لگے کہ جو کچھ حضرت فرماتے ہیں وہی کرو، اسی میں خیر ہوگی۔ جب ڈرائیور چلا گیا تو ہم کھڑے قدرت کا تماشا دیکھتے رہے کہ پہاڑی چٹانیں یوں بڑی تھیں جیسے شنیشے کے ٹکڑے پڑے ہوتے ہیں۔ تقریباً 50 میٹر تک سڑک چٹانوں سے پر تھی۔ فقیر نے مولانا

عبداللہ سے کہا کہ چلیں ہم ان چٹانوں سے گزر کر آگے نکلتے ہیں۔ مولانا نے پوچھا وہ کیسے؟ فقیر نے کہا کہ جن کے عزم بلد ہوں اور حوصلے بڑے ہوں چنانیں ان کا راستہ نہیں روکا کر تیں وہ تو چٹانوں پر پاؤں رکھ کر گزر جاتے ہیں۔ یہ کہہ کر فقیر نے چٹانوں پر چڑھنا شروع کر دیا۔ مولانا عبداللہ اور ابو عثمان بھی چیچے پیچے تھے۔ مولانا عبداللہ اپنی دامنی طرف کے پیار کو دیکھے جا رہے تھے۔ یوں لگتا تھا کہ وہ گھبر ار ہے ہیں کہ کوئی اور چٹان ہمارے اوپر نہ آگرے۔ خیر جب چٹانوں سے گزر کر آگے پیچے تو دیکھا کہ وہاں پر بھی ٹریفک رکی ہوئی ہے، لوگ پریشان کھڑے تھے۔ ہم نے جب آخری چٹان سے پیچے سڑک پر چھلانگ لگائی تو ایک آدمی بھاگا بھاگا فقیر کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ شیخ آپ نے کمال جانتا ہے؟ فقیر نے کہا انگریز۔ اس نے کہا کہ ہمارے پاس گاڑی میں جگہ ہے۔ ہم پکنک منانے کے لئے گھر سے چلے تھے۔ اب راستہ بد ہونے کی وجہ سے رکے کھڑے ہیں۔ آپ کو دیکھ کر ہماری مستورات نے تجویز پیش کی ہے کہ اگر یہ مہمان ہماری دعوت قبول کر لیں تو ہم یہیں سے پیچے اتر کر دریا کے کنارے کھانا کھایتے ہیں، پھر ان کو واپس بھی چھوڑ دیں گے۔ فقیر نے کہا بہت اچھا۔ اس نوجوان نے یوں اچھل کر خوشی کا اظہار کیا جیسے اسے مقصود حاصل ہو گیا۔ عورتوں نے خوشی خوشی سار اسامان نکالا، پھر ان نے چھلانگیں لگائیں، ہم فقراء بھی ستر فٹ پیچے دریا کے کنارے پہنچ گئے۔ عورتوں نے کھانا گرم کرنے کے لئے لکڑیاں اکٹھی کیں۔ مردوں نے دستر خوان لگایا اور ہم نے ایک بڑی چٹان کی اوٹ میں ذکر کی محفل جمائی۔ پانی کی روائی اور پرندوں کی حق ہو کی آوازوں نے عجیب سرور پیدا کیا ہوا تھا۔ نماز مغرب پڑھنے کے بعد کھانا کھایا گیا۔ اتنا لذیذ کھانا فقیر نے زندگی میں بہت کم کھایا ہے۔ شاید کھلانے والوں کے خلوص نے اس میں لذت بھر دی تھی۔ کھانے سے فراغت پر مستورات نے دعوظ و نصیحت کا مطالبہ کیا۔ الحمد للہ تھوڑی دیر نصیحت کے بعد سب

عورتیں بیعت ہوئیں۔ مردوں نے بھی بیعت کا تعلق استوار کیا۔
واپسی پر پچھے اور عورتیں ایک گاڑی میں بھر گئے اور دوسرا گاڑی میں ہم سب
مرد بیٹھے گئے۔ یوں ایک گھنٹے میں ہم میزبان کے گھر اترے۔ میزبان کے والد اپنے
علاقوں کے بڑے عالم تھے۔ انہوں نے فقیر کو دیکھا تو پشت گئے اور بڑی دیر تک سینے
سے لگائے رکھا۔ بلا آخر چائے پلا کر انہوں نے فقیر کو ایک قیمتی جبہ بھی ہدیہ کے طور پر
پیش کیا۔ جب ہم گھر پہنچے تو اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ادا کیا، جس نے سفر کو ہمارے
لئے آسان کر دیا۔ جاتے ہوئے دعا بھی یہی کی تھی اللہ ہم ہوں علینا سفرنا ہذا
(اے اللہ ہمارے لئے اس سفر کو آسان فرمادے)۔

رات کے بارہ جنچ کے تھے، جسم تھک کر چور ہو چکا تھا، نرم گرم بستر پر بیٹھتے ہی
نیند آگئی۔ صبح جا گے تو فجر کی نمازوں کی۔ کھڑکی کھول کر دیکھا تو سامنے برف پوش پہاڑ
کی سفید چوٹیاں مسکرا کر دیکھ رہی تھیں اور سمجھلان کی یاد دلار ہی تھیں۔

سر قند کا تاریخی شر :

یہ شر شاہراہ ریشم پر قائم ہے، لیکن جب نئے سمندری راستوں کی وجہ سے اس
شاہراہ کی افادیت ختم ہو گئی تو سر قند بھی فراموش راستوں میں گم ہو کر رہ گیا۔ تاریخ
کی کتابوں میں لکھا ہے کہ 1850ء تک چار صدیوں میں صرف دو یورپی سر قند پہنچنے
میں کامیاب ہوئے تھے۔

سر قند کے ایک طرف زرافشان دریا ہے اور تین اطراف میں تین شہین پہاڑوں
کا سلسلہ ہے۔ پہاڑ کے درے میں سے گزر کر اس شر میں داخل ہونے کا اپنا مزہ ہے۔
کہا جاتا ہے کہ سر قند اڑھائی ہزار سال سے بھی پرانا شر ہے۔ یہ شر اپنی تہذیب،
شقافت اور جدت کی وجہ سے ایک وقت میں مشرق کا روم کھلاتا تھا۔

شروع میں اس کا نام ”مار آنڈ“ تھا۔ 322 قبل مسیح میں سکندر اعظم نے اس کو فتح کیا۔ 712 عیسوی میں یہ اس عرب فاتح آئے لیکن 1221ء میں چنگیز خان نے اس شر کی ایسٹ سے ایسٹ جادی۔

1414 صدی عیسوی میں اس شر کی قسمت دوبارہ جائی جب امیر تیور نے اسے اپنی سلطنت کا دارالخلافہ بنایا۔ اس میں اتنی خوبصورت عمارت ہائیں اسے وہ حسن و جمال اور شان و شوکت بخشی جس کے آثار صدیاں گزر جانے کے باوجود آج بھی موجود ہیں۔

19 مئی 1992 کو مولانا عبداللہ اور دادا خان نوری کے ہمراہ سرفند روانگی بولی راستے میں ایک جگہ کھانا کھایا اور ظہر کے وقت جامع مسجد ذوالمراد میں پہنچے۔ نماز کے بعد یہاں کے امام خطیب مفتی غلام مصطفیٰ گل سے ملاقات ہوئی۔ مولانا عبداللہ نے فقیر کا تعارف بھی کروایا اور نمکان عند جان وغیرہ کے حالات بھی سنائے جس سے مفتی صاحب کے دل میں فقیر کے بارے میں محبت و عقیدت میں اضافہ ہوا۔ مفتی صاحب نے فرمایا کہ آپ یہاں کتنے دن قیام فرمائیں گے۔ ہم نے کہا کہ تین چار دن۔ فرمانے لگے کہ بہت اچھا، آپ میرے مہمان ہیں، روزانہ آپ کے ساتھ محفل رہے گی۔ فقیر نے پوچھا کہ ہمیں آپ یہاں پر رو سی انقلاب کے آنے کے متعلق بھی بتائیں اور پھر دوران انقلاب مسلمانوں پر کیا بیتی اس کی تفصیل بھی بتائیں۔ مفتی صاحب نے چائے کا کپ نوش فرماتے ہوئے کہا کہ شیخ اس کی تفصیل تو ایک نشست میں پوری نہیں ہو سکتی۔ فقیر نے کہا کہ شروع تو کر دیں پھر جب بھی مکمل ہوئی اللہ تعالیٰ کو جیسے منظور۔ مفتی صاحب نے کہا

کہاں سے ابتدا کیجئے بڑی مشکل ہے درویشو

کہانی عمر ہر کی اور جلسہ رات ہر کا ہے

سرخ آندھی کیسے آئی :

مفتی صاحب نے بتایا کہ

”سرقد و خارا شروع ہی سے علمی مرائز رہے ہیں۔ یہاں پر ہر طرف دینی ماحول تھا، لوگ علماء کی قدر کرتے تھے۔ روؤں کے یہودیوں نے چاہا کہ اسلام کے ان مرائز کو تباہ کیا جائے تو اس کے لئے انہوں نے بڑی گھری سازش تیار کی۔ اپنے چند خاندانوں کو تجارت کے بہانے خارا منتقل کیا۔ یہ لوگ محنت کر کے اپنی تجارت کو چکانے میں خوب کامیاب ہوئے۔ انہوں نے اپنے چوہوں کو خارا کے بڑے مدرسے میں داخل کروالیا۔ پھر چونکہ بہت ذہین تھے اور خاندان میں سے چن کر انہیں اس کام کے لئے مختص کیا گیا تھا تو وہ اپنی پڑھائی میں بہت تیز تھے۔ اپنے ہم جماعت لاکوں کو پیچھے چھوڑنے والے تھے۔ اساتذہ بھی ان کی عظیمندی کے مداح تھے۔ اللہ اور ہمیشہ امتحانات میں پہلی پوزیشن حاصل کرتے اور انہیں ہمیشہ دوسروں پر سبقت حاصل ہوتی۔ مدرسہ میں یہ چھوچھے دین کا علم حاصل کرتے اور جب گھر آتے تو ماباپ ان کے ذہن سے ہر چیز صاف کر دیتے اور بتاتے کہ ہم تو یہودی ہیں مگر تمہیں ایک خاص مقصد کے لئے دین اسلام کا علم سکھا رہے ہیں۔ یہ چھوچھے دین کا علم تو حاصل کرتے رہے مگر اس کے نور سے حروم رہے۔ چونکہ ان کے دلوں میں شک ہھر دیا گیا تھا۔ جب کئی سالوں کے بعد تعلیم مکمل ہوئی تو ان چوہوں کی ذہانت کی وجہ سے انہیں مدرسے کا استاد ہنا دیا گیا۔ یہ طلباء میں بہت مقبول ہوئے اور اپنی عظیمندی کی وجہ سے لوگوں کے دلوں میں اپنی جگہ بنا نے شک کامیاب ہو گئے۔ وقت کے ساتھ ساتھ یہ خاموش سازش پروان چڑھتی رہی حتیٰ کہ ایک وقت ایسا آیا کہ یہ خارا کے مفتی ہن گئے۔ یہاں پر مفتی کی بات پر سب لوگ عمل کرتے تھے۔ انہوں نے کچھ عرصہ تو اتنا اچھا کام کیا کہ لوگ عقیدت مندین

گئے۔ اس کے بعد آہستہ آہستہ انہوں نے ایسے فتوے دینے شروع کر دیئے جو آپس میں علمی اختلاف کا سبب بنے۔ شروع شروع میں تو علماء نے چشم پوشی کی لیکن جب دیکھا کہ پانی سر سے گزر رہا ہے تو انہوں نے ان کے خلاف علمی جنگ شروع کر دی۔ علماء کی جماعت جو سینکڑوں سال سے متحتمی اب اس میں دودھڑے من گئے۔ ہر وقت مناظرہ اور بحث و مباحثہ کی کیفیت رہتی۔ عوام الناس اس سے بڑے تنگ ہوتے حتیٰ کہ ان کے دلوں سے علماء کا احترام جاتا رہا۔ انہوں نے علماء سے ہٹ کٹ کر اپنی زندگی گزارنی شروع کر دی۔ معاشرے میں اتحاد و یگانگت کی وجہ سے جو برکات تھیں وہ اٹھ گئیں۔ سازش کا پہلا مرحلہ مکمل ہو گیا۔

ایسے حالات میں زارروس نے مسلمان ممالک پر قبضہ جانے کی پالیسی پر عملدرآمد شروع کیا یہ سازش کا دوسرا مرحلہ تھا۔ اس کا طریقہ کاریہ اپنایا گیا کہ تمام مسلمان ممالک سے دوستی کی گئی۔ چند سال بڑے اچھے تعلقات رکھنے کے بعد مسلمان ممالک کو تجویز پیش کی گئی کہ ہم آپ کے ملک میں سامنی ترقی لانا چاہتے ہیں، آپ کے ملک میں ریلوے لائنیں محسکائیں گے، صنعتیں لگائیں گے، مال و دولت کی فراوانی ہو گی۔ مسلمان ممالک کے حکام کو یہ پیشکش بہت اچھی لگی۔ مسلمان علماء نے منع بھی کیا مگر کسی نے ایک نہ سنی۔ علماء کا احترام پہلے ہی دلوں سے نکل چکا تھا۔ نقار خانے میں طویلی کی آواز کوں ستا ہے۔ جب زارروس نے دیکھا کہ تمام مسلمان ممالک کے اندر کے حالات مجھے اچھی طرح معلوم ہو گئے ہیں تو اس نے ہر ہر ملک کو یہ کہنا شروع کیا کہ دیکھو تمہارا ملک تو سونے کی چڑیا ہے معدنیات ہیں، تیل ہے، سونا موجود ہے۔ اگر آپ دوسرے ممالک سے جدا ہو جائیں تو آپ کے پاس مال و دولت کی فراوانی ہو جائے گی۔ اگر اسی حالت میں یہ وسائل ظاہر کر دیئے گئے تو دوسرے ممالک بھی آپ سے حصہ مانگیں گے۔

یہ سازش اتنی کامیاب ہوئی کہ مسلمان ممالک خود ہی ایک دوسرے سے جدا ہونے لگے۔ جب اختلاف ہوتے گئے اور چند سال میں سب ممالک ایک دوسرے سے جدا ہو گئے تو زارروس نے ان میں سے سب سے کمزور کے ساتھ جان بوجھ کر ایک جھگڑا کھڑا کر لیا۔ دوسرے ممالک کو یہ یقین دہانی کروائی کہ تمہارا اور ہمارا تعلق تو نہ ٹوٹنے والا ہے مگر فلاں ملک کو ذرا ہم مزہ پچھانا چاہتے ہیں۔ لہذا ایک ملک پر قبضہ کر لیا، دوسروں سے دوستی کی پیغامیں ہوتی رہیں۔ مسلمان ممالک کے حکمران اس دھو کے کونہ سمجھ کرے اور وقت کے ساتھ ساتھ ایک ایک ملک پر قبضہ کرتے کرتے وہ وقت بھی آیا جب اس نے تمام ممالک کو اپنی تحويل میں لے لیا۔

یہ واقعات سنا کر مفتی صاحب ایک فوٹو نکال کر لائے جس میں خوارا کے مدرسے کے تمام طلباء و علماء کا فوٹو تھا۔ چھوٹے پچھے سے لے کر معمتم صاحب سب کے سب منسون لباس میں اور عمامہ باندھے کھڑے تھے۔ فقیر نے پوچھا یہ کیا؟ مفتی صاحب نے بتایا کہ جب کیمونسٹروں نے خوارا پر قبضہ کیا تو انہوں نے سب علماء طلباء کو ایک جگہ کھڑا کر کے ان کی تصور یہ تھا کہ اس کا ریکارڈ رکھا جا سکے۔

علماء پر سختیوں کی انتہا :

مفتی صاحب نے اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے بتایا "تیر امر حله یہ تھا کہ انقلاب آنے کے بعد کیمونسٹروں نے سب سے پہلا نشانہ علماء کو بیانیا۔ ان کو چین چین کر قتل کر دیا گیا، پھانسی پر لکھا دیا گیا۔ علماء کا اتنا قتل عام ہوا کہ ان کی لاشوں کا انبار لگا کر کر بینوں کے ذریعے اس پر مٹی ڈال دی گئی۔ وہ اجتماعی قبریں آج بھی کئی جگہوں پر موجود ہیں۔ بعض علماء کو جاہز میں لے جا کر سائبیریا کے بر قافی سمندر میں چھوڑ دیا گیا۔ ان میں سے اکثر سردی کی وجہ سے شہر کر مر گئے۔ چند ایک جو چنگ نکلنے میں کامیاب

ہوئے انہوں نے بتایا کہ وہ سردی سے پچنے کے لئے ہر وقت حرکت کرتے رہتے۔ جب بھوک ستائی تو درف توڑ کر نیچے پانی میں ہاتھ ڈال کر مچھلی پکڑتے اور زندہ مچھلی کو کھا لیتے۔ دن رات کسی بھی وقت وہ سو شنس سکتے تھے۔ ذرا نیند غالب آتی اور بدن پر سکون ہونے لگتا تو اعضاء سردی کی وجہ سے شل ہونے لگتے۔ چاروں ناچار پھر اپنے جسم کو حرکت دیتے رہتے۔ جدھر اندازہ ہوتا کہ اوہر جانا چاہئے اس طرف کو پڑھتے رہتے۔ یوں دن رات گزرتے رہے۔ اللہ تعالیٰ کو منظور تھا کہ بالآخر سائبیریا کی برف سے نکلنے میں کامیاب ہو گئے۔

بعض اوقات علماء کو اکٹھا کر کے دو ٹرینوں میں بٹھایا اور دونوں کو مختلف اسٹیشنوں سے چلایا اور پھر دیرانے میں تیز رفتار ٹرینوں کو ملکر ادیا۔ اکثر مر جاتے اور کچھ لوگ محفوظ ہو جاتے۔ پھر بہتان بھی علماء پر لگایا جاتا کہ انہوں نے تجربہ کاری کی ہے، ان پر سختی اور زیادہ کی جاتی۔ غرض کیمیونسٹوں نے علماء کا نام و نشان مٹانے میں کوئی کسر نہ چھوڑی۔

سر قند کے قریب ایک عالماب بھی زندہ ہیں جو رو سیلوں کے مظالم کی داستانیں سناتے ہیں تو روٹکٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ ایک برتن میں ان کا ہاتھ منہ دھلایا جاتا پھر ان کے سامنے پائی چیکیک دیا جاتا اور اسی برتن میں کھانا ڈال کر کھانے کے لئے دیا جاتا۔ تاکہ ان کی طبیعت میں کراہت ہو اور کھانا بھی نہ کھائیں۔ رہنے کے لئے چھوٹی سی جگہ دی جاتی تاکہ نہ بیٹھ سکیں نہ لیٹ سکیں، نہ پاؤں پھیلا سکیں، سخت سردی کے موسم میں مھنڈا اپانی ان کے جسم پر ڈالا جاتا۔ کبھی ساری ساری رات مھنڈا، پانی میں بٹھا دیا جاتا تاکہ سونہ سکیں۔ ظالموں نے اس قدر ظلم کئے کہ علماء نے ان سے درخواست کی کہ ہمیں چنانی دے دو۔ یہ بات سن کر ظالم مسکرانے اور ما سکوں کو خوشخبری سنائی کہ ہم نے ان علماء کو اتنا لٹک کیا کہ موت انہیں اچھی لگئے

گئی ہے۔ آفرین ہے ان علماء کرام پر جنہوں نے یہ ساری سختیاں مدد اشت کیں مگر کفر کو قبول نہ کیا۔

چند عجیب باتیں بھی شیش کے سرقد کے قریب ایک غار ملا ہے جس میں ایک نیک آدمی اس حالت میں شہید پایا گیا کہ وہ الحیات پڑھ رہا تھا۔ گولی اس کے سینے میں گئی اور پشت سے نکل گئی۔ اسی حال میں جان نکل گئی۔ اس کی ریش کے بال گر گئے مگر بقیہ جسم کئی سو سال کے بعد بھی سلامت ملا۔

ایک پہاڑ پر ایک غار میں پکھ پا کدا من و پا کباڑ سور توں کے لائے ملے۔ دروازے پر ایک صاحب پرہ دینے کی حالت میں قتل کردیئے گئے تھے۔ آج بھی کوئی آدمی اس غار میں جانے کے لئے اوپر پڑھے تو اسے چھوٹے چھوٹے پھر اس طرح سے آلتے ہیں، جیسے کسی نے نشانہ مارا ہو۔ جتنا اوپر چڑھتے جائیں پھر وہ کی بارش تیز ہوتی جاتی ہے۔ اسی لئے اب کوئی آدمی اس پہاڑ پر چڑھنے کی کوشش ہی نہیں کرتا۔

مرخ انقلاب میں ہزاروں علماء کو صرف اس لئے شہید کیا گیا کہ یہ خدا کے مانے والے ہیں۔

ہنا کردند خوش رے ٹاک و خون غلطیدن
خدا رحمت کند ایں عاشقان پاک طینت را
(ٹاک و خون میں تڑپنے کی کیسی اچھی رسم کی بجا رہا۔ ان عاشقان پاک
فطرت پر اللہ تعالیٰ کی ہزاروں رحمتیں ہوں)

دین مٹاؤ تحریک :

علماء کے وجود کو اپنے زعم میں ختم کرنے کے بعد چوتھا مرحلہ یہ تھا کہ اسلام کو لوگوں کی زندگیوں سے ختم کر دیا جائے۔ اس کے لئے انہوں نے نہ صرف قرآن اور

اس کی تعلیم پر پابندی لگائی بلکہ قانون بنایا کہ عربی اور درس الخط میں لکھی ہوئی کوئی عبارت یا کتاب کا صفحہ کسی گھر سے نکل آیا تو اس گھر کے سب لوگوں کو چھانی کی سزا دے دی جائے گی۔ لوگ اپنی جان کے خوف سے دینی تعلیم سے بالکل محروم ہو گئے۔ ازبک اور تاجک زبان کے حروف اجنبی عربی سے ملتے تھے انہوں نے ان کو بھی بدلتا۔ اور روسی زبان کو مسلط کر دیا تاکہ ان کی آنے والی نسلیں دینی علم سے محروم ہو جائیں۔ عورتوں کو سر پر کپڑا لینے سے روکا جاتا۔ سکول کا لمحہ جانے والی چیزوں اگر سر پر کوئی کپڑا لیں تو پولیس والے ان کو بازار میں کھڑا کرتے اور سر سے کپڑا اتار لینے پھر اگر ان کے بال لبے دیکھتے تو قینچی سے بال کاٹ دیتے۔ لوگوں کو یہ تعلیم دی جاتی کہ نہ ہب افیون کے نشہ کی مانند ہے۔ خدا نے انسان کو پیدا نہیں کیا بلکہ انسان نے خدا کے تصور کو پیدا کیا ہے۔ ساتھ یہ بھی تعلیم دیتے کہ انسان کی کچھ ضروریات ہیں جن کو پورا کرنے میں اسے شرم محسوس نہیں کرنا چاہیے۔ مثلاً جہاں بھوک گئے وہاں کھانے میں کیا شرم، جہاں پیاس گئے وہاں پینے میں کیا شرم، جہاں نیند آئے وہاں سونے میں کیا شرم اور جہاں شوت محسوس ہو وہاں کسی قریبی لڑکی سے جماع کرنے میں کیا شرم۔

موسیقی کو اس طرح عام کیا گیا کہ ہر گھر کے اندر ریڈ یو کا ایک رسیور لگوانا اور اسے ہر وقت آن رکھنا ضروری تھا۔ حتیٰ کہ چند ایک مساجد میں جو دکھانے کے لئے باتی رکھی گئی تھیں ان کے محراب میں بھی یہ پسیکر لگوایا گیا۔ اس پسیکر میں ہر وقت دہرات کی تعلیم دی جاتی یا پھر موسیقی سنائی جاتی۔ ہر مرد و عورت کو نہ چاہتے ہوئے بھی موسیقی سننا پڑتی لہذا ان میں عیاشی کار جگان بڑھتا۔

شراب کو اتنا عام کیا گیا کہ سیون اپ کی بوتل چار روبل کی اور شراب کی بوتل دو روبل کی ملتی۔ عام لوگ مجبوری کی وجہ سے سیون اپ کی جائے شراب پیتے۔ شراب

اس لئے عام کی گئی تاکہ شرم و حیامعاشرے سے ختم ہو جائے، لوگوں کے ذہن سے دین کا نام و نشان ختم ہو جائے۔

سور کے گوشت کو عام کر دیا گیا تاکہ حرام گوشت کھانے سے بے حیائی پیدا ۔۔۔ چنانچہ بھنا ہوا گوشت اتنا ستاکہ لوگ کباب (شش لک) کھانے کے عادی عن مگئے۔ عام آدمی جو پکا ہوا سالن نمیں خرید سکتا تھا وہ بخی کباب وغیرہ لے کر موٹی سے کھایتا اور یوں اس کے جسم میں حرام سراہت کرتا۔

نام و نشان نہ رہے:

جب کیونٹوں نے لوگوں کی زندگیوں سے دین کو منادیا تو انہیں خطرہ تھا کہ کچھ لوگ چوری چھپے دین پر عمل نہ کرتے ہوں۔ اس کے لئے انہوں نے انقلاب کے تیس سال بعد ایک مرتبہ اعلان کیا کہ ہم عبادت کرنے والوں پر نرمی کرتے ہیں ہر ہندہ اپنی مرضی کے مطابق عبادت کرے۔ مسلمان اس اعلان پر بہت خوش ہوئے۔ آہستہ آہستہ لوگوں نے گروں میں نماز پڑھنی شروع کر دی۔

خفیہ ایجنسیاں ان کی رپورٹ ہاتھی رہیں۔ تین سال تک فہرستیں بننی رہیں۔ پھر اچانک ایک دن ان تمام لوگوں کو گرفتار کر کے قتل کر دیا گیا جو دین کا نام لیتے تھے۔ اس آپریشن کے بعد کیونٹ لوگ بہت خوش ہوئے کہ اب ہم نے دین کا نام و نشان بھی منادیا ہے۔

پتہ ہی کاٹ دیا :

کیونٹ حکمرانوں نے اپنے نظام کو ٹھوننے کے لئے عوام الناس کا بیر و نی دنیا سے رابطہ بالکل کاٹ دیا۔ اول توبابر کا سفر کرنے کے لئے پا سپورٹ ہی نہیں ملتا تھا، اگر کوئی لے لیتا تو اس کے پیچھے خفیہ ایجنسیاں لگ جاتیں۔ ہر آدمی پر خوف مسلط رہتا،

میاں ہیوں کی ایک دوسرے کی تحری کرتے، حتیٰ کہ گئے بھائی بھوں کو ایک دوسرے پر اعتماد نہ رہا۔ یوں ایک گھر میں رہنے والوں کا بھی ایک دوسرے سے پتہ کاٹ دیا گیا۔ ان تمام اذیتاں کا توں کو سننے کے بعد فقیر نے مفتی صاحب سے سوال کیا کہ آپ یہ بتائیں کہ پھر ستر سال کے بعد بھی دین کے آثار کیسے چے؟ مفتی صاحب نے تمثیلی سائنس لے کر بتایا۔

دیوانوں کی رویداد :

کیونکہ لوگوں کی حکومت عوام کے جسموں پر تھی، عوام کے دلوں پر نہیں تھی۔ جو لوگ دل میں ایمان کا نور رکھتے تھے انہوں نے اپنے ایمان کو تھنی رکھا اور قلبے مطمئن با لایمان (اس کا دل ایمان پر مطمئن رہا) والا درجہ پایا۔ روسیوں نے ان کا سراغ لگانے کے لئے ہر ممکن کوشش کی بعض کوڑے گئے اور بعض تک ان کی رسائی نہ ہو سکی، مثلاً میرے والد صاحب بہت بڑے عالم تھے، انقلاب آتے ہی انہوں نے اپنی وضع قطع ایسی بنا لی جیسے انہیں الف، بے بھی نہیں آتی۔ وہ سارا دن ژیکٹر پر سوار ہو کر سر کاری زمین میں مل چلاتے رہتے، 16 سے اخبارِ گھنٹے تک کام کرتے، حتیٰ کہ سب لوگ انہیں ژیکٹر کا عاشق سمجھتے اور ان پڑھ دیہاتی سمجھتے۔ مگر ان کا حال یہ تھا کہ رات بارہ چھوٹے جب کھیت سے فارغ ہو کر گھر آتے تو مجھے اس وقت خاری شریف کا درس دیا کرتے تھے۔

میں چھوٹا چھپ تھا اس وقت میرے والد صاحب گھر میں میری والدہ سے فرماتے کہ چائے ہٹاؤ پھر مجھے دستِ خوان پر بھاتے اور اتنی دیر میں کمرے میں چھپ کر نماز پڑھ لیتے۔ کبھی کبھی باہر پولیس والے آتے اور مجھے مٹھائی دیتے اور پوچھتے کہ تیرا بابا گھر میں نماز پڑھتا ہے؟ میں کہتا کہ نہیں۔ اس لئے کہ میں تو چائے کے دستِ خوان سے

انھ کر جاتا تھا۔ بعض چوں سے پولیس والے پوچھتے کہ ہنا تو تمہارے والدین نے تمہیں کوئی عربی کا فقرہ یاد کروایا ہے یا نہیں؟ اگر وہ ہاں کر دیتا تو اس کے باپ کو چانسی دے دیتے۔ اگر کسی پھے کو بسم اللہ کا لفظ یاد ہوتا تو اس کے والد کو جیل بھج دیا جاتا۔ جوچے اسکوں جاتے ان کے استادوں کی ذمہ داری ہوتی کہ اگر کسی پھے کو عربی الفاظ آتے ہوں تو KGB کو رپورٹ کریں۔

علماء اس قدر زیر زمین رہ کر کام کرتے کہ کسی کو کانوں کا ن الخبر بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ مختلف مکابات میں اور جگروں میں خفیہ تعلیم دینے کا سلسلہ چلتا رہتا۔

ہم بعض اوقات ایک بڑا ہاں باتے اور اس میں ضروریات کی بہرچیز میا کرتے۔ پھر اس کے گرد دوسرے کمرے سے باتے اور اس ہاں کمرے کو اتنا ساؤنڈ پروف باتے کہ آواز بآہر نہ جاسکتی۔ ایک کمرے سے اس ہاں کمرے کا دروازہ ہوتا۔ استاد اپنے چوں کو لے کر ہاں میں داخل ہو جاتا تو ہم اس کے دروازے کو لکھی اور کیلوں کے ذریعے پکا بد کر دیتے آگے الماریاں رکھ دیتے۔ پھر اس کمرے میں شراب کی بو تلیں اور چند نگلی تصویریں رکھ دیتے۔ پولیس والے جب گھر کی تلاشی لیتے تو شراب والے کمرے کو دیکھ کر سمجھتے کہ یہ کیونست لوگ ہیں ان کا دین سے کیا واسطہ۔ وہ خوش ہو کر چلے جاتے۔ انہیں کیا پتہ کہ جہاں وہ گھرے ہوتے تھے وہاں سے چند میٹر پر پچھے اپنا معصوم زبانوں سے اللہ کا قرآن پڑھ رہے ہوتے تھے۔ ہم استاد اور چوں کو بعض اوقات چھوٹیں کے بعد باہر نکالتے۔ بعض پھے اندر جاتے وقت قرآن کا لفظ نہیں جانتے تھے لیکن جب باہر نکلتے تو قرآن پڑھنا سیکھ چکے ہوتے تھے۔ مسلمان عورتوں کی بڑی قربانی ہوتی کہ وہ اپنے بیٹے کو جب ہاں میں بھج دیتیں تو خود گھر کے سجن میں ہوتیں۔ مگر 6 مینٹے تک اپنے پھے کی شکل نہیں دیکھ سکتی تھیں۔ ہمارے لوگ فرزانے ہوتے تو دین سے خالی ہو جاتے مگر یہ لوگ تدویانے تھے۔ اللہ اللہ تعالیٰ نے ان کا دین

سلامت رکھا۔

لوٹ آئے جتنے فرزانے گئے
تابہ منزل صرف دیوانے گئے

مفتی صاحب کی طویل گفتگوں کر اتنا مزہ آرہا تھا کہ جی چاہتا تھا کہ وہ اور بھی یا تمیں
بیٹائیں مگر وہ بول بول کر تھک پکے تھے۔ فرمانے لگے کہ باقی تفصیلات آئندہ ملاقات پر
مؤخر کرتا ہوں۔

صنف نازک کی استقامت :

اگلے دن فقیر نے ظہر کی نماز مسجد میں او اگی تو کچھ نوجوان ملنے کے لئے آئے اور
اصرار کرنے لگے کہ آپ ہمارے گھر چلیں۔ فقیر نے اپنے امیں معدرات کی لیکن جب
انہوں نے مجبور کیا تو پھر مفتی صاحب سے حقیقت حال عرض کر دی۔ مفتی صاحب
نے فرمایا کہ حضرت، ان نوجوانوں کو انکار نہ کریں ان کی والدہ کی بہت قربانیاں ہیں۔
وہ ہمارے آپ سے ملتا چاہتی ہے میں آپ کے ساتھ چلتا ہوں۔ چنانچہ فقیر مفتی
صاحب کے ہمراہ گاڑی میں بیٹھ گیا تو مفتی صاحب نے فرمایا، حضرت! جب سرخ
انقلاب آیا اس وقت ان کی والدہ بیس سال کی نوجوان لڑکی تھی۔ وہ دوسری لڑکیوں کو
بلا خوف و خطر کلے کی تلقین کرتی، انہیں اسلام کی دعوت دیتی۔ ہم اسے منع کرتے کہ
تمہاری جان کا خطرہ ہے مگر وہ کہتی کہ موت تو جس گھری آئی ہے وہ آکر رہے گی، میں
تو دین کی تبلیغ سے باز نہیں آؤں گی۔ ستر سال اس کا یہی معمول رہا۔ اب اس وقت اس
کی عمر نوے سال ہے وہ ہمارہ ہو کر چارپائی سے لگ گئی ہے۔ جب اس نے سنا کہ پاکستان
سے ایک شیخ آئے ہیں تو اس کے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ میں بھی ان کی زیارت
کروں۔ جب ہم ان کے گھر داخل ہوئے تو صحن بہت کشادہ تھا۔ دور سے دیکھا تو

چارپائی پر ایک بوڑھی عورت تیکے کی نیک لگا کر بیٹھی ہے۔ فقیر اس چارپائی سے کوئی تین چار میٹر کے فاصلے پر کھڑا ہو گیا، سلام کیا اور اس خاتون کی خدمت میں گزارش کی کہ ہمارے حق میں دعا فرمائیے۔ اس نے ہاتھ اٹھا کر دعا مانگی۔

”خدایا ایمان سلامت رکھنا“

فقیر کی آنکھوں سے آنسو نکل آئے۔

سبحان اللہ، جو عورت 20 سال کی عمر سے کلے کی اشاعت کی خاطر قربانی دیتی رہی حتیٰ کہ اس کی عمر 90 سال ہو گئی اس وقت بھی وہ دعما نگتے ہوئے کہنے لگی کہ خدا یا ایمان سلامت رکھنا، تو اس سے معلوم ہوا کہ اس کے دل میں ایمان کی کتنی عظمت موجود ہے۔

شکستہ دل سے جو آہ نکلے تو فرش کیا عرش کا نپ اٹھے گا
در قفس جو کہ وانہ ہو گا تو ایک دن ٹوٹ کر رہے گا
کسی کے روکے سے حق کا پیغام کب رکا ہے جواب رکے گا
چراغِ ایمان تو آندھیوں میں جلا کرے گا

ریگستان کے مدارس ::

سرقت کے عین وسط میں ایک تاریخی جگہ ”ریگستان چوک“ کے نام سے معروف ہے۔ اس میں مدارس کی تین عالیشان، بلند والیا اور حسین و جمیل عمارتیں ہیں جنہیں دیکھ کر انسان پر رعب طاری ہو جاتا ہے۔

یہ مرکزی چوک تیمور کے دور میں وسط ایشیا کا سب سے بڑا بازار تھا۔ جہار تجارتی قافلے آتے تھے۔ اس کے چاروں طرف کارگروں اور ہنرمندوں کی دکانیں تھیں۔ 15 ویں صدی میں امیر تیمور کے پیٹے مرزا الغنی بیگ نے ان میں سب سے پلا

مدرسہ قائم کیا۔ وہ اس مدرسے میں خود استاد کے طور پر کام کرتا تھا اور اپنے زمانے کا مانا ہوا ریاضی دان، فلسفی اور ماہر علم نجوم تھا۔ اس سے ایک صدی بعد سرفراز کے حاکم بالاگ دوش بیدار نے اس کے مقابل اسی طرح کا ایک اور مدرسہ تعمیر کر لیا۔ طباء کی بڑھتی ہوئی تعداد کے پیش نظر یہ ایک اچھا قدم تھا مگر ایک بات سمجھ سے باہر ہے کہ اس اوپر پیچے مقتنش دروازوں، محرابوں اور ستونوں والے مدرسہ کے دروازے پر شیر نہ ہوئے ہیں، جو ہر نوں کا تعاقب کر رہے ہیں۔ اس لئے اس کا نام ”شیر در مدرسہ“ پڑ گیا۔ مذہبی ادارے کے دروازے پر یہ نقش و نگار سمجھ سے بالا ہیں۔

ریگستان چوک کے تیری طرف ”طلکاری مدرسہ“ ہے یہ 17 ویں صدی میں تعمیر ہوا تھا۔ اس مدرسہ کے درمیان میں نیلے گنبد والی ایک خوبصورت مسجد ہے جس کے محراب میں 200 کلو سونے سے بیچ کاری کی گئی تھی۔ اسی وجہ سے اس کا نام طلکاری مدرسہ پڑ گیا۔ اس مسجد کے بینار کی بناوٹ ایسی تھی کہ وہ الگ الگ جھکے ہوئے نظر آتے تھے اور صدیوں سے اسی طرح کھڑے تھے۔ 1932 میں انہیں سیدھا کر دیا گیا۔ روئی اور ازبک ماہرین کو اس کا رنائے پر بڑا فخر ہے۔

مفہی اعظم سرفراز غلام مصطفیٰ گل کے ہمراہ ہم لوگ ان مدارس کو دیکھنے کے لئے گئے۔ دیکھتے ہی سلف صالحین کے دور کا ایک خیالی نقشہ ذہن میں گھوم گیا۔ انہی مدارس میں کسی دور میں حضرت داریٰ اور صاحب ہدایہ جیسے جبال علم، تشہجان علم کی پیاس بخھایا کرتے تھے، ان جگہوں کو سنسان دیکھ کر بڑا دکھ ہوا۔ روئی گورنمنٹ نے ان مدارس کو نائب کلب کے طور پر استعمال کیا۔ جن عمارتوں میں قرآن و حدیث کی صدائیں بلند ہوتی تھیں وہاں گانے جانے کی سرتال پر لوگ ناچتے تھے۔

ناطقہ سر بگریاں ہے اسے کیا کہیے

آج کل ان تینوں مدارس کے درمیان کی جگہ کو مخصوص سرکاری عوای

تقریبات منانے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ طلاکاری مدرسے کو حکومت نے عجائب گھر میں تبدیل کر دیا ہے۔ اس کی مسجد میں فقط محراب و منبر کے قریب کی جگہ کو چھوڑ کر باقی تمام جگہ کو فن پاروں کی نمائش کے لئے استعمال کیا گیا ہے۔ فقیر نے منبرہ محراب کی خوبصورتی کو دیکھا تو بہت خوش ہوا چنانچہ منبر پر بیٹھ کر حصول برکت کے لئے چند نصیحتیں کیں جو حاضرین نے بہت توجہ سے سنیں۔

مسجد ذوالمراد کے متولی فیض اللہ صاحب اور مولانا عبداللہ نے کہا کہ حضرت! پچھلی نصف صدی میں یہاں پر ایسا خطبہ کی نہیں دیا ہو گا۔ اس کے بعد ہم نے کپڑا مجھا کر دور رکعت نماز ادا کی اور ان مدارس کی حالت کے لئے خوب دعائیں کیں۔ ان عمارت کی بلندی کو دیکھ کر فقیر یہی سوچتا رہا کہ ہمارے اکابر کی شخصیات کتنی بلند و بالا تھیں۔

کھنڈر بتا رہے ہیں عمارتِ عظیم تھی

مفتش اعظم سر قند کی بیعت :

واپسی پر مسجد ذوالمراد میں رات کا قیام کیا۔ مفتی صاحب نے فرمایا کہ حضرت اگزشترات میں بولتا رہا آج آپ کی باری ہے آپ کچھ نصیحتیں فرمائیے۔ فقیر نے سوچا کہ موچی تو جمال جائے اس نے جوتے گا نہیں ہوتے ہیں۔ لہذا مجھے اب یہاں پر اپنے سلسلے کا تعارف کروانا چاہیے۔ فقیر اپنی ٹوٹی پھوٹی عربی زبان میں سلسہ عالیہ کی باتیں کرتا رہا، باطنی توجہات والا اگر بھی استعمال کرتا رہا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ محفل کے اختتام پر مفتی صاحب نے کہا حضرت! مجھے بھی اپنے مریدوں میں شامل فرمائیں۔ میرے دل میں آپ سے ایسی محبت پیدا ہو چکی ہے جو یہاں سے باہر ہے۔ فقیر نے انہیں بیعت کے کلمات پڑھا کر لطیفہ قلب کی شاندی کی۔

بڑی مشکل کے بعد آخر وہ شاہیں زیر دام آیا
 اس کے بعد مفتی صاحب نے اپنے اہل خانہ اور چوں کو بھی بیعت کروایا۔ بیعت
 کے بعد مفتی صاحب فرمانے لگے کہ میں دنیادار علماء اور بد عقیقی پیروں کا بہت مخالف
 ہوں۔ اس لئے میں نے دو دون آپ کی نشست و درخاست کو دیکھا، حتیٰ کہ میرے دل نے
 تصدیق کر دی کہ مجھے باطنی فائدہ یہیں سے ہو گا۔

مولانا عبداللہ صاحب مفتی صاحب کی بیعت سے ہٹے خوش ہوئے۔ فرمائے
 تھے کہ مفتی صاحب سرفند صوبہ کی ڈیڑھ سو جامع مساجد کے ائمہ کے نگران ہیں۔
 جمعہ کی نماز میں ان کے پیچھے پانچ چھوڑزار لوگ جمعہ پڑھتے ہیں۔ عید کے دن تقریباً
 ایک لاکھ آدمی ریگستان کے مدارس کے سامنے ان کی امامت میں نماز ادا کرتے ہیں۔
 ان کی زبان میں تاثیر ہے، میاں گھر میں قرآن پاک حفظ کر رہی ہیں۔ بیوی ابتدائی
 مدرسے میں تعلیم پا رہا ہے، فقیر نے کہا کہ آپ نے مفتی صاحب
 کے ہڈے فضائل بیان کئے۔ کہنے لگے یا سیدی، یہ شخص دس ہزار آدمیوں پر بھاری
 ہے۔

مفتی صاحب نے اپنے مدرسہ کی کتاب دکھائی جس میں ترکی، مصر اور سعودی
 عرب وغیرہ سے آئے ہوئے علماء نے اپنے تاثرات لکھے تھے۔ مفتی صاحب فرمانے
 لگے کہ حضرت جتنے بھی لوگ آئے سب نے کتاب میں تاثرات لکھے مگر آپ آئے ہیں
 تو آپ نے میرے دل کی کتاب پر اللہ لکھ دیا ہے۔ فقیر نے کہا، مفتی صاحب! وما
 توفیقی الا بالله علیہ توکلت والیہ انبی۔

لائل کی حنابدی :

مفتي اعظم صاحب کے بیعت ہونے کی خبر علماء اور طلباء میں جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی۔ جب مفتی صاحب رخصت لے کر گھر چلے گئے تو متولی مسجد، مؤذن مسجد وغیرہم بھی بیعت ہو گئے۔ سر قند کے مجرموں میں تعلیم پانے والے نوجوان طلباء جو ق در جوق آکر بیعت ہونے لگے۔ عشاء کے بعد جس جگہ بیٹھے تھے وہیں بیٹھے بیٹھے فجر کی اذان ہو گئی۔ شاید ایک درجن سے زیادہ مرتبہ بیعت کا خطبہ پڑھ کر لوگوں کو داخل سلسلہ کیا گیا۔

ایک نوجوان عالم دین بیعت ہونے کے لئے آئے تو انہوں نے پہلے کچھ علیٰ سوالات پوچھے، مولانا عبداللہ اس کی ذہانت اور حسن سوال پر بہت زیادہ خوش ہوئے۔ تقریباً ایک گھنٹہ کی نفگلو کے بعد وہ بھی بیعت ہو گئے۔ مسجد کے مؤذن نے کہا کہ اس نوجوان عالم کی بیعت ہونے کے بعد سر قند شر کا کوئی نوجوان بیعت ہوئے بغیر نہ رہے گا۔ بعض طلباء کے چہرے پر علم و عمل کا ایسا نور دیکھا کہ فقیر خود بھی حیران ہوا۔ دل نے کہا

نہیں مشاطی کی کچھ ضرورت جس معنی کو
کہ فطرت خود خود کرتی ہے لالے کی حتا بندی
صحیح فجر کی نماز کے بعد مسجد الحنفی کے خطیب مولانا ناصر اللہ اور ایک معلم
مولانا احمد خان بھی آکر بیعت ہوئے۔ دن کے نوجع مولانا عبداللہ کرنے لگے یا سیدی!
آپ کچھ دری کے لئے آرام فرمائیں، آپ کے جسم کو آرام کی بھی ضرورت ہے۔ مولانا
کی بات سن کر فقیر نے محفل برخواست کی۔

مخطوطہ کتب کی لا بسیری:

مولانا احمد خان نے بیعت کرنے کے بعد ہتھیا کر دہ ایک لا بسیری میں کام کرتے

ہیں۔ جہاں نایاب مخطوط و مطبوعہ کتب کو جمع کیا گیا ہے۔ فقیر نے پوچھا کہ کیا ہم بھی وہ کتابیں دیکھ سکتے ہیں۔ موڑنا کرنے لگے کہ حضرت بہت مشکل ہے، اگر میں کسی سے اجازت مانگنے کی کوشش کروں گا تو ہو سکتا ہے کہ مجھے تو کری سے چھٹی کروادی جائے کہ اس شخص کے غیر ملکی لوگوں سے روابط ہیں۔ فقیر نے کہا کہ اچھا آپ ہمیں ایڈر میں وغیرہ بتا دیں، فقیر خود کسی کے ہمراہ وہاں پہنچ جائے گا۔ پھر اگر اللہ تعالیٰ کو منظور ہوا تو ہم بھی وہ نایاب چیزیں دیکھ لیں گے اور اگر اجازت نہ ملی تو یہی سمجھیں گے کہ اللہ تعالیٰ کو منظور نہیں تھا۔ اس بات سے مولانا مطمئن ہو گئے۔

اگلے دن ہم فیض اللہ صاحب اور مولانا عبداللہ صاحب کے ہمراہ اس لا بھریری میں پہنچ میں گیٹ پر سیکورٹی والے نے بڑے آرام سے ہمیں داخل ہونے دیا۔ جب لا بھریری ہال میں پہنچے تو ایک لا بھریرین عورت نے فقیر کو دیکھا تو اپنی کرسی چھوڑ کر قریب آگئی۔ پوچھنے لگی کہ آپ کسے آئے ہیں؟ فقیر نے کہا کہ لا بھریری دیکھنے کے لئے۔ اس نے کہا بہت اچھا، آپ بڑے شوق سے اس لا بھریری کو دیکھئے، میں اس کی تاریخ آپ کو بتا دیتی ہوں کہ جب روئی انقلاب آیا تو کمبونسٹوں نے مسلمانوں کے گھر دی سے برآمد ہونے والی دینی کتب کو جلاتا شروع کر دیا، کروڑوں کتابیں جلائی گئیں۔ بعض مسلمانوں نے ان کتابوں کو محفوظ کرنے کے بڑے عجیب و غریب طریقے اپنائے۔ بعض نے وہ کتابیں کسی جگہ زمین میں دفن کر دیں، بعض نے دفن کر کے اس پر قبریں بنادیں تاکہ نشانی رہے، بعض نے کتابیں دفن کر کے اس پر دیواریں چین دیں۔ اب چند ستر سال گزر چکے ہیں۔ وہ کتابیں دفن کرنے والے خود تو چلے گئے۔ اب ان کی اولادوں میں سے بعض کو نشانیاں یاد ہیں اور بعض کو بھول گئی ہیں۔ ازادی ملنے کے بعد حکومت نے لوگوں کو کہا ہے کہ جو کوئی لا بھریری کے لئے نایاب کتاب لائے گا، اس کو معقول معاوضہ دیں گے تو لوگ اپنی اپنی یادداشت کے مطابق

ستائیں نکال کر لارہے ہیں۔ ہمیں جب بھی کوئی قابلیٰ قدر کتاب ملتی ہے ہم اسے خرید کر محفوظ کر لیتے ہیں۔ ہمارے پاس اس لا تبریری میں تین ہزار نایاب کتب جمع ہو چکی ہیں۔ اس کے بعد اس نے مولانا احمد خان کو ایک کمرے میں سے بلوایا اور کہا کہ یہ ہمارے غیر ملکی مہمان ہیں آپ ان کو لا تبریری کی ستائیں دکھادیں، یہ کہہ کر وہ چلی گئی۔ مولانا احمد خان فقیر کو دیکھ کر مسکرائے۔ فقیر نے عرض کیا مولانا آپ نے نسبت کی رہ کتیں دیکھیں کہ جو کام آپ کونا ممکن نظر آرہا تھا اللہ تعالیٰ نے اسے کیسے آسان کر دیا؟ مولانا مسکرائے اور پھر انہوں نے ہمیں کتابوں کے بارے میں بہت اچھی معلومات دیں۔ سب سے پہلی کتاب طب کی دنیا میں مستند حیثیت رکھنے والی ”القانون“ دیکھی۔ اس کے بعد تفسیر حسینی دیکھی جو اپنے علوم و معارف کی وجہ سے بہت معروف ہے۔

لو ہے کی چادروں پر لکھا ہوا قرآن مجید:

مولانا احمد خان ہمیں ایک کمرے میں لے گئے جہاں لو ہے کی چادروں کا ڈھیر لگا ہوا تھا اور ان کے اوپر کپڑا ڈال دیا گیا تھا۔ مولانا احمد خان نے جب کپڑا اہمیات تو ہم نے دیکھا کہ ان لو ہے کی چادروں پر قرآن مجید کو کھود کر لکھا گیا ہے۔ مولانا نے بتایا کہ یہ پورے قرآن مجید کا سیٹ ہے۔ فقیر نے پوچھا کہ لو ہے کی چادروں پر قرآن مجید لکھنے کا کیا مقصد؟ مولانا نے کہا کہ اس وقت کے مسلمان حکام نے سوچا کہ ایک ایسا نسخہ قرآن مجید کا بنادینا چاہئے تاکہ اگر کبھی ضرورت پڑے تو وہ معیار اور سند کے طور پر کام آئے۔ بلکہ جس طرح بر طانیہ وغیرہ میں وقت کا معیار مقرر ہے جسے ہم گرین و چائم کرتے ہیں۔ ساری دنیا کی گھریلوں کا وقت ان کے حساب سے رکھا جاتا ہے۔

یہ لو ہے کی چادروں پر لکھا ہوا قرآن چونکہ سالہ سال تک محفوظ رہے گا اس لئے

یہ ایک مستند نسخہ ہے۔ اگر کبھی کوئی شخص قرآن مجید میں تحریف کرنے کی کوشش بھی کرے تو اس نسخہ سے مقابلہ کر کے اس کی غلطی کو ختم کر دیا جائے گا۔ لو ہے کی چادر اتنی بھاری تھی کہ چار آدمی مل کر اسے الٹا سکتے تھے اور لوہا بھی ایسا تھا کہ اسے زنگ نہیں لگ سکتا تھا۔

پتوں پر لکھا ہوا قرآن مجید :

اہم ہم یہ بتیں کر رہے تھے کہ لا بھریری کی ڈائریکٹر خاتون آگئی۔ اس نے فقیر کو دیکھا تو فرشی سلام کیا اور پوچھا کہ کیا آپ نے سب کتب دیکھ لیں؟ فقیر نے کہا، جی ہاں۔ وہ کہنے لگی کہ ایک خاص چیز میں نے اپنے پاس رکھی ہے آئیے وہ میں آپ کو دکھاتی ہوں۔ وہ ہمیں اپنے کرے میں لے گئی اور ایک بڑا بجس کھولا۔ اس کے اندر تھے ایک دوسرا بجس نکلا، جب وہ کھولا تو اس کے اندر سے ایک بریف کیس نکلا۔ جس کے اندر کی ہر چیز کو کیمیکل وغیرہ لگا کر محفوظ کر دیا گیا تھا۔ جب اس نے بریف کیس کھولا تو اس کے اندر قرآن مجید کے چھوٹے چھوٹے نسخے پڑے ہوئے تھے۔ لکھائی اتنی باریک تھی کہ پڑھی جانی مشکل تھی۔ لیکن جب اس خاتون نے ہمیں لفظوں کو بڑا دکھانے والا عدسه لا کر دیا تو ہم نے دیکھا کہ ہر صفحے پر ایک روپ لکھا ہوا تھا اور لکھائی اتنی خوبصورت تھی کہ دیکھ کر حیران رہ جائیں۔ چند ایسے نسخے دیکھ کر بہت خوش ہوئی۔

جب ڈائریکٹر خاتون نے دیکھا کہ ہم نے بڑے شوق سے قرآن مجید کے چھوٹے چھوٹے نسخوں کو دیکھا ہے تو وہ کہنے لگی اب میں آپ کو اصل چیز دکھاتی ہوں وہ ہے پتوں پر لکھا ہوا قرآن مجید کا نسخہ جو کاغذ کی ایجاد سے پہلے کا لکھا ہوا ہے۔ مگر اس میں لطف اور مزے کی بات یہ ہے کہ پتوں کو اس طرح محفوظ کر دیا گیا ہے کہ وہ نہ تو پہنچتے

ہیں نہ ہی ٹوٹتے ہیں۔ یہ کہہ کر اس نے ایک مجلد نسخہ نکالا۔ جب فقیر نے اپنے ہاتھ میں لے کر اسے دیکھا تو یوں محسوس ہوتا تھا کہ کسی درخت کا پتہ ہے۔ اس پتے میں رگیں پہلی نظر آرہی تھیں، بہادث پتوں کی تھی مگر اس پر ہاتھ سے قرآن مجید لکھا گیا تھا۔ قرون اویٰ کی ایک چیز کو دیکھ کر بہت خوشی ہوئی۔ ایک خوشی تو یہ کہ سلف صالحین نے حفاظت دین کے لئے کیا کیا کا بہائے نمایاں سرانجام دیئے، دوسرے اس لئے بھی خوشی تھی کہ ہم نے نبی علیہ السلام کے زمانے کے قریب کی ایک چیز کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ فقیر نے قرآن مجید کے اس نسخے کو چوما اور اپنی آنکھوں سے نگایا۔ مولانا احمد خان کہنے لگے کہ حضرت آپ کی برکت سے مجھے بھی یہ نسخہ دیکھنے کی سعادت ملی۔ ورنہ تو ہم بھی محروم رہتے۔ ہم نے لا بھریریں اور لا بھریری کی ڈاڑھیکش خاتون کا شکریہ ادا کیا اور ان کو دعائیں دے کر رخصت ہوئے۔

فن کتابت :

لا بھریری سے واپس آتے ہوئے مولانا عبد اللہ نے کہا حضرت ہمارے اسلاف نے کیسے کیسے کام کر دکھائے۔ کاتب حضرات نے کیا کیا کمال دکھائے۔ فقیر نے اپنیں کاتب لوگوں سے متعلق چند واقعات سنائے۔

۱۔ ان غلدون نے لکھا ہے کہ فن خطاطی انسانی خواص میں سے ہے۔ اس سے انسان جانوروں سے ممتاز ہوتا ہے۔ عربی میں یہ فن قوم تیج کی طرف سے آیا جو یمن کی نہایت ترقی یافتہ قوم تھی۔ اس زمانے میں اس کا نام دکا حسیری تھا۔ وہاں سے یہ اہل حیرہ تک پہنچا اور حیرہ سے اہل طائف اور قریش میں یہ فن آگیا۔ نیرہ سے یہ فن مصر میں پہنچا۔ پھر اہل اندلس نے اس میں کمال پیدا کر لیا اور ان کا خط عرب اور افریقیہ میں احسن الخطوط مانتا گیا۔ فن خطاطی میں مسلمانوں نے بڑا عروج

حاصل کیا اور اس کی کئی اقسام و ضعف کیں مثلاً خط کوفی، خط شیخ، خط ریحانی، خط دیوانی، خط شکستہ، خط فارسی، خط نستعلیق، خط طغری، خط گلزار، خط غبار اور خط رقیعی اورغیرہ۔

۵- زود نویسی بھی ایک فن ہے کہ اور باریک نویسی بھی ایک فن کا درجہ پائی۔ اسماعیل بن عبد اللہ ناٹھ کے نام پر خط ناٹھ مشہور ہوا۔ یہ خط غبار میں بھی ماہر تھے۔ ان کو باریک نویسی میں کمال حاصل تھا۔ سورۃ اخلاص ایک چاول پر لکھ دیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آیت الکریمی ایک چاول پر لکھ دی، وی 788 ہجری میں انتقال ہوا۔

۶- حسن بن شاب عسکری زود نویس کا تب تھے۔ وہ تین راتوں میں دیوان متبنی کو لکھ لیا کرتے تھے۔ 428 ہجری میں انتقال ہوا۔

۷- شیخ علی متقدی ہندی بہان پوری نے علامہ سیوطی کی جمع الجوامع کو اواب فتحیہ پر مرتب کیا۔ ان کے استاد شیخ ابوالحسن پیری نے کہا ”دنیاۓ علم پر علامہ سیوطی کا احسان ہے اور علی متقدی کا علامہ سیوطی پر احسان ہے۔“ شیخ علی متقدی نے اپنے ہاتھ سے لکھا ہوا ایک کاغذ کا صفحہ علامہ عبد الوہاب شعرانی کو ہدایہ پیش کیا۔ اس صفحے پر پورا قرآن مجید لکھا ہوا تھا۔ ہر سطر چوتھائی پارہ کی تھی۔ آپ 975 ہجری میں وفات پائیں گے۔

۸- علامہ ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ خراسانی کا کاغذ کے ایک صفحے پر 640 سطروں کے مکمل کرتے تھے۔

۹- زنگ زیب عالمگیر اپنے وقت کے بادشاہ تھے مگر اپنے ہاتھوں سے قرآن مجید لکھتے اور اس طرح سے جو آمدی ہوتی اس سے گذر اوقات کرتے۔

۔ سلف صالحین اپنی لڑکیوں کو دینی تعلیم سے آرائتے کرتے۔ پھر ہر لڑکی اپنے ساتھ سے انتہائی خوبصورت لکھائی میں قرآن مجید لکھتی۔ اس کو سنتری جلد میں مجلد کر دیا جاتا۔ جب لڑکی کی شادی ہوتی تو اس کو جیزیر میں یہی قرآن مجید دے دیا جاتا۔

شاہ زندہ کی زیارت :

لا بحریری سے فراغت پر ہم لوگ سید ہے شاہ زندہ کے قبرستان میں پہنچے۔ یہ گدھے ایک پہاڑی پر واقع ہے۔ باہر لکڑی کا منقش گیٹ ہے جس پر لکھا ہوا ہے

عجلوا بالصلوة قبل الفوت

عجلوا بالتوبہ قبل الموت

(نماز جلدی ادا کر لوقضاہ ہونے سے پہلے، توبہ میں جلدی کرو موت سے پہلے) دروازے کے باہر ایک مسجد بنی ہوئی ہے جس کو رو سیوں نے شراب خانہ بنایا ہوا تھا۔ اب اس کی صفائی کر کے اس میں نماز کا اجر آکر دیا گیا ہے۔ بڑے دروازے سے قبرستان میں داخل ہوں تو بہت چوڑی سیر گھیاں اور جاتی ہیں، چوڑائی تقریباً یہیں فٹ ہے۔ ازبک لوگوں میں مشہور ہے کہ جو شخص چڑھتے ہوئے سیر گھیاں گنے اور اترتے ہوئے گنے اور سیر گھیاں بر ابر نہ ہوں تو وہ شخص گنگار ہوتا ہے۔ اسے چانے کر وہ اوپر یعنی آتا جاتا رہے حتیٰ کہ دونوں طرف کی گنتی بر ابر ہو جائے۔ ان سیر گھیوں کے دونوں طرف میں قبے بنے ہوئے ہیں جن میں وقت کے مشاہیر مدفن ہیں۔ بعض میں امیر تیمور کی بیٹیاں، یعنی اپنے وقت کی شہزادیاں مدفن ہیں۔ امیر تیمور کی ہمیشہ کا مقبرہ بھی ہے۔ ایک مریع میز میں دو بزرگان تنزلگائے گئے ہیں۔ ان تانزل کارنگ نیلا، برا اور سرخ ہے اور ابھی تک صحیح سلامت ہے۔ اس کے ساتھ ہی تیمور کی بھانجی کا نہایت خوبصورت مقبرہ ہے۔ ازبک لوگوں میں مشہور ہے کہ اس کی وفات 16 سال

کی عمر میں ہوئی اور اس جیسی حسین و جمیل لڑکی پھر پیدا نہیں ہوئی۔ یہ سن کر فقیر کے دل میں خیال آیا

” عبرت حاصل کرنے کی جگہ ہے۔ دیکھو کہ ہوا کیسے کیسے حسینوں کی
قرے سے مٹی اڑا رہی ہے“

شنید ہے کہ امیر تیمور اس بات میں نہایت سختی کرتا تھا کہ اکابرین کی قبور کو باوضو ہتھیا جائے۔ امیر تیمور خود بھی باوضو ان قبور کی زیارت کیا کرتا تھا۔ مختلف قبروں پر کندہ کئے ہوئے نام اب بھی موجود تھے۔ بعض پتھروں پر ایک ہزار سال پسلے کی تاریخیں کندہ تھیں۔ عموماً سفید رنگ کے پتھر میں بہت خوبصورت لکھائی کی گئی تھی۔

کافی ساری سیڑھیاں چڑھنے کے بعد اسیں طرف لکھوی کا ایک بہت بڑا یوہ یکل منقش دروازہ نظر آیا۔ ایک دروازے پر لکھا تھا۔ ابواب الجنة للفقراء (جنت کے دروازے فقراء کے لئے ہیں) دوسرے پر لکھا ہوا تھا ابواب الرحمۃ للرحماء (رحمت کے دروازے مرمبائی کرنے والوں کے لئے ہیں)

اس بات پر حیرانی ہوئی کہ ہزار سال گزرنے کے باوجود بھی یہ دروازہ ٹھیک تھا۔ اندر داخل ہوئے تو ایک مسجد بنی ہوئی تھی۔ جو حضرت قشم ان عباسؑ کی یاد میں بنائی گئی تھی۔

روایت ہے کہ حضرت قشم ان عباسؑ، حضرت عبد اللہ بن عباسؓ کے بھائی اور نبی علیہ السلام کے چچا اور بھائی تھے۔ وہ 45 ہجری میں یہاں پر اسلام کا پیغام لے کر آئے۔ ہزاروں لوگوں نے ان کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ ایک مرتبہ عید کی نماز چڑھتے ہوئے کفار نے موقع پا کر ان کو شہید کر دیا۔ اس لئے ان کو ”شاہزادہ“ کہتے ہیں۔ حضرت قشم ان عباسؑ کے متعلق روایت ہے کہ یہ رسول اللہ ﷺ کے دفن میں

شریک تھے اور سب سے آخر میں قبر مبارک سے نکلنے والے بھی یہی تھے۔ دروازے پر ایک بڑے پتھر میں آپ کا نام کندہ ہوا اور ساتھ ہی یہ حدیث پاک بھی لکھی ہوئی تھی۔

عن رسول الله ﷺ اشبہ الناس بی خلقا و خلقا
(قثم عن عباس حضور ﷺ کے سب سے زیادہ مشابہ تھے اخلاق میں اور شکل و صورت میں)

مزار شریف کے باہر کمی چلہ خانے بننے ہوئے تھے۔ یہاں سے گزر کر قبر خاص کے قریب نیچے توانوارات کا مالم کچھ اور ہی تھا۔ قبر پر لکھا گیا تھا

ولا تحسین الذین قتلوا فی سبیل اللہ امواتا

(آپ ہر گز مردہ شمارنہ کریں ان لوگوں کو جو قتل کردیئے گئے اللہ کے راستے میں) قبر مبارک کے نیچے تہ خانے میں چلہ خانہ بننا ہوا تھا۔ متولی نے خصوصی رعایت کرتے ہوئے اسے کھولا۔ عجیب مل کھاتا ہوا راستے، پسلے ایک کرہ پھر دوسرا کرہ پھر تنک سی جگہ قبر مبارک کے بالکل محاذا میں۔ یہ وہ جگہ تھی جہاں ہمارے اکابر میں باہر زید بسطامی اور ابو الحسن خرقانیؑ جیسے حضرات بھی بیٹھ کر مراقبہ کرتے تھے۔ نقیر بھی وہاں مراقب ہوا اور لٹائیں میں ایسی ہچل محسوس ہوئی کہ زندگی بھر یاد رہے گی۔ قریب ہی بنی ہوئی مسجد میں دور کعت نفل پڑھ کر احباب کے لئے دعائیں مانگیں۔ یہاں سے فراغت پر وقت کے مشہور محدث حضرت داریؓ کی قبر پر ایصال ثواب کیا اور دعا مانگی، پھر واپس آگئے۔

مسجد ملی خانم :

ریگستان چوک کے قریب ہی یہ خوبصورت مسجد بنائی گئی ہے۔ اس کے بارے میں مختلف روایات ہیں۔ ایک روایت یہ ہے کہ یہ مسجد خود امیر تکور نے تعمیر کروائی۔

دوسری روایت یہ ہے کہ یہ مسجد امیر تیمور کی چینی نژاد یا ہمیں فتح کرنے مگر ہوا تھا۔ یہ مسجد امیر تیمور کے لئے میں خانم کا تحفہ تھی۔ بعض لوگوں نے زیب داستان کے لئے مسجد کے معمار اور میں خانم کے عشق کی داستان بھی بنا رکھی ہے، چونکہ ہندوستان سے واپسی پر امیر تیمور نے اپنی سلطنت کی تمام خواتین کو پردے کا حکم دیا تھا۔ مسجد اس قدر خوبصورت ہے کہ کوئی ہوئی دلہن معلوم ہوتی ہے۔ اس مسجد کو دیکھنے کے بعد ہم لوگ گور امیر دیکھنے کے لئے جائے۔

گور امیر :

سر قد کے ایک سرے پر گور امیر ہے جہاں امیر تیمور اور ان کے خاندان کے افراد مدفون ہیں۔ فیروزی رنگ کے گنبد والا یہ مقبرہ امیر تیمور نے اپنے پوتے محمد سلطان کی وفات پر تعمیر کروایا تھا مگر چند سال کے بعد اسے خود بھی 1405ء میں یہیں دفن ہونا پڑا۔

مئے نامیوں کے نشان کیسے کیے
زمیں کھاگنی آسمان کیسے کیے

یہ بات قابل ذکر ہے کہ امیر تیمور کے پیرو مرشد میر سعید میر بھی اس مقبرے میں دفن ہیں۔ جہاں میر سعید کے پاؤں ہیں وہاں امیر تیمور کا سر ہے۔ سناء ہے کہ اہل اللہ کے ساتھ اسی محبت و عقیدت کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے اسے دنیا کا عظیم فاتح بنایا۔ حتیٰ کہ اس کے مقبرہ کے دروازے پر ”امیر عالم“ کا خطاب لکھا گیا ہے۔ یہ بھی عین ممکن ہے کہ یہی عقیدت اس کے لئے آخرت کی مغفرت کا سبب ہو جائے۔

امیر تیمور کے چار بیٹے تھے، ان میں سے دو اس کے آبائی شہر، شربنzer میں مدفون

ہیں۔ البتہ شاہ رخ اور میر ان شاہ اس کے پسلوں میں مدفون ہیں۔

اس کے پوتے الغیگ کی قبر بھی اسی گنبد کے نیچے ہے۔ الغیگ کے سامنے نظریات نے اس زمانے میں تمکھے چوادیا تھا۔ ان نظریات کی مخالفت میں نواد اس کا اپنا بیٹا عبد اللطیف پیش پیش تھا، اسی نے اپنے باپ کو موت کی سزا سنائی۔ خود بھی اسی گنبد کے نیچے مدفون ہے۔ گور امیر کے اس چھوٹے سے گنبد کے نیچے وسیع و عریض سلطنت کا حکمران اپنی تین نسلوں سمیت چند مردیں گز کی جگہ میں مدفون تھا۔ دنیا کی بے شباتی کا احساس یہاں اسی شدت سے ہوا کہ دل دہل گیا۔

دنیا کے اے مسافر منزل تری لحد ہے
امیر تیمور کی قبر پر گرے بزرگ کا پتھر لگا ہوا تھا جو آج کل نیاب ہے پورے
وسط ایشیاء بلکہ چین میں بھی نہیں ملتا۔ یہ بات پر اسرار ہے کہ یہ پتھر کہاں سے آیا؟ مگر
اپر کی خوبصورتی سے کیا ہوتا ہے مزہ و توجہ ہے کہ قبر کو جنت کا باغ بنادیا جائے،
چاہے اور پر سے پکھی ہو۔

امام الہستابو منصور ماتریدیؒ :

گور امیر سے فراغت پر ہم لوگ پرانے سر قند کی تنج گلیوں میں آپنچے۔ جہاں
گاڑی کے لئے مڑنا بھی اک مسئلہ تھا۔ یہاں پرانے طرز کے پتھروں سے بنے ہوئے
مکان تھے۔ اس پورے علاقے میں انوار کی بارش عام آدمی بھی محسوس کر سکتا تھا۔
ہمارے اسلاف نے ان جگنوں میں جنم لیا اور پروردش پائی اور پھر اپنی تقویٰ بھری
زندگیاں گزار کر اپنے رب کے حضور پنچے، آج جنت میں نیچے لگا چکے ہیں۔

یہاں ہم ایک ایسے گھر میں پہنچے جس میں امام ابو منصور ماتریدیؒ کا مزار تھا۔
یکمونٹ حضرات تو عموماً ایسی جگنوں کے نام و نشان مٹا دیتے تھے مگر مسلمانوں نے

وہاں اپنے گھر بنایا کہ ان قبور کو کسی کمرے کا حصہ بنا لیا۔ اب آزادی کے بعد انہوں نے اپنے گھر دوسری جگہ بنائے تاکہ عامۃ المسلمين بھی ان جگہوں تک آسانی سے پہنچ سکیں۔

محمد شین کا قبرستان :

یہاں سے قریب ہی ایک جگہ پر قبرستان ہے۔ محمد شین کا قبرستان کہتے ہیں۔ جمال پر دفن ہونے والے محمد شین و مفسرین کے لئے دو شرائط رکھی گئی تھیں۔ پہلی شرط یہ کہ وہ اپنے وقت کا مسلمہ محدث و مفسر ہو اور دوسرا یہ کہ اس کا نام محمد ہو۔ انتظامیہ کے لوگ ان شرائط کی اتنی پابندی کرتے تھے کہ صاحب ہدایہ قاضی برہان الدین الرغیبی جیسی عبارتی شخصیت کو لوگوں نے یہاں دفن کرنا چاہا مگر انکار کر دیا گیا کہ ان کا نام محمد نہیں ہے۔ اس قبرستان میں محمد نامی محمد شین و مفسرین کی چار سو قبور تھیں۔

دفن ہو گا نہ کہیں ایسا خزانہ ہرگز

فقیہ ابواللیث سمرقندیؒ :

سرقند سے اٹھنے والی ایک ایسی شخصیت جنہوں نے سبیرہ الغافلین کتاب لکھ کر غافل دلوں کو جگادیا۔ جن کا تقویٰ لوگوں میں بہت معروف تھا۔

ایک مرتبہ سفر پر روانہ ہوئے تو ان کے سامان سے زیادہ ان کے پاس مٹی کے ذہنیلے تھے۔ کسی نے پوچھا کہ آپ اتنا بوجہ کیوں اٹھائے پھرتے ہیں۔ انہوں نے جواب دیا کہ یہ مجھے اپنی طہارت کے لئے استعمال کرنے ہوتے ہیں اور میں نہیں چاہتا کہ کسی کے کھیت سے بغیر اجازت کے مٹی کا ڈھیلا بھی اٹھاؤ۔

ان کی قبر مبارک کے بارے میں فقیر نے احباب سے بہت پوچھ کی مگر اکثر

علماء کا خیال تھا کہ روی کیوں نہیں نے جن آبادیوں پر بلڈوزر چلوائے اور ان پر سڑکیں اور جدید عمارتیں ہوائیں۔ وہیں پر یہ گمان ہو کہ اپنی برزخی زندگی کے مزے لوٹ رہے ہیں۔ تاہم فقیر نے سب احباب سے کہا کہ قرآن مجید میں سے کچھ آیات تلاوت کر کے ان کی روح کو ایصال ثواب کر دیا جائے۔

حضرت خواجہ سعید بن عثمانؑ میں عفانؓ :

آپ نواسہ رسول اور سیدہ رقیۃؓ کے فرزند ارجمند تھے۔ آپ ابتداء میں خارا میں تشریف لائے پھر کچھ عرصہ کے بعد سرفند بھرت کر گئے۔ یہاں بہت لوگوں نے آپ سے دین اسلام کی روشنی پائی۔ سرفند کے مضافات میں آپ کا قیام رہا۔ ایک مرتبہ آپ کے گھر سے تقریباً سو گز کے فاصلے پر کفار نے موقع پا کر آپ کو شہید کر دیا۔ آپ کی قبر مبارک آپ کے گھر ہی میں ہتھی گئی۔ تقریب ہی ایک عالیشان مسجد ہتھی گئی جس کے ارد گرد اوپنی دیوار والی فصیلیں ہتھی گئیں۔ یہاں بھی فاتحہ پڑھنے کے بعد کچھ دیر کے لئے مراقبہ کیا گیا۔

حضرت خواجہ عبید اللہ احرار ولیؓ :

آپ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے کبار مشائخ میں سے تھے۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے دنیا کامل و دولت اتنا عطا کیا تھا کہ آپ کے اونٹ گھوڑے سونے چاندی کی کیلوں سے باندھے جاتے تھے۔ مولانا جامی جب بیعت کے ارادے سے حاضر ہوئے تو یہ محفل کی شان و شوکت اور ہلم طراق دیکھ کر تھوڑی دیر کے لئے ان کے دل میں تردد پیدا ہوا۔ آپؓ نے فرمایا، سونے چاندی کی میخیں زمین میں گاؤ نے کے لئے ہوتی ہیں، دلوں میں گاؤ نے کے لئے نہیں ہوتیں۔

آپؓ فرمایا کرتے تھے کہ اگر میں پیری مریدی کرتا تو دنیا سے کسی پیر کو کوئی مرید

نہ ملتا، مگر مجھے تبلیغ مقصود یعنی سنت کے احیاء کے لئے پیدا کیا گیا ہے۔ وقت کے سلاطین بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔

آپ کا مزار ایک اوپنے چھوٹرہ پر ہا ہوا تھا۔ قریب میں ایک شاہی مسجد بنی ہوئی تھی، سامنے بڑا حوض تھا جس کے ارد گرد اوپنے اونچے درخت تھے۔ مارس ریگستان کی مانند ایک مدرسہ بھی یہاں ہا ہوا تھا۔ جو مفتی اعظم سرفراز کی زیر نگرانی چل رہا تھا۔ اس مزار مبارک کے قریب ایک صاحب امام رجب علی مقیم تھے۔ جن کے عقائد الحست سے بہت ہٹ کرتے تھے۔ جب انہوں نے فقیر کو دیکھا تو لوگوں سے تعارف معلوم کیا۔ انہیں فقیر کے بارے میں تردید ہو رہا تھا کہ اتنی چھوٹی عمر کے جوان سے مفتی اعظم سرفراز نے بیعت کیوں کی؟ وہ فقیر سے مل کر کہنے لگے کہ میں آپ سے چند سوالات پوچھنا چاہتا ہوں۔ فقیر نے عرض کیا کہ اگر معلوم ہوں گے تو عرض کر دوں گا۔ انہوں نے سب سے پہلے یہ سوال پوچھا کہ آپ اپنا شجرہ نبی علیہ السلام سے لے کر اپنے تک بٹائیں۔ فقیر نے فوراً سنادیا، پھر انہوں نے پوچھا کہ ذکر قلبی کیا چیز ہے؟ فقیر نے عرض کر دیا، پھر مکتوبات امام ربانی کے مختلف کچھ باتیں پوچھتے رہے بالآخر جب سب باتوں کے جواب مل گئے تو انہوں نے اندر کی بات کھول دی کہ آپ اتنی کم عمری میں شیخ کیے ہے؟ فقیر نے اپنے عصا کو زور سے زمین پر مارا اور کہا مولا نا! یہ فقیر خود نہیں ہا، کسی نے نہیا ہے۔ یہ سن کر رجب علی پر ہبہت طاری ہو گئی۔ اس کا اکھر پنزی اور عاجزی میں بدل گیا۔

اگر بڑھیا کے در پر آئے سلطان
تو اے واعظ نہ ہو ہرگز پریشان

امام مختاری کی آخری آرامگاہ:

علم حدیث کی دنیا کے امیر المؤمنین امام محمد بن اسما علی خاری 194 ہجری بروز جمعہ خوار ایں پیدا ہوئے۔ چمن میں کسی یہماری کی وجہ سے بینائی جاتی رہی مگر والدہ کی بے لوث اور پر خلوص دعاؤں کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے ظاہری و باطنی بینائی عطا فرمادی۔ ان کے والد بھی طبقہ رابعہ کے مشور محدث تھے اور عبد اللہ بن مبارکؓ کے خصوصی شاگرد تھے۔ امام خاریؓ فرمایا کرتے تھے کہ میرے والد اسما علی نے حماد بن زید کو دیکھا کہ انہوں نے عبد اللہ بن مبارکؓ سے دونوں ہاتھوں سے مصافحی کیا۔

آپ کے والد کا انتقال اس وقت ہوا جب آپؓ چمن کی عمر میں تھے۔ آپؓ کی تربیت آپؓ کی عبادت گزار اور نیکو کار و الدہ نے کی۔ 16 سال کی عمر میں والدہ کے ساتھ حج پر گئے اور دو سال مکہ مکرمہ میں رہ کر حدیث کا علم حاصل کیا۔ اخبارہ برس کی عمر میں مدینہ منورہ آئے اور روپہ انور کے قریب بیٹھ کر چاندنی راتوں میں اپنی دو مشہور کتابیں ”قطایا الصحابة والتابعین“ اور ”التاریخ الکبیر“ تصنیف کیں۔

آپؓ نے ایک ہزار اسی اساتذہ و مشائخ سے حدیث لکھی مگر آپ کو اعلیٰ عن را ہو یہ اور علی عن المدینی سے زیادہ فیض پہنچا۔ آپ اپنی قوت حافظہ کی وجہ سے اپنی مثال آپ تھے۔ بغداد کے علماء نے سواحدیث میں الٹ پھیر کر کے آپ کو آزمانا چاہا مگر آپؓ کے علم و فضل کا لوہا ناپڑا۔ امام صاحبؓ نے اپنے والد کے ترکہ میں بہت سامال پایا تھا مگر اسے فی سبیل اللہ خرچ کر دیتے اور خود قلت طعام پر عمل کرتے۔ ساہ ولی اللہؓ نے لکھا ہے کہ بعض اوقات وہ پورا دن تین باداموں پر گزار دیتے۔ ایک مرتبہ یہمار ہوئے تو طبیب نے قارورہ دیکھ کر کہا کہ یہ شخص سالن استعمال نہیں کرتا۔ جب پوچھا گیا تو بتایا کہ میں نے سالن میں سال پہلے استعمال کیا تھا۔

ایک مرتبہ آپؓ نے نماز کا سلام پھیر کر اپنے شاگرد سے کہا کہ میری پیٹھ پر دیکھو۔ اس نے قبیل اٹھا کر دیکھا تو ایک بھروسے سترہ ڈنک لگائے تھے، جسم کا حصہ

سونج گیا تھا۔ کسی نے پوچھا آپ نے نماز کیوں نہ توڑی؟ فرمایا ایسی سورۃ پڑھ رہا تھا، جی چاہا کہ اسے پورا کرلوں۔ آپ کے علم و فضل کے بارے میں امام مسلم نے کہا شہد انه لیس فی الدنیا مثلک (میں گواہی دیتا ہوں کہ تیری مثل دنیا میں کہیں نہیں)۔

آپ کی زندگی میں آزمائشیں بھی بودی آئیں جب نیشاپور گئے تو شر کے لوگوں نے شر سے باہر نکل کر استقبال کیا۔ امام مسلم نے لکھا ہے کہ کسی حاکم کا بھی ایسا استقبال نہ ہو۔ لیکن کچھ عرصے بعد جب آپ کا درس سننے کے لئے حاضرین سے مسجد ہر جاتی اور لوگ قریب کے مکانوں کی چھتوں پر بیٹھ کر حدیث سنتے تو بعض حاسدین نے مسئلہ خلق قرآن کے بارے میں امام ذہلی اور آپ کے درمیان غلط فہمی پیدا کر دی، پھر اس مسئلے کو بہت اچھا لگا۔ اہل نیشاپور چوکہ امام احمد بن حنبل کے پیروکار تھے اس لئے وہ آپ سے بدگمان ہو گئے۔ جب آپ اس شر سے واپس ہوئے تو ایک آدمی بھی ساتھ آنے والا نہیں تھا۔ نہ ایسا آنا دیکھا، نہ ایسا جانا دیکھا۔

چارا کا حاکم خالد بھی اس لئے آپ کا مخالف ہو گیا کہ آپ نے اس کے گھر جا کر اس کے پھوں کو پڑھانے سے انکار کر دیا تھا۔ آپ کو زرد ستی چارا سے نکلنے پر بجور کر دیا گیا۔ آپ سرفقد جانا چاہتے تھے کہ وہاں کے علماء نے بھی آپ کو سرفقد داخل ہونے سے منع کر دیا۔ چاروں ناچار آپ سرفقد کے قریب اپنی خالہ کے ہاں قیام پذیر ہوئے اور باشہ سال کی عمر میں 256 ہجری میں انتقال فرمایا۔

آپ کی وفات کے بعد آپ کی قبر مبارک سے کئی دن تک خوشبو آتی رہی۔ لوگ اس پر حیران ہوتے ہیں مگر فقیر کو کوئی حیرانی نہیں۔ راز یہ تھا کہ

جمالِ محشی در من اثر کرو
و گرنہ من ہاں خاک کر مسم

{میرے ساتھی کے حسن نے مجھ میں اثر کر دیا ہے ورنہ میں تو وہی مٹی ہوں
جو کہ تھی}

آپ سے نوے ہزار شاگردوں نے برادر است صحیح بخاری پڑھی۔ آپ کی کتاب کا پورا نام الجامع الصدیق المسند من حدیث رسول اللہ ﷺ و سننه و ایامہ ہے۔ آپ کو ہر مسلم کے علماء نے اپنی صفات میں شامل کرنے کی کوشش کی ہے مگرچہ یہی ہے کہ آپ مجتہد مطلق تھے۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ نے لکھا ہے کہ جو شخص صحیح بخاری کی عظمت کا قائل نہ ہو وہ بدعتی ہے اور مسلمانوں کی راہ کے خلاف چلتا ہے۔ علماء کا قول ہے : فقه البخاری فی تراجمہ (امام بخاریؒ کی فقہ اس کے تراجم میں ہے) امام بخاریؒ نے نہ تو امام ابو حنفیؓ سے کوئی روایت لی نہ امام جعفر صادقؑ سے، نہ ہی امام شافعیؓ سے، البتہ امام مالکؓ سے پانچ، ولیات اور امام احمدؓ سے فقط دور روایتیں نقش کی ہیں۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ سمجھتے تھے کہ ائمہ مجتہدین کی احادیث کو روایت کرنے والے لاکھوں ہیں۔ میں ان ثقہ روایوں سے روایت کروں جن کی روایات ضائع ہونے کا اندر یہ ہے۔ تمدن میں ایک سو سے زائد شروح و حواشی اور متعلقات بخاری کا مذکور ہے سب سے زیادہ شریف فتح الباری نے پائی۔

حافظ ان کیشؓ فرماتے تھے کہ بخاری شریف کے پڑھنے سے قحط سالی دور ہوتی ہے اور قحط کے زمانے میں اس کے ختم کی برکت سے بارش کا نزول ہوتا ہے۔ ایک محدث نے اس کو ایک سویس مرتبہ مختلف مقاصد کے لئے پڑھا اور ہر مرتبہ کامیابی ہوئی۔ اسی لئے علماء نے لکھا ہے کہ صحیح بخاری کا پڑھنا امراض و مصائب، دشمنوں کے خوف و غلبہ کی گرانی کے وقت تربیاق ہے۔

فقیر نے 28 مئی 1992ء مفتی اعظم سرفراز اور دوسرے احباب کے ہمراہ خرینگ کا سفر کیا، جو سرفراز سے 22 میل دور امام خاریؒ کی آخری آرامگاہ کا علاقہ ہے۔ وسیع و عریض سڑک کے دونوں طرف پھلوں کے باغات تھے۔ امام خاریؒ کا مزار قصبه خرینگ کے شروع ہی میں واقع تھا۔ جب ہم لوگ وہاں پہنچے تو پہلے مزار پر جا کر ایصال ثواب کیا۔ حافظ الحدیث حضرت مولانا محمد جعفر صاحب سے فقیر نے عرض کیا کہ ہمیں یہاں پر خاری شریف میں سے کچھ احادیث سنائیں۔ مولانا نے جب احادیث سنانی شروع کیں تو یوں معلوم ہوتا تھا کہ امام خاری خود سامنے پہنچے احادیث سنارہے ہیں۔ اکثر حاضرین پر گریہ طاری تھی۔ انوار و برکات کا نزول اس قدر تھا کہ الفاظ میں سینئنا مشکل ہے۔ وہ لمحے زندگی کی حسین یاد بن گئے۔

ایصال ثواب نے فراغت پر مسجد میں پہنچے تو مدرسہ امام خاری کے طلباء نے استقبال کیا۔ نماز کے بعد امام صاحب نے فقیر کو بیان کرنے کا حکم دیا۔ فقیر نے علم کے عنوان پر ٹوٹی پھوٹی عربی زبان میں تقریر کی، مولانا عبداللہ صاحب نے ترجمانی کی۔ امام عثمان خان بہت زیادہ متاثر ہوئے اور فرمایا کہ آپ تین دن ہمارے پاس مہمان ٹھہریں، فقیر نے قبول کر لیا۔ امام عثمان خان نے خصوصی مہمان خانہ کھلوا کیا جو حکومت نے اس لئے ہوا تھا کہ مختلف ممالک کے آنے والے سربراہ حضرات کے ٹھہر نے میں آسانی ہو۔ جماعت کے دوست مسجد میں ٹھہرے جب کہ فقیر کو مہمان خانے میں ٹھہر لیا گیا۔ امام عثمان خان نے تین دن مہمان نوازی کی حد کر دی۔ فقیر اکثر اوقات امام خاریؒ کے مزار پر مراقب رہتا۔ جب فارغ ہوتا تو یہت ہونے والے لوگوں کا مجمع لگا ہوتا۔ الحمد للہ تین دن میں امام عثمان خان اور نائب خطیب سمیت مدرسہ کے سب علماء و طلباء یہت ہوئے۔ سینکڑوں زائرین اور خادم خانقاہ خدا نے بردہ بھنی یہت ہوئے۔

امام خاریؒ کے مزار کے قریب ہی قرآن مجید کی ایک لا بھر بی بی بنی ہوئی تھی۔ جس میں مختلف ممالک کے پرنٹ شدہ قرآن مجید موجود تھے۔ ایک نسخہ جزل ضیاء الحق شید کی فرمائش پر وہاں رکھا گیا تھا۔ امام عثمان خان نے کماکہ حضرت آپ بھی ایک نسخہ پاکستان سے منگوادیں تو ہم یہاں رکھیں گے۔ تاکہ آپ کی یاد آتی رہے۔ فقیر نے جتاب یعقوب تابانی کی دساطت سے ایک نسخہ خوبصورت لکھائی والا منگوایا اور ان کو بھجوایا۔

دوسرے اور تیسرا دن قربی ہی پہاڑی علاقوں سے علماء اور صلحاء و فود کی شکل میں آکر سلسہ عالیہ میں بیعت ہونے رہے۔ مولانا عبداللہ حیران تھے کہ ان لوگوں کو کون اطلاع دیتا ہے۔ جو اس طرح دیوانہ وار چلتے آتے ہیں۔ امام عثمان خان نے ایک مرتبہ کماکہ حضرت اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ یہاں پر ثم یوضع لہ القبول فی الارض (پھر زمین میں ان کے لئے قبولیت رکھ دی) والا معاملہ کیا ہے۔

ایک یاد گار مرآقبہ :

قیام کے تیسرا دن فقیر تجد کی نماز پڑھنے کے بعد امام خاریؒ کے مزار پر حاضر ہوا۔ دل میں یہ خیال تھا کہ آج خارا کے لئے سفر کا راہ ہے باقی سب دوستیں سے مل لیا۔ امام صاحب کی خدمت میں بھٹک کر مرآقبہ کریں تاکہ ان کے مرقد پر جوانا مرد س رہے ہیں، اس میں سے ہمیں بھی حصہ مل جائے۔ جب مرآقبہ ہوئے تو حالت ایسی ہوئی کہ اپنے آپ پر کنزوں نہ رہا۔ ایک گھنٹے کا وقت کس کیفیت میں گزرادہ تو اللہ تعالیٰ ہی کو معلوم ہے۔ اتنا ضرور ہے کہ اس مرآقبے کے بعد حدیث رسول ﷺ کے ساتھ دل میں محبت بہت زیاد بڑھ گئی۔ یوں محسوس ہوا کہ امام خاریؒ کے قلب سے ایک نور نکل کر فقیر کے قلب میں داخل ہوا۔ پورے سفر کے دوران اس کی برکات

محسوس ہوتی رہیں۔

خارا ایک تاریخی شر :

تاریخ کی کتابوں میں لکھا ہے کہ خارا شخص چند صدیاں پرانا شر نہیں یہ تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت سے بھی تین سو تیس سال پرانا ہے۔ جب اسکندر اعظم یہاں سے گزرایا اس وقت بھی تجارت و ثقافت کا اہم مرکز تھا۔ ابتداء میں یہاں بدھ مت سے تعلق رکھنے والے لوگ آباد تھے۔ انہوں نے اپنی عبادات گاہ کا نام دیوارہ رکھا جو وقت کے ساتھ ساتھ بے خارا اور پھر خارا ان گیا۔ اسی نام سے یہ شر مشہور ہوا۔ آٹھویں صدی تک یہ شر زرتشت مذہب والوں کا اہم مرکز تھا۔ جب 711ء میں محمد بن قاسم حیرہ عرب پار کر کے سندھ میں داخل ہوئے عین اسی وقت ایک عرب جرنیل قیقبہ ان مسلم، آمودریا پار کر کے وسط ایشیا میں داخل ہوئے۔ دو برس کے اندر خارا اور سرقند کو فتح کرتے ہوئے مشرق میں سنگانگ اور کاشغر تک پہنچ گئے۔ یہ اس علاقے کی فوجی فتح تھی، ورنہ دین اسلام تو یہاں بہت پہلے حضرت قشم ان عباس اور حضرت سعید بن عثمان بن عفانؓ کے ذریعے سے آپ کا تھا۔

زرافشاں دریا پار کر کے جب مضافات میں ہم پہنچے تو دو بڑے بڑے میناروں کے درمیان میں ایک بڑا دروازہ نظر آیا۔ خارا کے چار دروازوں میں سے چاہوایہ آخری دروازہ تھا۔ ساتھ ہی مسماں شدہ دیوار کا تھوڑا سا حصہ بھی نظر آتا تھا۔

نویں صدی ہجری میں خارا اسلامی سلطنت کا دارالحکومت تھا، جس کی سرحدیں افغانستان میں ہرات تک اور ایران میں اصفہان تک پہنچی ہوئی تھیں۔ اس وقت خارا کی آبادی تین لاکھ تھی اور اس شر میں اڑھائی سو دینی مرے تھے۔ جہاں یمن اور اندر لس جیسے دور دراز مقامات سے بھی طالب علم اپنی علمی پیاس تھھانے آتے تھے۔

خارا اس وقت فقط دینی مرکز ہی نہیں تھا بلکہ سائنس اور دوسرے علوم کا مرکز بھی تھا۔ سامانی حکمران کے کتب خانے میں 45 ہزار کتابیں تھیں۔ اس زمانے میں خارا بغداد کے ہم پلہ مانا جاتا تھا۔

اسی کتب خانے سے حسین ان عبد اللہ ان سینانے فیض پایا۔ ان سینانے سب سے پہلے ارسطو کا ترجمہ عربی میں کیا۔ پھر ایک کتاب القانون لکھی۔ جو آج تک علم طب کی انسائیکلو پیڈیٹیا مانی جاتی ہے۔

مدرسہ میر عرب:

ہم لوگ جب خارا پہنچے تو ہمارا کسی سے تعارف نہیں تھا۔ میں اتنا پتہ تھا کہ یہاں پر ایک مدرسہ میر عرب ہے جس کے ساتھ مسجد امام خاری ہے۔ جہاں امام خاری کی دور میں حدیث پاک کادرس دیتے تھے۔ میر عرب مدرسہ کا نام شروع میں امیر عرب کے نام پر تھا، مگر تین سو سال میں یہ میر عرب کے نام سے مشور ہو گیا۔ میر عرب مدرسہ کے بعد بالا دروازے پر یہ حدیث پاک لکھی ہوتی ہے

من كان في طلب العلم كانت الجنة في طلبه

(جو شخص علم کی تلاش میں ہوتا ہے، جنت اس کی تلاش میں ہوتی ہے)

اس مدرسہ میں تقریباً دو سو طلباء کے ٹھہرنے کا انظام تھا۔ یہ دو منزل خوبصورت مدرسہ روی انقلاب کے ہاتھوں سے چارہا۔ اب یہ از بھutan کے ہڑے مدارس میں سے ایک مدرسہ ہے۔ جب ہم لوگ مدرسہ میں پہنچے تو جمعہ کادن ہونے کی وجہ سے وہاں چھٹی تھی۔ طلباء گھروں کو جا چکے تھے، البتہ کچھ اساتذہ موجود تھے۔ ان نے تعارف ہوا انسوں نے پہلے تو چائے سے نیافت فرمائی بھر ان میں سے ایک نے کہا کہ آج جمعہ کا خطبہ امام خاری مسجد میں آپ ہی دیں۔

مسجد امام خاری کا یادگار خطبہ :

نماز کا وقت قریب ہو چکا تھا۔ ہم لوگ مدرسہ کے سامنے بنی ہوئی بالائے حوض مسجد میں آگئے۔ اس مسجد میں کم و بیش 50 ہزار آدمی نماز پڑھ سکتے تھے۔ اس کی تعمیر اس انداز سے کی گئی تھی کہ بغیر پیکر کے تقریب کی جائے تو بھی آواز دیواروں سے نکراتی مل کھاتی حاضرین کے کانوں تک پہنچ جاتی تھی۔ تھوڑی دیر کے لئے امام خطیب مولانا جان محمد کے کمرے میں بیٹھے۔ امام صاحب پاکستان کے حالات کے متعلق سوال کرتے رہے پھر انہوں نے مولانا عبد اللطیف صاحب سے تعارف کروایا کہ یہ عالم اس وقت وفاق المدارس از بحستان کے صدر ہیں اور چھوٹ کا امتحان لینے کے لئے آئے ہوئے ہیں۔ ہمارا رادہ تھا کہ مولانا جمجمہ کا خطبہ دیں لیکن جب مولانا نے آپ کا چہرہ دیکھا تو کہنے لگے کہ آج کا خطبہ یہ شیخ دیں گے، میں ان کی ترجمانی کروں گا۔

جب خطبہ کے لئے مسجد میں آئے تو مسجد نمازوں سے کھاکھچ بھری ہوئی تھی۔ فقیر نے قرآن مجید کی عظمت کے عنوان پر جب آیات پڑھیں اور قرآن مجید کو اپنے سر پر رکھا کہ یہ بار امانت ہے تو حاضرین پہ سکتے کی کیفیت طاری ہو گئی۔ مولانا عبد اللطیف صاحب فقیر کے چہرے کو اتنے غور سے دیکھ رہے تھے کہ جیسے انسیں ٹلاش سیار کے بعد کوئی ہستی ملی ہو۔ بیان اس قدر پر تاثیر تھا کہ سامعین پر گریہ طاری تھا۔ مولانا عبد اللطیف صاحب بڑے جوش و خروش سے ترجمہ کر رہے تھے، رو بھی رہے تھے اور رلا بھی رہے تھے۔ قرآن مجید سینوں میں اپناراست خود ہمارا تھا۔ فقیر نے عربی کا خطبہ پڑھا تو سونے پر سا گے والا کام ہو گیا۔ نماز جمعہ کے بعد ایک عربی نوجوان نے فقیر کو گلے سے لگا کر کہا ”آپ نے ہمیں امام خاری کا زمانہ یاد کروادیا۔“ ایک از بک نوجوان روتے ہوئے آگے بڑھا اور اس نے فقیر کو اس زور سے مینے سے

لگایا کہ تھوڑی دیر کے لئے سانس لینا مشکل ہو گیا۔ پھر کہنے لگا کہ ”آپ نے اہل خوارا کے دل جیت لئے“۔ فقیر بحوم کی کثرت کی وجہ سے پینے میں شر اور تھا۔ مولانا جان محمد نے چند نوجوانوں کو اشارہ کیا تو انہوں نے فقیر کو اپنے حصار میں لے کر لوگوں سے کہا کہ فقط مصافحہ کریں۔ الحمد للہ سب حاضرین سے مصافحہ کرنے کی سعادت نصیب ہوئی۔ ناظم مدرسہ میر عرب نے کہا کہ حضرت! دو پھر کا کھانا تیار ہے، آپ جلدی تشریف لے چلیں۔

جب ناظم صاحب کے گھر پہنچے تو انہوں نے انداز اپچاس آدمیوں کے کھانے کا ہدودست کیا ہوا تھا۔ ترکی کے ایک عالم جو کوٹ پتلون پہنچے ہوئے تھے اور چہرے پر سنت سے بھی محروم تھے وہ فقیر کے قریب بٹھ گئے۔ ناظم صاحب نے فقیر کا تعارف حاضرین مھفل سے کروالا۔ مدرسہ میر عرب کے ناظم امور اقتصادیات اور ناظم تعلیمات بھی آئے ہوئے تھے۔ ترکی عالم نے فقیر سے پوچھا کہ آپ کا تعارف کیا ہے؟ اس سے پہلے فقیر جواب دیتا مولانا عبداللطیف صاحب بول اخ्तے۔ ہو رئیس النقشبندیین فی العالم (یہ پوری دنیا کے نقشبندیوں کے سرادر ہیں) ترکی عالم اس جواب کو سن کر ششد رہ گئے اور پھر کہنے لگے فی باکستان او فی العالم (پاکستان میں یا پوری دنیا میں) مولانا نے کہا کہ فی العالم لا ریب فیہ (پوری دنیا میں، اس میں کوئی شک نہیں ہے)۔

فقیر اپنے دل میں اپنے آپ کو ملامت کر رہا تھا کہ تیری حالت اتنی خراب مگر تمہرے پروردگار کا تجھ پر اتنا کرم، اب تو چاہئے کہ تو اپنے رب کے نام پر قربان ہو جا، دل سے جواب آیا:

یاد میں تیری سب کو بھلا دوں کوئی نہ مجھ کو یاد رہے

تجھ پر سب گمراں بار لٹادوں خانہ دل آباد رہے
 سب خوشیوں کو آگ لگادوں غم سے ترے دل شادر ہے
 سب کو نظر سے اپنی گراڈوں تجھ سے فقط فریاد رہے
 اب تو رہے مس تادم آخر ورد زبان اے میرے الہ
 لا الہ الا اللہ ، لا الہ الا اللہ

بجری کا گوشت اتنی مہارت سے بھونا گیا تھا کہ سب حاضرین اس کی خوبیوں
 پر قابو ہوئے جا رہے تھے۔ الہ خانہ نے کہا کہ کھانا تناول فرمائیں۔ سب حضرات نے
 مزے لے لے کر کھانا کھایا۔

شیخ خوار اتیشہ بابا سے ملاقات :

دھوت سے فراغت پر مسجد کلاں میں سولانا جان محمد صاحب کے پاس واپس
 آئے۔ مولانا نے بتایا کہ میرے پیر و مرشد اس وقت خوار اکے تمام علماء و صحابے کے پیرو
 ہیں، اس لئے ان کو شیخ خوار اکما جاتا ہے۔ ان کا نام تو حضرت کامل خان ہے مگر وہ تیشہ بابا
 کے نام سے معروف ہیں، میں نے انہیں فون کر دیا ہے، وہ ابھی تشریف لانے والے
 ہیں۔ پچھلے تین سال سے خوار اکی روحاںی دنیا میں ان کا راجح ہے اور وہ اس وقت
 نقشبندیہ سلسلہ کے ”شاہ دوراں“ ہیں۔ یہ باتیں سن کر فقیر کے دل میں اور زیادہ
 اشتیاق ہوا گیا۔ ابھی پیٹھے ہی تھے کہ حضرت تیشہ بابا تشریف لائے۔ فقیر کو بڑی
 گرجوشی سے ملے۔ تعارف کے بعد فرمائے گئے کہ میں نے رات خواب میں دیکھا کہ
 ایک نور میرے گھر میں داخل ہو رہا ہے، میں حیران تھا کہ اس کی تعبیر کیا ہو گی۔ اب
 آپ سے ملاقات کے بعد دل میں خیال آیا ہے کہ وہ نور آپ ہیں۔ آپ مریانی فرمائیں
 اور میرے گھر تشریف لے چلیں، میں اپنے سلسلہ عالیہ کے تمام بزرگوں کے

مزارات کو جانتا ہوں، آپ کو ساتھ لے کر جاؤں گا۔ فقیر تو پسلے ہی پیتاب تھا کہ اکابر کے مزارات پر حاضری کیسے دے؟ یہ سن کر طبیعت بھت خوش ہوئی۔ فقیر نے کہا جیسے حکم ہو فقیر حاضر ہے۔

مسجد کالاں سے روانہ ہو کر حضرت تیشہ بابا کے گھر پہنچے۔ وہاں کچھ ذاکرین حضرات پسلے سے تشریف لائے ہوئے تھے۔ شروع میں چائے کا دور چلا۔ اس سے فراغت پر نماز عصر ادا کی گئی۔ نماز عصر کے بعد کچھ علماء تشریف لے آئے۔ انہوں نے فقیر سے سلسلہ عالیہ کے متعلق باتیں پوچھنی شروع کر دیں۔ فقیر ان کی خدمت میں جواب عرض کرتا رہا۔ حضرت تیشہ بابا خاموشی سے سارا منتظر دیکھ دیکھ کر خوش ہوتے رہے۔

اسی انشاء میں الحاج مختار امام خطیب مسجد شاہ نقشبند تشریف لائے۔ ان سے جب تعارف ہوا تو انہوں نے حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مکتوبات سے متعلقہ سوالات پوچھنے شروع کر دیئے۔ بات چلتے چلتے سلوک نقشبندیہ سے سلوک مجددیہ تک پہنچی۔ فقیر نے جب سلسلہ کلام ختم کیا تو حاجی مختار نے کہا حضرت! ہم جن عظیموں کو سمجھاتے ہوئے عمر گزار رہے تھے آپ نے تھوڑی دیر میں ان کو ایسا کھول دیا ہے کہ کوئی اشکال بھی باقی نہ رہا۔ یہ محفل مغرب سے عشاء اور عشاء کے بعد آدمی رات تک چلتی رہی۔ جب تھکاوت آئی وجہ سے سب کو نیند آنے لگی تو حضرت تیشہ بابا نے محفل برخاست کرنے کی دعا کروادی۔

رات کو سونے کے لئے حضرت تیشہ بابا فقیر کو اپنے گھر کے اندر ایک کمرے میں لے گئے اور فرمایا کہ آپ یہاں سوئیں گے۔ فقیر پسلے ہی تھا کہا ہوا تھا گھری نیند سو گیا۔ جب آنکھ بھلی تو وضو کے لئے کمرے سے باہر لگلا۔ کیا دیکھا کہ سخت سردی کے باوجود حضرت تیشہ بابا دروازے پر چار پائی مھما کر ریتھے ہوئے ہیں۔ فقیر نے پوچھا کہ جی آپ

کرے میں کیوں نہیں آجاتے؟ فرمائے گے کہ آپ کمرے میں آرام فرمائے تھے اور میں یہاں دربان من کر بیٹھا تھا۔ یہ کہہ کر فقیر سے پٹ گئے اور فرمائے گئے کہ آپ کے پاس جو کچھ ہے اس میں سے ہم فقیروں کو بھی کچھ حصہ عطا ہونا چاہئے۔ فقیر نے کہا کہ آپ تو خود اتنے بڑے شیخ ہیں۔ جب فقیر نماز تجدیسے فراغت پر مراقبہ کے لئے بیٹھنے لگا تو حضرت تیشہ بابا فقیر کے سامنے دوزا نو بیٹھ گئے۔ فقیر سے فرمائے گئے کہ میرے لاکھ تازہ کر دیں، میں نے مراقبہ معیت تک کے اسباق اپنے شیخ سے کئے تھے۔ اب آپ میرے شیخ ہیں، مجددی اسباق آپ طے کردا ہو جائیں۔ یہ کہہ کر حضرت تیشہ ببابا نے رونا شروع کر دیا۔ آنسوؤں کی ایسی ملاٹوں کی ختم ہونے پر آتی ہی نہیں تھی۔ فقیر خود بھی آبدیدہ ہوا۔ بہت دیر تک ہم دونوں روتے رہے، بالآخر فقیر نے انہیں بیعت کے کلمات پڑھا کر اسباق شروع کر دادیئے۔

مسجد ابو حفص کبیر:

صحنِ ناشتے کے بعد ہم لوگ مسجد ابو حفص کبیر میں آگئے۔ ابو حفص کبیر، امام محمد کے ہونہار شاگردوں میں سے تھے۔ یہ مسجد ان کی یاد میں بنائی گئی تھی۔ اس مسجد کے قریب ہی ایک میلے پر آرام فرمائے ہیں۔ ان کے ساتھ ہی حضرت عبد اللہ بن عباس کی اولاد میں سے بارہ مشائخ بھی مدفن ہیں۔ فقیر نے حاضری دے کر سب حضرات کے لئے ایصال ثواب کیا۔ امام مسجد نے پینے کے لئے چائے اور کھانے کے لئے شستوت پیش کئے۔ کچھ دیر میں ملاقات کرنے والے حضرات نے آنا شروع کر دیا۔ اب حضرت تیشہ ببابا امت بر کا تمہ خود ہی فقیر کا تعارف کر دادیتے اور یوں فقیر کے لئے آسمانی ہو گئی۔ مولانا عبد اللہ کی خوشی کی انتہاء نہیں تھی۔ جب تیشہ ببابا نے انہیں بتایا کہ میں نے بھی اس شیخ سے تجدید بیعت کر لی ہے تو مولانا عبد اللہ پر گریہ طاری

ہو گیا اور وہ بہت دیر تک روتے رہے۔ خارا کے لوگوں کو جب یہ معلوم ہوا تو وہ خاموش بیٹھے بیٹھے فقیر کے چہرے کو دیکھتے رہتے۔ اتنے پیار اور ادب کی نگاہوں سے شاید کم، تھی لوگوں نے فقیر کو دیکھا ہو گا۔

حضرت تیشہ بلاۓ فقیر کو بتایا کہ دو گاڑیاں ہمیں مزارات مشائخ پر لے جانے کے لئے آچکی ہیں، لذ اچلنا چاہئے، زیارات کے لئے کافی وقت کی ضرورت ہوتی ہے۔

حضرت سید امیر کلالؒ :

دو گاڑیوں میں خارا سے روانہ ہوئے اور سب سے پہلے سید امیر کلالؒ کے مزار مدد انوار پر حاضر ہوئے۔ مزار ایک عام قبرستان میں واقع ہے، کیونکہ نسٹوں نے اس قبرستان میں کھیت بازی شروع کر دی تھی۔ فقیر جب حاضر ہوا تو دیکھا کہ چند قبور جو پڑے پڑے چھوڑوں پر بنی ہوئی تھیں فقط وہ سلامت رہیں، باقی جگہ پر فصل کاشت کی ہوئی تھی۔ قبر کے قریب کھڑے ہونے کے لئے فقط تھوڑی سی جگہ تھی۔ ایصال ثواب کے بعد مراقبہ کیا گیا۔

حضرت کعب احبارؓ :

آپ کا مزار مبارک ایک میلے پر واقع ہے۔ قبر مبارک کئی میزبانی مانی گئی ہے۔ مرد رزمانہ کی وجہ سے ارد گرد کی ہر چیز اجزی اجزی دکھائی دے رہی تھی۔

کیونکہ نسٹوں نے اس میلے پر جانے والی سیر ہیوں کو بھی توڑ دیا تھا۔ مزار کے متعلق بنی ہوئی مسجد میں دور رکعت نفل پڑھ کر احباب کے لئے خصوصی دعا کیں کی گئیں۔ یونچے اترے تو حضرت تیشہ بلاۓ بتایا کہ یہاں پر ایک کنوں ہے جس کا پانی بہت خوش ذائقہ اور بہت سمندرا ہوتا ہے، ہمارے اکابرین جب بھی یہاں آتے تھے تو اس کنوں سے پانی پیتے تھے۔ ہمیں بھی اشتیاق ہوا۔ چنانچہ جب پانی پیا تو داقعی لطف ہی اکیا، لگتا

تھا جام شیر میں پی لیا ہے۔

قصر عارفان کی پر شکوہ عمارت :

غارا سے تقریباً 20 کلو میٹر دور قصر عارفان کی پر شکوہ عمارت دور سے بُنستی مسکراتی دکھائی دیتی ہے۔ مشہور ہے کہ اس کا نام شروع میں قصر ہندوالا تھا۔ ایک مرتبہ حضرت خواجہ بابا سماسیؒ اور حضرت سید امیر کلالؒ یہاں پر تشریف لائے۔ میزبان اپنے نسخے منے بیٹے کو اٹھا کر لایا تاکہ یہ حضرات اس کی نیک بختی کی دعا کریں۔ حضرت خواجہ بابا سماسیؒ نے دیکھا تو سید امیر کلالؒ سے فرمایا کہ میں اس پچھے میں سعادت کے آثار دیکھ رہا ہوں، اگر میں زندہ رہا تو اس کی تربیت میں کروں گا اور اگر میری زندگی نے وقارنے کی تو اس کی تربیت آپ کرنا۔ یہ چہ بڑا ہو کر ہمارے سلسلے کا شمشن گا اور مجھے امید ہے کہ اس کی وجہ سے قصر ہندوالا کو قصر عارفان کما جائے گا۔ حضرت خواجہ بابا سماسیؒ کا کشف صحیح ثابت ہوا اور آج اس جگہ کو قصر عارفان کما جاتا ہے۔

جب ہم قصر عارفان پہنچے تو مسجد میں نماز ہو رہی تھی۔ نماز کے بعد امام خطیب حاجی مختار سے ملاقات ہوئی، حاجی مختار اپنے مجرے میں لے لئے اور پر تکلف ضیافت کی۔ پھر پوچھا کہ آپ کا پروگرام کیا ہے۔ فقیر نے کہا کہ ایک ہفتہ خارا اور گرد و نواح کے لئے مخصوص کیا ہے۔ حاجی مختار ہنس کر کہنے لگے کہ اگر ایک مہینہ بھی ہوتا تو کم تھا۔ پھر انہوں نے پرانے و قتوں کی باتیں سنانی شروع کر دیں۔ کیونکہ لوگ اپنے دور میں کسی آدمی کو اس مزار پر آنے نہیں دیتے تھے۔ مسجد کو گودام کے طور پر استعمال کرتے تھے۔ ایک پولیس والا ہر وقت پرہ دیتا۔ اگر کسی کو اس طرف آتے دیکھتا تو پکڑ کر جیل میں بھج دیتا۔

کافی دیر تک یہ باتیں سننے کے بعد فقیر نے عرض کیا کہ اجازت ہو تو مزار شریف پہ حاضری دی جائے۔ حاجی مختار نے فرمایا کہ ہم مسجد و خانقاہ کی مرمت کروار ہے ہیں، جب کام مکمل ہو گیا تو ہم آپ کو دعوت دیں گے کہ اپنے مریدین کو لے کر آئیں اور خانقاہ کو سنبھالیں۔

فقیر اپنے احباب کے ہمراہ مزار شریف پر حاضر ہوا تو دیکھا کہ ایک بڑا چبوترہ سما ہنا ہوا ہے۔ الحمد للہ جی ہھر کر مراقبہ کیا، اپنے پسلے سبق سے لے کر دائڑہ لا تیعنی تک کے اس باقی کو شاہ نقشبند کے سامنے اس طرح دھرا لیا جس طرح کسی بڑے معلم کے سامنے ایک چھوٹا نادان چہ الف بسانا کر خوش ہو جاتا ہے۔

* خدا یا یہ تیرے پر اسرار ہندے ہیں :

دعا سے فراغت پر ایک ٹھنڈ مولانا عبداللہ سے سر گوشیاں کرنے لگا۔ مولانا نے فقیر سے کہا کہ حضرت اماؤراء الخخر کے صوفیا کی ایک جماعت مسجد میں بیٹھی ہے، آپ سے ملاقات کی منتظر ہے۔ فقیر نے پوچھا کہ ان حضرات کو فقیر کے متعلق کس نے بتایا؟ مولانا عبداللہ نے کہا، خدا جانے۔ فقیر نے کہا، چلو ان کو یہیں بلا لیں۔ تقریباً 21 صوفیاء پر مشتمل پر انوار چھرے سر سے پاؤں تک سنت سے آرستہ، پیشانیوں پر سجود کے نشان، چھروں پر تواضع کے آثار، رخساروں پر ذکر کی تازگی، اکثر کی عمر میں چالیس اور سانچھ کے درمیان، یہ حضرات اتنے وقار سے چلتے ہوئے آئے کہ دل متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ جب ان صاحب دل حضرات نے فقیر کو دیکھا تو فرط محبت میں بینے سے لپٹنے کی جائے چپک گئے۔ جی ہھر ہھر کے ملے، حتیٰ کہ فقیر تھک گیا۔ بیٹھنے کے بعد ان کے امیر نے بتایا کہ ہم لوگ کچھ عرصہ پسلے ایک شیخ سے مسلک تھے۔ ان کی وفات کے بعد حیران و سرگردان پھرتے تھے کہ اب ہمیں رہبر و رہنمای کیے

ملے؟ مدت توں استخارے کئے، دعائیں مانگیں، بالآخر ہم نے پروگرام بنایا کہ شاہ نقشبندی کے مزار پر حاضری دے کر اپنی حاجت کے بارے میں دعا مانگتے ہیں۔ یہاں پہنچ کر جب آپ کو چند احباب سیست مرائبے میں بیٹھے ہوئے دیکھا تو دل نے کہا کہ دل کی کشتی اسی شیخ کے حوالے کر دینی چاہئے۔ اب ہم سب یہت کے لئے حاضر ہیں، ہم بہت دور سے آئے ہیں، بہت دیر سے آئے ہیں، ہمیں قبول فرمائجئے۔ فقیر ان کے اصرار کو رد نہ کر سکا اور سوچا کہ ممکن ہے ان حضرات میں سے کوئی نہ کوئی فقیر کے لئے قیامت کے دن کی حیثیت کا ذریعہ من جائے۔ لہذا ان سب حضرات کو یہت کے کلمات پڑھائے۔ ایک طرف شاہ نقشبندی کا مزار پر انوار دوسری طرف حاضرین محفل کے چکتے ہوئے نورانی چرے، عجیب نظارہ تھا، یہت کے بعد مرابطہ کرواتے ہوئے توجہ دینے کا مزہ ہی آگیا۔ جس طرح خوبصورت برتن میں دودھ ڈالتے ہوئے خوشی ہوتی ہے اسی طرح ان حضرات کو توجہ دیتے ہوئے خوشی محسوس ہو رہی تھی۔ مرابطہ سے فراغت پر ان حضرات نے اپنے ایئر بیس مولانا عبداللہ کو دیئے اور اشکبار آنکھوں سے رخصت ہوئے۔

جب یہ جماعت فارغ ہوئی تو زائرین بڑی تعداد میں جمع ہو چکے تھے۔ انہوں نے بھی یہت ہونے کا مطالبہ کیا مسجد کے مؤذن عبدالواحد صاحب بھی یہت کے متنی تھے، چنانچہ دوسری مرتبہ پھر سب حضرات کو یہت کے کلمات پڑھائے۔ جب فقیر ان حضرات کو سلسلہ عالیہ کے معمولات کے بارے میں بتا رہا تھا تو چند لڑکوں کا گروہ کمیں سے آنکلا۔ انہوں نے اشارے سے مولانا عبداللہ کو بلا یا اور کافی دیر ان سے سوالات پوچھتی رہیں۔ جب فقیر یہت کے عمل سے فارغ ہوا تو مولانا فقیر کے پاس آبیٹھے اور کہنے لگے عجیب، عجیب، ساتھ ہی سر بھی ہلانے لگے۔ فقیر نے پوچھا، مولانا! کیا ہوا؟ بتانے لگے کہ لڑکوں کا گروہ ترکمانستان سے آیا ہے، پہلے تو ان سب

نے مجھے بلا کر آپ کے بارے میں عجیب و غریب تاثرات پیش کئے اور پھر بیعت کی درخواست کی۔ فقیر نے پوچھا کہ انہوں نے کیا تاثرات بیان کئے؟ مولانا نے کہا کہ ایک کہہ رہی تھی کہ یہ شخص اگر کسی مجمع میں ہو تو سب نگاہیں اس کے چہرے پر گلی رہیں گی۔ دوسری نے کہا کہ اس کے چہرے کو دیکھ کر سکون مل رہا ہے۔ ایک نے کہا کہ اس کے چہرے کو دیکھ کر بغیر بتائے پتہ چلتا ہے کہ یہ کوئی مسیح ہے۔ ایک پیچھے کھڑی ہوئی لڑکی نے کہا کہ مجھے تو یہ شاہ نقشبند کا پیٹالگ رہا ہے۔ ان لڑکیوں کی گروپ لیڈر نے کہا کہ میری درخواست اس شیخ تک پہنچا دیں کہ یہ واپس جانے کی جائے اب یہیں قصر عارفان میں قیام کریں تاکہ ان کو دیکھ کر ہمارے ایمان تازہ ہوتے رہیں، کیونکہ نرم نے ہمارے دلوں کو سیاہ کر دیا ہے، ایسے لوگوں کو دیکھ کر خدا یاد آتا ہے اور دل میں گناہوں سے نفرت پیدا ہوتی ہے۔

فقیر نے مولانا عبد اللہ کی وساطت سے ان لڑکیوں کو بیعت کے کلمات پڑھائے، **اللہتہ مراقبہ اور وقوف قلبی کی تفصیل** مولانا عبد اللہ نے روی زبان میں ان کو بتا دی۔ عشاء کی نماز سے فراغت پر کھانا کھا کر ہم لوگ گھری نیند سو گئے۔ تجد کے وقت چند نفلیں پڑھ کر فجر تک شاہ نقشبند کے مزار پر مراقبہ کیا۔ نماز فجر کے بعد جمرے میں پیٹھے تھے کہ امام خطیب خلاف معمول جلدی تشریف لے آئے۔ فقیر کی طرف دیکھ کر کہنے لگے کہ آپ کا چرہ اس وقت تمثیل ہا ہے۔ لگتا ہے رات کو شاہ نقشبند کی خاص نسبت کا آپ پر اثر ہوا ہے۔ آپ میرے قلب پر بھی توجہات ڈالیں۔ فقیر نے لطیفہ قلب پر انگلی لگا کر نشاندہی کر دی۔ پھر تو خطیب صاحب پر ایسی مستی چڑھی کہ سبحان اللہ۔ اگلے دن ہمیں غجدوان آنا تھا لذرا قصر عارفان سے غمزدہ دل اور پر نم آنکھوں کے ساتھ دن کو 12 بجے روائہ ہوئے۔

خواجہ عجمال کے دلیں میں :

حضرت خواجہ عبدالخالق نجد والی سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے بڑے نمایاں بزرگوں میں سے گزرے ہیں۔ آپ حضرت امام ماںک کی اولاد سے تھے۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے اتنی قبولیت عطا فرمائی تھی کہ لوگ ”خواجہ عجمال“ کے لقب سے پکارتے تھے۔ آپ کو حضرت خضر علیہ السلام نے ایک سبق تلقین فرمایا تھا جو ہمارے سلسلہ کا کم من کھلا تا ہے اور اس کا نام تحلیل خفیٰ یعنی جس دم کا ذکر ہے۔ آپ کے شش کلمات سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کی بیاناتے ہیں۔ خلوت در انجمن، سفر در وطن، نظر در قدم، ہوش در دم وغیرہ اصطلاحات آپ نے جائزی کیں۔

ہم لوگ دن کے 1 بجے نجد و ان پہنچے۔ شری میں داخل ہوتے ہی فقیر نے دو تین آدمیوں سے پوچھا کہ ہمیں حضرت خواجہ عبدالخالق نجد والی کے مزار پر جانا ہے۔ لوگوں نے لا علمی کاظہ کیا، جب چوتھے آدمی سے پوچھا تو اس نے کہا کہ وہ بزرگ یہاں پر خواجہ عجمال کے لقب سے معروف ہیں اور فلاں جگہ ان کی مسجد ہے۔ جب مسجد پہنچے تو نماز ادا کی۔ مولانا عبداللہ جھرے میں جا کر امام خطیب کو ملے اور فقیر کا تعارف کروایا۔ امام صاحب فقیر سے ملنے مسجد میں آئے تو انہوں نے کوٹ پتلون پہنی ہوئی تھی۔ چہرہ بھی سنت سے محروم تھا۔ بڑے فخر سے کہنے لگے کہ مجھے ایک تقریب میں جانا ہے، جمال مقامی انتظامیہ سمیت تقریباً 500 لوگ موجود ہیں، آپ میرے ساتھ چلیں۔ فقیر نے عرض کیا کہ ہم یہاں مسجد میں بیٹھیں تو زیادہ بہتر ہے۔ فرانے لگے کہ نہیں آپ لوگ ضرور میرے ساتھ چلیں۔ وہ انتظامیہ کو جلانا چاہتے تھے کہ دیکھو مجھے ملنے کے لئے کیسے کیسے لوگ آتے ہیں۔ خطیب صاحب کے اصرار کو دیکھتے ہو۔ فتیر نے ساتھ جانے کا ارادہ ظاہر کیا۔ ایک بڑے ہوٹل کے سامنے کی وسیع د

عریض جگہ پر لوگ ٹولیوں کی شکل میں کر سیوں پر بیٹھے ہوئے تھے، پینے پلانے کا سلسلہ چل رہا تھا، نہم عربیان لباس میں روئی لڑکیاں لوگوں کو جام پر جام بھر کر دے رہی تھیں اور درمیان میں ایک ماٹیک کاہنہ و بست تھا جس پر چند لوگ موسمی جا کر گانا گا رہے تھے۔ فقیر نے خطیب صاحب سے کہا کہ ہم لوگوں کا اس محفل سے کیا واسطہ، ہمیں واپس جانے دیں، مگر خطیب صاحب اپنی صدر پر قائم رہے اور ہمیں مشکل امتحان میں ڈال دیا۔

ابھی کھڑے کھڑے یہ باتیں ہو ہی رہی تھیں کہ اللہ تعالیٰ کی مدد ظاہر ہوئی، گانے جانے کی آواز بند ہو گئی اور ایک صاحب نے خطیب صاحب کو آواز دے کر کہا کہ آپ کے ساتھ آنے والے لوگ اگر کچھ کہنا چاہیں تو مایک پر تشریف لے آئیں۔ فقیر ذہنی طور پر اس کے لئے تیار تو نہیں تھا مگر دل میں خیال آیا

میر جمع ہیں احباب درد دل کہہ لے

پھر التفات دل دوستاں رہے نہ رہے

فقیر نے مایک پر اکر خطبہ پڑھا اور عربی زبان میں بیان شروع کیا۔ مولا نا عبد اللہ ترجمائی کر رہے تھے۔ فقیر نے سامعین کو بتایا کہ آپ کے شر میں خواجہ جمال جیسی عظیم ہستی گزری ہے، ان کی زیارت کے لئے ہم لوگ ہزاروں میل کا حفر کر کے آئے ہیں۔ یہاں سے بات چلتے چلتے اہل اللہ تک پہنچی اور پھر محبت اللہ کا موضوع چل نکلا۔ مضمون ایسا ہی گیا کہ گویا حاضرین محفل پلک جھیکے بغیر فقیر کو دیکھتے چلے جا رہے تھے، سب ٹولیوں کے رخ فقیر کی طرف مڑ گئے تھے، راستے چلنے والے لوگ بھی کھڑے ہونے لگ گئے، نزیفک بند ہو گئی، خاموشی ایسی تھی کہ جیسے ہوا بھی بند ہو گئی ہو، فقیر کی آواز گونج رہی تھی، قرآن اپنا اثر دکھار رہا تھا، حاکم وقت ایسی توجہ سے بات سن رہا تھا جیسے اسے کوئی افسر کسی بات پر بدهنگ دے رہا ہو۔ فقیر نے تقریباً آدھا گھنٹہ بیان کر

کے دعا کروائی تو ہر طرف سے سلام و پیام کی آوازیں آنے لگیں۔ انتظامیہ نے اپنی روایت کے مطابق فقیر کو ایک خوبصورت پوشک بھی پہنانی۔ خطیب صاحب کو بھی ہر طرف سے واہ واہ ملی تو ان کا رودیہ فقیر کے ساتھ بھی اپنوں جیسا ہو گیا۔ فرمائے گئے کہ آپ لوگ میرے گھر پر قیام فرمائیں گے۔

خفیہ ایجنسی کی ہیبت :

رات کا قیام امام صاحب کے گھر پر رہا۔ کھانے کے دوران ایک صاحب فقیر کو بار بار غور سے دیکھے جا رہے تھے۔ جب فقیر نے اسے نگاہ بھر کر دیکھا تو وہ کہنے لگے کہ میں اس شہر کی خفیہ پولیس میں کام کرتا ہوں، آپ نے آج کے بیان میں لوگوں کو بہت متاثر کیا، میں کچھ وقت آپ کے ساتھ رہوں گا۔ کھانے کے بعد کچھ دیر سلسہ عالیہ کے بزرگوں کے متعلق بات چیت ہوتی رہی۔ رات بارہ بجے محفل برخاست ہوئی تو ہم لوگ نیند کی آغوش میں چلے گئے۔

اگلے دن نماز جمعہ کا خطبہ فقیر نے دیا۔ خطیب صاحب نے تقریباً آدھا گھنٹہ فقیر کا تعارف کرانے میں لگایا۔ جمعہ کے بعد لوگ بیعت کے لئے اکٹھے ہو گئے۔ جمع کے لوگ خائف سے نظر آرہے تھے۔ جب فقیر نے مولانا عبد اللہ سے پوچھا کہ یہ کیا معاملہ ہے تو انہوں نے اشارہ کیا کہ خفیہ پولیس کے اس آدمی کی وجہ سے۔ جب فقیر نے دیکھا تو وہی رات والا آدمی بینخا ہوا تھا۔ فقیر نے اس کو اشارہ کر کے اپنے قریب بٹھایا۔ جب اہل محفل نے دیکھا کہ وہ صاحب فقیر کے قریب اکر بینخے گئے ہیں تو ان کا خوف دور ہو گیا۔

ہمیں بھی پچانو :

جب بیان شروع ہوا تو مولانا عبد اللہ نے ازبک زبان میں ترجمہ کرنا شروع کر

دیا۔ دو حضرات جن کا چہرہ مرہ صوفیوں والا تھا لباس بھی اہل خانقاہ کا تھا۔ انہوں نے ترجمان کو اوپنی اوپنی آواز سے لئے دینے شروع کئے۔ جب فقیر بیان کرتا تو وہ خاموش رہتے لیکن جب مولانا عبداللہ ترجمہ کرنے لگتے تو وہ اوپنی آواز سے بول پڑتے کہ اس بات کا مطلب یہ ہے اور فلاں کا مطلب فلاں ہے۔ ہم لوگ عجیب مشکل میں گرفتار ہو گئے۔ فقیر نے بیان جاری رکھا اور دونوں حضرات نے بھی محفل جشنے نہ دی۔ فقیر کو محسوس ہوا کہ ان پر جب تک باطنی توجہ نہ ڈالی یہ اپنی حرکتوں سے باز نہیں آئیں گے۔ چنانچہ فقیر نے بھی اپنا گراستعمال کیا۔ وہ لوگ اہل محفل کو بتانا چاہتے تھے کہ یہ جو کچھ کہا جا رہا ہے، ہمیں پہلے سے ہی معلوم ہے۔ چند منٹ کی توجہ کے بعد ان میں سے ایک صاحب نے بلند آواز سے کہا کہ بہت دیر ہو گئی ہے، ہمیں گھر جانا ہے، آپ دعا کروا دیں۔ فقیر نے اسی وقت دعا کے لئے ہاتھ اٹھا دیئے۔ دعا کے بعد وہ دونوں حضرات کھڑے ہو گئے جب کہ مجمع کے سب لوگ اپنی اپنی جگہ پر بیٹھے رہے۔ انہوں نے جاتے وقت قریب کے ایک دلوگوں کو اشارے بھی کئے کہ چلیں، مگر کوئی بھی نہ اٹھا۔ جب دونوں حضرات باہر گئے تو لوگوں نے فقیر سے کہا کہ آپ اپنا مضمون جاری رکھیں۔ میں پھر تور حمت اللہ کی بارش ایسی بر سی کہ سبحان اللہ۔

بیان کے بعد سب لوگ بیعت کے لئے تیار تھے۔ اندرا چالیس پچاس گزریاں ایک دوسرے سے باندھی گئیں۔ مولانا عبداللہ نے اوراد و نظائف کے بارے میں وضاحت کر دی۔ جب لطیفہ قلب پر انگلی لگانے کا وقت آیا تو فقیر بالکل تحک گیا تھا۔ مولانا عبداللہ فقیر کے بازو کو نیچے سے سارا دے کر کھڑے تھے کیونکہ اتنے لوگوں کو قلب کی نشاندہی کرتے کرتے بازو تحک گیا تھا۔ خانقاہ کے متولی بھی بیعت ہوئے اور انہوں نے رات اپنے گھر قیام کی دعوت دی۔

نائب حاکمہ کی آمد :

دن کے دس بجے متولی صاحب کے مکان پر غجدوان شر کی نائب حاکمہ تشریف لائیں۔ ان کا نام مخدود تھا اور ان کے ہمراہ چند پولیس والے بھی تھے۔ فقیر سے پوچھنے لگیں کہ آپ کو کوئی متعلق تو نہیں ہے۔ فقیر نے کہا کہ ہماری خوشی کی انتہاء نہیں کہ ہم خواجہ جمال کے شر میں وقت گزار رہے ہیں۔ مخدود کرنے لگیں کہ مجھے اور میرے چھوٹوں کو بھی اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں، ہم آپ کی آمد کے منتظر ہا کریں گے، آپ نے تو ہمارے شر کے لوگوں کے دل جیت لئے ہیں اور میں ایک جسمی کی روپورث میں رات کے میان کی تفصیل پڑھ چکی ہوں۔ فقیر نے ان کو دعائیں دے کر رخصت کیا۔ حاضرین محفل حیران تھے کہ اللہ تعالیٰ نے انتظامیہ کے دلوں کو بھی فقیر کے لئے موم کر دیا۔ خانقاہ کے متولی صاحب نے کہا کہ مجھے آپ ویڈیو ہاتے کی اجازت دے دیں۔ فقیر نے انکار کر دیا، پھر انہوں نے کہا کہ آج دوپر کا کھانا ایک نہایت سر سبز و شاداب جگہ پر کھائیں گے جمال نیچے نہر بستی ہے اور درختوں کی شاخیں اوپر پھیلی ہوئی ہیں، وہیں نہر کے کنارے قیلولہ کریں گے۔ فقیر نے کہا بہت اچھا۔ چنانچہ دوپر کے کھانے سے پہلے نہر میں کپڑوں سمیت غسل کیا۔ تیرتے وقت اپنے کانج کا زمانہ یاد آگیا، پھر کھانا کھا کر قیلولہ کیا۔ بعد ازاں عصر کی نماز کے لئے مسجد میں آگئے۔

حضرت گل بابا سے ملاقات :

نماز عصر کے بعد تقریباً پندرہ آدمیوں کی ایک جماعت بخی سے ملنے کے لئے آئی۔ حضرت گل بابا ان کی ترجمانی کر رہے تھے۔ سب حضرات کو بیعت کے بعد وظائف بتا دیئے گئے۔ حضرت گل بابا نے مشاربات تک کے اس باق اُسی شیخ سے پہلے طے کئے ہوئے تھے اب وہ بھی تحریک کے لئے بیعت ہوئے۔ ان کا پرانا نوار چڑھ دیکھ دیکھ کر فقیر

کو خوشی ہو رہی تھی۔ فقیر نے مولانا عبداللہ سے کہا کہ اس شخص نے یہ نورانی چڑھے کیسے بنایا ہو گا؟ بیعت ہونے کے بعد حضرت گل ببابا نے کہا کہ جتنا وقت آپ بیہاں پر ہیں، میں آپ کی صحبت میں رہنا چاہتا ہوں۔ فقیر نے جواب دیا کہ ہمیں تو رات کے وقت خارا پہنچتا ہے، تمہوزی دیر میں ہم جانے کے لئے تیار ہیں۔ حضرت گل ببابا کی آنکھوں سے آنسو روایا ہو گئے اور انہوں نے بڑی حرمت سے یہ شعر پڑھا

حیف در چشم زدن محبت یار آخر شد

بوجے گل سیر نہ دیدیم و بیمار آخر شد

(افسوں پلک جھپکنے میں دوست کے ساتھ مل بیٹھنے کا وقت ختم ہو گیا۔ ابھی تک ہم نے سیر ہو کر پھولوں کا چہرہ بھی نہیں دیکھا تھا کہ بیمار کا موسم ختم ہو گیا)

شکار کرنے کو آئے :

جب ہم غجدوان کی جامع مسجد سے نکلنے کے لئے تیار تھے تو پولیس کے ایک بڑے افسر نے کے لئے تشریف لائے۔ سب لوگوں کے سامنے مٹانے لگے کہ کل آپ کے بیان میں ہم اس لئے آئے تھے کہ اگر آپ کوئی سیاسی بات کریں گے تو ہم آپ کو گرفتار کریں گے، اتنے زیادہ لوگ آپ سے بیعت ہوئے کہ انتظامیہ گھبراگئی۔ متولی صاحب نے یہ سن کر کہا کہ آج مجھے بازار میں کوئی ایسا شخص نظر نہیں آ رہا تھا جو ان بزرگوں سے بیعت نہ ہوا ہو۔ ان پر اللہ تعالیٰ کا بودا ترس ہے۔ پولیس افسر نے کہا کہ ہم پیچھے رہ گئے ہیں، ہمیں بھی اپنا شاگرد بنا لیں۔ فقیر نے پولیس والوں کے قلوب کی نشاندہی کر کے انہیں بھی ذکر و مرابتہ کی تلقین کی۔ اس کے بعد وہ پولیس افسر فرشی سلام کر کے رخصت ہوئے۔ فقیر نے متولی صاحب سے پوچھا کہ یہ کون ہیں؟ کہنے لگے کہ یہ ہمارے شر کے پریمنڈنٹ پولیس ہیں۔ فقیر نے کہا:

شکار کرنے کو آئے شکار ہو کے چلے

وزیر کی فقیر سے ملاقات :

غجدوان سے روانہ ہو کر ہم مسجد امام خاری پہنچے۔ عین اسی وقت طائیشیا کے وزیر خارجہ بھی آئے ہوئے تھے۔ انہوں نے فقیر کو دیکھا تو قریب آکر سلام کے بعد دعاوں کے لئے کہا، فقیر نے سب حاضرین محفل کے لئے دعا مانگی۔ مولانا جان محمد صاحب نے رات کے کھانے میں بتایا کہ بعد میں وزیر صاحب کرنے گئے رہ اس شیخ کو دیکھ کر دل کو عجیب سا سکون ملا ہے۔ فقیر نے کہا، مولانا! اسی سکون کی پڑیا کی تلاش میں ہی امیر لوگ فقیروں کے دروازے پر آتے ہیں۔ اس کے بعد مولانا جان محمد صاحب کے ہمراہ حضرت تیش بیباکی خانقاہ میں پہنچے۔

وہ شاہیں زیرِ دام آیا :

رات کو حضرت تیش بیبانے پھر اپنے خاص کمرے میں فقیر کو سلاایا اور خود باہر دروازے پر بیٹھ کر ات گزاری۔ فقیر کو نیند ہی نہیں آرہی تھی۔ ایک مرتبہ باہر نکل کر حضرت تیش بیبا سے درخواست کی کہ آپ مریانی فرمائی کر کسی کمرے میں آرام فرمائیں۔ حضرت تیش بیباز اردو قطار رونے لگے کہ مجھے قسم سے یہ سعادت ملی ہے، آپ مجھے اس سے محروم نہ فرمائیں۔

فقیر خاموشی سے واپس کمرے میں آکر لیٹ گیا۔ رات کو تجد کے نوافل ادا کر کے بعد حضرت تیش بیبا فقیر کے سامنے اس طرح دوز انویں مجھے کہ گھنٹوں سے گھنٹے مل رہے تھے۔ حدیث جبریل میں ہے کہ حضرت جبریل علیہ السلام بھی نبی علیہ السلام کے سامنے اسی طرح ادب سے بیٹھے تھے۔ حضرت تیش بیبا فرمانے لگے کہ حضرت! آپ مجھ پر توجہ فرمائیں۔ فقیر نے انہیں مراقب ہونے کے لئے کہا اور پھر

کچھ دیر اللہ اللہ کیا۔ حتیٰ کہ حضرت تیشہ بابا مرائبے کے دوران ہی فقیر سے پڑ گئے۔ لگتا تھا کہ ان کی آنکھوں سے آنسوؤں کے چشمے بہ رہے تھے۔

نمایا فخر کے بعد حضرت تیشہ بابا نے مولانا عبداللہ کو بتایا کہ مجھے سانچھ سال سے اہل اللہ کی محافل میں پیٹھنے کی سعادت میسر رہی ہے، مگر اس شخ کی توجہ نے وہ کام کر دکھایا جو بہت مشکل تھا۔ پھر فرمایا کہ اب تو میر انگ انگ اور روائی رواں اللہ اللہ کر رہا ہے۔ دن میں حضرت تیشہ ببابا نے حاضرین مھفل کو اپنی تجدید یعت کے بارے میں خود بتادیا۔

دو شنبہ سے وفد کی آمد:

اگلے دن حضرت تیشہ ببابا کے گھر پندرہ نوجوانوں کا ایک وفد دو شنبہ (تاجستان) سے آیا۔ جب ان سے ملاقات ہوئی تو اٹھتی جوانوں کی پیشائیوں پر نور نظر آیا۔

امیر جماعت نے بتایا کہ ہم لوگ اپنے ملک سے اس لئے چلے تھے کہ مختلف مشائخ کے مزارات پر حاضری دیں۔ جب شاہ نقشبندی کے مزار پر قصر عارفان پہنچے تو وہاں کے مؤذن نے ہمیں بتایا کہ پاکستان سے ایک نقشبندی شیخ آئے ہوئے ہیں جن کو دیکھنے سے دل کی گرہ کھل جاتی ہے ہم اس کی باقی سن کر رُتپ اٹھے۔ سب نے بصلہ کیا کہ وہ جہاں بھی ہوں ان سے ملا جائے۔ ہم مختلف جگہوں سے معلومات کرتے ہوئے یہاں پہنچے ہیں۔

حضرت تیشہ ببابا کی خوشی قابل دید تھی۔ انہوں نے پہلے سب کو چائے پلائی۔ پھر وعظ و نصیحت کا سلسلہ چل نکلا۔ فقیر کی گنگوکا لب الباب یہ تھا کہ نوجوانی میں عبادت بھری زندگی گزارنے کا بڑا الطف ہے؟ اسی پر مختلف احادیث نائیں، مشائخ کے

واقعات نئے، مکمل ایسی گرم ہوتی کہ آنکھیں پر نم ہو گئیں پھر فقیر نے سب کو مراقبہ کروایا، اور فارسی کے چند اشعار پڑھے۔ وفد کے نوجوان چونکہ فارسی زبان ہی بولتے تھے اس لئے انہوں نے مرغ نیم بسمل کی طرح ترپنا شروع کر دیا۔ فقیر کو بھی نہ معلوم کہ کب کے یاد کئے ہوئے فارسی کے اشعار یاد آنے لگے۔ ایک شتر نے تو حدی کر دی۔

۔ در جوانی توبہ کردن شیوه پیغمبری
وقت میری گرگ ظالم می شود پہیز گار
(جو انی کے زمانے میں توبہ کرنا پیغمبرانہ طریقہ ہے۔ بڑھاپے میں آکر تو ظالم
بھی یا بھی پہیز گار من جاتا ہے)

مرائب سے فراغت پر نوجوانوں نے کماکہ ہماری تین درخواستیں قبول فرمائیں۔ اول توبیہ کہ ہمیں اپنے حلقة ارادت میں داخل کر لیں، دوسرا یہ کہ ہمیں یہ اشعار کافند پر قلبند کروادیں تاکہ ان کو بار بار پڑھ کر قند مکر کا مزہ لیتے رہیں اور تیرے یہ کہ آپ دو شنبہ آنے کی دعوت قبول کریں۔ فقیر نے سب حضرات کو بیعت کر کے ذکر و مراقبہ کی تفصیل بتائی، اشعار بھی لکھوائے اور بتایا کہ فقیر نے دل میں ارادہ کر لیا ہے کہ دو شنبہ حاضری دوں گا تا ہم وقت کا تعین کرنا مشکل ہے۔ آپ اپنا ایڈر لیں دے دیں اول تو آپ کوتار کے ذریعے اطلاع مل جائے گی، یہ نہ ہوا تو فقیر خود حاضر ہو جائے گا۔ مولانا عبداللہ نے بتایا کہ میں دو شنبہ جا چکا ہوں، انشاء اللہ ہم وہیں پہنچ جائیں گے۔ جب حضرت تیشر بیا سے پوچھا گیا تو انہوں نے اپنے بڑھاپے کی وجہ سے سفر کرنے سے معدور ت ظاہر کی اور فرمایا کہ اگر میری جوانی کی عمر ہوتی تو میں ہر ن کی مانند چلانگیں لگاتا، خوشیاں مناتا، اس شیخ کے ہمراہ دو شنبہ حاضر ہوتا۔ وفد کے نوجوان اگلے دن صبح سویرے رخصت ہوئے۔

حضرت خواجہ محمود انجری فغویؒ :

ہم لوگ ناشتے کے بعد زیارات کے لئے چل پڑے۔ سب سے پہلے فنہ کے علاقہ میں پہنچ۔ یہ بالکل دیبات میں خارا سے کوئی 50 میل دور ایک جگہ ہے جہاں ایک کنوں ایک گھر اور مسجد ہے۔ قریب ہی خواجہ محمود کا مزار مبارک ہے۔ دور دور تک آیا وی کا کوئی نام و نشان نہیں ہے۔ حضرت تیشرہ بیانے بتایا کہ اس علاقے کی انجری بہت لذیذ ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے حضرت خواجہ صاحب کو لوگوں نے انجری فنہ کہنا شروع کر دیا تھا۔ بہر حال ایصال ثواب کے بعد کچھ دیر مراقبہ کیا اور اگلی منزل کے لئے روانگی ہوئی۔

حضرت خواجہ محمد عارفؒ ماہ تاباں :

جب ہم لوگ فنہ سے رامیتن کی طرف روانہ ہوئے تو راستے میں ایک شرمیں سے گزرننا ہوا۔ حضرت تیشرہ بیانے بتایا کہ یہاں ایک بزرگ خواجہ محمد عارفؒ ناہی گزرے ہیں، ان کے چہرے پر اس قدر جمال تھا کہ لوگ انہیں ”ماہ تاباں“ کہا کرتے تھے، اگر آپ چاہیں تو ہم ان کے مزار پر بھی ایصال ثواب کرتے جائیں۔ فقیر نے کہا

— باں گروہ کہ از ساغر وفا مستند

سلام ما بر سانید ہر کجا مستند
(اس گروہ کو جو کہ وفا کے ساغر سے مت ہے، جہاں کہیں بھی ہو اسے میر اسلام مجتب پنچا دو)

حضرت تیشرہ بیاس شعر کو سن کر تڑپ گئے اور فقیر کو دیکھ کر رحمت رحمت کئے گے۔ اس مزار کے قریب حکومت کی طرف سے ایک نو بھورت مسجد ہوائی گئی ہے کیونکہ وقف کی زمین کافی زیادہ ہے اس لئے یہ مزار اس کے کوئے میں واقع ہے۔ اس

میں ساری جگہ کے گرد فصیل بنا دی گئی ہے۔ یہ جگہ شر کے اندر آچکی ہے۔ ایصال ثواب اور دعا کے بعد اگلی منزل کی طرف روانہ ہوئے۔

حضرت خواجہ عزیزان علی رامیتنی :

حضرت خواجہ عزیزان علی کا صلی نام علی تھا عزیزان تخلص تھا کیونکہ فارسی زبان میں اشعار بھی کہا کرتے تھے۔ اسی وجہ سے عزیزان علی کے نام سے شہرت پائی۔ مشور ہے کہ حضرت خواجہ کے زمانے میں حاکم وقت شریار کی خوبصورت نوجوان بیشی بیمار ہو گئی۔ اس کے سارے جسم پر دانے نکل آئے، بہت سارے اطباء نے علاج کیا مگر کوئی فائدہ نہ ہوا۔ کسی نے بادشاہ کو مشورہ دیا کہ دواتر کر دیکھی اب دعا بھی کرو ا دیکھیں۔ چنانچہ حاکم وقت اپنی بیشی کو لے کر حضرت خواجہ صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حضرت خواجہ صاحبؒ نے پانی دم کر کے دیا اور فرمایا کہ لڑکی اس پانی سے غسل کر لے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اس لڑکی کو شفاء عطا فرمائی۔ اس جگہ کا نام اس مناسبت سے ”آرام تن“ پڑ گیا جو وقت کے ساتھ ساتھ رامیتن مشور ہو گیا۔

حضرت خواجہ صاحبؒ کا مزار پر انوار ایک میلے پر واقع ہے جس کے قریب ہی ایک نالہ بہتا ہے۔ ایصال ثواب کے بعد مرابتہ کیا اور اگلی منزل کے لئے روانہ ہوئے۔

حضرت خواجہ بابا سماسیؒ :

رامیتن سے فقط چند میل کے فاصلے پر حضرت خواجہ بابا سماسیؒ کا مزار پر انوار ہے۔ چاروں طرف کھیتی ہی کھیت ہیں۔ حضرت بابا سماسیؒ کا لگایا ہوا باغ اب بھی موجود ہے، اس جگہ پر پانی نہیں ملتا تھا۔ حضرت بابا صاحبؒ نے ایک دن ”اللہ“ کہہ کر زمین پر عصا مارا تو پانی نکلنے لگا۔ بعد میں لوگوں نے کنویں کی سی شکل بنا دی۔ اس جگہ پر جو ہڑکی سی شکل میں کھڑا ہوا پانی آج بھی نظر آتا ہے۔ اس کے ارد گرد اونچے اونچے درخت ہیں۔

یہ جگہ اتنی پر سکون، خوبصورت اور آرام دہ ہے کہ فقیر نے پورے سفر میں ذکر کرنے کے لئے ایسی موزوں جگہ اور کہیں نہیں دیکھی۔ اکثر دوستوں کا خیال تھا کہ گل و گزار کی وجہ سے ایسی کیفیت ہوتی ہے مگر فقیر کا خیال تھا کہ حضرت بابا سمائی پر عشق الہی کا غلبہ ایسا تھا لہذا اس کے اثرات آج بھی اس جگہ پر ایسے ہیں کہ ہم جیسے غافل لوگ بھی وہاں جا کر ذکر کی مستی محسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ ایک صاحب کرنے لگے کہ یہاں پر خواہ مخواہ محبت الہی میں جوش محسوس ہو رہا ہے۔ فقیر اپنے خیالات کی دنیا میں تانے بانے عن رہا تھا کہ اس تھانی میں جب حضرت سید امیر کلالؑ، ببابا سمائی کے پاس آتے ہوں گے تو خوب وقت گزرتا ہوگا:

قیس جنگل میں اکیلا ہے مجھے جانے دو
خوب گزرے گی جو مل بیٹھیں گے دیوانے دو
بابا سمائی نے جو سجد ہوا تی اس کے لکڑی کے بننے ہوئے دروازوں میں سے ایک دروازہ اب بھی اصلی حالت میں موجود ہے۔ ایصال ثواب اور مرابتہ سے فارغ ہوئے تو خانقاہ کے متولی نے فرمائش کی کہ میرے گھر دو پھر کا کھانا تاول فرمائیں۔

کبھی ہم بھی تم بھی تھے آشنا :

حضرت تیشا بابا کے مشورے سے ہم نے دعوت قبول کی، متولی صاحب نے قریب قریب کے علماء صلحاء کو بھی مدعو کر لیا، آہستہ آہستہ لوگ اکٹھے ہو نے شروع ہو گئے۔ متولی صاحب نے فرمائش کی کہ کچھ بیان کر دیا جائے۔ چنانچہ فقیر نے اپنے اکابرین کے عشق الہی کی داستانیں سنانی شروع کیں۔ مولانا جان محمد صاحب نے اس کا ترجمہ کیا، حاضرین بہت لطف انداز ہوئے۔ جب فقیر نے فارسی کے دو اشعار پڑھے تو مولانا جان محمد ترجمہ کرنے کے دوران بلند آواز سے رو نے لگ گئے۔

قال را بجزار مرد حال شو
پيش مرد کالے پامال شو
صد کتاب و صد ورق در نار کن
جان و دل را جانب دلدار کن

(تو اپنے قال کو مرد حال کے قدموں میں ڈال دے اور مرد کامل کے
سامنے اپنے آپ کو پامال کر دے، سو کتابوں اور سورق کو آگ میں ڈال
دے مگر جان و دل کو دلدار کے حوالے کر دے)

اس کے بعد مولانا کی طبیعت پر اتنا گریہ طاری ہوا کہ مزید بیان نہ ہو سکا۔
حاضرین محفل نے بیعت ہونے کی درخواست کی تو سب حضرات کو کلمات توبہ پڑھا
کر سلسہ عالیہ میں داخل کیا۔ جب مراقبہ اور دعا سے فارغ ہوئے تو مقامی لوگوں
سے ملاقات ہوئی۔ ان میں سے ایک بزرگ حاجی بابا بھی تشریف لائے۔ جب تیشہ بابا
نے انہیں دیکھا اور انہوں نے تیشہ بابا کو دیکھا تو دونوں حضرات روتے ہوئے بغیر
ہو گئے۔ بعد میں پتہ چلا کہ دونوں حضرات چمن کے دوست تھے اور آج 60 سال کے
بعد ایک دوسرے سے ملاقات ہوئی۔ دونوں کے پرانوار چرے دیکھ کر ہم لوگوں کو
خوشی ہو رہی تھی۔ پھر محمد رے دوستوں کے دل کا کیا حال ہو گا، یہ تو وہی بتا سکتے تھے۔
حاجی بابا نے کہا یہ سب اس نقشبندی شیخ کی برکت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیں ملابھی دیا
اور پیر بھائی بھی بنا دیا۔

جو انوں کی خودی صورت فولاد:

مولانا عبد اللہ ایک نوجوان کو فقیر سے ملانے کے لئے لائے اور بتایا کہ یہ وہ خوش
نصیب نوجوان ہے جو روئی انقلاب کے زمانے میں پانچ مرتبہ اذان دے کر کھلے عام

نماز میں پڑھتا تھا۔ یہ سن کر فقیر کو حیرت ہوئی۔ پوچھا کہ وہ کیسے؟ اس نوجوان نے اپنی پیٹھ پر سے کپڑا ہٹایا تو ایسے معلوم ہوا کہ اس کی پیٹھ کے ایک ایک انچ جگہ پر زخموں کے نشانات موجود ہیں۔ فقیر نے پوچھا کہ یہ کیا ہے؟ اس نے بتایا کہ جب میں نے پہلی مرتبہ اذان دی تو پولیس والے مجھے پکڑ کر لے گئے اور خوب مارا، میں جان بوجھ کر اس طرح من گیا جس طرح کوئی پاگل ہوتا ہے۔ وہ جتنا زیادہ مارتے میں اتنا ہی زیادہ ہنستا، ایک وقت میں کئی کئی پولیس والے مارتے مارتے تھک جاتے گرم میں اللہ کے نام پر مار کھاتے ہوئے نہ تھکتا۔ مجھے محلی کے جھنکے بھی لگائے گئے میں نے برداشت کر لئے، مجھے کئی کئی گھنٹے درف پر لایا گیا، مجھے پوری پوری رات الملاک کیا گیا، گرم چیزوں سے مجھے داغا گیا، میرہ ناخن کھینچے گئے مگر میں اس طرح محسوس کرواتا جیسے کہ کوئی پاگل انسان ہوتا ہے، جان بوجھ کر پاگلوں والی حرکتیں کرتا رہتا۔ پولیس والوں نے ایک سال میری پٹائی کرنے کے بعد مجھے پاگل خانے بھجوایا۔ وہاں بھی ایک سال میں نے اسی طرح گزارا، حتیٰ کہ ڈاکٹر نے لکھ کر دیا کہ یہ شخص پاگل ہے، ذہنی توازن خراب ہے، یہ کسی کو نقصان نہیں پہنچاتا، اپنے آپ میں مگن رہتا ہے، لذا اب اس کو دوبارہ گرفتار نہ کیا جائے۔ اس کے بعد مجھے آزاد کر دیا گیا، میں نے ایک جگہ پر چھوٹی مسجد نما جگہ بنائی۔ دن میں پانچ وقت اذانیں دیتا اور پانچ نمازیں کھلے عام پڑھا کرتا تھا۔ فقیر نے اس کی پیشانی کو بوسہ دیا۔ اور کہا

— اس قوم کو شمشیر کی حاجت نہیں رہتی
ہو جس کے جوانوں کی خودی صورت فولاد

کیمیونزم کے اس دور میں جب عام لوگ چھپے پھرتے تھے۔ اللہ کے اس شیدائی کا اس طرح اذان دینا اور نماز پڑھنا کفر کے سینے پر موٹک دلنے کے مترادف تھا۔ عام حالات میں تو انسان یہی سوچتا ہے کہ چنانی پر لٹکا دیا جائے گا اور کیمیونٹوں کا طریقہ

بھی یہی تھا۔ مگر جسے اللہ رکھے اسے کون پکھے۔ فقیر بار بار اس نوجوان کے چہرے کو دیکھتا اور اس کی ثامت قدی اور استقامت پر رشک کرتا۔

— ازل سے رچ گئی ہے سر بلندی اپنی فطرت میں ہمیں کتنا تو آتا ہے مگر جھکنا نہیں آتا

یہ تو کوئی فرشتہ ہے :

جب عام لوگوں سے ملاقات ہو گئی تو کونے میں بیٹھے ہوئے ایک بزرگ اٹھے اور ملنے کے لئے آگے بڑھے۔ ان کے چہرے پر اس قدر انوار کی بارش تھی کہ فقیر بے اختیار کہہ اٹھا

ماہذا بشرا۔ ان هذا الا ملك کریم

(یہ بیٹھنے والے یہ تو کوئی حسین فرشتہ ہے)

مولانا جان محمد نے تعارف کروایا کہ حضرت! یہ ہمارے علاقے کے وہ عالم ہیں جن کی عمر 93 سال ہے۔ اور یہ پوری زندگی بھوں کو قرآن پاک کی تعلیم دیتے رہے ہیں۔ فقیر نے پوچھا کہ ستر سالہ روی انتقلاب کے دوران میں؟ تو انہوں نے مسکرا کر کہا جی ہاں حضرت! یہی تو خاص بات ہے۔ فقیر نے پوچھا کہ وہ کیسے؟ مولانا کہنے لگے، حضرت! آپ ان سے خود ہی پوچھ لیجئے۔ فقیر نے ان سے گذارش کی تو انہوں نے پتا یا کہ میں گھر میں ایک کمرہ اس طرح بتاتا کہ جس کی دو ہری دیواریں ہوتیں، دونوں دیواروں کے درمیان چھ سات فٹ کا فاصلہ ہوتا اس میں رضا یاں وغیرہ بھر کر اندر کے کمرے کو ساؤنڈ پروف بنا لیتا۔ میں طباء کو کمرے میں لے کر داخل ہو جاتا اور باہر کے لوگ اس دروازے کو لکڑی سے بند کر دیتے اور اس کے آگے فرنچ پروغیرہ لگا دیتے۔ ہم پوری پوری سردیوں کا وقت اندر گزار دیتے۔ ہماری ساری ضروریات

اندر ہی پوری ہو تیر۔ مجھے بعض اوقات چار چار مینے تک اپنے گھر کا صحن دیکھنا نصیب نہ ہوتا۔ فقیر نے کہا کہ آپ کے جذبے نے توکال کر دکھایا۔ ان کی آنکھوں میں آنسو آگئے فرمائے گئے کہ، اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اب مجھے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں آپ سے بیعت کا تعلق حاصل ہوا ہے، انشاء اللہ قیامت کے دن آپ کے وسیلہ سے میری مغفرت ہو جائے گی۔ فقیر نے کہا کہ جی ہاں، اگر اللہ تعالیٰ نے قیامت کے دن فقیر سے پوچھا کہ دنیا سے کیا لائے تو فقیر آپ کو اللہ تعالیٰ کے حضور پیش کر دے گا۔ اس بات پر سب حاضرین نے بے اختیار روشن اثر دعویٰ کر دیا۔ حاضرین اس طرح زارو قطار رورہے تھے کہ باہر کے لوگ سمجھتے کہ شاید کسی کی وفات پر رورہے ہیں، مگر ہم لوگ تو اپنی مردہ دلی کارونا رورہے تھے۔ بلا آخر وہاں سے روانہ ہو کر حضرت تیشدہ بابا کے گھر پہنچے۔ عشاء کے بعد آرام کیا۔

دعوت ہائے شیراز :

اگلے دن صبح دس بجے حضرت تیشدہ بابا کے گھر سے مسجد ابو حفص کبیر کی طرف چلے تاکہ خانقاہ میں جمع ہونے والے احباب سے ملاقات ہو جائے۔ راستے میں خارا کے ایک صاحب حبیب اللہ جان کھڑے تھے۔ انہوں نے دیکھ کر ہاتھ کے اشارے سے گاڑی روکی۔ پہلے تیشدہ بابا سے مصالغو کیا پھر فقیر کی طرف آئے اور اصرار کرنے لگے کہ آپ باہر نکل کر مجھے اپنے سینے سے لگائیں۔ ان کے اصرار کو دیکھتے ہوئے فقیر باہر نکل کر ان سے ملا۔ اس کے گھر کی مستورات دور دروازے میں کھڑی یہ منظر دیکھ رہی تھیں۔ انہوں نے چھوٹی سی کو بھیجا کہ اس مہمان کو ہرگز نہ جانے دیں، جب تک یہ ہمارے گھر سے دوپھر کا کھانا نہ کھائیں، اور ساتھ ہی انہوں نے ہمارے سامنے ایک بھرپور کوڈیج کر دیا۔ مولانا جان محمد کرنے لگے کہ حضرت! یہ عورتیں بازی جیت گئیں۔

فقیر نے پوچھا، کیسے؟ کہنے لگے کہ خارا کا دستور ہے کہ جب کسی مہمان کو دیکھ کر گھر والے جانور ذبح کر دیں تو وہ اس کا گوشت کھائے بغیر وہاں سے نہیں جا سکتا۔ اب چاہے جو بھی ہو، ہمیں ان کے گھر رکنا پڑے گا۔ فقیر نے تیشہ بیانی طرف دیکھا تو وہ مسکرائے کہ دیکھا عورتوں نے کیسی چال چلی ہے۔ اتنے میں عورتوں نے ایک پچ کے ہاتھ پیغام بھجوایا کہ اگر یہ مہمان گھر قیام کا ارادہ فرمائیں تو ہر دن ایک جانور ان کی ضیافت کے لئے ہم قربان کرنے کو تیار ہیں۔

چاروں ناچار ہمیں حبیب اللہ جان کے گھر رکنا پڑا۔ لیکن عجیب بات تو یہ تھی کہ میں آدھے پونے گھٹتے میں بھنا ہو اور لبلا ہو گوشت ہمارے سامنے حاضر تھا۔ فقیر اس بات پر اور زیادہ حیران ہوا۔ صاحب خانہ سے پوچھا کہ یہ گوشت اتنا جلدی کیسے تیار ہو گیا۔ اس نے مسکرا کر کہا، آج آپ میرے ہاں قیام فرمائیں، کل ہم دوسرا بڑی ذبح کریں گے اور آپ کے سامنے گوشت تیار کریں گے، تاکہ آپ کو پہنچ جائے۔ فقیر نے کہا بہت شکریہ۔ ہم دعوت شیراز کھانے والے فقیروں کو کیا پتہ کہ اہل خارا کے دل میں مہمان کا کتنا اکرام ہوتا ہے؟ فقیر کو فرمان نبوی ﷺ یاد آرہا تھا۔

من کان یؤمن بالله و الیوم الاخر فلیکرم ضيفه
(وہ شخص جو ایمان لائے اللہ پر اور آخرت کے دن پر پس چاہئے کہ اس کا
اکرام کرے)

فرنگی دو شیزہ سکون کی تلاش میں :

ظہر کی نماز مسجد ابو حفص کبیر میں آکر پڑھی تو خطیب صاحب نے بتایا کہ کل ایک انگریز لڑکی آپ سے ملنے کے لئے یہاں آئی تھی مگر آپ یہاں موجود نہیں تھے۔ تھوڑی دیر بعد غبڈوان سے فون آیا کہ ایک انگریز لڑکی حضرت سے ملنے کے لئے یہاں

بھی آئی تھی۔ اسی دوران مدرسہ میر عرب کے اساتذہ کا وفد ملنے کے لئے آیا۔ انہوں نے تفصیل بتائی کہ انگلینڈ سے انگریزوں کا ایک گروپ سر قندھ خارا کی سیر کے لئے آیا ہوا ہے۔ ان میں سے ایک جوان لڑکی جب شاہ نقشبندؒ کے مزار پر قصر عارفوال پنجی تو اس نے امام خطیب سے کچھ سوالات پوچھے۔ امام خطیب نے اسے آپ کے متعلق بتایا کہ پاکستان سے ایک نقشبندی شیخ چند دنوں کے لئے خارا آئے ہوئے ہیں، آپ کے بھی سوالات کے جوابات وہ دیں گے۔ چنانچہ وہ لڑکی آپ کی تلاش میں غجدوان بھی گئی، ابو حفص کبیر کی مسجد میں بھی آئی، مدرسہ میر عرب بھی پنجی اور جب ہم نے اسے بتایا کہ کل آپ کا آخری دن ہے تو وہی افسر دہ ہوئی کہ کسی طرح میری ان سے ملاقات ہو جاتی تو کتنا اچھا ہوتا! بہر حال وہ آج کادن ٹورست ہو ٹلی خارا میں ٹھرے گی، اگر اسے پتہ چل جائے کہ آپ اس جگہ پر ہیں تو وہ بھاگی آئے گی۔ اب چونکہ آپ کے جانے کا پروگرام ہے تو ہمارا مشورہ ہے کہ آپ جاتے ہوئے راستے میں کچھ دیر کر اس سے مل لیں، ہمیں اس میں طلب نظر لے لیں۔

فقیر نے مسجد کے نمازیوں کی طرف سے دی گئی پلا پارٹی کو مختصر کیا اور مولانا عبد اللہ کے ہمراہ ٹورست ہو ٹلی پنچا۔ جب کاؤنٹر سے معلومات حاصل کیں تو انہوں نے کہا کہ اتنے بڑے ہو ٹلی میں سینکڑوں لوگ مختلف ممالک سے آئے ہوئے ہیں۔ ہمیں نام معلوم ہو تو کچھ بتاسکتے ہیں۔ فقیر نے کہا کہ انگلینڈ کا ایک گروپ آیا ہوا ہے۔ کاؤنٹر والی لڑکی نے تھوڑی دیر اپنار جزدی کیھنے کے بعد بتایا کہ ہاں وہ گروپ آج یہاں سے 50 میل دور ایک جگہ دیکھنے گیا ہوا ہے، کروں کی چاہیاں ہمارے پاس ہیں۔ یہ سن کر ہمیں بہت افسوس ہوا۔ مولانا عبد اللہ کرنے لگے کہ حضرت! ہمیں بھاطام اور خرقان بھی جانا ہے، وہاں بھی کافی وقت لگے گا، لہذا سفر شروع کرنا چاہئے۔ فقیر نے سوچا کہ چلو اس لڑکی کو غائبانہ توجہ ہی دے دیتے ہیں۔ ابھی دو تین منٹ ہی گزرے

تھے کہ کاؤنٹر والی لڑکی نے اشارے سے فقیر کو بلایا۔ مولانا عبد اللہ اس کے پاس گئے تو وہ کہنے لگی کہ اس گروپ کی ایک عورت کمرے میں موجود ہے ابھی اس نے فون پر مجھ سے بات نہیں کی ہے، میں اس سے پوچھوں؟ جب پتہ کیا تو وہی لڑکی نکلی جو ملنا چاہتی تھی۔ فقیر نے اس سے فون پر بات کی تو وہ پوچھنے لگی کیا آپ میرے کمرے میں تشریف لا سکیں گے؟ فقیر نے کہا کہ اگر آپ نیچے آجائیں تو یہاں لادنج میں بیٹھ کر بات کر لیں گے۔

تحوڑی دیر بعد ایک لڑکی سر پر سکارف باندھے، عربی لباس پہنے نیچے آئی اور فقیر سے پوچھنے لگی کہ کیا آپ شیخ ذوالفقار احمد نقشبندی ہیں؟ فقیر نے کہا، جی ہاں۔ کہنے لگی کہ میں تین دن سے پاگلوں کی طرح آپ کے پیچھے پیچھے پھر رہی تھی۔ فقیر نے کہا کہ عربی کا مقولہ ہے من جهد فوج جد (جو شخص کو شش کرتا ہے سودہ پالیتا ہے) یہ سن کروہ اچھل پڑی اور کہنے لگی کہ میں بہت خوش ہوں کہ اتنے بڑے شیخ سے بات کرنے کی سعادت حاصل کر رہی ہوں۔ فقیر نے پوچھا کہ آپ کیا چاہتی ہیں؟ کہنے لگی کہ سکون چاہتی ہوں۔ فقیر نے کہا کہ سکون تو سکون والے کاموں سے ملے گا۔ کہنے لگی، آپ یورپ کے ماحول کو جانتے ہوں گے، میں نے اپنی ہر خواہش کو پورا کر کے دیکھا ہے، بروہ کام کیا جو نفس نے چاہا مگر نتیجہ بے سکونی کی شفل میں نکلا۔ پھر میں نے سکون کی تلاش کے لئے بہت مطالعہ کیا۔ مجھے معلوم ہوا کہ اسلام میں مشائخ صوفیاء کے دلوں میں بہاسکون ہوتا ہے، تو میں نے ذکر کے سلاسل کے متعلق پڑھا۔ ذکر جر کرنا تو میرے ماحول میں ممکن نہیں تھا، البتہ نقشبندیہ طریقہ ذکر مجھے اچھا لگا، وہ میں کرتی ہوں۔ فقیر نے پوچھا کہ آپ مرا قبہ کرتی ہیں؟ کہنے لگی جی ہاں۔ پوچھا روزانہ کتنی دیر کرتی ہیں؟ کہنے لگی کہ کئی مرتبہ کرتی ہوں۔ اگر سب کو شامل کروں تو تقریباً تین چھٹے من جائیں۔ یہ سن کر فقیر حیران ہوا۔ کہنے لگی کہ میں خلوت درا نجمن، نظر بر

قدم، سفر در وطن اور ہوش در دم وغیرہ کو بھی سمجھتی ہوں، البتہ شاہ نقشبندی کی اصطلاحات و قوف قلبی، وقوف عددی اور وقوف زمانی کے بارے میں مجھے مزید سمجھا دیں۔ فقیر ایک انگریز لڑکی کی زبان سے یہ الفاظ سن کر حیران تھا۔ واقعی طلب ہو تو اسکی، بہر حال فقیر نے اس کو تفصیلات بتائیں۔ تقریباً دو گھنٹے وہ اپنی زندگی کے متعلق بتاتی رہی اور فقیر کی زندگی کے متعلق سوالات پوچھتی رہی۔ پھر کہنے لگی کہ میر اخخارا آنے کا مقصد آج پورا ہو گیا، میں آپ سے مستقل رابطہ رکھنا چاہتی ہوں۔ فقیر نے اپنا ایڈر لیں اس کو دیا اور اس نے اپنا ایڈر لیں فقیر کو دیا۔ ہم لوگوں کو پہلے ہی کافی دیر ہو چکی تھی لہذا جلدی سے گاڑی کی طرف بھاگے۔ وہ ہمارے ساتھ گاڑی تک آئی اور فرشی سلام کر کے رخصت ہوئی۔

حضرت خواجہ بازیزید بسطامیؒ :

حضرت خواجہ بازیزید بسطامیؒ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے عظیم المرتبت بزرگوں میں سے تھے۔ ان کے متعلق حضرت جنید بغدادیؒ نے فرمایا۔

”بازیزید کا مقام اولیاء اللہ میں ایسا ہے جیسے کہ جبریل علیہ السلام کا مقام ملا نکھ میں“

خارا سے سر قند جاتے ہوئے راستے میں ایک جگہ کارن پہ کھلاتی ہے، یہاں اپر ایک شر آباد ہے۔ اس شر کے بڑے قبرستان کے ایک ٹیلے پر حضرت خواجہ ساحبؒ کا مزار پر انوار واقع ہے۔ جب ہم لوگ وہاں حاضر ہوئے تو مسجد میں دور رکعت نفل پڑھے اور ایصال ثواب کے بعد مراقبہ کیا۔ خاموشی تھی، تہائی تھی، فیضان کی بارش تھی۔

- شمع مزار ہے نہ کوئی سوگوار ہے -

تم جس پر رو رہے ہو وہ کس کا مزار ہے
 مراقبہ کے بعد وہاں سے رخصت ہوئے۔ قبرستان کا دروازہ لکڑی کا بنا ہوا ہے
 اور اس قدر نقش و نگار نہیں ہے میں کہ آدمی حیران ہی رہ جائے۔ یہاں کے
 قبرستانوں میں ایک عجیب بات دیکھی اور سنائے ہے کہ یہ رسم کیمونٹوں سے چلی اور
 مسلمانوں نے بھی اپنائی۔ ہر قبر کے سرہانے پتھر پر نام لکھا ہوتا ہے اور اس صفائی سے
 اس بندے کی تصویر بنی ہوتی ہے کہ جیسے کسی نے اس کا فوٹو چپا دیا ہو۔ فقیر نے علماء
 کے سامنے نشاندہی بھی کی کہ عوام الناس کو اس خلاف شرع کام سے روکنا چاہئے۔ مگر
 ایک صاحب نے جواب دیا کہ مقامی انتظامیہ کی طرف سے ہر قبر پر یہ پتھر لگانا ضروری
 ہوتا ہے۔ فقیر نے سوچا کہ چونکہ کیمونٹوں کو پتہ تھا کہ ہم لوگوں کے دین میں یہ جائز
 نہیں ہے اس لئے شاید وہ دین و شہنشی کی وجہ سے اس کا انتہام کرواتے ہوں۔

چائے بھی اور چاؤ بھی :

جب بسطام سے خرقان کی طرف روانہ ہوئے تو مولانا عبداللہ نے یاد کر دیا کہ
 حضرت اہم نے مسجد شاہ نقشبند کے مؤذن سے وعدہ کیا تھا کہ خارا سے سرفقد جاتے
 ہوئے آپ کے ہاں تھوڑی دیر کیسی گے اور چائے پی کر آگے جائیں گے۔ فقیر نہ تو
 چائے پینے کا عادی تھا اور نہ ہی رکنے کو جی چاہتا تھا مگر اوفوا بالعقود (وعدے کو پورا
 کردو) کے الفاظ نہ ریک لگوادی۔ ہم ایک گاؤں کا ان میں پہنچے جہاں عبد الواحد کا گھر
 تھا۔ ایک چار دنواری میں آنھو دس گھرنے ہوئے تھے۔ یہاں کا دیہاتی ماحول ہمارے
 ملک کے دیہاتی ماحول سے کافی ملتا جلتا ہے۔ البتہ چند باتوں میں فرق ہے، ایک توہ سط
 ایشیا کے دیہات کا ہر مرد اور ہر عورت اور ہر چہ پڑھا لکھا ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص
 ٹریکٹر چلاتا پھر رہا ہو اور آپ اس سے کسی جگہ کے بارے میں پوچھیں تو وہ آدمی جیب

سے کاغذ قلم نکال کر ڈرائیور بنا کر آپ کو ایڈریس سمجھائے گا۔ اس جگہ کا قانون ہے کہ آئندہ سال کے پچھے کو پانچ سالہ کورس میں داخلہ لینا لازمی ہے۔ اگر والدین نہ کروائیں تو انہیں جمل بھیجا جاتا ہے۔ اس کے بعد لاکوں کو دو سال فوج کی لازمی ٹریننگ دی جاتی ہے۔ البتہ اس کے آگے کی تعلیم اپنی مرضی پر منحصر ہے۔ اس وجہ سے یہاں بکریاں چڑانے والا آدمی بھی پڑھا لکھا ہوتا ہے۔

دوسرے ابرا فرق یہ ہے کہ یہاں محلی، پانی سر زکیں دیساں توں بخوبی کھیتوں کے اندر تک موجود ہیں۔ نیلیفون کی سروت عالم ہے۔ جب عبد الوحد کے گھر پہنچنے تو علاقے کے دو صوفی منش حضرات بھی ملنے کے لئے تشریف لائے۔ جو عمر میں بڑے تھے انہوں نے بتایا کہ وہ نقشبندیہ سلسلہ میں کسی شیخ کے خلیفہ ہیں۔ دوسرے نوجوان تھے اور انہیں خواب میں کثرت سے نبی علیہ السلام کی زیارت نصیب ہوتی تھی۔ مولانا عبد اللہ نے جب ان لوگوں کو فقار اور بُندوان کے حالات سنائے اور حضرت تیشہ بابا کے بیعت ہونے کے متعلق بتایا تو ان دونوں حضرات نے بیعت کی خواہش ظاہر کی۔ نقیر نے انہیں چائے پینے کے بعد بیعت کے کلمات پڑھائے اور مراقبہ کر دیا۔

اس بستی کی مسجد میں ختم خواجگان قائم کرنے کی اجازت دی۔ عبد الوحد نے رخصت ہوتے ہوئے جس محبت سے نقیر کے دھڑادھڑو سے لئے اس کی وجہ سے اس کی چائے تو یاد ہونہ ہواں کا چاؤ بسیں یاد آتا ہے۔

حضرت خواجہ ابو الحسن خرقانی :

بلام سے خرقان جاتے ہوئے نقیر اپنے ذیالت میں مگر قاکہ انتہی میں کارکا ہار پکھر ہو گیا۔ باہر نکل کر دیکھا تو دوسرے تارہ بھی کمزور نظر آیا۔ مولانا عبد اللہ سے

مشورہ ہوا کہ اس ڈرائیور کو واپس خارا بھج دیا جائے اور اگلا سفر اللہ توکل کسی مسیا
نیکی وغیرہ پر کر لیا جائے۔ چنانچہ سڑک کے کنارے کھڑے ابھی تین منٹ بھی
نہیں گزرے ہوں گے کہ ایک گاڑی رکی جس میں ایک نوجوان گاڑی چلا رہا تھا اور
ایک روئی میم صاحبہ پیچھے بیٹھی ہوئی تھی۔ ڈرائیور نے مولانا عبد اللہ سے پوچھا کہ
آپ لوگ کیوں کھڑے ہیں؟ مولانا نے بتایا کہ خرقان جانا ہے لہذا نیکی کے انتظار
میں کھڑے ہیں۔ اس نے کہا کہ اس میں، ڈرائیور آپ کو نیکی کیسے ملے گی؟ میم صاحبہ
کہنے لگی کہ ہم ان کو اپنے ساتھ کیوں نہیں لے جاتے؟ چنانچہ میم صاحبہ اگلی سیٹ پر آ
بیٹھی اور انہوں نے ہمیں پیچھے والی سیٹ پر بیٹھنے کے لئے کہا۔ ہم لوگوں نے خدائی مدد
بھختے ہوئے سامان گاڑی میں رکھا اور پچھلی سیٹ پر بیٹھ گئے۔ جب گاڑی چلی تو تعارف
ہونے پر پتہ چلا کہ گاڑی چلانے والے کسی شر کی حکومت کے بڑے افسر ہیں، میم
صاحبہ ان کی بحتم ہیں اور یہ راستے کے ایک شرنوائی کے رہنے والے ہیں جو ازبکستان
کے مشورہ شاعر علی شیر نوائی کے نام پر رکھا گیا ہے۔ ہم نے سوچا چلو کچھ سفر تو آرام
سے طے ہو گا، آگے اللہ مالک ہے۔ جب نوائی پہنچ تو نوجوان نے کہا کہ آپ ہمارے
گھر چلیں، ہمارے والد آپ سے مل کر خوش ہوں گے۔ چنانچہ جب ان کے گھر پہنچے تو
ان کے والد واقعی اہل اللہ کے قدر داں اور نمایت نیک آدمی تھے۔ انہوں نے تھوڑی
دیر میں چائے پلائی اور فرمایا کہ دوپر کا کھانا ہمارے ہاں کھا کر جائیں۔ ہم نے سفر کا
عذر پیش کیا تو اس نے کہا، ہم آپ کو اپنی ہزاری اپر خرقان لے کر جائیں گے۔ جانے اور
آنے میں دو گھنٹے لگ جائیں گے اتنے میں کھانا تیار ہو گا۔

ب: نوائی سے مل کر خرقان پہنچے تو دیکھا کہ شر کا قبرستان ایک بڑی نمر کے
کنارے پر واقع ہے۔ قبرستان میں فصل کاشت کی گئی تھی۔ حضرت خرقانی کا مزار

ایک باغ کے اندر بنی ہوئی مسجد کے قریب واقع تھا۔ قبر انداز اُس میٹر لمبی تھی۔ ایصال ثواب کے بعد مرافقہ کیا، عجیب پر سکون ماحول تھا۔ فقیر سوچ رہا تھا کہ یہی وہ جگہ ہے جہاں سلطان محمود غزنوی جیسے وقت کے فرمانزو اس فقیر بے نوا کی خدمت میں حاضری دیتے تھے۔ فقیر نے احباب کو حضرت خواجہ کے چند واقعات سنائے۔ واپسی پر نوائی میں دو پرکار کھانا کھایا اور نیکی کے ذریعے سرفقد پنچے۔

ارگت کا سفر :

دن کے تقریباً گیارہ بجے مولانا عبد اللہ، عجودان کے حضرت گل بابا اور مسجد امام حاری کے خدامے برده کے ہمراہ فقیر ارگت کے سفر پر روانہ ہوا۔ یہ سرفقد سے چالیس کلو میٹر پہاڑ کی وادی میں واقع ایک شرہ ہے۔ اس شرہ میں لو ہے کام بہت زیادہ ہوتا ہے۔ یہ علاقہ اپنی سربزی اور شادابی میں اپنی مثال آپ ہے۔ اندراز ابادہ ہے بستی کنکل پنچے جو بالکل دامان کوہ میں واقع ہے۔ جس گھر میں قیام کیا اس میں ششے کا ایک بالاخانہ بنا ہوا تھا جس سے چاروں طرف کا منظر نظر آتا تھا۔ اس میں فقیر کو نہ سرا گیا۔ جدھر نظر پڑتی اوھر ہی سبزہ اور پھول، قریب پہاڑیوں پر سفید سفید درف نظر آتی۔ گلاب کے پھول اتنے بڑے کہ جیسے پڑا پیالہ ہوتا ہے۔ سنا ہے کہ نبی علیہ السلام کو گلاب کے پھول کی خوبی پسند تھی۔ اسی لئے مولانا قاسم نانو توئی بھی اسے پسند فرماتے تھے۔ فقیر بھی ان پھولوں کو محبت سے دیکھتا رہا۔ عجیب بات تو یہ تھی کہ یہاں کی خود رو گھاس پر بھی چھوٹے چھوٹے خوبی دار پھول لکتے تھے۔ مختلف رنگ کے پھول اتنے خوبصورت کہ دل چاہتا تھا کہ ان کو دیکھتے ہی رہیں۔ سبزے کو اس زمین کے ساتھ کوئی خاص مناسبت تھی۔ خشک میوه پیش کیا گیا تو بادام بھی بڑے اور

لذیذ، اخروت بھی مزیدار، پانی نمایت تھند آکہ جی چاہے پیتے رہیں۔ یہ جنت نظیر علاقہ دنیا کا انوکھا علاقہ تھا۔

میربان نے قریبی بستی کے علماء و صلحاء کو مدعا کر کھا تھا۔ ظہر کی نماز ادا کرنے کے بعد فقیر نے میان کیا، مولانا عبداللہ نے ترجمانی کی۔ تقریباً تین بجے میربان نے کہا کہ گاڑی تیار ہے، آپ کو قریبی پہاڑی پر لے جانا ہے، واپسی پر عصر کی نماز جامع مسجد میں پڑھیں گے۔ یہ سفر بھی عجیب تھا، گاڑی آبھاروں کے پانی میں سے گزرتی ہوئی، میں کھاتے راستوں سے ہوتی ہوئی ایک منزل پر پہنچی، یہاں کسی بزرگ کا مزار تھا۔ اتر کر فاتحہ پڑھی، ماحول اتنا پر سکون کہ خود خود مرائبہ کرنے کو جی چاہے۔ فقیر نے اس جگہ پر حضرت گل بادا کو مرائبہ معیت تلقین کیا۔ مشاربات کے اس باق انہوں نے پہلے کسی شیخ سے طے کئے ہوئے تھے۔ فقیر نے لطیفہ قلب سے اس باق شروع کروائے، نبی اثبات پر اچھ وقت لگوایا۔ بوڑھے آدمی تھے مگر مجاهدہ برداشت کر گئے۔ فقیر کی روک ٹوک برداشت کرتے، آداب محفل کی کوتاہی پر فوراً معدالت کرتے اور بار بار روتے کہ کاش یہ محفیلیں ہمیں جوانی میں نصیب ہوتیں۔ ایک مرتبہ فقیر کسی بات پر غصے ہوا تو آگے بڑھ کر گلے گئے، بار بار رخسار اور پیشانی کو چومنے، مناتے اور کہتے کہ زبان نہ سمجھنے کی وجہ سے مجھ سے غلطی سرزد ہوئی۔ ان کا خلوص دیکھ کر ان کے لئے دل سے خوب دعائیں تکلتیں۔ مولانا عبداللہ وکم عمری کی وجہ سے لٹائنگ میں آہستہ آہستہ چلا رہے تھے۔ مولانا میں خدمت کا جذبہ بہت تھا۔ ارگت کے اس سفر میں مولانا عبداللہ نے ازکی ٹوپی چھوڑ کر عمائدہ باندھنا شروع کیا۔ سنت کے زندہ ہونے پر بہت خوشی ہوئی۔

صرکی نماز ارگت کی جامع مسجد میں پڑھی۔ فقیر نے میان کیا اور مولانا نے

ترجمانی کی۔ بیان کے بعد امام مسجد نے بیعت کے لئے اپنے آپ کو پیش کیا۔ مس پھر کیا
قہانمازیوں کی توازن ہی لگ گئی۔ عشاء تک یہ سلسلہ چتارہ۔ پھر میزان کے گھر اکر
سوئے۔

شر سبز کا سفر :

2 جون 1992ء کو شر سبز کے سفر کے لئے روانہ ہوئے۔ سر قند اور شر سبز کے
درمیان میں ایک پہاڑ ہے۔ اگر سر نگ کھودی جائے تو شاید ایک شر سے دوسراے شر
کا فاصلہ منتوں میں طے ہو جائے مگر پہاڑ کی وجہ سے اب یہ گھنٹوں میں طے کرنا پڑتا
ہے۔ پہاڑ بھی شر سبز ہے اور شر بھی اسم با مکملی ہے۔ اتنا سبزہ فقیر نے دنیا میں کسی اور
شر میں نہیں دیکھا۔ سڑکوں کے اندر سے گھاس اگتی دکھائی دیتی ہے۔ بعض جگہوں پر
سنکریٹ کے فرش ہوتے ہیں ان میں سے بھی گھاس اپنا سر نکال لیتی۔ امیر تمور اسی
علاقے میں پیدا ہوا۔ پہاڑی سفر کے دوران میں کھاتے راستے، شر سبز درخت، شر سبز
پہاڑ، موسم انتہائی خوشگوار، لوگ انتہائی خوبصورت، شر کی سڑکیں کھلی کھلی، دونوں
طرف باغات دیکھ کر دل کو فرحت ملتی رہی۔ دوران سفر تجسسی ڈرائیور سے مولانا
عبد اللہ کی بات چیت ہوتی رہی۔ جب شر میں پنجے توڑا یور نے پوچھا کہ اس شر میں
آپ کا کوئی واقف ہے؟ ہم نے کہا، نہیں۔ پوچھنے لگا کیوں آئے ہو؟ ہم نے کہا شائع
کے مزارات پر ایصال ثواب کرنے کے لئے۔ کہنے لگا، پھر آپ پہلے میرے گھر
چلیں۔ دوپہر کا کھانا کھائیں۔ بعد میں جہاں آپ کہیں گے وہیں چھوڑ آؤں گا۔

چنانچہ دوپہر کا قیام اس کے گھر پر رہا۔ عصر کی نماز قربی سجد میں پڑ گئی۔ میان
کے بعد امام سمیت کئی نمازی سلسلے میں داخل ہوئے۔ کئی لوگوں نے کھانے کی دعوت

دی۔ ہم نے بتایا کہ فلاں شخص ہمار امیزبان ہے۔ لوگ اس سے اجازت مانگنے کے لئے منت سماجت کرنے لگے۔ ڈرائیور کی بیوی نے کہا کہ ہمیں کیا پتہ کہ اتنے معزز مہمان ہیں جن کو گھر لے جانے کے لئے اتنے لوگ ترپ رہے ہیں۔ اگلے دن ناشتے کے بعد شر برز کی زیارات کے لئے نکلے تو سترہ مقامی احباب بھی ساتھ تھے۔

— میں اکیلا ہی چلا تھا جانب منزل مگر
لوگ ساتھ آتے گئے اور کارروائی بنا گیا

قرشی میں عرضی :

3 جون کو شر برز سے چل کر قرشی پہنچے۔ یہاں آکر معلوم ہوا کہ شر کی مساجد ابھی کھلی نہیں ہیں۔ لوگ گھروں میں ہی نماز پڑھ لیتے ہیں۔ ایک نوجوان نے ہمیں دیکھا تو کہا کہ میں آپ کو مسجد دکھاتا ہوں، وہ ہمیں مسجد بلاں لے کر گیا۔ یہ مسجد رقبہ میں تو وسیع و عریض تھی مگر اس کی عمارت بوسیدہ ہو چکی تھی۔ یہ دیکھ کر خوشی ہوئی کہ چالیس چوں نے اللہ کے اس گھر کو آباد کر رکھا تھا۔ ان چوں کا امام ایک لڑکا تھا جس کی عمر 13 سال اور اس کا نام عارف ببرام تھا۔ مغرب کے بعد بیان ہوا تو سب پچے بیعت ہو گئے۔ جب ان چوں نے گھروں میں جا کر کارگزاری سنائی تو ان کے گھروں سے مستورات مسجد میں آگئیں کہ ہم نے بھی بیان سننا ہے۔ چنانچہ عشاء کی نماز کے بعد مستورات کے لئے بیان ہوا۔ آخر پر انہیں بیعت کے بعد مرافقہ کروایا گیا۔

رات کا قیام ایک عربی نوجوان کے گھر ہوا۔ اس گھر کی عورتیں خوشی کی وجہ سے ساری رات نہ سوئیں۔ فجر کی نماز سے پہلے پندرہ پچے فقیر کو لینے کے لئے آگئے۔ فجر کی نماز سے ظہر تک کا وقت چوں کے ساتھ مسجد میں گزارا۔ چوں کو اذان، اقامۃ،

نمaz اور دعائیں وغیرہ سکھائیں۔ محفل ذکر و ختم خواجہ ان کا اجر اکیا گیا، عارف ببر ام کو امیر ملایا گیا۔ چوں نے جب رومال کے عمارے باندھے تو اتنے خوبصورت لگ رہے تھے جیسے کہ آسمان سے اتری ہوئی جماعت ہے۔ فقیر نے کہا کہ قرشی میں عرضی آگئے۔ مولانا عبداللہ اس بات پر بہت خوش ہوئے۔

جزاک روانگی :

5 جون 1992ء جمعہ کے دن جزاک کی جامع مسجد میں پہنچے۔ مقامی مفتی صاحب نے بیان کرنا شروع کر دیا تھا۔ جب ہم لوگ مسجد میں داخل ہوئے تو نمازیوں نے ہمارے لئے راستہ بنا شروع کر دیا حتیٰ کہ ہم لوگ اگلی صاف میں پہنچ گئے۔ خطیب صاحب نے جب فقیر کو دیکھا تو اپنی بات کو وہیں پر سمیٹ دیا اور بغیر کسی تعارف کے فقیر کا چہرہ دیکھ کر کہا کہ بقیہ بیان ہمارے سامنے شیخ کریں گے۔ فقیر نے بیان کیا اور مقررہ وقت پر ختم کر دیا۔ نمازیوں میں سے ایک صاحب نے کھڑے ہو کر کہا کہ آپ اپنی اپنی بیان اور کریں ہمیں بہت مزہ آرہا ہے۔ چنانچہ بیان لمبا کرنا پڑا۔ نماز کے بعد کافی لوگ سلسلہ عالیہ میں داخل ہوئے۔

جب کھانے کے لئے دستر خوان پر بیٹھے تو فقیر نے دیکھا کہ مدرسہ کے چھوٹے چھوٹے بچے بڑے سلیقے سے دستر خوان لگا رہے ہیں۔ مرتن وغیرہ رکھ رہے ہیں۔ ان چوں میں تربیتی رنگ دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی۔ ایک چھوٹے سے بچے کو خطیب صاحب نے پکارا ”مال عبد الغفور“ تو وہ بھاگا ہوا آیا، فقیر کے لئے یہ بات نئی تھی۔ جب خطیب صاحب سے پوچھا کہ آپ اسے ملاں کیوں کہ رہے ہیں؟ تو انہوں نے بتایا کہ کیونکہ ظالموں نے دین کو ہر ممکن نقصان پہنچانے کی کوشش کی، حتیٰ کہ

انسوں نے ہمارے وہ القاب جو عزت و شرف کے لئے استعمال کئے جاتے تھے ان کو بہت سی بڑے طریقے سے استعمال کرنا شروع کیا تاکہ لوگوں میں ان تاثروں سے ہی نفرت ہو جائے، مثلاً ”مال“ کا لفظ وہ ایسے آدی کے لئے استعمال کرتے جو منوط الحواس اور فاتر العقل ہوتا۔ ہم نے اس کا توثیق کیا ہے کہ جوچہ سب سے زیادہ ذہین اور قابل ہو، اول پوزیشن حاصل کرے اسے مال کہتے ہیں۔ نتیجہ یہ نکلا کہ ہرچچے کی تمنا ہے کہ مجھے مال کہا جائے۔ فقیر کا دل یہ سن کر باغبانی ہو گیا۔

ایک مسلمان سے ملاقات :

کھانے کے بعد ایک عالم کے بارے میں بتایا گیا کہ وہ چھ ہزار مسجدوں کے ائمہ و خطباء کے انچارج ہیں۔ وہ فقیر کو بڑی محبت سے ملے اور فرمائے گئے کہ آپ کے بیان نے ہمارے من کی دنیا کو روشن کر دیا ہے۔ ہمیں ایسی صحیتیں سننے کی بڑی ضرورت ہے۔ آپ اگر وقت دیں تو جزاک کے ارد گرد کی بڑی بڑی جامع مساجد میں آپ کے پروگرام کروائے جاسکتے ہیں۔ فقیر نے پوچھا کہ آپ کا اسم شریف کیا ہے؟ تو فرمائے گئے، مسلمان۔ فقیر پہما کہ مسلمان تو سب ہیں۔ فرمائے گئے کہ میرا نام بھی مسلمان ہے۔ فقیر نے کہا کہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ آپ نام کے مسلمان ہیں، اس پر سب حاضرین کھلکھلا کر نہیں دیئے۔

فقیر نے سب حاضرین کو بتایا کہ دیکھو اس کی مثال ایسے ہے کہ جیسے سب لوگ اللہ کے مددے ہوتے ہیں مگر بعض لوگوں کا نام عبد اللہ رکھ دیا جاتا ہے، اسی طرح سب انبیاء کی امتیں اسلام پر زندگی گزارنے والی تجسس مگر امت محمدیہ کے دین کا نام علی اللہ تعالیٰ نے اسلام رکھ دیا۔ اس لئے ہم دعا کرتے ہیں

رضینا بالله ربا و بمحمد نبیا و بالاسلام دینا
 (ہم راضی ہو گئے ساتھ اللہ کے بطور رب ہونے اور ساتھ محمد کے بطور نبی
 ہونے کے اور ساتھ اسلام کے بطور دین ہونے کے)
 رات ہم نے وہیں مدرسہ ہی میں بمرکی۔

ذر اچھے کے دیکھو :

اگلے دن خطیب صاحب نے بتایا کہ اس شر کی بڑی مسجد میں دو عدد ہیں۔ ایک تو جس میں کل جمعہ کا خطبہ آپ نے دیا، دوسری قریب کے ایک محلے میں واقع ہے اور وہاں آپ کا جانا ضروری ہے۔ فقیر نے پوچھا، کیوں؟ کہنے لگے کہ وہاں کے خطیب صاحب کے سعودی عرب کے علماء سے تعلقات ہیں اس بنا پر وہ ذکر و سلوک والے سب لوگوں کو بدعتی، مشرک اور گمراہ کہتے ہیں۔ ہم نے حیثیت دوست کے بہت سمجھایا ہے مگر ان کے کان پر جوں تک نہیں ریتگتی۔ ہمیں ڈر ہے کہ یہ چیز اگر عوام الناس میں آگئی تو ہمارے ہاں بھی آپس کے جھگڑے شروع ہو جائیں گے۔ فقیر نے کہا کہ جیسے آپ حکم دیں۔ انہوں نے فون پر ان خطیب صاحب سے رابطہ کیا اور بتایا کہ پاکستان سے ایک شیخ تشریف لائے ہیں، یہاں لوگوں کو بہت فائدہ ہوا ہے، میرا جی چاہتا ہے کہ آپ کی مسجد میں بھی ان کا ہیان ہو جائے۔ خطیب صاحب نے کہا بہت اچھا۔

جب فقیر بہت سارے احباب کے ہمراہ ظہر کی نماز کے لئے وہاں پہنچا تو دیکھا کہ مسجد نمازوں سے بھری ہوئی ہے۔ امام صاحب عثمان خان سے ملاقات ہوئی۔ اس کے بڑے صاحبزادے کچھ کچھ کچھ سے نظر آرہے تھے، جیسے کسی کوشک کی نظر سے دیکھ رہے ہوں۔ نماز کے بعد عثمان خان نے اسی کو مترجمہ مادیا۔ فقیر نے تذکیرہ نفس اور

تصفیہ قلب کے عنوان پر بیان شروع کیا۔ جب دلیل کے طور پر قرآن مجید کی آیات کیے بعد گیرے پڑھنی شروع کیں تو جمع کے لوگوں نے جھومنا شروع کر دیا۔ ترجمان صاحب کی طبیعت میں بیز اری اور ناگواری واضح ہونے لگی۔ فقیر دس منٹ بیان کرے تو وہ دو منٹ میں اس کے متعلق خلاصہ بتا دیں۔ اتنے میں مولانا عبداللہ نے حالات کو بھانپ لیا۔ وہ انھ کر کھڑے ہو گئے اور ساتھ آکر اس نوجوان سے کہا آپ تشریف رکھیں بقیہ بیان کا ترجمہ میں کرتا ہوں۔ الحمد للہ، مولانا نے ایسی ترجمانی کی کہ دل خوش کر دیا۔ بیان اور مراقبہ کے بعد فقیر نے دعا کروادی۔ مولانا نے آہستہ سے پوچھا کہ بیعت کا اعلان کروں۔ فقیر نے کہا، رہنے دیں، امام خطیب مخالفت کریں گے۔ ہمارے پاس کھر اسودا ہے ان کو خود ہی پڑھ جل جائے گا۔ مولانا نے اپنے سفر کے تاثرات و مشاہدات بیان کرنا شروع کر دیئے۔ جب لوگوں کو معلوم ہوا کہ سرفتو خار اور نمکان اور مرغلان کے بڑے بڑے علماء و مشائخ بیعت کر چکے ہیں تو انہوں نے بھی بیعت ہونے کی خواہش ظاہر کی۔ جب بیعت کے لئے کپڑا پھیلایا تو امام صاحب اور ان کے بیٹے نے بھی پکڑ لیا اور بیعت کے کلمات پڑھے۔ بیعت کے بعد امام صاحب اور ان کے بیٹے کے قلب پر انگلی رکھ کر فقیر نے اسم ذات کی ضرب لگائی اور کہا کہ یہ ایک نعمت ہے آپ اس کا مزہ چکھ کے دیکھیں۔ جس دکاندار کے پاس کھر اسودا ہوتا ہے وہ نمونے کے طور پر اپنی چیز کا مزہ چکھا دیتا ہے۔ سب دلیلوں سے بڑی دلیل یہی ہوتی ہے۔ حاضرین محفل میں سے چند حضرات اصرار کرنے لگے کہ آج آپ ہمارے مہمان ہیں۔ امام صاحب نے جب دیکھا کہ نمازوں کے دل ہی اس نے جیت لئے تو فرمایا، نہیں یہ میرے مہمان نہیں گے۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا۔ امام صاحب کے گھر پہنچے۔ بہت پر تکف دعوت کا انتظام کیا گیا تھا۔ گھر میں چیزوں کی ریل چیل، شاہزاد

نقشے مال و دولت کی فراوانی کی نشاندہی کر رہے تھے۔ کھانے کے دوران امام صاحب اپنی زبان سے بول پڑے کہ سعودی عرب کا تعاون حاصل ہے۔ پھر انہوں نے پوچھا کہ ہر وقت ”یاشخ“ کا وظیفہ کرنا کیسے ہے؟ فقیر نے انہیں اس کی تفصیل بتائی کہ بعض جاہل صوفیوں کی باتوں کو بنیاد ہنا کر تمام مشائخ کی تردید کر دینا کہاں کا انصاف ہے؟ سعودی علماء کی سب سے بڑی غلطی یہ ہے کہ بعض مشائخ کے غلبہ ع حال میں نکلی ہوئی باتوں کو انہوں نے بنیاد ہنا کر تصوف کو خلاف اسلام کرنا شروع کر دیا ہے۔ حالانکہ یہ تو ”احسان“ کا دوسرا امام ہے۔ کھونٹ کھرے کی تمیز کرنا علماء کا کام ہے۔ الحمد للہ امام عثمان خان کی ایسی ذہن سازی ہوئی کہ انہوں نے باقاعدہ مراقبہ کرنے کا طریقہ سیکھا اور وعدہ کیا کہ آئندہ ہم گمراہ صوفیوں کی مخالفت کریں گے، سب کی نہیں۔ فقیر نے کہا کہ گمراہ صوفیوں کے سب سے بڑے مخالف حضرت مجدد الف ثانیؒ تھے اور فقیر اسی کے خواں کا ریزہ چیل ہے۔ جب انہیں مکتوبات کی چند عبارتوں کے حوالے دیئے تو امام صاحب نے فرمایا، حضرت آپ کا آنا ہمارے لئے باعثِ رحمت ہوا، ورنہ تو ہم خود ہی اسلاف کے طریقہ سے ہٹ جاتے۔

اگلے دن فجر کا ناشتا ایک محلہ کی مسجد کے امام صاحب کے گھر پر تھا۔ ان کے بیٹے کمال الدین کے ہم سبق اور نمگان کے داؤد خان کے شاگرد تھے۔ اشراق کے وقت امام عثمان خان بھی وہاں پہنچ گئے۔ فقیر نے توحید کے عنوان پر بیان کرنا شروع کیا تو امام صاحب کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ بیان کے بعد عثمان خان نے اپنا ایڈر لیں دیا کہ حضرت میں آپ سے رابطہ رکھنا چاہتا ہوں آپ مجھے بھی اپنے شاگروں میں شامل فرمائیں۔ حاضرین محفل کی خوشی کی انتہا نہ رہی۔

اسی محفل میں علاقہ کے بہت مشہور بورگ حضرت مخدوم اعظمؒ کی اولاد کے دو

حضرت سعید اکبر اور سعید امیر بیعت ہوئے۔ بڑے بھائی سعید اکبر صوفی منش اور درویش صفت ہیں۔ علاقے کے لوگوں میں ان کو بڑی قبولیت حاصل ہے۔ انہوں نے اپنے گھر آنے کی دعوت دی۔ فقیر نے قبول فرمائی۔

ظہر کی نماز مسجد کلاں میں پڑھی، نماز کے بعد تقویٰ کے عنوان پربات ہوئی۔ امام خطیب، نائب امام اور بہت سارے دوسرے نمازی بیعت ہوئے۔ عشاء کامیابی ایک زیر تعمیر بڑی مسجد کے صحن میں ہوا۔ یہاں نوجوان لڑکوں کی اکثریت نظر آئی۔ یہ مدرسہ میر عرب کے ایک استاد مولانا سعید اعظم کی محنت کا نتیجہ تھا۔ بیان کا ترجمہ انہوں نے ہی کیا اور اس کے بعد بیعت ہونے کے لئے وہی سب سے پہلے آگئے ہوئے، میں پھر کیا تھا سب حاضرین داخل سلسلہ ہوئے۔ الحمد للہ دون میں اللہ تعالیٰ نے سلسلہ عالیہ کی ترویج کا کام خوب لیا۔

اگلے دن یہاں سے روانہ ہو کر تاشقند کے ہوٹل سیاحت میں پہنچے۔ جناب یعقوب تبانی نے کہا کہ حضرت اہم نے آپ کے سفر کے احوال زبانی سن لئے ہیں، آپ اپنا سفر نامہ تیار کریں تاکہ دوسرے لوگوں کے لئے بھی فائدہ مند ہو سکے۔ فقیر نے ہاں میں جواب دیا۔ عباس خان سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے کہا کہ آپ کی خبریں یہاں سب کو پہنچ گئی ہیں۔ ایک اخبار والے آپ کے مشاہدات و تاثرات معلوم کرنے کے لئے بار بار رابطہ کر رہے ہیں۔ اس کی وجہ سے عام لوگوں کو بھی فائدہ ہو گا۔ آپ کل میرے ساتھ چل کر یہ کام ضرور کریں۔

ازبکستان ادبیاتی و صنعتی اخبار کو انترو یو:

8 جون 1992ء کو عباس خان فقیر کو ایک دفتر میں لے گئے، جہاں اخبار کی مجلس

ادارت کے سب لوگ موجود تھے۔ تقریباً ایک گھنٹے تک سلسلہ اے کلام جاری رہا۔ اگئے ہفتے اخبار کے فرنٹ صفحے پر آؤ ہے صفحہ کائنڑو یو شائع کیا گیا اور یہ لاکھ کی تعداد میں نشر ہوا۔ اس کا فائدہ یہ ہوا کہ بعد کے جتنے سفر کے لوگ اس اخبار کے اینڈر یو کا تذکرہ کرتے رہے۔ دور دراز کے علاقوں کے علماء شریوف میں آکر بیعت ہوئے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کو بھی اشاعت دین کا یہاں نہ بنا دیا۔

ریڈ یو تاشقند کو انشرویو :

16 جون 1992ء عباس خان کے ہمراہ ریڈ یو تاشقند کے مرکزی دفتر میں پہنچے، اردو سیکشن کے ہاشم خان سے ملاقات ہوئی۔ انہوں نے فرماش کی کہ آپ اپنی تلاوت ریکارڈ کروائیں ہم آئندہ اپنے اردو پروگرام کو شروع کرنے سے پہلے دیا کریں گے۔ چنانچہ فقیر نے چند سورتوں کی تلاوت ریکارڈ کروائی۔ ہاشم خان نے کہا کہ آپ اپنا میان بھی ریکارڈ کروائیں۔ فقیر نے دو مقالے لکھ لئے تھے، ایک کا نام تھا "از بختان کے علمی ستارے" جس میں از بختان کے علماء و صلحاء کے حالات و واقعات کا دلچسپ مجموعہ تھا۔ ہاشم خان اس کو پڑھ کر اچھل پڑے اور کہنے لگے کہ آپ اتنا اچھا لکھتے ہیں، ہم آپ کو یہاں سے کہیں نہیں جانے دیں گے۔ دوسرے مقالے کا عنوان تھا "سکون دل حاصل کیجئے" اس میں ذکر کرنے سے سکون دلکھیے ملتا ہے؟ اس کی تفصیل بتائی گئی تھی۔

و اپنی پر عباس خان کہنے لگے کہ میں آپ کو نجیسٹر اور پیر سمجھتا تھا مگر آج پتہ چلا کہ آپ ادیب بھی ہیں۔ فقیر نے کہا، میاں ادب سیکھنے کی خاطر تو در در کے دھکے کھاتے پھر رہے ہیں۔ مگر وہ ادب نہیں جو شعرو شاعری والا ہوتا ہے بلکہ وہ ادب جس

کو نبی علیہ السلام نے فرمایا

الدین کله ادب (دین سارے کاموں ادب ہی ہے)

کسی عارف نے کہا

ادبوا النفس ایہا الاصحاب

طرق العشق کلہا آداب



تھا جگستان گاسفر

20 جون 1992ء کو مولانا عبد اللہ اور ابو عثمان فقیر کے پاس سیاحت ہوئی میں تشریف لائے۔ ابو عثمان نے پوچھا کہ حضرت آپ کو یہاں کھانے وغیرہ کی کوئی وقت تو نہیں ہے؟ فقیر نے کہا، بالکل نہیں، اللہ تعالیٰ فقیر کی اوقات سے بڑھ کر اچھا اور اعلیٰ رزق کھلا رہے ہیں۔ پوچھنے لگے کہ آپ کو کھانا کھانے کے لئے نیچے ریشور نہ میں جانا پڑتا ہے؟ فقیر نے کہا، نہیں، یہاں کمرے میں پہنچ جاتا ہے۔ ابو عثمان نے حیرت سے فقیر کے چہرے کو دیکھا تو اتنے میں دروازے پر دستک ہوئی۔ ابو عثمان نے دروازہ کھولا تو ایک روئی دو شیزہ گرم گرم کھانا لئے کھڑی تھی۔ اس نے فقر کو سلام کر کے اجازت مانگی کہ میں دستر خوان لگاؤں۔ فقیر نے کہا، ہاں۔ اس نے دستر خوان پر کھانا رکھا، پانی وغیرہ کا انتظام کیا اور پوچھا کہ میں خالی بر تون لینے کس وقت آجائیں؟ فقیر نے کہا، آدمی گھٹنے بعد۔ وہ لڑکی جب چلی گئی تو ابو عثمان کہنے لگے کہ حضرت امیں اور مولانا عبد اللہ سوچ رہے تھے کہ آپ کو یہاں پر کھانے کی بڑی وقت ہوگی مگر اب تو ہم نے آنکھوں سے دیکھ لیا کہ اللہ تعالیٰ ہر جگہ آپ کو شاہوں جیسی

عزت سے نوازتے ہیں۔ فقیر نے کہا، آئیں آپ کھانا کھائیں۔

دوپہر کا کھانا کھا کر ہم تو گول نے تھوڑی دیر قبولہ کیا، پھر چار بجے ریل گاڑی کے اسٹیشن پر پہنچے۔ ڈاکٹر منصور ہمیں چھوڑنے کے لئے آئے تھے۔ وہاں پہنچ کر پتہ چلا کہ لکھ پر ما سکو کا وقت درج تھا۔ از بختان کا وقت ایک گھنٹہ پہنچے ہونے کی وجہ سے ہمیں ایک گھنٹہ انتظار کرنا پڑے گا۔ ہم لوگ کار سے نکل کر قریب ہی کھڑے ہو گئے۔ تھوڑی دیر میں لوگ مصافحہ اور دعا کے لئے فقیر کے گرد جمع ہونے شروع ہو گئے۔

اچانک ایک طرف سے آواز آئی ”بھائی ذوالفقار صاحب کیا حال ہیں؟“ فقیر نے ادھر بڑ کر دیکھا تو انہیں گل یونیورسٹی کے ایک ہم جماعت کو کھڑے پایا۔ ان سے ملاقات ہوئی، بتانے لگے کہ میں آج کل چکوال کے علاقے میں انہیں ہوں، نبیقی جماعت کے ساتھ یہاں آیا ہوں، جماعت دو شنبہ جاری ہے۔ فقیر سے پوچھنے لگے، آپ یہاں کیے؟ فقیر نے کہا کہ دو شنبے جانے کا ارادہ ہے۔ پوچھا، آپ پاکستان سے اکیلے آئے ہیں؟ فقیر نے کہا، دیکھنے میں اکیلا مگر حقیقت میں تو اللہ تعالیٰ ساتھ ہے۔ پھر مولانا عبد اللہ اور ابو عثمان کو پاس کھڑے دیکھ کر پوچھنے لگے کہ یہ بھائی کون ہیں؟ فقیر نے کمار فیض سفر ہیں۔ پوچھا کہ آپ ان کو ساتھ رکھنے کے پیسے دیتے ہیں؟ فقیر نے کہا، کیا آپ اپنے ساتھ جماعت میں چلنے والوں کو پیسے دیتے ہیں؟ کہنے لگے، نہیں ہم تو اللہ تعالیٰ کے راستے میں چل رہے ہوتے ہیں۔ فقیر نے کہا، تو کیا ہم شیطان کی راہ پر چل رہے ہیں؟ کہنے لگے کہ میر امطلب ہے کہ ہم تو دعوت الی اللہ کے لئے جا رہے ہیں، آپ شایدروس کی سیر کر رہے ہوں۔ فقیر نے کہا، اپنی غلط فہمی دور کر لیں، ضروری نہیں ہوتا کہ آنحضرت مددے ہوں تو جماعت کلائے کبھی کبھی ایک مددہ بھی جماعت ہوتا ہے۔ ان ابو اہیم کان امۃ (بے شک اور ایک ایک امت تھے)۔ اس نے پوچھا کہ آپ یہاں کیا کرتے ہیں؟ فقیر نے کہا، اللہ ان اللہ کرتا ہی ہوں، کرو اچاہی

ہوں۔ تھوڑی دیر خاموش رہ کر کہنے لگے، آپ ہمارے ساتھ سفر کریں۔ فقیر نے کہا، انشاء اللہ، ایک ہی ریل گاڑی ہے، 20 گھنٹے کا سفر ہے ملاقات رہے گی۔ کہنے لگے، آپ کو کسی چیز کی ضرورت ہو تو بتا دیں۔ فقیر نے کہا، ضرور تین پوری کرنے والا ہر وقت ساتھ ہے، نہ اسے نیند آتی ہے، نہ او نگھ آتی ہے نہ ہی تحکما ہے۔ یہ سن کر وہ مسکرائے اور کہنے لگے آپ یونیورسٹی میں بھی ایسی ہی معنی خیز باتیں کرتے تھے۔ فقیر نے کہا تو کیا بے معنی باتیں کیا کروں؟ کہنے لگے، اچھا السلام علیکم۔

مولانا عبداللہ اور ابو عثمان اندازہ لگا چکے تھے کہ فقیر اس نوجوان سے بڑی بے تکلفی سے باتیں کر رہا تھا۔ پوچھنے لگے، حضرت! یہ کون تھے؟ فقیر نے بتایا کہ ہم جماعت تھے۔ انتظار کی گھریاں ختم ہوئیں اور ریل گاڑی کے پلیٹ فارم پر جانے کے لئے کاؤنٹر کھل گیا۔

دو شنبہ کا سفر :

وسط ایشیا کی ریاستوں میں ریل گاڑی کا سفر بہت آرام دہ اور حفاظ سفر سمجھا جاتا ہے۔ ریل گاڑی کی سیٹیں بہت اچھی، کمرے صاف سترے، ہر کمرے میں چار آدمیوں کے لئے بیٹھنے اور سونے کی جگہ اور ہر چند کروں پر ایک نگران تعینات ہوتا ہے۔ ریل گاڑی میں بہت بڑا ریஸورٹ کا کمرہ ہوتا ہے جہاں کھانے پینے کی سوت موجود ہوتی ہے۔

جب ہم لوگ گاڑی میں سوار ہوئے تو تمیں بیٹھنے تو ہماری تھیں، چو تھی سیٹ ایک شم عربیاں روئی لڑکی کی تھی۔ اس نے بہت جلد محسوس کر لیا کہ اس کا یہاں لذارا نہیں ہو گا۔ لہذا اس نے ساتھ دالے کمرے میں جا کر ایک آدمی سے اپنی سیٹ کا بدلہ کر لیا اور یوں ہم لوگوں کو بھی بیٹھنے اگھنے کی سوت ہو گئی۔

ریل گاڑی کے ڈبے اس طرح ملے ہوتے ہیں کہ گاڑی کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک اندر ہی اندر جاسکتے ہیں۔ ابھی ہم آپس میں نماز کے اوقات کے متعلق باتیں کر رہے ہیں کہ دونوں جوان کمرے میں داخل ہوئے۔ مولانا عبد اللہ ان کو دیکھ کر اچھل پڑے اور بڑی محبت سے ان سے گلے ملے۔ پھر فقیر سے تعارف کروایا کہ یہ تاشقند میں طلبہ شیخ کے مدرسہ کے طالب علم ہیں۔ انہوں نے مزید بتایا کہ ہم کم و بیش 50 طلباً ہیں، آج ہمیں مدرسہ سے سالانہ چھٹیاں ہوئی ہیں لہذا ہم سب دو شنبہ جا رہے ہیں۔ طلباً آپ کو ملنے کے لئے آنا چاہتے ہیں۔ فقیر نے کہا بہت اچھا، ہمارا سفر خوب گزرے گا۔ مگر آپ لوگ 6 یا 7 کی تعداد میں آئیں تاکہ کمرے میں آسانی سے بیٹھ سکیں۔ اس کے بعد طلباً نے گروہ درگروہ آغاز شروع کر دیا۔ فقیر نے بھی وعظ و نصیحت کا سلسلہ شروع کیا۔ تھوڑی دیر میں تبلیغی ہمایہ بھی آگئے، جب انہوں نے کمرہ بھرا ہوا دیکھا تو حیران ہوئے۔ فقیر نے انہیں اپنے ساتھ بٹھایا، وہ وعظ بھی سنتے رہے اور لوگوں کے تاثرات کا جائزہ بھی لیتے رہے۔ طلباً نے بیان کے بعد کہا کہ ہم بیعت ہونا چاہتے ہیں، چنانچہ انہیں سلسلہ عالیہ میں داخل کیا گیا۔ اس کے بعد دوسرا گروپ آگیا۔ پھر تھوڑی دیر بیان کے بعد انہیں بیعت کیا۔ کافی دیر تک رات گئے یہ محفل جاری رہی تو فقیر کے ہم جماعت کئے گئے، مجھے اندازہ نہیں تھا کہ پرواں شمع پر اس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں۔ فقیر نے کہا کہ مقصد ہم سب کا ایک ہی ہے، مس دین کی محنت کے مختلف انداز ہیں اور دونوں ٹھیک ہیں۔ ہمیں ایک دوسرے سے محبت دیوار کا تعلق رکھتے ہوئے دین کا کام کرنا چاہئے۔ وہ فرمائے گئے کہ ہماری جماعت کے دوست بھی آپ سے ملتا چاہتے ہیں۔ فقیر نے کہا، میرے لئے ہوئی سعادت ہوئی۔ چنانچہ جماعت کے دوست آئے تو ہم سب نے مل کر کھانا کھایا۔

ہم لوگ نماز کے اوقات میں باجماعت نماز پڑھتے رہے۔ سفر دیکھنے میں تو سفر ہے۔

مگر اللہ تعالیٰ نے ہمارے لئے وسیلہ ظفر بنا دیا تھا۔ 20 گھنٹے کا یہ سفر خدا خدا اکر کے ختم ہوا۔ دو شببے کے ریلوے اسٹیشن پر اتر کر نیکسی لی اور شرنوکی طرف روانہ ہوئے۔

شرنوکے تین بھائی:

شرنوکے تین نوجوان حبیب اللہ، محبت اللہ اور مطیع اللہ، خارا میں حضرت پیشہ بابا کے گھر پر بیعت ہوئے تھے اور انہوں نے دو شببے آنے کی دعوت دی تھی۔ فقیر نے ہاں تو کردی تھی گروقت کا تعین نہ کر سکا۔ اب اسی ایفاۓ عمد کی بنا پر ان کے گھر جا رہے تھے۔ اردو گرد کا پہاڑی علاقہ بہت خوبصورت تھا، ہر طرف سبزہ ہی سبزہ تھا، گھر نہایت کھلے کھلے تھے۔ ہر گھر کے صحن میں چمن بنا ہوا تھا، دیواروں پر انگوروں کی بیلیں اس طرح چڑھی ہوئی تھیں جیسے کسی نے ان کو دیوار کے ساتھ چپکا دیا ہو۔ بد فانی آبشاروں کا پانی چھوٹے چھوٹے نالوں کی شکل میں گھروں کے صحن سے گزر ہوتا تھا۔ یہاں کے لوگوں کی زندگی میں نبنتا سکون تھا۔ مغربی دنیا کی طرح بھاگ بھاگ والی زندگی یہاں نہیں تھی۔

نیکی جب ایک گھر کے بڑے سے دروازے پر رکی تو مولانا عبداللہ نے دروازہ کھٹکھٹایا۔ حبیب اللہ نے دروازہ کھولا تو زور سے اللہ اکبر کا انعرہ لگایا۔ اس کی آواز سننے والی دونوں بھائی بھی آگئے۔ عورتیں دور کھڑی نظارہ دیکھ رہی تھیں۔ فقیر نے پوچھا کہ آپ کو تار کے ذریعے ہماری آج کی آمد کا پیغام مل گیا؟ تو انہوں نے کہا، نہیں۔ فقیر نے کہا، معاف فرمائیں ہم نے آپ کو پیشگی اطلاع کے بغیر آکر پریشان کیا۔ حبیب اللہ نے جواب دیا آپ پسلے اندر آئیں پھربات کریں گے۔

مؤمن کی فراست:

جب مکان کے اندر گئے تو ایک کمرے میں تین بستر مجھے ہوئے تھے، دستہ خوان

پر تین پیش رکھی ہوئی تھیں، کمرہ صاف ستر اجیسے کسی مہمان کی خاطر سجا گیا ہو۔ جیسے ہی ہم بیٹھے گرم گرم کھانا دستِ خوان پر چن دیا گیا۔ فقیر نے پوچھا کہ یہ کیا معاملہ ہے؟ حبیب اللہ نے بتایا کہ یہاں سے کچھ فاصلے پر ایک بزرگ رہتے ہیں ہم کچھ دن پہلے انہیں ملنے کے لئے گئے تو انہوں نے فرمایا کہ فلاں دن تمہارے گھر میں تین مہمان آئیں گے۔ ان میں سے ایک نقشبندی شیخ ہوں گے۔ تم ان کا اکرام کرنا اور مجھے بھی اطلاع کرنا تاکہ میں بھی سلام کے لئے حاضر ہو سکوں۔ آج وہ دن تھا ہم تینوں بھائیوں نے دفتر سے چھٹی لی و گرفتہ دن تک اوقات میں ہمارا گھر پر ملتا بہت مشکل ہے۔ الحمد للہ آپ دیکھ رہے ہیں کہ تین بستر لگے ہوئے ہیں اور کھانے کا انتظام موجود ہے، آپ کھانا تناول فرمائیں۔ ہمارے گھر پر قور حمت اور درست کا نزول ہو رہا ہے۔

کھانے سے فراغت پر ہم لوگ گری بیند سو گئے۔ اٹھنے کے بعد ظہر کی نماز ادا کی تو چائے تیار تھی۔ فقیر نے حبیب اللہ سے پوچھا کہ فقیر کو تاجکستان کے بارے میں کچھ بتائیں، چونکہ اس طرف پہلی مرتبہ آتا ہوا ہے۔

خوبصورت لوگ خوبصورت ملک :

حبیب اللہ نے بتایا کہ کیونٹ انقلاب سے پہلے تاجکستان کا شمالی علاقہ 1868ء سے زارروس کے تسلط میں تھا، جب کہ جنوبی علاقہ امیر خارا کی ریاست کا حصہ تھا۔ انقلاب کے بعد کئی سال تک یہ علاقہ ازبکستان کی سودویت جمہوریہ کا حصہ رہا۔ پھر 1929ء میں شاہزاد نے تاجکستان کی جمہوریہ تشكیل دی، اس کی سرحدیں اس طرح کھیچیں کہ سر قند اور خارا سمیت آدھا تباک علاقہ ازبکستان میں شامل کر دیا اور باقی حصے پر تی جمہوریہ بنا دی۔ چنانچہ ازبکستان میں 80 لاکھ تاجک ہیں جب کہ تاجکستان میں دس لاکھ ازبک رہتے ہیں۔

تاجکستان کی جمورویہ کا رقبہ صرف ایک لاکھ 43 ہزار مریع کلو میٹر ہے، لیکن اس کی اہمیت اس بنا پر بہت زیادہ ہے کہ اس کے مغرب میں ازبکستان ہے، شمال میں کرغیزستان ہے، مشرق میں چین اور جنوب میں افغانستان ہے۔ جمال و اخان کی باریک سی پٹی تاجکستان کو پاکستان سے جدا کرتی ہے۔

تاجکستان خوبصورت پہاڑوں کا خوبصورت ملک ہے۔ یہاں کے باشندے بھی خوبصورتی میں اپنی مثال آپ ہیں۔ ان کی زبان فارسی یعنی تاجی ہے۔ تاجکستان کی آبادی 33 لاکھ کے قریب ہے جن میں سے 17 لاکھ تاجک ہیں باقی ازبک، روی اور تاتار وغیرہ لوگ ہیں۔

نقیر نے پوچھا کہ دو شنبے کے بارے میں کچھ بتائیں۔ جبیب اللہ نے کہا کہ وادی حصار کے ایک دریا کا نام دو شنبہ ہے اس کے کنارے چھوٹا سا قصبہ دو شنبہ کے نام سے آباد تھا مگر جمورویہ بننے کے بعد اس قصبے کو شہر بنادیا گیا۔ درمیان میں اس کا نام شالن آبادر کھا گیا تھا مگر پھر بدلت کر دو شنبے ہی رکھا گیا۔ یہاں کی ایک بڑی سڑک خیابان روڈ کی ہے سارا شہر اس کے ارد گرد آباد ہے۔

انہی باتوں کے دوران قریبی آبادی سے ملنے والے لوگ آنا شروع ہو گئے تو ہم لوگ ان سے ملاقات میں مشغول ہو گئے۔ مغرب کی نماز کے بعد مسجد میں بیان ہوا لوگ سلسہ عالیہ میں داخل ہوئے۔ عشاء کے بعد ہم لوگ گھر پہنچے تو مستورات نے بیان کا تقاضا کیا۔ بیان، مراقبہ اور بیعت سے رات کو بارہ بجے فارغ ہوئے اور گمری نیند سو گئے۔

حضرت مولانا محمد یعقوب چرخی :

سو موادر کے دن محبت اللہ کے ہمراہ دو شنبے گئے اور حضرت مولانا محمد یعقوب چرخی

کے مزار مذہب انصار پر حاضری دی۔ حضرت سے افغانستان کے لوگ اس قدر زیادہ بیعت ہوئے تھے کہ انہوں نے خانقاہ کی خدمت اپنے ذمے لے لی اور ابھی تک خانقاہ کی خدمت افغانستانی باشندے کرتے ہیں۔ مولانا یعقوب چرخی تاجر عالم اور سوز عشق رکھنے والے کاملین میں سے تھے۔ آپ نے قرآن مجید کی تفسیر بھی لکھنی شروع کی تھی مگر مکمل کرنے سے پہلے ہی راہی عدم ہو گئے۔ ایصال ثواب کے بعد جب ملحقة مسجد میں داخل ہوئے تو دیکھا کہ وہاں فقیر کے ہم جماعت میں دوسرے تبلیغی بھائیوں کے موجود تھے۔ سب خوشی خوشی ایک دوسرے سے ملے۔ فقیر کے ہم جماعت پوچھنے لگے کہ آپ تو تشقید سے تین حضرات آئے تھے۔ فقیر نے کہا، جی ہاں۔ پوچھنے لگے کہ ابھی تو یہیں کے قریب لوگ ہیں۔ فقیر نے کہا، جی ہاں۔ کہنے لگے کہ یہ مقامی لوگ پہلے سے واقف تھے یا ابھی واقف نہ ہیں؟ فقیر نے کہا، ابھی یہاں آنے کے بعد سلسلے میں داخل ہوئے ہیں۔ محبت کی ہماری پر ساتھ ساتھ پھر رہے ہیں۔ کہنے لگے کہ ہم آٹھ آدمیوں نے کل سارا دن محنت کی تو صرف چار آدمی تیار ہوئے۔ جب کہ آپ یہ آدمیوں کو ساتھ لئے پھرتے ہیں۔ فقیر نے کہا

۔ ایں سعادت بیور بازو نیست

تا نہ خشد خدائے خشده

(یہ یک بختی قوت بازو سے حاصل نہیں ہوتی جب تک خشش کرنے والا خداوند کریم خشش نہ کرے)

اتنے میں مسجد کے مؤذن آئے اور فقیر سے مل کر کہنے لگے کہ آپ نے جمعہ کی نماز ہماری مسجد میں پڑھانی ہے۔ یہاں بہت زیادہ مجمع ہوتا ہے۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا، حکم کی تعمیل ہو گی۔ فقیر کے ہم جماعت نے کہا کہ جمعہ کے دن ہم لوگ دوسری جگہ چلے جائیں گے لہذا آپ تھوڑی دیر ہمارے دوستوں کو نصیحت فرمائیں۔ ان کے

اصرار پر فقیر نے علم و ذکر کے عنوان پر چند باتیں گوش گزار کیں۔ محبت اللہ صاحب خاموش نگاہوں سے کبھی فقیر کی طرف دیکھتے اور کبھی اپنی گھڑی کی طرف دیکھتے۔ یہ واضح اشارہ تھا کہ ہمیں زیارت کے لئے اگلی جگہ جانا ہے اور وقت تیزی سے گزر رہا ہے۔ چنانچہ فقیر نے دعا کروادی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ عوام الناس کی ہدایت کے لئے پوری دنیا میں تبلیغ کے نام سے ہونے والی محنت کشی نوع کی مانند ہے اور جو شخص اس محنت میں لگ جائے وہ و من دخلہ کان امننا (اور وہ شخص جو اس میں داخل ہو وہ امن والا ہو جائے گا) کا مصدق اُن جاتا ہے۔

حضرت خواجہ مخدوم عظیمؒ :

دو شبے سے روانہ ہو کر وادی حصار میں پہنچے۔ یہ چاروں طرف سے پہاڑوں کے دامن میں پھیلی ہوئی وسیع و عریض زمین کسی زمانے میں ملک حصار کھلاتی تھی۔ اس وقت کے بادشاہ نے یہاں شاہی قلعہ بھی تعمیر کروایا۔ قریب ہی ایک نہایت خوبصورت باغ بھی ہوایا۔ اگرچہ اس وقت تمام عمارتیں گھنڈرات میں تبدیل ہو چکی تھیں تاہم

گھنڈر ہتا رہے ہیں عمارت عظیم تھی انی محلات کے قریب حضرت خواجہ مخدوم عظیمؒ کا مزار واقع ہے۔ امیر کے محلات کے قریب میں کاخ فتحیری کو دیکھ کر حیرت ہوئی۔ فقیر نے اندازہ لگایا کہ شاید وقت کے شاہی خاندان کے اقرار حضرت مخدوم عظیمؒ سے بیعت ہوں گے اور خاندانی شیخ کی نسبت سے انہوں نے حضرت کی وفات کے بعد ان کا مزار شاہی محلات کے ساتھ ہی بناوادیا ہو گا۔

جسے اللہ رکھے :

شروع میں ”بَاش“ نامی ایک بستی لوگوں کے لئے عبرت کا نشان بنی ہوئی تھی۔ اس بستی کے لوگ کیوں نہ گئے تھے اور عربی و فاشی میں حد سے بہت آگے نکل گئے تھے۔ محبت اللہ نے بتایا کہ ایک رات اس بستی کے لوگ میتھی نیند سو رہے تھے کہ اچانک زلزلہ آیا۔ سب لوگ جاگ گئے اور گھروں کے صحن میں نکل آئے۔ کچھ دیر کے بعد زلزلہ ختم ہو گیا تو لوگ کروں میں آکر دوبارہ سو گئے۔ اچانک دوبارہ اس طرح زلزلہ آیا کہ اس نے بستی کو تسمیہ کر دیا۔ بستی کے سب لوگ مر گئے۔ سوائے ایک دودھ پیتے چڑھے کے۔ حق ہے کہ جسے اللہ رکھے اسے کون چکھے۔ نقیر نے محبت اللہ سے کہا کہ نبی علیہ السلام کی سنت مبارکہ یہی ہے کہ جس جگہ پر عذاب نازل ہوا ہو وہاں سے استغفار کرتے ہوئے تیزی سے نکل جانا چاہئے۔ چنانچہ سب احباب گاؤں میں پیٹھ کروانہ ہو گئے۔ اس جگہ پر اتنی وحشت اور بہت تھی کہ اس کا اثر تین دن تک ہم اپنے دلوں میں محسوس کرتے رہے۔ آج بھی جب اس تباہ شدہ بستی کا منظر آنکھوں کے سامنے گھومتا ہے تو بدن میں جھر جھری سی آجائی ہے اور زبان پر یہ آیت جاری ہو جاتی ہے۔

فَكَيْنَ مِنْ قُرِيَّةٍ أَهْلَكَنَا وَ هِيَ ظَلْمَةٌ فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى

عِرُوشَهَا وَ بَتَرَ مَعْطَلَةً وَ قَصْرَ مَشِيدَ

(کتنی بسیاں ہیں جن کو ہم نے ہلاک کیا جو ظلم کرنے والی تھیں سو وہ اپنی چھتوں پر

گری پڑی ہیں اور کتنے ہی کنوں ہیں جو بے کار ہیں اور کتنے ہی محل ہیں مضبوط)

عاشقِ خدا معمار :

23 جون کو شروع سے تقریباً 40 کلو میٹر دور واقع ایک قبرستان میں حاضری دی

یہاں پر سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے ایک طیم المرتبت شیخ آرام فرماتھے۔ جن کا نام بھی عارف تھا اور وہ اسم بامسکی بھی تھے۔ حکومت نے اس مزار کو آثار قدیمہ کے تحت محفوظ کیا ہوا تھا۔ اس عمارت کی خاص بات یہ تھی کہ یہ اینٹوں سے بنائی گئی تھی اور بناوٹ کی خوبصورتی میں اپنی مثال آپ تھی۔ فقیر نے جب دیواروں کو غور ہے دیکھا تو پتہ چلا کہ اینٹیں اس ترتیب سے جوڑی گئی ہیں کہ چند اینٹیں مل کر اللہ تعالیٰ کا نام ”اللہ“ عن جاتی ہیں۔ سبحان اللہ، ہمارے مشايخ کتنے کامل تھے کہ ان کی خدمت میں رہنے والے معمازوں کے دلوں میں بھی اللہ تعالیٰ کی محبت اتنی رچ بس گئی تھی کہ وہ دیوار ہاتے ہوئے اینٹیں اس ترتیب سے جوڑتے تھے کہ اللہ تعالیٰ کا نام عن جاتا تھا۔

— میں نے تو یونہی خاک میں پھیری تھیں انگلیاں
دیکھا جو غور سے تری تصویر عن گئی
بعض جگنوں پر اینٹوں سے دل کی تصویر ہیتاں گئی تھی اور اس کے اندر لفظ اللہ لکھا گیا تھا۔ عجیب متانے لوگ تھے کہ اینٹ گارے کے کھیل میں اپنے مالک و خالق کا نام لکھتے لکھتے دیوار میں تعمیر کر دیا کرتے تھے۔

مسجد خواجہ محمد عارف ریو گری :

مزار پر حاضری دے کر فارغ ہوئے تو قریبی قصبه ریو گر کی جامع مسجد میں ظہر کی نماز ادا کی۔ امام صاحب نے بیان کی فرمائش کی۔ الحمد للہ بیان کے بعد کثیر تعداد میں لوگ سلسلہ عالیہ میں داخل ہوئے۔ مقامی لوگوں میں ذکر کے اثرات بہت نمایاں تھے۔ یہاں ایک ایسے صاحب بھی یعت ہوئے جو صائم الدہر تھے، فقیر نے اینٹیں ”صوم داؤدی“ کی ترتیب پر عمل کرنے کا مشورہ دیا۔ نوجوان لوگوں کا جوش و خروش دیدنی تھا۔ بیان کے بعد کھانا کھایا، جس کے بعد ایک مقامی بزرگ حضرت ایشان بابا

بیعت ہوئے۔ فرمائے گئے کہ مراقبہ معیت تک کے اس باق اپنے شیخ سے کئے ہیں، اگلے اس باق کے لئے آپ کی طرف رجوع کرتا ہو۔ فقیر نے عرض کیا کہ قاصدہ کا کام توڈاک پہنچانا ہے۔ فقیر تو آپ حضرات کے جو قول میں بیٹھنے کے قابل بھی نہیں ہے۔ اس پر ایشان بابارو نے لگ گئے تو حاضرین محفل پر بھی گریہ طاری ہو گیا۔

عشق دا کم رونا دھونا عن رون شیش منظوری
دل رووے چاہے اکھیاں روون وچ عشق دے، ن ضروری
کوئی تے روون دید دی خاطر کوئی روونے وچ حضوری
اعظم عشق وچ رونا پیندا بھاویں وصل ہووے بھاںیں دوڑری

امیر شکور سے ملاقات:

ریو گر سے فراغت پر محبت اللہ ہمیں ایک نواب کے گھر لے گئے۔ جنہوں نے رات کے کھانے کی دعوت دی تھی اور مقامی علماء صلحاء کو بھی مدعا کیا تھا۔ ہمیں اس وقت کھانے کی اتنی طلب نہیں تھی جتنی طلب اس بات کی تھی کہ آج مقامی علماء و مشائخ کی زیارت نصیب ہوگی۔ وہاں بیٹھ کر تھوڑی دیر آرام کیا، پھر انٹھ کر عصر کی نماز ادا کی۔

عصر کے بعد فقیر نے اپنے مشائخ کے اقوال سنانے شروع کئے تو اتنی دیر میں ایک ساحب دف لے کر آگئے اور پڑھنے لگے۔

— دل مردہ دل نہیں ہے اسے زندہ کر دوبارہ
کہ یہی ہے امتوں کے مرض کن کا چارہ
آواز میں جیران کن حد تک کشش تھی۔ محفل پر سناتا چھایا ہوا تھا۔ فقیر کو اس وقت محسوس ہوا کہ یہ لوگ علامہ اقبال کے کلام کے شیدائی ہیں۔ جب غزل ختم ہوئی

تو امیر شکور نے فقیر کی طرف دیکھ کر پڑھا۔

۔ غزل اس نے چھپیری مجھے ساز دینا
ذرعاً عمر رفتہ کو آواز دینا

فقیر نے کہا کہ امیر شکور! آپ آج تک باہر کی غزلوں پر ہی فریفہ رہے ہیں،
آئیں آج آپ کے دل کے تار چھپیر دیں تاکہ اندر کی آواز بھی سن سکیں۔ یہ کہہ کر
فقیر نے امیر شکور کے لطیفہ قلب کی نشاندہی کر دی۔ امیر شکور پر جذبہ طاری ہو گیا
اور اس نے اوپنجی آواز میں اللہ اللہ کہنا شروع کر دیا۔ گھر سے مستورات بھی باہر نکل
آئیں، پچھل کوڈ چھوڑ کر قریب آگئے، امیر شکور دیوانہ زار اللہ اللہ کہ رہا تھا۔
جب ذرا طبیعت حال ہوئی تو امیر شکور نے فقیر کے پاؤں پکڑ کر سا۔ آپ کا احسان ہے
کہ آپ نے مجھے ایک نئی دنیا سے روشناس کروادیا۔“ قریب بیٹھے ہوئے ایک عالم نے
شعر پڑھا۔

۔ جزاک اللہ کہ چشم می باز کر دی
مرا یا جان جان ہراز ہراز کر دی
(اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے کہ آپ نے میری چشم بصیرت کھول کر
مجھے محبوب حقیقی کا ہم راز بنا دیا)

مقامی علماء امیر شکور کی حالت و کیفیت دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ رات کھانے
کے بعد سب حاضرین محفل نے بیعت کی۔ الحمد للہ، بہت شکار ملا۔ حضرت مرشد عالمؒ[ؒ]
سے کسی محفل میں جب بہت زیادہ لوگ بیعت ہوا کرتے تھے تو حضرت مرشد عالمؒ[ؒ]
تفن طبع کے طور پر مسکرا کر فرمایا کرتے تھے ”الحمد للہ، آج خوب شکار ملا۔“

مقالات فضلیہ میں لکھا ہے کہ حضرت قریبؓ نے ایک مرتبہ بہت زیادہ لوگوں کو
توبہ کرو اکر سلسہ عالیہ میں داخل کیا۔ رات کے وقت خواب میں شیطان کو دیکھا

کہ مجھے رہا بے آپ نے میری محنت پر پانی پھیر دیا۔ حضرت قریشی نے خواب میں ہی اس مردود کو کہا کہ میں انشاء اللہ آئندہ اس سے بھی زیادہ لوگوں کو اللہ اللہ سکھاؤں گا اور تجھ سے ہٹا ران و موئی کے در پر جھکاؤں گا۔

نیم شب کی شاہی :

24 جون بدھ کے دن تجد کے نوافل ادا کرتے ہی دو بڑی کاروں پر ترمذی طرف روا گئی ہوئی۔ رات میں ایک جگہ ملک سخرا کے بادشاہ کا محل دیکھا، ایصال ثواب کے وقت فقیر کو ایک واقعہ یاد آرہا تھا۔ نیمروز کے علاقے میں ایک بزرگ یادِ الہی میں مشغول رہتے اور اپنے متعلقین کو خوب اللہ اللہ سکھاتے۔ حتیٰ کہ ان کی خدمت میں ہر وقت دو تین سو سالکین حاضر رہتے۔ علاقے میں ان کی دھوم گپی۔ ملک سخرا کے بادشاہ کو جب ان کے حالات و واقعات کا پتہ چلا تو اس نے ازراہ عقیدت یہ فیصلہ کیا کہ نیمروز کا علاقہ اس بزرگ کو ہبہ کر دیا جائے تاکہ وہ اپنے مسلمانوں کے قیام و طعام کا بد و بست آسانی سے کر سکیں۔ چنانچہ اس نے ایک رقعہ لکھ کر اپنے نمائندے کو اس بزرگ کی خدمت میں بھیجا کہ میں نے آج سے نیمروز کے علاقے کی شاہی آپ کے حوالے کر دی، اس بزرگ نے رقعہ پڑھا تو اس کی دوسری طرف دو باتیں لکھیں۔
 (۱) میرے بخت کالی رات کی طرح سیاہ ہو جائیں اگر میں تیری پیشکش کو قبول کروں۔
 (۲) جب سے مجھے نیم شب کی شاہی نصیب ہوئی ہے اس وقت سے نیمروز کی بادشاہی مچھر کے پر کے برادر بھی نہیں رہی۔

مولانا روم نے اس واقعہ کی طرف درج ذیل اشعار میں اشارہ کیا ہے

چوں چڑ سخرا رخ قشم سیاہ باد
در دل اگر یوں ہوں ملک سخرا

زانگہ ہے کہ یافتم خبر از ملک نیم شب
 من ملک نیم روز میک جو نبی خرم
 {میرا چھرہ سخن بادشاہ کے چتر کی طرح سیاہ ہو جائے اگر میرے دل میں ملک
 سخن کی ہو س پیدا ہو جائے۔ جب سے مجھے نیم شب (تجدد کے وقت) کی
 شاہی ملی ہے مجھے نیروز کی بادشاہی ایک جو کی قیمت بھی معلوم نہیں ہوتی }
 فقیر ملک سخنم کے مقبرہ کو دیکھ کر عبرت حاصل کر رہا تھا کہ روئے زمین پر
 حکومتیں کرنے والے آج یہ زمین جکڑے پڑے ہیں۔ اتنے میں بہادر شاہ ظفر کے
 درج ذیل اشعار یاد آئے

نہ کسی کی آنکھ کا نور ہوں نہ کسی کے دل کا قرار ہوں
 جو کسی کے کام نہ آسکے میں وہ ایک مشت غبار ہوں
 میرا رنگ روپ بجڑ گیا میرا یار مجھ سے بھڑ گیا
 جو چمن خزاں سے اجز گیا میں اسی کی فصل بھمار ہوں
 کوئی مجھ پہ آنسو بھائے کیوں کوئی مجھ پہ دیپ جلائے کیوں
 کوئی مجھ پہ پھول چڑھائے کیوں کہ میں بے کسی کا مزار ہوں
 فقیر انی گری سوچوں میں ڈوبا ہوا تھا کہ محبت اللہ نے قریب آکر کہا، ”حضرت!
 ابھی بہت لمبا سفر باقی ہے، یہاں سے چنانچا ہئے۔“

ٹینکوں کا قبرستان :

دن کے دس بجے آمودریا کے کنارے واقع ترمذ شہر میں پہنچے۔ یہ افغانستان کا
 دروازہ کھلاتا ہے اور افغانستان کی جنگ میں روئی فوج کے جملے اور سپاٹی لائن کا مرکز
 رہا ہے۔ یہاں پر سڑک کے دونوں اطراف میں ہزاروں مینک اور بکر بندگاڑیوں کو

کفر می ہوئے دیکھا۔ محبت اللہ نے بتایا کہ یہ سب گاڑیاں اور مینک خراب ہو چکے ہیں۔ افغانستان کی جنگ میں روس کو بہت زیادہ نقصان اٹھانا پڑا۔ فقیر میتوں کے قبرستان کو دیکھ کر سورج رپا تھا کہ

کم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة، باذن الله و الله مع

الصابرين

(کتنی دفعہ ایسا ہوا کہ ایک چھوٹی جماعت اللہ کے حکم سے بڑی جماعت پر غالب آئی۔ اور اللہ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے) واقعی اللہ رب العزت جب ارادہ فرمائیتے ہیں تو چڑیوں سے باز مرادیا کرتے ہیں۔

حکیم ترمذیؓ کا مزار :

حکیم ترمذیؓ اپنے وقت کے بڑے علماء و صلحاء میں شمار ہوتے تھے۔ ان کا مزار آمو دریا کے کنارے پر واقع ہے۔ دریا کے دوسری طرف افغانستان کا مشہور شر مزار شریف ہے۔ حکیم ترمذیؓ نے جہن میں کئی اساتذہ سے علم حدیث حاصل کیا۔ پھر طب کی دنیا میں اپنا نام پیدا کیا۔ خانقاہ کے متولی نے فقیر کو حکیم صاحب کا مطلب دکھایا۔ زیر زمین سخن ہوئے تھے خانے دکھائے جہاں حکیم صاحبؓ اپنے بعض مریضوں کو رکھتے تھے۔ یوں لگتا تھا کہ زیر زمین ہستال ہنا ہوا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حکیم صاحبؓ کو طبیب جسمانی کے ساتھ ساتھ طبیب روحانی بھی بنایا تھا۔ ہزاروں لوگ آپ کی خدمت میں آکر درد دل کی دواليتے رہے۔ آپؓ کو اللہ تعالیٰ نے حسن و جمال سے بھی نوازا تھا۔ آپ کی جوانی کا واقعہ ہے کہ ایک مرتبہ ایک جوان عورت آپ کے پاس آئی اور کہنے لگی کہ میں آپ پر فریغتہ ہوں، ملنے کے لئے آئی ہوں، تمہائی ہے آپ میری مراد پوری

کریں۔ آپ کے دل پر خوفِ الہی اس قدر غالب آیا کہ آپ رونے لگ گئے۔ عورت یہ دیکھ کر شرمندہ ہوئی اور واپس چلی گئی۔ آپ چند دن کے بعد اس واقعہ کو بھول گئے۔

ایک مرتبہ آپ دسوکر رہے تھے، بڑھاپا آچکا تھا کہ اچانک دل میں اس عورت کا واقعہ یاد آیا تو ساتھ ہی خیال آیا کہ مجھے چاہئے تھا کہ اس عورت کی خواہش پوری کر دیتا اور بعد میں گناہ سے تپ کر لیتا۔ یہ خیال دل میں ایسا جما کہ نکلنے کا نام ہی نہیں لیتا تھا۔ آپ بارگاہِ الہی میں سجدہ ریز ہوئے اور خوب رو رو کر دعا مانگی۔ حتیٰ کہ اسی حالت میں سو گئے۔ آپ کو خواب میں نبی اکرم ﷺ کی زیارت نصیب ہوئی تو آپ ﷺ نے پوچھا، حکیم ترمذی! اتنے مغموم یوں ہو؟ عرض کیا کہ اے میرے آقا ﷺ! جوانی میں خوفِ خدا غالب تھا کہ دعوت گناہ کے باوجود گناہ کی طرف میلان پیدا ہوا اور اب بڑھاپے میں میری حالت اتنی بخوبی ہے کہ نفس میں گناہ کی رغبت موجود ہے، دل کہہ رہا ہے کہ تو نے اس وقت گناہ کر لیا تھا، افسوس کہ میں اپنے بال سفید کر بیٹھا گر دل کو سیاہ کر لیا۔ نبی علیہ السلام نے فرمایا ”بات یہ ہے کہ جب تم جوان تھے تو وہ وقت میرے زمانے سے قریب تھا لذ اس میں خیر زیادہ تھی، اب تم بوڑھے ہو گئے تو اس زمانے میں خیر کم ہو گئی ہے، ماحول کی نورانیت میں کمی کی وجہ سے تمہارا خیال گناہ کی طرف چلا گیا، تمہارا روانا اللہ تعالیٰ کے ہاں مقبول ہے۔“ آنکھ کھلی تو حکیم ترمذی نے اپنے دل کو مطمئن پایا۔

امام ترمذیؒ کے مزار پر:

ترمذ شرپ چونکہ فوجی اعتبار سے بہت اہمیت کا حامل ہے لذ اس پر غیر ملکی سیاحوں کو آنے کی اجازت بہت مشکل سے ملتی ہے۔ فقیر المحدث شرمسز ترمذ کے گرد و نواح میں بھی نمائت آرام کے ساتھ گھومتا پھرا۔ ترمذ شر سے روانہ ہو کر ہم لوگ شیرآباد کے

قرستان میں پہنچے۔ یہاں پر ابو عیسیٰ بن محمد بن عیسیٰ ترمذی کا مزار ہے۔

نبت نقشبندیہ کی بردکات:

جب گاؤں سے اتر کر مزار کی طرف جانے لگے تو راستے کے ایک طرف تقریباً 40 آدمیوں کو بیٹھے ہوئے دیکھا۔ ان میں سے ایک صاحب ہماری طرف آگے بڑھے اور کہا کہ کھانا تیار ہے، آپ تناول فرمائیں۔ فقیر نے عرض کیا کہ ہم لوگ تواصیل ثواب کی نیت سے حاضر ہوئے ہیں، وہاں پہلے حاضری دیں گے۔ وہ کہنے لگا، بہت اچھا۔ ہم سب نے پہلے مسجد میں دور رکعت نفل پڑھے پھر مزار شریف پر حاضر ہو کر قرآن پاک کی تلاوت کی، مرابتہ کیا، خوب دعا کیں مانگیں۔ اس سارے عمل میں ہمیں انداز ادا و گھنٹے لگ گئے ہوں گے۔ یہاں سے فراغت پر جب واپس جانے لگے تو راستے میں وہی آدمی پھر بھاگا ہوا آیا اور فقیر سے کہنے لگا کہ کھانا تیار ہے، آپ تشریف لا کر کھائیں۔ فقیر نے عرض کیا کہ ہمارے پاس کھانا موجود ہے، علائے کرام کی جماعت ساتھ ہے جماں بھوک محسوس کریں گے کھائیں گے۔ اس نے اصرار کیا کہ نہیں آپ ضرور آئیں۔ ان کے اصرار کو دیکھ کر مولانا عبد اللہ نے کہا کہ حضرت! یہ ذاکرین کی جماعت ہے، آپ ان کو انکار نہ فرمائیں۔ چنانچہ ہم سب لوگ ان کے پاس گئے۔ جب ملاقات ہوئی تو ان کے پر انوار چھرے، سنت کی اتناج اور تقویٰ کے آثار دیکھ کر طبیعت بہت خوش ہوئی۔ جب ملاقات کے بعد بیٹھے تو اس جماعت کے امیر نے کہا:

”حضرت امیں نے چند دن پہلے ایک خواب دیکھا، کسی بزرگ نے کہا کہ فلاں دن امام ترمذی کے مزار پر سلسہ عالیہ نقشبندیہ کے ایک شیخ آئیں گے، اگر تم فیض حاصل کرنا چاہتے ہو تو ان سے اپنا حصہ حاصل کرو۔ میں نے

یہ خواب اپنے دوستوں کو سنایا تھا بھی تیار ہو گئے۔ ہم لوگ سرخند دریا کے رہنے والے ہیں۔ یہاں سے دوسو میل دور کا سفر کر کے صبح یہاں پہنچے ہیں۔ دستر خوان لگا کر صبح سے انتظار کر رہے ہیں۔ اب آپ تشریف لائے ہیں تو ہم خوش ہو گئے کہ اللہ تعالیٰ نے ہماری مراد پوری کر دی۔ آپ ہم پر احسان فرمائیں اور ہمیں بیعت کریں اس کے بعد کھانا کھائیں گے۔

مولانا عبد اللہ نے یہ سن کر کہا، حضرت! عجیب، عجیب، فقیر نے خطبہ پڑھ کر سب حضرات کو سلسلہ عالیہ میں داخل کیا۔ جب ان کے لطائف تازہ کئے تو سب کے سب لطائف کو تازہ پایا۔ الحمد للہ، ایسی ذاکر و شاغل جماعت شاید ہی کبھی دیکھی ہو۔ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کی نسبت بھی کیا عجیب نعمت ہے کاش کہ ہم اس کی برکات سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھاتے۔

یہاں سے شام 6 بجے روانہ ہو کر رات گیارہ بجے شر فنو پہنچے۔ پھر یہ پتہ نہ چلا کہ ہم نے بستر پر سر پلے رکھا تھا یا نیند پلے آئی تھی۔

ابھی کچھ لوگ باقی ہیں جہاں میں :

25 جون جمعرات کے دن ایک ایسی بستی میں جانا ہوا جو پہاڑی کے دامن میں واقع تھی۔ ظہر کی نماز کے بعد ہیان ہوا۔ مسجد لوگوں سے کچھ کچھ بھری ہوئی تھی۔ سب لوگ سلسلہ عالیہ میں داخل ہوئے۔ نائب امام ملاں احمد نسایت متفق اور پارسا انسان تھے، انہوں نے بتایا کہ اس پوری بستی میں کوئی ایک بھی آدمی بے نماز نہیں ہے۔ مزید رہ آں دس سال کی عمر سے زیادہ مرد اور عورتیں سب عربی زبان اس طرح ہوتے ہیں جس طرح کہ یہ ان کی مادری زبان ہو۔ فقیر حیران ہوا کہ اس گئے گزرے دور میں بھی ایسے لوگ اور ایسی ہستیاں موجود ہیں۔ سبحان اللہ

زم زم بیبا:

رات کو علاقے کے ایک ریس کے گھر دعوت تھی۔ تھوڑی دیر بیان کے بعد عیت و مراقبہ کی محفل ہوئی۔ صاحب خانہ کے والد نے حج سے متعلق دو مزیدار واقعات سنائے۔

1- جب ہم لوگ حج کے لئے روانہ ہوئے تو ایک صاحب نے اپنے سامان میں کچھ کھانے پینے کی چیزیں رکھ لیں۔ رشیا میں چونکہ سردی بہت ہوتی ہے حتیٰ کہ شد ہمی جم جاتا ہے تو اس نے ایک پلاسٹک کے لفافے میں شد ڈال کر اپنے سامان میں رکھ لیا۔ جب سعودی عرب پہنچے تو وہاں تو سارا سال ہی گرمی رہتی ہے لہذا شد پکھل گیا۔ جب کشم والوں نے سامان چیکنگ کے لئے کھولا تو ہر طرف شد ہمی شد پھیلا ہوا احترا۔ کشم والوں نے پوچھا کہ یہ کیا ہے؟ تو اس نے جواب دیا ہذا مصنی عسل (یہ صاف سحر اشد ہے) یہ واقعہ سن کر سب حاضرین خوب نہیں۔

2- دوسراؤ اقداموں نے اپنا شایا کہ جب ہم حج سے واپس آئے تو میں نے زم زم کے دو بڑے بڑے گیلین بھر لئے۔ جده اڑپورٹ پر پہنچے، جب ساماگی بیکنگ کروائی تو سعودی اڑ لائیں والوں نے دو گیلین بھجنے سے انکار کر دیا۔ انہوں نے کہا کہ فقط ایک گیلین جاسکتا ہے۔ میں نے بڑی منت سماجت کی گمراہی نے میری درخواست پر کانہ نہ دھرے۔ جب فلاٹ جانے کا وقت قریب ہو گیا تو میں نے پھر کہا کہ ہم لوگ رشیا سے آئے ہیں، وہاں تو زم زم کا ایک قطرہ پینے کے لئے لوگ ترستے ہیں آپ مجھے دوسرا گیلین لے جانے کی اجازت دے دیں مگر ملازمین نے اجازت نہ دی۔ جب میں نے دیکھا کہ کوئی بھی صورت ممکن نہیں تو میں نے کہا کہ مجھے آخری مرتبہ آپ بتاویں کہ یہ زم زم ساتھ لے جانے کی اجازت ہے یا نہیں؟ انہوں نے کہا، نہیں ہے۔ تو میں

نے وہیں کھڑے کھڑے گلین کا ڈھکنا کھولا اور سارا پانی اپنے سر پر بھاولیا اور سب کے سامنے کپڑوں سمیت زم زم سے غسل کیا۔ عرب لوگ میری دیواری کو دیکھ کر حیران ہوئے۔ میں نے باقی سفر گلے کپڑوں کے ساتھ کیا۔

فقیر نے یہ واقعہ سن کر انہیں کہا کہ اچھا، اب میں آپ کو زم زم بیا کما کروں گا۔ انہوں نے اس کنیت کو اتنا پسند کیا کہ اس دن کے بعد وہ زم زم بیا کے نام سے مشور ہو گئے۔

محفل شعر و ادب :

امیر شکور کے چند دوست اخباری نمائندے اور ادیب و شاعر تھے۔ ان کو جب پتہ چلا کہ امیر صاحب ایک فقیر کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کہ پچھے ہیں تو انہیں بڑی حیرت ہوئی، انہوں نے امیر شکور سے کہا کہ اپنے حضرت صاحب سے ہماری ملاقات بھی کروائیں۔ چنانچہ اگلے دن کا کھانا پھر امیر شکور کے گھر تھا۔ اس مرتبہ مرد حضرات نے گوشت بھوننے کا کام خود کیا، شاید یہ دہل کی خصوصی پارٹی تھی۔ کھانے کے بعد شاعر و ادیب حضرات نے اپنا اپنا کلام پیش کیا۔ فارسی زبان میں اتنے خوبصورت اشعار بنائے کہ عاجز حیران رہ گیا۔ جب وہ حضرات فارغ ہوئے تو امیر شکور نے کہا کہ حضرت! آپ بھی کچھ نہیں۔ فقیر نے کہا کہ فارسی کے چند اشعار جو ہم نے اپنے بڑوں سے بنے ہیں وہ عرض کر دیتا ہوں۔

میان عاشق و معشوق رمزیت
کراما کتبین را ہم خبر نیست
(عاشق و معشوق کے درمیان ایسی ایسی باریک باتیں ہیں جن کی خبر کراما کتابین کو بھی نہیں ہے)

اللہ اللہ ایں چے شیریں ہست نام
 شیر و شکر می شود جانم تمام
 {اللہ اللہ یہ کیسا میٹھا نام ہے کہ اس کے اثر سے میری تمام جان شد و شکر بن
 گئی ہے}

چشم بد و گوش بد و لب بد بد
 گر نیاں سر حق بر ما خند
 {اپنی آنکھیں، کان اور ہونٹ بد کرنے، اگر پھر بھی تواریخ نہ پائے تو پھر
 مجھ پر ہنسنا}

یک چشم زدن غافل از آن شاہ نہ باشی
 شاید کہ نگاہ کند آگاہ نہ باشی
 {ایک آنکھ جھکنے کی دیر بھی اس بادشاہ سے غافل نہ ہو، ایسا نہ ہو کہ وہ تیری
 طرف متوجہ ہو اور توبے خبر رہے}

ما ہر چے خواندہ ایم فراموش کردہ ایم
 الا حدیث یار کہ بکرار می نکشم
 {ہم نے جو کچھ پڑھا ہے وہ فراموش کر دیا ہے مگر یار کی باتوں کو بار بار پڑھ
 ہے ہیں}

بزار خویش کے بیگانے از خدا باشد
 فدار یک تن بیگانے آشنا باشد
 {بزار رشتہ دار جو اے خدا سے بیگانہ ہوں۔ ان سب کو اس فرد واحد پر قربان
 کر دو جو یار سے آشنا ہوں}

چوں رسی - کوئے دلبر بے سپار جان مضر

کہ مبادا بار دیگر نہ رسی بدیں تمنا
 {جب تو دلبر کی گلی میں پنچے تو اس بے چین جان کو محظوظ کے پرداز کر دے
 کہیں ایسا نہ ہو کہ اس تمنا میں یہ دوبارہ وہاں تک نہ پہنچ پائے}
 کفرست در طریقت ما کینہ داشمن
 آئین ماست سینہ چوں آئینہ داشمن
 {ہماری طریقت میں دل میں آئینہ رکھنا کفر ہے، ہمارا اصول تو یہ ہے کہ دل
 کو شیشے کی طرح شفاف رکھیں}

ہرگز نمیرد آنکہ دلش زندہ شد بعشق
 ثبت است بد جربیدہ عالم دوام ما
 {جس شخص کا دل عشق کی وجہ سے زندہ ہو گیا وہ کبھی نہیں مرتا، ہم عشق کا
 نام جربیدہ عالم پر لکھ دیا گیا ہے جو مٹ نہیں سکتا}

ہر چند پیر و خستہ و بس ناتوال شدم
 ہر گہ نظر بروئے تو کرم جواں شدم
 {اگرچہ میں بوڑھا اور کمزور ہو گیا ہوں لیکن جیسے ہی تیرے چرے کی طرف
 نظر ڈالی تو میں جوان ہو گیا}

ندامن آں گل خندان چہ رنگ و بو دارد
 کہ مرغ ہر بھنے گفتگوئے او دارو
 {مجھے معلوم نہیں کہ میرے مسکراتے ہوئے پھول (محظوظ) میں کس قسم
 کا رنگ دبو ہے کہ ہر باغ کا پرندہ اسی کی گفتگو میں رطب اللسان ہے}
 اس کے بعد نقیر نے انہیں کچھ رباعیات سنائیں
 نازم چشم خود کہ جمال تو دیدہ است

افتم پائے خود کہ بیویت رسیدہ است
 {مجھے اپنی آنکھ پر فخر ہے کہ اس نے تیرا حسن دیکھا ہے اور میں اپنے پاؤں
 پڑتا ہوں کہ وہ تیری گلی میں چلے ہیں}

ہر دم ہزار بوسہ زنم دست خویش را
 کو دامت گرفتہ بسویم کشیدہ است
 {ہر لمحے ہزاروں بوسے اپنے ہاتھوں کو دیتا ہوں کہ ان سے میں نے تیرا
 دامن کپڑا کر اپنی طرف کھینچا ہے}

جز از وصل ہر چیزے فضول است
 زصد دنیا مرا وصلے قبول است
 {وصلے سوا ہر چیز فضول ہے سو جہانوں سے بھی مجھے وصل قبول ہے}
 زمن پری دخول جنت چیست
 وصال دوست در جنت دخول است
 {تو مجھ سے پوچھتا ہے کہ دخول جنت کیا ہے؟ بس وصال دوست حقیقتا
 جنت میں داخلہ ہے}

صینے کرد سوئے من نکا ہے
 نمی دارم دگر کارے جز آہے
 {ایک حسین نے میری طرف نظر کی، اب سوائے آہوزاری کے اور کوئی
 کام ہی نہیں}

گناہم چیست قلب من زخم است
 نگاہ او کند در سنک را ہے
 {میرا گناہ کیا ہے۔ میرا دل تو گوشت کا ایک ٹکڑا ہے، اس کی نگاہ تو پھر میں

بھی سوراخ کر دیتی ہے)

نمی گویم کہ من از صاحبانم
بجویم ایں سگ باب فلام
منکہ ہر شخص دارد بر سگ خویش
چرا ایں را عمدانی من ندانم

{میں یہ دعویٰ نہیں کرتا کہ میں محظوظ کے مصاہبوں میں سے ہوں، میں
تو یہ کہتا ہوں کہ میں فلاں کے دروازے کا کتا ہوں۔ ہر شخص اپنے پال تو
کتے پر توجہ دیتا ہے۔ تو اس بیات کو کیوں نہیں جانتا یہ مجھے پڑے نہیں ہے}

بجن از چشم ہر دم چشمہ داری
کہ رفت قلب را سیراب داری
دل تو جنت فردوس گردد
بیشتر را چرا در انتظاری

{اپنی آنکھوں سے ہر دم آنسوؤں کے چیختے جاری رکھتا کہ تیرے دل کی
کھیتی سیراب ہو۔ تیرا دل ہی جنت الفردوس عن جائے گا، تجھے بہشت کا
انتظار کیوں ہے}

خدارا کارکن اے نیم مومن
کہ جنت نیست اندر نیم مومن
چہ کار آید تو اے بے کار انسان
کہ از کارے بود بحکیم مومن

{اے آدھے مومن! خدا کے لئے کام کر کیونکہ جنت مومن کی نیم کے
اندر نہیں ہے۔ اے بے کار انسان تجھ سے کیا کام ہو سکتا ہے، یہ جان لے

کہ کام کرنے سے ہی مومن کی عزت ہے}

نہ خالی یارب از جبے دلے کن
نہ تو محروم از آبے گلے کن
رسان ٹا شمع ہر پروانہ مسکین
نہ تو مجبور از گل بلیہ کن
(یارب امیرے دل کو اپنی محبت سے خالی نہ رکھ، تو مجھے اس آب و گل سے
محروم نہ رکھ (اپنی محبت عطا فرمा)۔ ہر مسکین پروانے کو شمع تک پہنچا دے۔
بلیل کو پھول سے محروم و مجبور نہ کر)

دل ما دلبرا دیوانہ تت
ہیا بے فکر خانہ خانہ تت
تو از شد و شکر مارا نزیدی
دل اندر ہجر دانہ دانہ تت

(اے میرے محبوب! میرا دل تیرا دیوانہ ہے تو بے دھڑک اس گھر میں آ
کہ یہ گھر تیرا ہی تو ہے۔ تو میرے لئے شد و شکر سے بھی زیادہ لذیذ ہے
میرا دل تیری جدائی میں بھر کر دانہ دانہ ہو چکا ہے اور یہ دانہ تیرا ہی ہے)

نم اشک فراق گلعدارے
شیدم ایں زشور آبشارے
ہمی لرم زماز نازنی
چنیں می گفت شاخ بیقرارے

(میں پھول جیسے چہرے والے محبوب کے فراق کا ایک آنسو ہوں۔ یہ بات
میں نے ایک آبشار کے سور سے سنی ہے۔ میں ایک نازنیں کے ناز سے

کاپ رہی ہوں، یہ بات مجھے ایکیقیر ار شاخ کہہ رہی تھی }

اگرچہ کترم من مترم من
بہ پیش چشم تو گر بہترم من
بہ مدح دوستاں انساں نہ باشم
سمّ اندر نگایت یا خرم من

{اگرچہ میں حقیر ہوں لیکن میں اعلیٰ ہوں اگر تیری آنکھ میں بہتر ہوں۔ میں دوستوں کے تعریف کرنے کی وجہ سے انسان نہیں ہو سکتا، تیری نظر میں کتا ہوں یا گدھائیں وہی کچھ ہوں}

شنیدم دوش از دیوار فریاد
خدارا میکنی اے دوست کم یاد
مرائے ذکر روز چند داری
مکن درکار دیگر وقت برباد

وہس نے کل دیوار سے یہ فریاد سنی اے دوست خدا کے لئے مجھے کم یاد کر۔ اللہ تعالیٰ کی یاد کے لئے تجھے چند روزہ زندگی دی گئی ہے، یادِ الٰہی کے علاوہ دوسرے کاموں میں وقت ضائع نہ کر اللہ کو یاد کر تارہ }

مکن فکر جمال دیرانہ ایں است

میا تعمیر دل کن خانہ ایں است

زدل بیگانہ افلاطون اگر است

شنو ایں پند من دیوانہ ایں است

{جان کی فکرنا کر کہ یہ جہاں تو ایک دیرانہ ہے۔ اور دل کی تعمیر کر کیونکہ

یہی گھر ہے۔ اگر افلاطون بھی دل سے عیانہ ہے تو مجھ سے یہ نصحت سن
لے کر وہ بھی دیوانہ ہے}

بہ شوق ماه رویار دل کبام
رود عمرے دریں کار ٹوام
بہ خواب اندر نجاست جاہ و مال است
نہ عاشق بر نجاست چوں زبام
{چاند جیسے چہرے والوں کے عشق میں میرا دل کباب ہو گیا ہے۔ میری عمر
اسی ثواب کے کام میں بیت رہی ہے۔ یہ جاہ و مال نجاست ہے، میں کمھی کی
طرح نجاست پر فریفتہ نہیں ہوں}

دگر سودا مکن در قلب گم شو
ولیکن غرق از سر تابه دم شو
زگوشہ تابه رطلب بر تجزی
سراسر گوش تا آواز قم شو
{کوئی دوسرا خیال ہی نہ کر میں دل میں گم ہو جا۔ لیکن دل میں سر سے لے کر
دم تک یعنی پوری طرح ڈوب جا۔ خلوت خانہ سے حصول مطلب تک نہ
انھ۔ قم (انھ) کی آواز کیلئے سر پا گوش عن جا}

نقیر نے آخر میں علامہ اقبال کی نظم ”نالہء العلیس“ کے یہ اشعار پڑھے
اُن آدم چیست یک مشت خس است
مشت خس را یک شر از من مس است
اندریں عالم اگر جز خس نبود
ایں قدر آتش مرا داون چہ سود

{اُن آدم کیا ہے؟ بس شکوں کی ایک مٹھی ہے اور شکوں کی مٹھی کیلئے میری طرف سے ایک چنگاری کافی ہے۔ اس عالم میں اگر شکوں کے سوا کچھ نہ تھا تو مجھے اتنی آگ عطا کرنے کی کیا ضرورت تھی}

اے خدا یک زندہ مرد حق پرست

لذتے شاید کہ یام در شکست

{اے اللہ مجھے ایک زندہ مرد حق پرست عطا کجھے ہو سکتا ہے کہ میں شکست کی لذت پاسکوں}

ان اشعار کو سانتے ہوئے مقامی احباب نے کس طرح دل کھول کر داد دی، اس سے فقیر کو کوئی غرض نہیں البتہ اتنا ضرور ہوا کہ سب لوگوں نے کہا کہ ہمیں حضرت سے بیعت ہوتا ہے۔ فقیر نے سب حضرات کو سلسلہ عالیہ میں داخل کیا۔ الحمد للہ حضرت خواجہ محمد عبد المالک صدیقی فرماتے تھے کہ شیخ جب وعظ و نصیحت کرتا ہے تو اس کی مثال ڈگنگی جانے کی مانند ہے اور جب مراقبہ کرواتا ہے تو وہ تماشہ دکھانے کی مانند ہے۔ جس طرح داری کے تماشے سے لوگوں کی آنکھیں خوش ہوتی ہیں۔ اسی طرح شیخ کے میان و مراقبہ سے سالمن کے دل خوش ہوتے ہیں۔ یہ خیال آتے ہی فقیر نے سوچا کہ وہ آج تو ڈگنگی بھی فارسی زبان میں جانی پڑی۔ حلس

گر قبول افتاد زہے عزو شرف

(اگر یہ بات قبول ہو جائے تو یہ عزت و شرف کی بات ہے)

حضرت خواجہ علاء الدین عطاءؒ :

حضرت خواجہؒ دادی حصار کے عظیم مشائخ میں سے تھے۔ آپ حضرت نقشبندؒ کے داماد اور حضرت خواجہ یعقوب چرخیؒ کے پیر و مرشد تھے۔ وقت کے بڑے بڑے

علماء آپ کے دامن عقیدت سے والستہ تھے۔ علامہ عبد القادر جرجانی بھی آپ سے بیعت تھے اور انہوں نے آپ سی کے متعلق لکھا تھا:

وَاللَّهُ ، مَا عَرَفْتُ الْحَقَّ سَبِّحَانَهُ وَتَعَالَىٰ . مَالِمُ اَصْلُ فِي

خدمت الفطار

(خدا کی قسم اللہ سبحانہ و تعالیٰ کو نہ پہچان پاتا اگر حضرت عطاءؓ کی خدمت میں نہ پہنچتا)

آپ کے مزار پر ایصال ثواب کرنے کے بعد محبت اللہ، فقیر کو اس جگہ پر لے گئے جہاں بیٹھ کر آپ اللہ تعالیٰ کی عبادت کیا کرتے تھے۔

زمین پر نشان رہے:

اس جگہ پر آپ کے بہت سے تبرکات دیکھنے کا موقع ملا۔ مخلصہ ان میں سب سے عجیب چیز وہ پتھر ہے جس پر آپ نمازیں پڑھا کرتے تھے۔ یہ مصلیے کے سائز کا سفید رنگ کا پتھر تھا، اور کی سطح بیہت ملائم تھی۔ اس کی خاص بات یہ تھی کہ اس پر حضرت خواجہ صاحبؒ کے پاؤں اور سجدوں کے نشانات تھے۔ یہ جگہیں دوسری سطح کی نسبت گھس کر نیچے ہو گئی تھیں۔ فقیر نے اس پر دور کعت نفل او اکرنے کی سعادت حاصل کی۔ حیرانی اس بات کی تھی کہ ہمارے مشائخ نے کتنی زیادہ عبادت کی کہ پتھر ہی گھس گئے۔

~ نشان سجود تیری جبیں پر ہوا تو کیا
کوئی ایسا سجدہ کر کہ نہیں پر نشان رہے
آج تو ہمارے کپڑے کے مصلیے بھی نہیں مگھتے۔ ایک بزرگ فرمایا کرتے تھے کہ جس آدمی کو مصلیے پر بیٹھنے سے وحشت ہو، چند منٹ بیٹھنا محال ہو، سمجھ لو کہ اس کے دل

میں یادِ اللہ اور محبتِ اللہ کی کمی ہے۔ واقعی مصلحت پر پتھنے کی عادت ہونا بھی اللہ تعالیٰ کی نعمتوں میں سے ایک نعمت ہے۔

عام و ستور بھی ہے کہ پہلے ذکر میں پتھنے کی عادت پڑتی ہے حتیٰ کہ جسم بکوڑ کر کے لئے زرم کر دیا جاتا ہے۔ جو سالکین راہ طریقت میں قدم بڑھاتے ہیں ان کے لئے گھنٹہ دو گھنٹہ مرابقہ کرنا معمول کی بات ہوتی ہے۔ قرآن مجید میں ہے

ثُمَّ تَلَيْنَ جَلْوَدَهُمْ وَ قُلُوبَهُمُ الَّتِي ذَكَرَ اللَّهُ

(پھر زرم ہوتی ہیں ان کی کھالیں اور ان کے دل اللہ کی یاد پر)

اس آیت سے معلوم ہوا کہ تلین جلوڈ کا مقام پہلے، پھر تلین قلوب کا مقام آتا ہے۔ جو سالک دن میں دس پندرہ منٹ بھی مرابقہ نہ کرے وہ جان لے کہ میرا وقت ضائع ہو رہا ہے۔ آج کل کے سالک دعویٰ تو عاشقی کا کرتے ہیں مگر ذکر و مرابقہ میں چند منٹ بھی نہیں پتھنے۔ بعض تو یہاں کرتے ہیں کہ ہمیں فرصت ہی نہیں ملتی۔ اس کی مثال تو ایسی ہوئی کہ جیسے بخنوں کے کہ مجھے لیلی کی یاد کے لئے وقت ہی نہیں ملتا۔

ناطقہ سر بگریاں ہے۔ اسے کیا کہے
سر آسیا روانگی :

26 جوں کو محبتِ اللہ کے گھر پر سر آسیا کے ایک معروف مفتی دملہ احمد جان صاحب مع احباب تشریف لائے اور بیعت ہوئے۔ حبیب اللہ نے بتایا کہ یہ بڑے مقبول عالم ہیں اور علاقے میں ان کے تقویٰ کار عب ہے۔ دیے بھی وہ چرے مرے سے باخدا انسان نظر آتے تھے۔ انہوں نے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے اساق کمل کئے ہوئے تھے گریش کی وفات کی وجہ سے کام رک گیا تھا۔ سیکڑوں آدمی ان کے حلقہ

درس میں شامل ہوتے تھے۔ انہوں نے مطالبہ کیا کہ فقیر چند دن کے لئے سر آسیا جانے کی دعوت قبول کرے۔ چنانچہ مولانا عبداللہ کے مشورے سے پروگرام طے پا گیا۔

سر آسیا ازبکستان میں واقع ہے اور سرخند دریا ریاست کا حصہ ہے۔ یہاں کے لوگ نہایت دیندار ہیں، علماء کے بڑے قدردان ہیں، اکثر مشائخ کی خانقاہیں آباد ہیں۔ ان حضرات نے کیونزم کے دوران بھی دین کو محفوظ رکھا جس کے آثار ان کے چزوں کے انوار سے ملتے ہیں۔ چند گھنٹے کے سفر کے بعد ہم لنگر بستی پہنچے۔ یہاں پر جامع مسجد دملہ احمد جان واقع تھی۔ قریب میں چوہوں کی دینی تعلیم کا مرسرہ بھی تھا۔ دملہ احمد جان کے تین بیٹے عالم تھے اور مدرسے میں طلباء کو پڑھاتے تھے۔ دو بیٹیاں بھی عالیہ تھیں اور ان کی شادی علماء سے ہوئی تھی۔ اگلے دن ان کے داماد کے گھر دعوت تھی۔ ان کا گھر پہاڑی علاقے میں نہایت سر سبز اور شاداب جگہ پر تھا۔ ہر طرف پھل پھول اور سبزہ، نہایت معطر فزا، گھر نہایت خوبصورت ہنا ہوا تھا اور ایک بالاخانہ اس طرح سے بنایا ہوا تھا کہ اس کے نیچے سے آبشار بھتی تھی۔ پانی کے چلنے کی آواز، ماحول کی خنکی، ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا، پرندوں کی عجیب و غریب آوازیں، زندگی میں اس قدر خوبصورت ماحول نہیں دیکھا ہو گا۔ فقیر سوچ رہا تھا کہ جنت کے بالاخانے کیسے ہوں گے اور وہ بھی کوئی نعمتیں ہوں گی، جنہیں اللہ تعالیٰ نے ایمان والوں کی آنکھوں کی ٹھنڈک کے لئے بنا رکھا ہے۔ فقیر نے دملہ احمد جان کو یہاں پر مشاربات کے اس باقی مکمل کر دادیئے مگر ان کو تو مراقبہ معیت کی کیفیات پہلے سے حاصل تھیں۔ دن کا زیادہ وقت مراقبہ کرتے کرتے گزار۔ فقیر پر محبت اللہ کا عجیب ظلمہ تھا۔

مولانا احمد جان کو خلافت :

عصر کی نماز کے بعد قریبی مسجد میں فقیر نے ذکر قلبی کے عنوان پر بیان کیا اور مولانا عبداللہ نے ترجیح کی۔ محفل کے اختتام پر فقیر نے دملہ احمد جان پر خلافت و جازت کا بوجھ ڈالا۔ پورے مجمع کی کیفیات عجیب تھیں، لوگ اسقدر آہ و بکا میں صروف تھے کہ آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ مولانا عبداللہ بھی روپڑے۔ فقیر پر بھی عجیب حال طاری تھا۔ زبان پر ایسے درد بھرے الفاظ آرہے تھے اور فیضان نسبت نقشبندیہ کا ایسا درود تھا کہ فقیر جیسے انہیں کو بھی صاف نظر آ رہا تھا۔

محفل کے بعد دعا کے وقت تو لوگ مرغ نیم لسمل کی طرح ترپ رہے تھے۔ اختتام پر لوگوں نے دملہ احمد جان سے معاشرت کیا اور انہیں مبارکباد دی۔ جب مسجد سے نکلنے لگے تو دملہ احمد جان نے فقیر کے جوتے اٹھائے۔ پسلے سینے سے لگائے پھر اپنے دونوں رخساروں پر جو توں کے تکوے مل مل کر روتے رہے۔ لوگوں کی چیزیں نکل گئیں۔ مولانا یہ شعر بار بار پڑھ رہے تھے۔

قال را بخار مرد حال شو

بیش مرد کامل پامال شو

{قال کو چھوڑ اور مرد حال من کسی مرد کامل کے سامنے خاکسار من}

صد کتاب و صد ورق در نار کن

جان و دل را جانب دلدار کن

{سو کتابیں اور سورق جلا دے اور دل و جان سے محبوب کی طرف متوجہ ہو جا}

روبل کی بارش :

جب مسجد سے گھر پہنچے تو لوگوں کا جم غیر ساتھ تھا۔ فقیر جیسے ہی گھر کے

دروازے پر پہنچا تو سرپر روبل کی بارش شروع ہو گئی۔ گھر کی مستورات کو پہلے سے اس خوشخبری کا پتہ چل چکا تھا۔ انہوں نے اظہار عقیدت و محبت کے طور پر فقیر کا اس طرح استقبال کیا۔ فقیر اپنے پروردگار کا شکر ادا کر رہا تھا کہ جس نے سرپر پھر بر سانے کی جائے کاغذ کے نوٹ بر سانے۔

حضرت خواجہ بایزید بسطامیؒ کے متعلق کتابوں میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ نئے کپڑے زپب تن کئے۔ جمع کی نماز پڑھنے مسجد میں جا رہے تھے کہ اچانک ایک گھر کی چھت سے کسی عورت نے گلی میں راکھ چینکی اور وہ ساری کی ساری آپ کے سر پر آ گری۔ قریب کے لوگ بہت پریشان ہو گئے مگر حضرت خواجہ صاحب اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنے لگے۔ کسی نے پوچھا کہ اس حالت میں بھی شکر ادا کر رہے ہیں۔ فرمایا ہاں، میں تو اس قابل تھا کہ میرے سر پر انگارے بر سانے جاتے یہ تو اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ فقط راکھ تک ہی معاملہ نہیں گیا۔

ترگرام کی مسجد :

اگلے دن صبح سے لے کر دوپہر تک علاقے کے علماء و مشائخ حضرت دلمہ احمد جان کو مبارکباد دینے کے لئے آتے رہے۔ اس قدر ہجوم تھا کہ جیسے لوگ عید کی نماز ہدایہ کر گھروں میں آ رہے ہیں۔ ہر چہرے پر فرحت و انبساط کے آثار نمایاں تھے۔ نسبت کے حصول پر جس قدر خوشی سر خند دریا کے لوگوں نے منائی اس کی مثال ہی نہیں ملتی۔

صحیح ہے کہ پھول کی قدر گدھ کو کیا معلوم جو کہ مردے کھانے والی ہے۔ پھول کی قدر تو بلبل کو معلوم ہے جو کہ صاف دماغ والی ہے۔ ظہر کی نماز ترگرام مسجد میں ادا کرنے کے لئے کاروں کا ایک قافلہ رواں دواں ہوا۔ فقیر نے کہا، مولا نا عبد اللہ! یوں

گلتا ہے کہ کوئی بارات جاری ہے۔ مولانا نے مر جستہ جواب دیا کہ حضرت! دو لہا تو آپ ہی ہیں۔ فقیر نے کہا، شکر ہے کسی ہدے کے گھر کی طرف نہیں بلکہ پروردگار کے گھر کی طرف جاری ہے، حاضرین اس جواب پر بہت محفوظ ہوئے۔

ایک ولچسپ خواب کی ولچسپ تعبیر:

ظہر کی نماز مسجد ترکرام میں ادا کی۔ علاقے کے علماء صلحاء و مشائخ کا اجتماع نظر آرہا تھا۔ فقیر نے تقویٰ کے عنوان پر بیان کرنا شروع کیا۔ ابھی گفتگو کا سلسلہ چل ہی رہا تھا کہ ایک معمر شخص مسجد میں داخل ہوئے اور فقیر کو دیکھتے ہی اتنی اوپنجی آواز میں روئے گئے کہ سارا مجتمع میان سنتے کے چائے ان کی طرف دیکھنے لگ گیا۔ بعض لوگ ادب و احترام کی وجہ سے کھڑے ہو گئے۔ ایک نوجوان ان کو لینے کے لئے آگے بڑھا۔ فقیر حیران تھا کہ یا اللہ! یہ کیا ماجرا ہے؟ مولانا عبد اللہ سے پوچھا تو وہ کہنے لگے کہ یہ اس علاقے کے ایک شیخ ہیں اور ہزاروں لوگ ان کے حلقوں میں شامل ہیں۔ جب وہ بزرگ قریب آئے تو فقیر سے بغل گیر ہو کر ادا زیادہ اوپنجی آواز سے روئے گے۔ فقیر نے عرض کیا کہ آپ تشریف رکھیں، وہ فرمانے لگے کہ آپ مجھے اجازت مرحمت فرمائیں کہ میں مجع کو ایک بات بتاسکوں۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا۔ وہ فرمانے لگے کہ چند دن پسلے میری الہیہ نے خواب دیکھا کہ کوئی کہہ رہا ہے کہ فلاں دن ظہر کی نماز میں مسجد ترکرام میں تمہارے خاوند کو رسول اللہ ﷺ کی طرف سے بلایا گیا ہے۔ جب الہیہ نے یہ خواب سنایا تو میں نے اس کی تعبیر یہ لی کہ اس دن میری ملاقات کسی ایسے آدمی سے ہو گی جو تمی سنت ہو گا۔ میں خواب کے مطابق اب مسجد میں آیا ہوں تو دیکھا ہے کہ یہ سماں شیخ بیان فرمائے ہیں۔ لذامیری درخواست ہے کہ یہ پسلے

مجھے بیعت کر کے اپنے غلاموں میں شامل کریں اور بعد میں وعظ کریں۔ اس کے بعد انہوں نے پھر روشن شروع کر دیا۔ دملہ احمد جان اٹھ کھڑے ہوئے اور روتے ہوئے کہنے لگے مختتم جماعت! معززہ مہمان کی قدر کریں اور بحثی گنگا میں ہاتھ دھولیں۔ اس پر محبت اللہ روتے ہوئے کھڑے ہوئے اور مجھ کو خواب سنایا کہ کس طرح تین آدمیوں کی بھارت ملی اور اسی دن تین مہمان آگئے۔ یہ باتیں سن کر مجھ پر اتنا جوش و خروش طاری ہو گیا تھا کہ سب حضرات نے کما کہ حضرت! بیعت کا عمل شروع کریں۔ چنانچہ فقیر نے بیعت کے لئے کپڑا پھیلا دیا۔ الحمد للہ کئی درجن علماء بیعت ہوئے۔ پندرہ ایسے مشائخ بیعت ہوئے جن کو پسلے سے سلسلہ عالیہ میں کسی بزرگ کی طرف سے اجازت تھی۔ عوام الناس تو فقیر کو دیکھ دیکھ کر خوش ہو رہے تھے اور بجان اللہ پڑھ رہے تھے۔ دملہ احمد جان نے کما کہ حضرت! ہمارے علاقے میں ایسی قبولیت کسی کو نہیں ملی جو اللہ تعالیٰ نے آپ کو دی ہے۔ فقیر نے کما مولا نامزہ توجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے ہاں بھی قبولیت ہو جائے۔

حکایت ہے کہ ایک لڑکی کو شادی کے لئے دلمن کے طور پر سجا یا جارہا تھا۔ جب سیلیوں نے اسے زیور پہنادیئے اور میک اپ کر کے تیار کر دیا تو ایک لڑکی نے کہا، ماشاء اللہ، آپ کتنی خوبصورت لگ رہی ہیں۔ دوسری سیلیوں نے بھی اسی طرح تعریفی جملے کے تو دلمن کی آنکھوں میں آنسو اٹھ آئے۔ سیلی نے پوچھا کہ کیا بات ہے کیوں رورہی ہو؟ دلمن نے جواب دیا کہ آپ سب مجھے خوبصورت کہہ رہی ہیں، میرے دل میں خیال آیا کہ اللہ کرے میں اس کو بھی خوبصورت لگوں جس کی خاطر آپ لوگ مجھے تیار کر رہی ہیں، اگر میں اسے خوبصورت نہ لگی تو تمہاری تعریفیں

میرے کس کام کی۔

حاکم شر کی دعوت :

محفل کے اختتام پر کم و بیش ایک گھنٹہ مصانعہ کرنے میں لگ گیا، علماء و مشائخ اس بات پر مصر تھے کہ ہم نے گلے ملتا ہے۔ بعض لوگ تسبیحات دم کروار ہے تھے، بعض فقیر کے کپڑوں کو عقیدت سے ہاتھ لگا رہے تھے اور بعض دل جٹے تو فقیر کے چہرے کے بو سے لے رہے تھے۔ ایک لار سویہ صاروا الامعالہ تھا۔ جب مسجد سے نکلے تو دلمہ احمد جان نے کہا کہ حضرت! الحمد للہ آج تو یدخلون فی دین اللہ افواجا (کہ وہ داخل ہوں گے اللہ کے دین میں فوج در فوج) کا معاملہ ہوا ہے۔ فقیر نے عرض کیا۔ الحمد للہ وحدہ و نصر عبده (الحمد للہ کہ اللہ نے اپنے مددے کی مدد کی) مولانا یہ جواب سن کر بہت خوش ہوئے اور کہنے لگے کہ حضرت! آپ کے بر موقع بر محل جو بیان تھی نے تو ہمارے دل کو موہ لیا ہے۔ فقیر نے کہا دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ قبر میں سوالوں کے جواب آسان فرمادے۔ مولانا نے بتایا کہ ہمیں ابھی حاکم شر کے گھر جانا ہے۔ علاقے کے تقریباً 75 علماء و مشائخ کو بھی دعوت دی گئی ہے۔ چنانچہ حاکم شر کی دعوت کھانے اس کے گھر پہنچے۔ شاہانہ انتظامات کی تفصیل بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ کھانے کے بعد فقیر نے شکران نعمت کے عنوان پر بیان کیا جس پر حاکم شر بھی آبدیدہ ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ جب گھر واپس آنے لگے تو حاکم شر نے کہا کہ کل آپ کی تاشقند روائی ہے میں انشاء اللہ آپ سے از پورث کے ران وے بر مطاقت کرنے آؤں گا۔ فقیر نے اجازت لی اور رات دیر سے ہم لوگ اپنی قیام گاہ پر پہنچے۔

اس سادگی پے کون.....?!??!

بورخہ 30 جون مروز مشکل سر آسیا سے تاشقند کے لئے روانگی تھی۔ ملاقات کے لئے آنے والے احباب کا اس قدر ہجوم تھا کہ فقیر تھک کر چور ہو گیا تھا۔ بڑی مشکل سے کار میں اس طرح سوار ہوئے جیسے کوئی مریض بستر پر آکر گرتا ہے۔ جب ایڈپورٹ پر پنجے تو فقیر نے مولانا عبداللہ کے ہمراہ غیر ملکی ٹرینیل سے سوار ہونا تھا، ایک گھنٹہ خاموشی اور تھماں میں اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنے کی توفیق نصیب ہوئی۔ فقیر تو زیادہ وقت آنکھیں بند کر کے استغفار ہی پڑستار ہا۔ سنابے کہ کسی عمل کو کرنے کے بعد اگر کثرت سے استغفار کیا جائے تو اس عمل کی قبولیت اللہ تعالیٰ کے ہاں زیادہ ہو جاتی ہے۔ عمل کی کمی پیشی کو اللہ تعالیٰ معاف فرمادیتے ہیں۔

جب جہاز کی روانگی کے لئے اعلان ہوا تو فقیر مولانا عبداللہ کے ہمراہ لاڈنچ سے رن وے کی طرف روانہ ہوا۔ جہاز عمارت سے بہت قریب کھڑا تھا۔ یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ حاکم شہر اپنے وعدے کے مطابق رن وے پر موجود تھا۔ ان سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے کہا کہ میں نے سوں ایسوی ایشن سے چالیس آدمیوں کی رن وے پر آنے کی اجازت لی ہے، انہیں بتایا ہے کہ میرے پیرو مرشد سفر کر رہے ہیں۔ لذایہ 40 علماء کی جماعت الوداع کرنے کے لئے موجود ہے۔ فقیر مولانا احمد جان اور دوسرے علماء کو رن وے پر مل کر بہت خوش ہوا۔ اتنے میں جہاز کے مسافر حضرات بھی آنے شروع ہو گئے۔ دلمہ احمد جان نے ان سب سے کہا کہ ایک شیخ کامل آج ہمارے علاقے سے رخصت ہو رہے ہیں، آپ فائدہ اٹھائیں اور اپنے دلوں پر اللہ اللہ اللہ نقش کروا لیں۔ دلمہ احمد جان چونکہ علاقے کی معروف شخصیت تھے لذایہ ان کے کہنے پر مسافر حضرات فقیر کے قریب آنے لگے۔ فقیر نے ان کے دل پر اللہ اللہ اللہ نقش کرنا

شروع کر دیا۔ الحمد للہ سب مسافروں کے دلوں پر نشاندہی کر دی گئی۔ جب مرد حضرات فارغ ہونے تو ایک اڑ ہو شش آگے بڑھی اور فقیر کے سامنے آکر کھڑی ہو گئی۔ پسلے تو فقیر سمجھا کہ شاید بورڈنگ پاس لینے کے لئے آئی ہے۔ جب بورڈنگ پاس اس کو دیا تو وہ کہنے لگی کہ آپ میرے سینے پر بھی اسی طرح انگلی لگائیں جس طرح مردوں کو لگائی ہے۔ فقیر حیران پر بیان تھا کہ

اس سادگی پر کون نہ مر جائے اے خدا

فقیر نے دلمہ احمد جان سے کہا کہ آپ اس خاتون کو سمجھائیں کہ ہم غیر محروم عورت کے جسم کو ہاتھ نہیں لگا سکتے۔ وہ کہنے لگی، کیوں نہیں لگا سکتے؟ فقیر نے کہا کہ ہماری شریعت میں اس کی اجازت نہیں ہے۔ وہ کہنے لگی آپ کو میں خود اجازت دے رہی ہوں، اور یہ کہ کربلا کل قریب آئی۔ فقیر ڈر اور سسی ہوئی بھری کی طرح دلمہ احمد جان کی اوٹ میں آگیا۔ اتنے میں اڑ پورٹ کے انچارچ اپنی گاڑی پر تشریف لائے اور فقیر سے مل کر میں بھی آپ کی دعائیں لینے کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ الحمد للہ، ان کے آنے سے اڑ ہو شش والا معاملہ مل گیا۔

ہوا کے دوش پر:

فقیر اپنے احباب سے مل کر جہاز پر سوار ہوا تو اکثر آنکھیں اشکبار تھیں۔ یوں محسوس ہوا کہ چیزیں ایک خواب دیکھا تھا جو ابھی ابھی ختم ہوا ہے۔ تاشقند کا خیال آتے ہی عباس خان اور دادا خان نوری کا خیال آیا۔ اتنے میں جہاز نے رن وے پر بھاگنا شروع کر دیا۔ فقیر نے کلہ شریف کی تلاوت کی اور آنکھیں بند کر کے تصور جاناں میں گم ہو گیا۔ جہاز چلے کوئی آدھا گھنٹہ گزر اہو گا کہ مولانا عبداللہ نے فقیر کو متوجہ کیا کہ ان کے قریبی نشست والا مسافر بیعت ہونا چاہتا ہے۔ فقیر نے کہا کہ اچھا تا نخند اتر کر

یعت کر لیں گے۔ اس نے کہا کہ اس وقت تو سامان کی جلدی ہو گی، ابھی فارغ ہیں، آپ یعت کر لیں۔ ہم لوگ ابھی تیار ہو رہے تھے کہ پیچے کی ایک نشت پر بیٹھے ہوئے ایک دوسرے مسافر نے مولانا عبد اللہ کو اوپنی آواز میں کچھ کہا۔ فقیر نے پوچھا کہ یہ کیا کہنا چاہتا ہے؟ تو مولانا مسکرائے اور کہنے لگے حضرت یریدون ان یبایعونک (یہ سب آپ سے یعت ہونے کا ارادہ کر رہے ہیں) فقیر نے کہا اچھا مولانا عماہ پھیلاؤ۔ الحمد للہ در میانی راستے میں عماہ پھیلاؤ یا گیا اور دونوں طرف کے مسافروں نے اسے پکڑا۔ قریب والوں نے دونوں ہاتھوں سے اور دور والوں نے ایک ہاتھ سے پکڑا۔ جہاز میں ایک سوچاں کے قریب سواریاں سوار ہوں گی۔ فقیر نے خطبہ پڑھا اور یعت کے کلمات پڑھائے۔ الحمد للہ سب لوگوں نے با آواز بلند کلمات پڑھئے، اڑھو سسن نے کاک پٹ کھوکھو کر کپتان کو بھی منظر دکھایا۔ کپتان روی نظر آتا تھا اور دیکھ کر اس طرح سے نہ رہا تھا جیسے کہ پچھلیاً گھر کے جانوروں کے کرتب دیکھ کر ہستے ہیں۔ فقیر کا دل گریہ کنال تھا کہ اے پروردگار! آپ نے اس کم کوش اور بے بفاعت فقیر کو یہ توفیق عطا فرمائی کہ ہوا کے دوش پر بھی اپنے مشائخ کا فیض پہنچایا۔ توہہ کے کلمات پڑھتے ہوئے بہت زیادہ مزہ آ رہا تھا۔ یعت کے بعد مولانا عبد اللہ نے از بک زبان میں اور ادو و ظائف کی تفصیل بتائی۔ آخر پر فقیر نے مراقبہ کروایا۔

اڑھو سسن کی عقیدت:

جب جہاز اترنے کے قریب ہوا تو ابو عثمان کے قریب بیٹھے ہوئے ایک مسافر نے پوچھا کہ یہ شیخ کون ہے؟ کہاں سے آیا ہے؟ کیا مقصد ہے؟ یہ سب لوگوں کو کیا کر رہا ہے؟ لوگوں عثمان نے جواب دیا کہ ذکر سکھار ہے ہیں، مگر آپ کو اتنی تشویش کیوں ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میں صدر اسلام کریموف کا خاص آدمی ہوں، اس لئے مجھے سب

تفصیلات معلوم کرنی ہیں۔ ابو عثمان سمجھا کہ شاید یہ خفیہ پولیس کا کوئی آدمی ہو گا۔ لہذا اس نے مزید بات چیت کرنا مناسب نہ سمجھا۔ جب جہاز تاشقند ائر پورٹ پر اترات تو ائر ہو سٹش نے مولانا عبد اللہ سے کہا پہلے آپ لوگ اتیں گے۔ جب فقیر نیچے اترات تو سامنے پروٹوکول آفیسر کو کھڑے پایا۔ اس کے ساتھ یکیوزین اور چھ پولیس افسر تھے۔ اس نے فقیر سے کہا کہ آپ کے بارے میں ہمیں جہاز سے فون کیا گیا تھا کہ ایک VIP صاحب آرہے ہیں، ان کا استقبال کرنا ہے۔ ہم آپ کو پروٹوکول کے ساتھ اندر لا دنج میں لے جائیں گے۔ فقیر گاڑی میں داخل ہوا تو وہ تو سیون شار ہوٹل ان طرح چک دک رہی تھی۔ جب ہم تینوں آدمی سیٹ پر بیٹھ گئے تو خفیہ پولیس والا آدمی بھی اسی گاڑی میں سوار ہونے لگا۔ جب پروٹوکول والے نے ابو عثمان سے پوچھا کہ کیا یہ آپ کے ساتھ ہے؟ تو اس نے کہا، نہیں۔ چنانچہ پروٹوکول والے نے اسے اتار دیا۔ اس نے اترتے ہوئے ابو عثمان سے پوچھا کہ آپ کماں جا رہے ہیں؟ ابو عثمان نے بہتے ہوئے کہا ”ہم اسلام کریموف سے ملنے جا رہے ہیں۔“

پروٹوکول والوں کی وردیاں اس قدر خوبصورت اور جاذب نظر تھیں کہ انسان جیران ہی رہ جائے۔ ائر پورٹ کے وی آئی پی لا دنج میں لے جا کر ہمیں اتارا گیا اور کہا گیا کہ آپ کے لئے چائے تیار ہے نوش فرمائیجئے۔ ایک کمرے میں میز پر چائے کے ساتھ نہ جانے کیا کیا سجا ہوا تھا۔ ہم تینوں ایک دوسرے کو دیکھ کر مسکرا رہے تھے کہ

— کماں ہم اور کماں یہ ٹکھت گل

نیم صبح تیری مربانی

چائے پی کر ہم لوگ لا دنج سے باہر نکلے اور ٹیکسی لے کر ہوٹل سیاحت پنچے۔ ٹیکسی میں بیٹھے ہوئے اپنی اوقات یاد آرہی تھی تاہم بھے گوں سے سنائے کہ اپنی خواہش

کے بغیر اگر کسی غزت ملے تو اسے منجانب اللہ سمجھنا چاہئے۔ مگر نفس کو یاد دلانا چاہئے کہ جو ذات عزت دے سکتی ہے وہ اگر ناراض ہو جائے تو جو تے بھی لگوا سکتی ہے۔



http://mujahid_xtgem.com

باب 4

قوقستان کا سفر

مورخہ یکم جولائی کو الماتا جانے کے لئے تاشقند سے روانگی ہوئی۔ مولانا عبد اللہ کی سیٹ کفرم تھی، ابو عثمان چونکہ ایک دن دریسے پنجے لہذا ان کی نلکت کفرم نہ ہو سکی۔ جب ہوٹل سیاحت سے ائرپورٹ کی طرف روانہ ہوئے تو مولانا عبد اللہ نے پوچھا کہ حضرت! کماں جانا ہے؟ قانون کے مطابق ملکی مسافر کو ایک ٹرینیل سے جانا ہوتا ہے اور غیر ملکی مسافر کو دوسرے ٹرینیل سے جانا ہوتا ہے۔ فلاٹ نام بھی قریب تھا۔ لہذا فقیر نے کہا! مولانا! ہم سب غیر ملکی ٹرینیل پر جاتے ہیں اللہ ماںک ہے۔ اس وقت ہمارے سامنے دو مسئلے تھے۔ ایک تو ملکی غیر ملکی ٹرینیل والا، دوسرا ابو عثمان کی سیٹ کفرم نہ ہونے والا۔ فقیر دعائیں کرتا رہا کہ اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سے ان دو مسئلوں کو آسانی سے حل فرمادے۔

خدا کی قدرت:

جب گاڑی ہوائی اٹھے کی عمارت کے قریب جا کر رکی تو مولانا عبد اللہ جلدی سے باہر نکلے، فقیر سمجھا کہ سامان وغیرہ انتار رہے ہوں گے۔ جب ڈرائیور کو پیسے دیکر

فقیر باہر نکلا تو دیکھا کہ مولانا عبد اللہ نظر نہیں آرہے۔ ابو عثمان سے پوچھا کہ مولانا عبد اللہ کماں ہیں؟ اس نے بتایا کہ وہ بھاگتے ہوئے عمارت میں چلے گئے ہیں۔ اتنے میں مولانا عبد اللہ بھی تشریف لے آئے اور کہنے لگے کہ میں نے سیجورنی والے سے پوچھا ہے، ایک تو میں اس ٹرینیل سے جانشیں سکتا وسرے ابو عثمان کی سیٹ کنفرم نہیں ہے، لہذا یہ آج ہمارے ساتھ نہیں جا سکتا۔ البتہ کل بھیں الماتا اکرم سکتا ہے۔ فقیر کو سخت غصہ آیا چنانچہ مولانا عبد اللہ کو خوب ڈانت پلائی اور کہا کہ آپ نے از خود یہ کام کیوں کیا؟ فقیر کے ساتھ جا کر پوچھتے تو فقیر کچھ توجہات ڈالتا کام کی امید زیادہ ہوتی۔ مولانا نے خاموشی سے ڈانت سن لی پھر کہا کہ حضرت! معاف فرمادیں آئندہ خیال رکھوں گا۔ فقیر نے کہا، اچھا ب میرے ساتھ اندر چلیں اور فقیر جیسے کھتار ہے ویسے کرتے رہیں۔ چنانچہ ہم لوگ اپنا سامان لے کر عمارت کے اندر گئے سیجورنی آفیسر نے جب فقیر کو آتے دیکھا تو کھڑے ہو کر Good Morning (صحیح) کہا اور ہم تینوں کو اندر جانے دیا۔ ایک مرحلہ تو مکمل ہوا۔

سامان کی بیگنگ کے لئے دوسرا کوئی مسافر موجود نہیں تھا۔ ہم لوگ سید ہے کاؤنٹر پر پہنچے۔ نمائندہ خاتون نے ہماری نکٹیں لے لیں اور کمپیوٹر میں سے چیک کیا۔ فقیر تین میٹر دور کھڑا توجہ دے رہا تھا اور مولانا عبد اللہ متكلّم ہوئے تھے۔ خاتون نے کہا کہ یہ غیر ملکی مسافروں کے لئے ٹرینیل ہے ملکی مسافروں کو تو دوسرے ٹرینیل سے جانا چاہئے۔ مولانا عبد اللہ نے کہا کہ یہ ہمارے مہمان ہیں اور ہم ان کے ترجمان ہیں لہذا ساتھ جانا ضروری ہے۔ اس نے کما جلو اچھا میں یہیں سے ہجی دیتی ہوں۔ لیکن جب اس نے کمپیوٹر میں چیک کیا تو ابو عثمان کی سیٹ کنفرم نہیں تھی۔ اس نے مولانا عبد اللہ سے کہا کہ آپ جاسکتے ہیں مگر ابو عثمان نہیں جا سکتا۔ فقیر نے مولانا عبد اللہ سے کہا کہ اس خاتون سے کوکہ یہ اپنی طرف سے ہھر پور کوشش کرے۔ ہم اس کے

لئے دعا کریں گے۔ خاتون تھوڑی دیر تک بڑے غور سے فقیر کا چہرہ دیکھتی رہی پھر اس نے میلیفون کا رسیور اٹھا کر کسی افسر سے بات کی کہ میں ایک مسافر کو سیٹ دینا چاہتی ہوں۔ دوسری طرف سے افسر کہہ رہا تھا کہ ایسا ہرگز نہ کریں۔ خاتون نے کہا کہ میرے سامنے ایک ایسی شخصیت کھڑی ہے کہ میں اس کو انکار نہیں کر سکتی۔ افسر نے کہا کہ میں آپ کو منع کر رہا ہوں۔ خاتون بولی کہ میں آپ کو اطلاع دے رہی ہوں کہ میں سیٹ دے چکی ہوں اور یہ کہہ کر اس نے ابو عثمان کی نکت پر مر لگادی۔ جب بورڈنگ پاس سب کو مل گئے تو ابو عثمان کی آنکھیں خوشی سے پہنک اٹھیں اور مولانا عبداللہ کرنے لگے کہ حضرت یہ توجہ بھی عجیب نعمت ہے۔ فقیر نے کہا کہ ہم نے تو سینکڑوں مرتبہ اس کے نظارے اپنی آنکھوں سے دیکھے ہیں۔ جب ہم بورڈنگ پاس لے کر لاڈنگ میں جانے لگے تو ایکسرے مشین سے دستی سامان کو گزارنا پڑا۔ جب آگے بڑھے تو ایک خاتون نے ہمارے بورڈنگ پاس چیک کئے اور ابو عثمان کی نکت دیکھ کر کہنے لگی کہ اس کی سیٹ تو کنفرم نہیں تھی پھر یہ کیسے جا سکتا ہے؟ فقیر حیران ہوا کہ یہ نئی مطلبت کمال سے ٹپک پڑی؟ اتنے میں قریبی کمرے کا دروازہ ٹکلا اور ایک نوجوان تیزی سے باہر نکلا اور اس لڑکی سے کہنے لگا کہ چائے ٹھہنڈی ہو رہی ہے میں کب سے تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔ لڑکی نے کہا کہ اس مسافر کی سیٹ کنفرم نہیں تھی مگر اس کو بورڈنگ پاس کیسے مل گیا؟ لڑکے نے کہا جانے دو تمہیں ٹانگ اڑانے کی کیا ضرورت ہے اور ساتھ ہی اس لڑکی کو بغل میں لے کر کمرے میں چلا گیا۔ ہم نے اللہ تعالیٰ کی قدرت کا عجیب نظارہ دیکھا۔ سبحان اللہ، جو کام مشکل نظر آرہا تھا اللہ تعالیٰ نے اسے آسان کر دیا۔ پچھی بات تو یہی ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ کسی کو نفع دینا چاہیں تو ساری دنیا مل کر بھی اسے نقصان نہیں دے سکتی اور اگر اللہ تعالیٰ کسی کو نقصان دینا چاہیں تو ساری دنیا مل کر بھی اسے فائدہ نہیں دے سکتی۔

- مدعا لائے رہا چاہے تو کیا ہوتا ہے
وہی ہوتا ہے جو مظہور خدا ہوتا ہے

الماتا۔ مسکراتی حسینہ :

جب ہم لوگ جہاز سے روانہ ہوئے تو فضائل پیشے ہی نیچے بر قافی پہاڑوں کی چوٹیاں نظر آنے لگیں۔ ایک طرف پامیر کے بلند دبلا پہاڑ ہیں جنہیں ”دنیا کی چھت“ کہا جاتا ہے۔ دوسری طرف تین ٹین پہاڑوں کا سلسلہ جمن کی سرحد پر دیوار کی طرح کھڑا ہے، شمال میں سا بیریا ہے اور ایک طرف روس کی والگا وادی اور دوسری طرف حیرہ کپسکن ہے۔ قراقر کا لفظ اردو میں ”ڈاکو“ کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ یہ شاید اس لئے ہے کہ چنگیز خان نے قراقوں کی مدد سے ایسی فوج تیار کی تھی جس نے دنیا کے اندر تسلکہ چا دیا تھا اور رو سیوں کو کیف تک دھکیل دیا تھا۔ قراقر کا لفظ قابلی لوگوں کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ یہ لوگ کھیتی بازاری کرنے اور جانور پالنے میں بہت حمارت رکھتے ہیں۔ شاہراہ ریشم کے زمانے میں شاید ان کی مسافروں سے ٹھیک ہوتی ہو اور اسی وجہ سے قراقر مشہور ہو گئے ہوں۔ قراقرستان کا رقبہ پورے بر صغیر پاک و ہند سے بھی بڑا ہے۔ اس کی زمین میں فرانس جیسے پانچ ملک ساکنے ہیں۔ کل رقبہ تقریباً 27 لاکھ مربع کلومیٹر ہے۔ مگر اس کی آبادی صرف ایک کروڑ تک لائکھے ہے۔

قراقرستان وہ آزاد مسلم ریاست ہے جس کے پاس انتہائی مملک ایٹھی ہتھیار موجود ہیں۔ مزید مر آں خلاء میں گاڑیاں بھیجنے کے لئے روس نے یہاں پر ایک ایسا اسٹیشن بنایا تھا کہ جس سے 1,000 خلائی پروازیں کامیابی سے بھیجی گئیں مگر دنیا کے کسی نقشے میں اس کا ذکر تک بھی نہیں تھا۔ مشہور خلائی اسٹیشن میر بھی یہاں سے بھجا گیا۔ مقامی لوگوں کی رپورٹ کے مطابق جب روس نے محمد علاقے میں اثر کرنے والے ایتم م

ہائے تو قراقشان کے صحراؤں میں اس کا تجربہ زمین کے اوپر کیا۔ تاکاری شعاعیں جب پھیلیں تو بمعیاں اور گاؤں کے گاؤں اس کی زد میں آئے، ہزاروں لوگ مر گئے، حکومت وقت نے دنیا کو اس کی خبر تک نہ لگتے دی۔ ان علاقوں میں رہنے والے لوگوں کی اولاد میں آج بھی مُخ شدہ شکلوں کے ساتھ پیدا ہوتی ہیں۔ جب شائن نے اپنے ملک سے جرمن یسودیوں کو دھکیلا تھا تو ان کی اکثریت قراقشان میں اکر آباد ہو گئی تھی۔

فقیر نے مولانا عبداللہ سے معلوم کیا کہ الماتا یا الماعطا کے کیا معنی ہیں تو انہوں نے بتایا کہ اس کے تین مفہوم بہت معروف ہیں۔ ایک تو یہاں کے سب بہت لذیذ ہوتے ہیں جس کی وجہ سے اسے "بیلائے سیب" (Father of the Apple) کہا جاتا ہے۔ دوسرا یہاں کے 28 فوچی جوانوں نے دوسری بنگ عظیم میں ہٹلر کی فوجوں کی پیش قدمی روکی تھی ان سب کی یادگار میں یہاں کے ایک باغ میں ان کے نام لکھے ہوئے ہیں۔ ان کی وجہ سے الماتا کا معنی وفادار ہے۔ تیسرا مفہوم یہاں کے دیساںی علاقے کے لوگوں نے قائم کر لیا ہے۔ وہ جب شر میں آتے ہیں تو انہیں ہر طرف چل پہلے نظر آتی ہے یعنی پہل، پہلو، جدید عمارتیں اور کشادہ سڑکیں تو انہوں نے اس کا معنی "مسکراتی حسینہ" بتالیا ہے۔ الماتا شر کے قریب ہی دنیا کی سب سے بڑی سینیگ پہاڑی چوٹی ہے جہاں سینیگ کھیل کے شا تھین کا سارا سال تانتاہدہ حارہتا ہے۔ الماتا شر کے ایک باغ میں ایک الگ عظیم الشان عمارت موجود ہے جو لکڑی سے بنی ہوئی ہے مگر اس میں لوہے کا کوئی کیل استعمال نہیں کیا گیا۔ مقامی لوگ گھوڑے پالنے میں مشور ہیں بندھ گھوڑے ذبح کر کے ان کا گوشت کھانا یہاں کا عام معمول ہے۔ انھی باقوں کے دوران اڑھو شش نے اعلان کیا کہ ہم الماتا کے ہوائی اڑے پر اترنے والے ہیں۔

الماتا کی جامع مسجد :

ہم لوگوں نے فجر کی نماز اپرٹ پورٹ پر پڑھی پھر نیکی لے کر جامع مسجد میں پہنچے اور سو گئے۔ ظہر کی نماز او اکرنے کے بعد نائب مفتی اعظم سے ملاقات ہوئی۔ جمعرات کا دن تھا لوگوں سے انفرادی ملاقاتیں ہوتی رہیں۔ مسجد اگرچہ کافی وسیع تھی مگر ترکی حکومت کی طرف سے نئی عالیشان عمارت بنانے کا معاہدہ ہو چکا تھا جس کا سنگ بنیاد جمعہ کے دن رکھا جانا تھا۔ مسجد کے قریب مدرسہ عربیہ بھی تھا جس کے طلباء وہاں مقیم تھے مگر یہاں بیت بڑی عجیب تھی کہ نماز فجر اور نماز عصر کے وقت مسجد میں نہ کوئی نماز پڑھنے والا ہو تا اور نہ ہی کوئی پڑھانے والا ہوتا۔ فقیر اس صورت حال کو دیکھ کر بہت پریشان ہوا۔ جب معاطلے کو سمجھنے کی کوشش کی تو پہنچ چلا کہ اس تنزلی کی ساری جیاد مفتی اعظم صاحب ہیں۔ فقیر کو توهہ کیونٹ حکومت کے ترجمان نظر آتے تھے۔ گو انسوں نے عربی زبان سیکھ لی تھی مگر اپرے سے ”لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ“ اور اندر سے ”کالی بلا“ والا معاملہ تھا۔ فقیر نے مولانا عبد اللہ کو اپنے تاثرات بنائے تو وہ کہنے لگے کہ حضرت! آپ نے سو فیصد صحیح بات کو سمجھ لیا ہے۔ جب یہ مفتی اعظم صاحب نے تھے تو انسوں نے وقت کے صدر کے ساتھ مل کر ایک تقریب منعقد کی جس میں سارے ملک کے مفتی صاحبان اور خطباء و ائمہ کو بلایا گیا تھا۔ صدر نے مفتی صاحب کی تقریری کی خوشخبری سنائی۔ پھر مفتی صاحب نے تقریری اور تقریری کے آخر پر سب حاضرین سے وفاداری کا عہد لیا اور انہیں کہا کہ آپ سب لوگ مجھے تعظیمی سجدہ کریں۔ جو حکومتی شو تھے وہ تو رکوع کی حالت میں جمک گئے اور جو اہل حق حضرات تھے انسوں نے ایسا نہ کیا۔ ان سب حضرات کو اسی وقت مساجد سے فارغ کر دیا گیا اور ان کی جگہ حکومت نے اپنے نمائندوں کو تعینیات کر دیا۔

زاغوں کے تصرف میں عقابوں کے نشیں

اب پورے ملک کے ائمہ و خطباء پر مفتی اعظم صاحب کاراج ہے اور مفتی اعظم کے دل پر ملک کے صدر کاراج ہے۔ مفتی صاحب جمد کا خطبہ دے دیتے ہیں اور باقی سار اکام نائب مفتی کے ذمے ہے۔ رہی بات نمازوں کی تو شل مشور ہے کہ ”جس کا تھاڑوہ نہیں ہے گھر اب جو چاہے کر“ والا معاملہ ہے۔ یہ باتیں سن کر فقیر کو بہت دکھ ہوا، سوچا کہ کل ان سے ملاقات کریں گے۔

مفتی اعظم سے ملاقات :

جمہ کے دن صحیح دس بجے مفتی اعظم صاحب سے ملاقات ہوئی۔ تھوڑی دیر کی گفتگو میں مفتی صاحب نے فرمایا کہ ہم یہاں پر ترکی والا اسلام لانا چاہتے ہیں۔ ماستانی لوگ دین کے معاملے میں بہت زیادہ سخت ہیں۔ ہم ترقی یافتہ ملک میں رہتے ہیں، ہمیں اسلام میں پلک دینی چاہئے۔ الدین یسر (دین آسان ہے) فقیر اس دوران مفتی صاحب کو توجہ دیتا ہا مگر پتہ چلا کہ یہ فتویٰ دینے والا مفتی نہیں ہے بلکہ مفت سے مفتی ہا ہے۔ دل میں دنیا کی محبت کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ مولانا عبد اللہ نے بتایا کہ ہمارے شیخ یہاں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کی نسبت پھیلانے آئے ہیں۔ مفتی صاحب نے فرمایا، انہیں میری طرف سے اجازت ہے یہ پورے ملک میں جمال چاہیں جائیں اور جس مسجد میں چاہیں وعظ کریں، ہماری دعائیں اور نیک تمنائیں ان کے ساتھ ہیں۔ حدیث پاک میں آیا ہے اذا اتا کم کریم قوم فا کرم وہ (جب تمہارے پاس قوم کا کوئی مہمان آئے پس تم اس کا اکرام کرو) فقیر نے اسی کو نیمت سمجھا اور مولانا عبد اللہ سے کہا کہ ہم جانے کی اجازت طلب کریں، مفتی صاحب نے اجازت دی اور دروازے تک چھوڑنے کے لئے آئے، اس کے بعد فقیر ان سے کبھی نہیں ملا۔

نئی مسجد کا سنگ بنیاد :

نماز جمعہ پڑھانے کے لئے ترکی کا ایک وفد آیا ہوا تھا، جن صاحب نے تقریر کی وہ تو داڑھی کی سنت سے محروم، کوٹ پتلوں پہننے ہوئے اور نائی لگائے ہوئے، ننگے سر تقریر کر رہے تھے۔ انہوں نے اپنی تقریر میں بتایا کہ ہم یہاں مسجد بنانا کر پورے ملک میں اس کی شاخصیں قائم کرنا چاہتے ہیں۔ ترکی ایک ماذل اسلامی ملک ہے، ایتنبول میں ہزاروں مسجدیں ہیں۔ ہر ہر مسجد میں ہزاروں لوگ نماز پڑھ سکتے ہیں۔ ترکی اپنی ترقی کے اعتبار سے یورپ کا حصہ ہے۔ لہذا آپ سب ترکی کے ساتھ تعاون کریں۔ خطبہ مفتی اعظم صاحب نے پڑھا شکر الحمد للہ کہ نماز ترکی کے ایک مہمان شیخ نے پڑھائی جو ظاہری سنت سے آرستہ تھے۔ ورنہ تو ہم جمعہ کی نماز سے محروم ہو جاتے۔ نماز کے بعد سنگ بنیاد کی تقریب ہوتی۔ الماتا شریس سینکڑوں مرد اور عورتیں اس تقریب کو دیکھنے کے لئے آئے ہوئے تھے۔ جب فقیر نے سنگ بنیاد کی دعا کر لی تو واپس مسجد میں آگئے۔

قرآن و شیزہ کا خواب :

ہم لوگ مسجد میں داخل ہوئے ہی تھے کہ دو عورتیں ہماری طرف آئیں فقیر نے مولا نا عبد اللہ سے کہا کہ پوچھو یہ کیا کہتی ہیں؟ مولا نے بتایا کہ ان میں سے ایک ماں ہے اور دوسری بیٹی ہے۔ ماں نے یہ بتایا ہے کہ اس کی بیٹی کا نام دینہ ہے اور وہ یہاں سے 50 میل دور رہتی ہے، آج سنگ بنیاد کی تقریب میں شرکت کے لئے آئی تھیں۔ اس نے چند دن پہلے خواب میں آپ کو دیکھا ہے۔ صبح اٹھ کر اس کی بیٹی نے آپ کا پورا حلیہ چرہ اور کپڑے وغیرہ کا تمذکرہ کیا اور کہا کہ ای! اس بزرگ کے چہرے سے نور ملتا تھا، ہاتھ میں عصا تھا۔ اس کی والدہ نے کہا کہ ایسے لوگ تو مسجدوں میں ہوتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے مسجد میں رابطہ کیا تو آج کی تقریب کا علم

ہوا۔ یہ اس میں شرکت کے لئے آئی تھیں مگر آپ کو دیکھتے ہی دینہ نے کما ای! میں نے اس بورگ کو خواب میں دیکھا ہے۔ یہ دونوں عورتیں سارا وقت آپ کے چہرے کو دیکھتی رہیں۔ اب چاہتی ہیں کہ آپ کی شاگردیں سکیں۔ فقیر نے اسی وقت توبہ کے کلمات پڑھا کر انہیں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں داخل کیا اور یوں الحمد للہ قراحتان میں نقشبندی نسبت کی اشاعت کا آغاز ہوا۔ ابھی یہ خواتین پیشی تھیں کہ ایک وفد نوجوان مردوں اور عورتوں کا مسجد میں داخل ہوا۔ مسجد دیکھتے دیکھتے آہستہ ہمارے قریب پہنچا۔ مولانا عبد اللہ ان کے تعارف کے لئے ان کی طرف اٹھے۔ چند منٹ کے بعد سب لوگ فقیر کے پاس آگئے۔ مرد حضرات سامنے بیٹھ گئے جب کہ عورتوں کو فقیر نے اپنی دائیں طرف بیٹھنے کے لئے کہا۔

شویز طائفہ کی آمد :

مولانا عبد اللہ نے کہا کہ یہ یونیورسٹی کے نوجوان ہیں ان کا تعلق اس ڈیپارٹمنٹ سے ہے جہاں طلباء و طالبات کو قلموں میں کام کرنے کی زینگ دی جاتی ہے۔ ان کی قائد ایک لاکی ہے جو آپ سے خود بات کرنا چاہے گی۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا۔ فقیر کے دائیں لمبا جاب پیشی ہوئی لاکی بولی کہ میں اپنی زندگی میں پہلی مرتبہ ایک ایسی شخصیت سے مکلام ہو رہی ہوں جس سے بات کرتے ہوئے میرے دل پر رعب طاری ہے۔ ایک ان ہوئی سی بہبیت مجھے متاثر کر رہی ہے۔ آپ اگرچہ میری طرف نہیں دیکھ رہے مگر میں آپ کا چرہ دیکھ رہی ہوں۔ میں یونیورسٹی میں زینگ حاصل کر رہی ہوں۔ میں اپنی یونیورسٹی کی سب سے اول نمبر کی رقاصر ہوں۔ میرے ساتھ چند اور لاکیاں بھی ہیں جو ماذنگ کی تعلیم حاصل کر رہی ہیں۔ کچھ لاکے اور لاکیاں میوزک سیکشن سے تعلق رکھتے ہیں اور کچھ لاکے مصوری کافن سیکھ رہے ہیں۔ ہم

لوگ یونینورسٹی سے شرکی طرف لگئے تھے کہ آئیں کریم کھائیں مگر مسجد کے قریب ہجوم دیکھ کر رک گئے۔ اسی دوران ہم نے آپ کو مسجد میں داخل ہوتے دیکھا۔ ہم میں سے بعض نے کہا کہ یہ غیر ملکی مہمان نظر آتے ہیں۔ چلیں ان سے تعارف کرتے ہیں۔ ہم مسجد میں داخل ہوئے ہیں اور اب آپ کے سامنے بیٹھے ہیں۔

فقیر نے اپنا مختصر تعارف کروایا، جب انہیں معلوم ہوا کہ فقیر نے الیکڑیکل انجینئرنگ کی ڈگری حاصل کی ہوئی ہے کمپیوٹر میں بھی مہارت حاصل ہے، یورپ وغیرہ کی کافر نیس بھی دیکھی ہیں تو وہ لوگ ہکا بکارہ گئے۔ پوچھنے لگے کہ آپ تو ایک شیخ نظر آتے ہیں۔ فقیر نے کہا، ہاں یہی زندگی کا اصل پہلو ہے اور یہی تخلیق کائنات کا مقصد ہے۔ اگر فقط کھانا پینا ہوتا تو انسان اور حیوان میں کوئی فرق نہ رہتا۔ انسان کو فضیلت ہی اچھے اخلاق اور کردار کی وجہ سے ہے۔ تقریباً ایک گھنٹے تک یہ بات چیت چلتی رہی۔ اس کے بعد ایک نوجوان نے مولانا عبداللہ کے کان میں کچھ بات کی تو مولانا نے کہا کہ یہ نوجوان آپ سے بات کرنے کی اجازت چاہتا ہے۔

تیسرا ہیرے کی دریافت :

اس نوجوان نے بتایا کہ میر انام امیر تیمور ہے۔ میں یونینورسٹی میں مصوری کا فن سیکھ رہا ہوں۔ آپ کی بات سن کر میرے اندر کی دنیا میں انقلاب پیدا ہو گیا ہے۔ اب یہ سب کچھ چھوڑ کر میں وہ علم سیکھنا چاہتا ہوں جو آپ سمجھاتے ہیں۔ فقیر نے کہا، اس کے لئے یہت ہونا پڑتا ہے۔ اس نے کہا کہ میں تو فیصلہ تیار ہوں مجھے یہت کر لجھتے۔ جب نوجوان آگے بڑھا تو دسرے لوگوں نے پوچھا کہ کیا ہم بھی شاگرد میں سکتے ہیں؟ مولانا عبداللہ نے کہا کہ جو شخص بھی اپنی پچھلی زندگی کے گناہوں سے توبہ کرنا چاہے وہ اگے بڑھے اور شیخ کے سامنے کلمات پڑھے۔ اس پر لوکیاں بھی اٹھ کر سامنے آئے

لما هر سے ہے ناک حدا در مرقد

لگیں۔ مولانا نے انہیں بتایا کہ آپ بیسیں پیشی رہیں اور کلمات پڑھ لیں۔ فقیر نے خطبه بیعت کے بعد کلمات پڑھائے۔ جب دعا مانگی تو مجمع پر گریہ طاری ہو گیا۔ ایک تودینہ زار و قطار رورہی تھی اور دوسرا یونیورسٹی کی رقصاصہ بہت زیادہ رورہی تھی۔ الحمد للہ آنے والے وقت نے ثابت کیا کہ امیر تیمور اور رقصاصہ کی توبہ پچی تھی۔ دونوں نے یونیورسٹی جانا چھوڑ دیا۔ فقیر کے مشوہدے پر دونوں نے آپس میں شادی کر لی۔ امیر تیمور نے فقیر کے ساتھ پورے رشیا کا دورہ کیا۔ سر سے پاؤں تک سنت کے مطابق زندگی بن گئی۔ قبیلے والوں پر اس کی نیکی کا اتنا اثر پڑا کہ انہوں نے امیر تیمور کو مسجد کا امام خطیب اور مدرسے کا مستتم بنا دیا۔ یوں الماتا پہنچ کر ہمیں تیرے ہیرے کی دریافت نصیب ہوئی۔ رقصاصہ نے امیر تیمور سے قرآن پڑھنا سیکھا اور اب وہ گاؤں کی جیلوں کو قرآن کی تعلیم دیتی ہے۔ امیر تیمور نے یہ بات اکثر دستوں کو بتائی کہ دیکھو، میں نے نیکی کا راستہ اپنایا تو اللہ تعالیٰ نے مجھے دنیا ہی میں ”حور“ عطا کر دی و گرنہ اس رقصاصہ کے توہزاروں چاہئے والے تھے۔ اب وہ دوپٹے لے کر جب قرآن پڑھتی ہے تو حور یعنی معلوم ہوتی ہے۔ ذلك فضل الله يؤتیه من يشاء (یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے دیکھتے ہیں اس کو جس کو چاہتے ہیں)۔

چیلک میں قیام :

جمعہ کے دن عصر کی نماز کے بعد مولانا عبد اللہ و خوطا زہ کرنے کے لئے گئے تو ان کی ملاقات الماتا سے 100 کلو میٹر دور سے آنے والے ایک صاحب سے ہوئی۔ صرف سری تعارف کے بعد ان صاحب کی ملاقات فقیر سے ہوئی تو انہوں نے خواہش ظاہر کی کہ آپ لوگ ہمارے گھر چلیں۔ مولانا عبد اللہ کا مشورہ تھا کہ دعوت قبول کرنے سے بھیں قراقشان کے دیبا توں میں کام کرنے کا موقع مل جائے گا۔ فقیر نے

بھی آئوگی ظاہر کردی۔ چنانچہ اگلے دن ہم لوگ دو گھنٹے کا سفر کر کے چیلک پہنچے۔ چیلک ایک بڑے گاؤں کا نام تھا جس میں زندگی کی ہر سوت میا تھی۔ کھلی گھلی سڑکیں، کشادہ گھر، پر سکون زندگی، لوگ ایک دوسرے سے بہت زیادہ محبت کرنے والے تھے۔

مسجد میں ظہر کی نماز کے وقت اعلان کر دیا گیا کہ مغرب کی نماز کے بعد میان ہو گا۔ یہ بات جنگل کی آگ کی طرح پورے گاؤں میں پھیل گئی۔ مردوں اور عورتوں نے ملاقوں کے لئے آنا شروع کر دیا۔ صاحب خانہ کو سمجھایا گیا کہ عورتیں بغیر پردے کے سامنے اسکے نہیں کر سکتیں، تو ان کو یہ بات بہت عجیب لگی۔ عورتوں نے سوال پوچھا کہ پھر ہمارے دین سے کیا صورت ہو سکتی ہے؟ فقیر نے کہا کہ کل دن کے گیارہ بجے ایک پروگرام فقط عورتوں کے لئے منعقد کریں گے۔ عورتیں یہ بات سن کر خوشی سے کھل اٹھیں۔

مغرب کے میان میں نوجوان حضرات کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ الحمد للہ لوگ نمایت ذوق و شوق کے ساتھ میان سننے کے لئے بیٹھے۔ ہمیں یہاں ترجمانی کے لئے وقت محسوس ہوئی۔ مولانا عبداللہ قراتی زبان نہیں جانتے تھے اور مقامی باشندے از کی زبان نہیں جانتے تھے۔ امیر تیمور اگرچہ مقامی نوجوان تھے اور قراتی زبان ان کی مادری زبان تھی مگر انہیں عربی، اردو وغیرہ سمجھ میں نہیں آتی تھی۔ انگلش زبان کی تعلیم بھی واجبی تھی۔ میان کا ترجمہ کرنا مشکل کام تھا۔ فقیر کو اس دن یہ بات اچھی طرح واضح ہوئی کہ قرآن مجید کے مطابق اللہ تعالیٰ نے ہر پیغمبر کو وہی زبان دے کر بھجا جو مقامی باشندوں کی تھی۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا بِلِسْانِ قَوْمِهِ

(اور نہیں بھجا ہم نے کسی نبی کو مگر قوم کی زبان کے ساتھ)

فقیر نے تجویز پیش کی کہ مولانا عبد اللہ فقیر کے عربی الفاظ کا روی زبان میں ترجمہ کریں اور امیر تیمور روی الفاظ کا قرآنی زبان میں ترجمہ کریں۔ چنانچہ اس دن کا بیان عربی زبان میں ہوا۔ مولانا عبد اللہ نے اس کا ترجمہ روی زبان میں کیا اور امیر تیمور نے اس کا ترجمہ قرآنی زبان میں کیا۔ یوں دونوں ترجماؤں سے گزارا ہو گیا۔ مقامی لوگ رویہوں سے نفرت کی وجہ سے مسجد میں روی زبان بولنا بھی مکروہ سمجھتے تھے۔ لیکن ہمارے پاس بھی اس مسئلے کا کوئی دوسرا حل نہیں تھا۔ فقیر نے بالطفی توجہ والا کام خوب کیا۔ اس سے فائدہ یہ ہوا کہ لوگوں کے دلوں نے اس پیغام کو سمجھ لیا جو پیغام فقیر پہنچانا چاہتا تھا۔ بیان کے بعد سب لوگ سلسہ عالیہ نقشبندیہ میں داخل ہوئے۔ چوں کا جوش و خروش قابل دید تھا۔

مستورات کی بیعت :

اگلے دن گیارہ بجے صاحب خانہ کا گھر مستورات سے بھر گیا۔ حتیٰ کہ مسجد سے لاڈ پیکر لا کر بیان کرنا پڑا۔ ٹھیک یہ ہوا کہ فقیر گذشتہ رات والامیان اگر بیزی زبان میں دہرانے گا اور امیر تیمور اس کا ترجمہ مقامی زبان میں کریں گے۔ مولانا عبد اللہ نے اشکال ظاہر کیا کہ مرد حضرات یہ بیان پہلے سن چکے ہیں وہ اس کو دوبارہ دلچسپی سے نہیں سنبھل سکتے۔ فقیر نے کہا کہ مولانا! اللہ تعالیٰ نے شریعت میں اتنی جاذبیت رکھ دی ہے کہ ایک نصیحت بار بار سنی جائے تو بھی اس کا اثر ہوتا ہے۔ مزید بر آں بالطفی فیض بھی اگر ساتھ شامل ہو تو پھر تو قدر کامزہ ملتا ہے۔ جو لوگ گانا سنتے ہیں وہ ایک ہی گانے کو سینکڑوں مرتبہ سنتے ہیں مگر ان کو ہر بار نیا مزہ آتا ہے۔ چیزوں کو منہ میں لے کر ایک ایک گھنٹہ چباتے رہتے ہیں انہیں مزہ آتا ہے۔ اسی طرح فقیر قرآن کی آیات بیان کرے گا اور قرآن مجید میں اتنی جاذبیت ہے کہ سامنے کے دلوں کو متاثر

کرے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ بیان کے بعد حاضرین نے ذکر سیکھا، بڑی چاہت سے مراقبہ کیا اور بتایا کہ کل کی نسبت آج زیادہ مزہ آیا ہے۔ اجتماعی دعائیں عورتوں نے بلند آواز سے رونا شروع کر دیا۔ اتنی رحمت نازل ہوئی کہ مردوں کی آنکھیں بھی اشکبار ہو گئیں۔ مولانا عبداللہ بہبیت زیادہ خوش تھے۔ بیان کے بعد فرمانے لگے کہ آج ہمارے ایمان میں اضافہ ہوا ہے۔ فقیر نے کہا، یہی اہل ایمان کی نشانی ہے۔

و اذا تلیت علیہم آیاتہ زادتهم ایمانا

(اور جب تلاوت کی جاتی ہیں ان پر اللہ تعالیٰ کی آیات، زیادہ ہوتا ہے کہ ان کا ایمان)

نیا ہدہ نیا نام :

صاحب خانہ کے بیٹے کی شادی کو دوسال گذر چکے تھے۔ اس کی بیوی امید سے تھی۔ اگلے دن اس نے بیٹا اور شدید خواہش ظاہر کی کہ میرے بیٹے کا نام معزز مہمان کے نام پر رکھا جائے، چنانچہ اس کا نام ”ذوق الفقار احمد“ تجویز کیا گیا۔ اہل خانہ کی خوشی کی انتہا نہیں تھی۔ فقیر نے نومولود کے لئے خوب دعائیں کیں۔ پچے کے باپ نے کہا کہ میں نے نیت کر لی ہے کہ اس پر کو دین کی خدمت کے لئے وقف کروں گا۔ فقیر نے بتایا کہ امام غزالی نے ایک حدیث نقل کی ہے کہ ”اگر والدین کی نیت شروع سے یہی ہو کہ ہم نے پچے کو دین سکھانا ہے تو چہ اپنی زندگی میں جتنے سانس لیتا ہے، والدین کو ہر سانس کے بد لے اجر دیا جاتا ہے“

حضرت خواجہ احمد لیسوی :

حضرت خواجہ ابو یوسف ہدایی سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے بڑے عظیم المرتب مشائخ میں سے ہوئے ہیں۔ ان کے شاگردوں میں حضرت شیخ عبد القادر جیلانی اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کا نام بھی آیا ہے۔ دونوں حضرات نے مختلف

وقات میں چند میئنے حضرت خواجہ صاحبؒ کی صحبت میں گزار کر نسبت نقشبندیہ کے علوم و معارف کو حاصل کیا۔ اسی لئے خواجہ ابو یوسف ہمدانیؒ ان دونوں حضرات کے پیر تعلیم کملاتے ہیں۔

خواجہ ابو یوسف ہمدانیؒ کے دو خلفاء نے بہت شرت پائی۔ ایک تو خواجہ جہاں حضرت خواجہ عبدالحق غجدوائیؒ نے اور دوسرے حضرت خواجہ احمد یوسیؒ نے۔ خواجہ عبدالحق غجدوائیؒ کا نام ہمارے مشائخ کی لڑی میں آتا ہے۔ مگر خواجہ احمد یوسیؒ سے شجرے کی دوسری شاخ چلی۔ خواجہ احمد یوسیؒ کا مزار تاتارستان میں ہے۔ فقیر کو مولانا عبد اللہ نے بتایا کہ چند گھنٹے کار میں سفر کرنے سے ہم خواجہ احمد یوسیؒ کے مزار پر حاضری دے سکتے ہیں۔ فقیر نے خوشی کا اظہار کیا لہذا مولانا نے پروگرام تکمیل دے دیا۔

حضرت خواجہ احمد یوسیؒ بڑے مستجاب الدعویٰ ہو رگوں میں سے ہوئے ہیں۔ جس کی طرف آنکھ بھر کر دیکھ لیتے تھے اسی کا دل جاری ہو جاتا تھا۔

نگاہ ولی میں وہ تاثیر دیکھی
بدلتی ہزاروں کی تقدیر دیکھی
حضرت خواجہ احمد یوسیؒ بڑے مقیع سنت بزرگ تھے۔ لوگوں کو ان کے علوم و معارف سے بہت فائدہ ہوتا تھا۔ جب ان کی عمر 63 سال ہو گئی تو انہوں نے فرمایا کہ میرے محبوب ﷺ نے روئے زمین پر اتنی ہی عمر گزاری تھی اللہ انہیں بقیہ زندگی زیر زمین گزاروں گا۔ چنانچہ انہوں نے تھہ خانہ بنالیا۔ ہمہ وقت ذکر و عبادت میں مشغول رہتے حتیٰ کہ اسی تھہ خانے میں ان کی وفات ہوئی۔

ہر گلے را رنگ و بوئے دیگر است

(ہر پھول اپنی علیحدہ رنگ و بو رکھتا ہے)

اویاء کاربیوڑ :

جب ہم لوگ ایصال ثواب کے بعد مزار کی عمارت سے باہر آئے تو سخت بھوک گئی ہوئی تھی۔ مولانا عبداللہ کا خیال تھا کہ کسی ہوٹ سے روٹی خرید کر چائے کے ساتھ کھائیں گے۔ لیکن ابھی چند قدم ہی چلتے تھے کہ ایک خاتون مولانا عبداللہ کے قریب آئی اور کہا کہ آپ لوگ سافر معلوم ہوتے ہیں۔ مولانا نے کہا، ہاں۔ اس نے کہا، میں آپ کو اللہ کا واسطہ دے کر کہتی ہوں کہ میری طرف سے دعوت قبول کریں۔ مولانا نے فقیر سے پوچھا کہ حضرت! کیا کریں؟ فقیر نے عرض کیا مولانا! اگر یہ عورت کہتی کہ آپ اللہ کے واسطے میرے چند جوتے کھائیں تو ہم اس کے لئے بھی حاضر تھے، یہ تو کھانا کھانے کے لئے کہہ رہی ہے۔

مولانا نے یہ بات عورت کو بتائی تو وہ کھلکھلا کر بھی اور کہنے لگی کہ میرے ختن جاؤ گئے کہ ایسے نیک لوگ میرے گھر کھانا کھائیں گے۔ فقیر نے پوچھا، مولانا! اس عورت کا گھر کہاں ہے؟ اس عورت نے انگلی کے اشارے سے بتایا کہ وہ سامنے والا گھر ہے، آپ دو منٹ میں پیدل چل کر پہنچ جائیں گے۔ چنانچہ ہم سب لوگ اس کے گھر کی طرف چلتے۔ جب وہ عورت گھر میں داخل ہوئی تو اس نے پہنچ چکر گھر کی لڑکیوں کو کچھ کہنا شروع کر دیا۔ مولانا عبداللہ ایک بات پر ہنسنے لگے، حتیٰ کہ ہنس ہنس کر دو ہرے ہو گئے۔ فقیر نے پوچھا، مولانا! آپ کیوں ہنس رہے ہیں؟ مولانا نے بتایا کہ یہ عورت گھر کی لڑکیوں کو خوش ہو کر کہہ رہی تھی کہ خدا کی بندیوں، جلدی کرو، دستِ خوان لگاؤ، میرے ساتھ اویاء اللہ کاربیوڑ آرہا ہے۔

اس نیک خاتون نے انتہائی پر تکلف ضیافت کا اہتمام کیا۔ ہم لوگوں نے کھانا کھا کر قیلو لہ کیا پھر ظہر کی نماز ادا کر کے اگلی منزل کی طرف روانہ ہوئے۔

باب 5

کر غستان کا سفر

کر غستان جمورویہ کے ایک طرف قراقتان دوسری طرف از بختان اور تیری طرف چین ہے۔ یہاں کے لوگ چین کے صوبہ کتابی سے نسلی تعلق رکھتے ہیں۔ یہ جمورویہ دوسری جمورویاں سے اقتصادی طور پر چھپے ہے۔ اس کا بہت سارا علاقہ پہاڑی سلسلے پر مشتمل ہے۔ دیداری کے اعتبار سے از بختان کے بعد دوسرا نمبر کر غستان کا ہے۔ یہاں کے علماء کا تعلق میگان اور واوی فرغانہ کے علماء و مشائخ سے بہت زیادہ ہے۔

بشكك يا فروزے :

روسی کیونسوں نے کر غستان کے دار الخلافہ کا نام ”فروزے“ رکھا تھا۔ لیکن جب یہاں کے لوگوں کو آزادی ملی تو انہوں نے شر کا نام بشكك رکھ دیا۔ یہ شر دو شنبے کی مانند جدید اور قدیم عمارتوں پر مشتمل ہے۔ شری آبادی کے لوگ و سیع و عریض مکانات میں رہنا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ اکثر بلند و بالا عمارتیں حکومتی دفاتر سے متعلق ہیں۔

مورخ 6 جولائی سو موارہم الماتا سے نیکی پر سوار ہو کر بشکر پنجے۔ اس شہر میں ہماری واقفیت کسی سے نہیں تھی۔ چلتے وقت چیلک کے امام مسجد نے ہمیں مفتی اعظم کے گھر کا پتہ دے دیا تھا۔ جب نماز عصر کے قریب مفتی اعظم صاحب کے گھر پنجے تو معلوم ہوا کہ وہ کہیں گئے ہوئے ہیں، دیر سے آئیں گے۔ مفتی اعظم کر غستان کی بیشی نے کہیں سے ہم لوگوں کو دیکھ لیا۔ اس نے اپنے بیٹے کو بھجا کر مہمانوں سے کہیں کہ اگرچہ ابو گھر پر نہیں ہیں مگر آپ ہمارے گھر میں ہی قیام کریں، ہم مہمان خانے کا دروازہ کھول رہے ہیں۔ ہم لوگ سفر کی وجہ سے تھکے ہوئے تھے لہذا مغرب کی نماز پڑھ کر سو گئے۔

رات دیر سے آنکھ کھلی تو عشا کی نماز اوایک۔ مفتی اعظم مولانا عبدالجید صاحب بھی تشریف لا چکے تھے۔ ان کے والد سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے ہوئے شیخ تھے مگر مفتی اعظم صاحب کی طبیعت ذکر و سلوک کی طرف زیادہ راغب نہ تھی۔ رات کی ملاقات تو بہت ہی مختصر ہی، ہم لوگ دوبارہ سو گئے۔

نماز فجر کے بعد ناشتے کے دستر خوان پر بیٹھے تو مفتی اعظم صاحب نے ایک رسالہ فارسی زبان میں لکھا ہوا دکھایا۔ ساتھ ہی یہ بھی بتایا کہ یہ رسالہ والد ماجد نے لکھا تھا۔ فقیر نے رسالہ دیکھا تو اس میں عالم امر کے پانچ لکھائف اور عالم خلق کے دو لکھائف کا تفصیلی تذکرہ تھا۔ فقیر نے مفتی اعظم صاحب کو بتایا کہ یہ رسالہ پورے سلوک کے بارے میں ہیں، فقط پہلے سات اسباق کے متعلق ہے۔ مفتی اعظم صاحب ہوئے جیران ہوئے اور فقیر سے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے متعلق سوال کرنے لگے۔ تقریباً ایک گھنٹہ کی گفت و شنید کے بعد مفتی صاحب نے فرمایا کہ ہمیں آج کی محفل سے بہت نفع ہوا۔ اگر آپ اجازت دیں تو ہم آج مغرب کی نماز کے بعد مسجد میں پروگرام رکھ لیں۔ فقیر نے کہا، جیسے آپ فرمائیں گے حکم کی تعییل ہوگی۔

مفتی اعظم صاحب نے ظہر کی نماز کے بعد مسجد میں اعلان کروادیا، جس کی وجہ سے رات کے میان میں اچھے خاصے لوگ اکٹھے ہو گئے تھے۔ فقیر نے میان کیا اور مفتی اعظم صاحب نے ترجیحی کی۔ جب بیعت کا سلسلہ شروع ہوا تو مفتی اعظم صاحب نے سب سے پہلے کپڑے کو پکڑا۔ بیعت کے کلمات پڑھانے کے بعد فقیر نے اور ادو و ظائف کی تفصیل بتائی اور مرابقبہ کروایا۔ جب پروگرام سے فراغت پر گھر پہنچے تو مفتی صاحب نے کارروائی قیص اتار کر جبہ پمن لیا، سر پر ٹوپی کی جگہ عمame باندھ لیا اور فرمانے لگے کہ میرے والد صاحب بھی اسی طرح مندون لباس پہنتے تھے، آج سے میں نے بھی اسے اپنا لیا ہے۔ الحمد للہ سلسلہ عالیہ کے فیض نے دلوں کو لمحوں میں بدل کے رکھ دیا۔

بشكك میں دو دن قیام کا ارادہ تھا اللہ ادوس سے دن مفتی اعظم صاحب اپنی گاڑی میں ہم لوگوں کو مختلف مساجد اور مدارس وغیرہ دکھانے کے لئے ساتھ لے گئے۔ دو جگنوں پر چانے بھی پی اور لوگوں کو سلسلہ عالیہ میں داخل بھی کیا۔ رات کو مفتی صاحب کے اہل خانہ نے بھی بیعت کی۔ اگلے دن ہم لوگ کہیں جا رہے تھے کہ ایک ہوٹل کے مالک نے ہمیں دیکھ لیا۔ وہ دوسرے مکراتا ہوا آیا اور ہم سے ایسے ملا جیسے کہ مدتوں کے محضے دوست ملتے ہیں۔ فقیر حیران تھا۔ اس نے اُر کہ میرے ریشور نہ پر کہا اور پلاٹ تیار ہے، آپ تشریف لا کر کھالیں۔ ہم لوگوں نے بہت مذہرات کی مگر وہ اپنی ضد پر پکا رہا۔ حتیٰ کہ مفتی صاحب بھی اس کے ہموار گئے۔ مجبوراً ہمیں بات ماننا پڑی۔ فقیر کو مشورہ تاہی عطااء ان اہل ربیع کا قول یاد آیا کہ انہیں اللہ تعالیٰ نے الامام فرمایا۔

”میں وہ رزاق ہوں کہ اگر تو ناٹاں کرے میں پھر بھی تجھے رزق پہنچا کر رہوں گا، تو اے میرے مددے! جب تو روکر مجھ سے رزق مانگ گا تو پھر

میں تمہیں رزق کیوں نہیں دوں گا۔“

نیکوں کی بستی :

مفتقی صاحب نے مولانا عبداللہ کو بتایا کہ بشکر سے 50 کلو میٹر کے فاصلے پر ایک بستی ہے۔ جس کے باشندے روئی انقلاب کے وقت داغستان سے ہجرت کر کے آئے تھے۔ وہ خاندان اب ستر سال کے بعد ایک بستی کی شکل اختیار کر گیا ہے۔ اس بستی کے اکثر لوگ صاحب علم ہیں اور وہاں پر ایک بہت بڑا مرد رہے۔ مولانا عبداللہ نے وہاں جانے کی خواہش ظاہر کی۔ مفتقی صاحب نے فون پر رابطہ کیا تو مدرسے کے ناظم صاحب لینے کے لئے تشریف لائے۔ ناظم صاحب میل جوں اور بات چیت کے آداب سے خوب واقف تھے۔ انہوں نے تھوڑی دیر میں ہمارے دلوں میں بڑا مقام پیدا کر لیا۔ جب ہم لوگ وہاں پہنچے تو مدرسے میں دوسوں کے لگ بھگ طلباء مقیم تھے، ہر طالبعلم کے چہرے پر علم کا نور نظر آتا تھا۔ اسلامہ کرام کو دیکھ کر دل باغ باغ ہو گیا، سر سے پاؤں تک سنت سے بجے ہوئے، پروقار شخصیات کے مالک تھے۔ نماز عصر کے بعد بیان ہوا اور دعا کے بعد محفل کا اختتام ہوا۔ رات کا کھانا ناظم تعلیمات کے گھر پر تھا۔ کھانے کے بعد انہی کے گھر پر قیام ہوا۔ انہوں نے انقلاب روئی کی اتنی تفصیل بتائی کہ ہم لوگ علماء حضرت قربانیوں کی داستانیں سن کر عش عش کر اٹھے۔

رات اگر چہ دیر سے سوئے تھے تاہم تجد کے نوافل پڑھنے کے لئے اٹھنا تو ضروری ہوتا ہے، اسی وقت تو ہم فقیریں کو روزینہ ملتا ہے۔ فقیر نے چند نوافل ادا کئے اور صبح صادق تک اپنے اشغال و ظائف میں مصروف رہا۔ جگر کی نماز کے بعد اشراق تک یہ سلسلہ چلارہا۔ اشراق کے بعد ناشستے کے وقت ناظم صاحب نے فرمایا کہ

ہم آپ کے کل کے میان سے بہت محظوظ ہوئے۔ آپ کے اعمال کو چنکے چنکے دیکھتے رہے۔ رات میں نے آپ کے انفرادی اعمال کو بھی دیکھا۔ ہمیں اب شرح صدر ہو چکا ہے کہ آپ تبعیت سنت شیخ ہیں۔ ہم نے اپنے مستجم صاحب کو ساری رپورٹ پہنچا دی ہے۔ مستجم صاحب اپنے ضعف اور ہماری اکی وجہ سے دن کے دس بجے مدرسے آتے ہیں اور چند لمحے رہ کر واپس چلے جاتے ہیں۔ آج وہ آپ سے ملاقات کریں گے۔ اگر انہوں نے اشارہ کر دیا تو سب بستی کے لوگ آپ سے ذکر و سلوک یکھیں گے۔
تحوڑی دیر بعد مستجم صاحب تشریف لائے ان کو دیکھتے ہی خیال آیا کہ

سیماهم فی وجوہهم من اثر المسجدود

(ان کے چہروں میں نشان ہوں گے سجدوں کے اثر سے)

مستجم صاحب نے ذاتی تعارف کرنے کو دانے کے بعد پوچھا کہ آپ یہاں کیسے آئے؟ فقیر نے عرض کیا کہ حدیث پاک میں نیکوں کی بستی کا تذکرہ پڑھا تھا۔ ایک گنگا رانیان اس بستی کی طرف چل کر جا رہا تھا، راستے میں موت آنھی تو اسے معاف کر دیا گیا۔ فقیر بھی آج اسی نیت کے ساتھ نیکوں کی طرف چل کے آیا ہے کہ آپ حضرات کی زیارت سے اس عاجز مسکین کے گناہ معاف ہو جائیں۔ مستجم صاحب نے اس بات پر رونا شروع کر دیا اور فرمایا کہ یہ تو آپ کی تواضع ہے، ہمارا تو یقین ہے کہ آپ ان لوگوں میں سے ہیں جن کا چہرہ دیکھ لینے سے گناہ اس طرح جھوڑتے ہیں جس طرح پت جھر کے موسم میں درختوں کے پتے جھوڑ جاتے ہیں۔ فقیر کو بھی ان کی اس بات سے روشن آکیا۔ میں پھر کیا تھا حاضرین مغل کی آنکھیں انگلیاں ہو گئیں، کافی دیر تک یہی محاکمه رہا۔ بالآخر مستجم صاحب نے پوچھا کہ آپ کا سلسلہ کن بزرگوں سے ملتا ہے؟ فقیر نے سید الاءین و لآلآخرین علیہ السلام سے شروع کر کے اپنے محبوب مری حضرت مرشد عالم تک سب حضرات کا تعارف کر دیا۔ مستجم صاحب فرط خوشی سے

الحمد لله، الحمد لله پڑھنے لگے۔ پھر فرمانے لگے کہ کیا اس سلسلۃ الذہب کی ایک کمزی میں بھی عن سکتا ہوں۔ فقیر نے کہا، کیوں نہیں۔ فرمائے گئے کہ مجھے بھی اپنا شاگرد بنا بیجھے اور ادا و ظائف عطا کر دیجھے۔ میری عمر کا آخری حصہ ہے، نحیف و کمزور ہوں، مگر کوشش کروں گا کہ وظائف کی پامدی رہے۔ اس پر ناظم صاحب نے کہا کہ ہم نے بھی یہ سعادت حاصل کرنی ہے۔ رفتہ رفتہ سب حاضرین نے سلسلہ عالیہ میں داخلہ لیا اور قلب کی نشاندہی کروائی۔ معمتم صاحب کچھ دیر مزید رکنے کے بعد مگر تشریف گئے تو ہم لوگ مدرسہ میں آگئے۔ مدرسہ کے طلباء کو اطلاع مل چکی تھی۔ چنانچہ انہوں نے بیان کا مطالبہ کیا۔ فقیر نے تقویٰ کے عنوان پر بیان کیا، سامعین کے منہ حرمت سے کھلے رہ گئے۔ بیان کے بعد سب لوگوں نے بیعت کی۔ فقیر نے اللہ رب العزت کا شکر ادا کیا کہ حضرت مرشد عالم کے فیض کو ”نیکوں کی بستی“ میں پہنچانے کی سعادت فصیب ہوئی۔

~ ایں سعادت بذور بازو نسبت

تا نہ خشد خدائے خشدہ

{یہ سعادت زور بازو سے کوئی حاصل نہیں کر سکتا جب تک کہ اللہ تعالیٰ عطا

نہ کرے }

مرکی میں ایک دن :

فقیر نے مراقبہ کے بعد ناظم صاحب سے اجازت لی اور ہم لوگ اداں دلوں کے ساتھ علماء و طلباء سے الوداع ہوئے۔ وین اسلام میں اتنی مقنایتیست ہے کہ اس کی بنا پر دلوں میں اتنی شدید محبت سما جاتی ہے جو خاندانی اور خونی محبتوں سے بہت زیادہ قوی ہوتی ہے۔ چند طلباء نے ادا و ظاہر کیا کہ ہم پاکستان آئیں گے اور آپ کے پاس تعلیم

حاصل کریں گے۔ وقت نے ثامت کیا کہ سات طبلاء نے اپنا عہد پورا کرو کھایا۔
 ہم لوگ یہاں سے روانہ ہو کر امیر تیمور کے گھر پہنچ جو مرکی نامی بستی میں
 واقع تھا۔ یہ بستی ریاست جبول کا حصہ تھی۔ گاؤں کے قریب فیکٹری اریا تھا اور
 گاؤں کے اکثر لوگ انہی کارخانوں میں کام کرتے تھے۔ امیر تیمور نے اپنے رشتہ
 داروں کو دعوت دے رکھی تھی۔ وہ سب سلسلہ عالیہ میں داخل ہوئے۔ ظہر کی نماز
 کے بعد مرکی کی جامع مسجد میں بیان ہوا۔ مولانا ذوالقرنین اور امام عبدالجید بہت زیادہ
 مانوس ہو گئے۔ یہاں سے فراغت پر امیر تیمور کے گھر میں قیام کیا۔ امیر تیمور کے
 ایک قریبی رشتہ دار نے سوال پوچھا کہ امیر تیمور آپ سے بیعت ہونے کے بعد بہت
 زیادہ بدال گیا ہے اور اب چاہتا ہے کہ یونیورسٹی کے دارالفنون کی تعلیم حاصل کرنا ہد
 کر دے۔ فقیر نے کہا کہ اس تعلیم کو چھوڑنے کی وجہات اسی سے معلوم کریں۔ امیر
 تیمور تو آتش فشاں کی طرح پھٹ پڑا۔ کہنے لگا کہ حضرت! ہم نے اب تک کی زندگی
 اور جوانی مرباد کی ہے، ہمارے نامہ اعمال میں سیاہی کے سوا کچھ نہیں ہے، میں
 مصوری کی تعلیم حاصل کرتا ہوں، ہماری یونیورسٹیوں میں نوجوانوں کو بے دین
 بنانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی جاتی، لڑکے لڑکیوں کو ایک ہی کمرے میں رہائش دی
 جاتی ہے حتیٰ کہ ہوشیں میں بیت الحلا بھی ایک ہی جگہ ہوتے ہیں، اسی جگہ لڑکی نہ کر
 نکلی ہے اور لڑکا انتظار میں کھڑا ہوتا ہے۔ لڑکے لڑکیاں جن جگہوں پر اپنے کپڑے
 دھوتے ہیں وہ جگہیں بھی مشترک ہیں، کھانے پینے کی جگہیں بھی مشترک ہیں، اس
 کثرت اخلاق کی وجہ سے گزر کے لڑکیاں ایک دوسرے کے ساتھ آزادی کی زندگی
 گزارتے ہیں، نہ مال باپ کو پروا، نہ ہی کسی اور کو اعتراض، پھر آپ خود بتائیں کہ
 شیطانی کاموں میں کیا کمی ہوتی ہوگی۔

ہمارے دارالفنون میں مصوری سکھانے کے لئے جمال مختلف مناظر کی تصاویر

بنانے کے لئے تعلیم دی جاتی ہے۔ وہاں انسانوں اور حیوانوں کی تصویریں بھی کثرت سے ہوائی جاتی ہیں۔ جب سالانہ امتحان ہوتا ہے تو ایک لڑکی کو منتخب کیا جاتا ہے جو سب طلباء کے سامنے عریاں ہو کر ایک میر پر لیٹ جاتی ہے۔ طلباء کو پندرہ منٹ کے اندر اس کی تصویریں بھانی ہوتی ہے۔ ہر پندرہ منٹ بعد وہ اپنا پوزد لتی ہے۔ اسی طرح اس کی چار پانچ تصاویریں بھانی پڑتی ہیں۔ آپ خود بنا کیں کہ جب دو گھنٹے بے لباس جسم آنکھوں کے سامنے رہے تو کیا بعد میں اس کا خیال نہیں آئے گا؟ پھر دار الفنون میں جس طالبعلم کی تصویریں سب سے اچھی ہو اسے دیواروں پر سجادیا جاتا ہے۔ چنانچہ دیواریں عریاں تصاویر سے بھری ہوتی ہیں۔ کئی مرتبہ مسلمان طلباء نے تجویز بھی پیش کی کہ ایسا نہ کیا جائے مگر اساتذہ نے بتایا کہ ہمیں اور پر سے ہدایات ہی ایسی ملتی ہیں اور یہ سب کچھ اس لئے کیا جاتا ہے تاکہ طلباء کے اندر سے ”شرم و حیا“ والی یہماری ختم ہو جائے۔ کیونکہ لوگ دین کو سب سے بڑا دشمن سمجھتے ہیں اور انہیں تجربہ سے معلوم ہوا ہے کہ جو شخص بے شرم من جاتا ہے وہ دین کا نام لینا بھی پسند نہیں کرتا۔

فقیر نے بات کامتے ہوئے کہا کہ میرے آقا و سردار نے چودہ سو سال پلے بتادیا تھا

اذا فاتك الحباء اعمل ما شئت

(جب حیافت ہو جائے تو جو چاہو کرو)

ابو عثمان بولے کہ حضرت! امیر تیمور کو یہ تعلیم فوراً چھوڑ دیتی چاہئے اور اس کی جگہ دین کی تعلیم حاصل کر کے دین کی خدمت کرنی چاہئے۔ اللہ مالک ہے وہ روزی دے کر رہے گا۔ فقیر نے امیر تیمور کے رشتہ دار کی طرف دیکھا تو اس کے چہرے پر ندامت کے سوا کچھ نظر نہ آیا۔ وہ کہنے لگا کہ یہ بات تو چجے ہے کہ کیونکہ لوگوں نے دین کا نام و نشان منانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ ہماری آبادی کے قریب شراب

ہنانے کا ایک کارخانہ ہے۔ اس میں حکومت کی طرف سے ہر چھ ماہ کے بعد ایک مینہ کارگروں کو تنواہ دینے کی جائے تنواہ سے دگنی مقدار کی شراب کی بو تیس دی جاتی ہیں۔ اب ان کی مرضی کہ وہ بیشی یا بیچل۔ چنانچہ مسلمان کارگروں کے گمروں میں بھی ہر چھ مینے کے بعد شراب کی بو تیوں کا انبار لگا ہوتا ہے۔ یہ سب کچھ اس لئے ہوتا ہے کہ لوگ شراب کے عادی نہ کر دین سے بیزاری والی زندگی گزاریں۔ ان کی اس بات کو سن کر امیر تیور نے کہا کہ اب ہمیں آزادی مل چکی ہے۔ ہمیں چاہئے کہ اپنی جوانیوں کو دین کے لئے وقف کر دیں، اور میں اس کے لئے حاضر ہوں۔ فقیر نے کہا کہ اللہ تعالیٰ آپ کے شوق و ذوق کو زیادہ کرے اور آپ کو دین کی خدمت کے لئے قبول کرے۔ دعا کے بعد محفل برخاست ہوئی اور ہم لوگ نیند کے لئے بستوں پر چلے گئے۔

مغز کی تلاش :

اگلے دن صبح کا ناشتہ امیر تیور نے گاؤں کے نمبردار کے گمر میں رکھا ہوا تھا۔ اشراق کے بعد جب وہاں پہنچے تو معلوم ہوا کہ انہوں نے ایک برازخ کر کے اس کا گوشت بھون کر دستر خوان پر سجایا ہے۔ جب کھانا شروع کیا تو صاحب خانہ نے ایک پلیٹ میں بھرے کامبنا ہوا سر لا کر فقیر کے سامنے رکھ دیا۔ امیر تیور نے بتایا کہ یہ مہمان خصوصی کی عزت افرادی کے لئے کیا جاتا ہے۔ فقیر نے اس میں سے کچھ حصہ کاش کر کھایا۔ دل میں خیال پیدا ہوا کہ اس کی کھوپڑی کھول کر دماغ نکالنا چاہئے۔ تیز چھریاں دستر خوان پر پڑی تھیں۔ فقیر نے بڑے شوق سے بھرے کی کھوپڑی کو کھولا لیکن یہ دیکھ کر بہت مایوسی ہوئی کہ اس میں مغرباً لکل تھوڑا تھا۔ لگتا تھا کہ کوئی بھروسی کم عقل براحتا۔

زندگی بھر گولی نہیں کھائی :

ہم لوگ ابھی کھانے میں مشغول تھے کہ بستی کے ایک عمر آدمی ملاقات کے لئے تشریف لائے۔ ان کی عمر نوے سال کے قریب تھی مگر صحت بہت اچھی تھی۔ چہرے پر تازگی تھی۔ فقیر نے انہیں اپنے قریب ٹھالیا۔ تھوڑی دیر میں فقیر نے محسوس کیا کہ وہ بزرگ گوشت کی جائے چرفی کی بوٹیاں کھارے ہے تھے۔ فقیر کو لیسٹرول بلاٹنے کے خوف سے چرفی سے مکمل پر بہیز کر رہا تھا اور جن چن کر گوشت کی وہ بوٹیاں کھارہا تھا جو چرفی سے خالی ہوں۔ مگر وہ بزرگ چرفی کی بھنی ہوئی بوٹیاں تلاش کر کے مزے لے لے کر کھارے ہے تھے۔ تھوڑی دیر کے بعد اس بزرگ نے چیج اٹھایا اور گوشت کے نیچے سے پکھلی ہوئی چرفی بھر کر پینا شروع کر دی۔ وہ ایک بوٹی منہ میں ڈالتے اور چرفی سے بھرا ہوا چیج پیتے۔ فقیر سے نہ رہا گیا۔ ضبط کے بدھن ثبوت گئے۔ امیر تیمور سے کہا کہ ان بزرگوں سے پوچھیں کہ ان کو کوئی ہماری تو نہیں ہے؟ انہوں نے بتایا کہ میری عمر نوے سال ہو چکی ہے اور میں نے کبھی ڈاکٹر اور ہسپتال کو نہیں بیخدا۔ مزے کی بات یہ ہے کہ میں نے پوری زندگی میں ایک دفعہ بھی دوائی کی گولی نہیں کھائی۔ سبحان اللہ، جسے اللہ رکھے اسے کون چکھے۔

مفتقی اعظم جبکی بیعت :

سوراخ 9 جولائی مردوں جمعرات ظهر کے وقت مسجد کلاں جبکی میں پہنچے۔ خادم بند عبد الرحمن صاحب نے غیر معمولی الفت و محبت کا اظہار کیا۔ پوچھنے پر معلوم ہوا کہ ان کی ایک بیٹی غجدوان میں رہتی ہے۔ کچھ عرصہ قبل یہ اپنی بیٹی سے ملنے غجدوان گئے ہوئے تھے کہ وہاں فقیر کا بیان سننے کا موقع ملا۔ انہوں نے بیعت بھی کی ثم مجمعون بیدائی وجہ سے نہ تو ملاقات ہو سکی نہ ہی شخصی تعارف ہو سکا۔ اب جب

عبدالرحمن صاحب نے فقیر کو اپنی مسجد میں دیکھا تو ان کی خوشی کی اتنا رہی۔ عبد الرحمن صاحب نے ہمیں مسجد کے مہمان خانے میں ٹھہر لیا اور چائے کے ساتھ ضیافت کی۔ اتنے میں مفتی اعظم جبول علی حیدر صاحب بھی تشریف لے آئے۔ عبد الرحمن صاحب نے فقیر کا تعارف بہت اچھے انداز میں کروا لیا۔ پھر غد والان کی محفلوں کا آنکھوں دیکھا حال بھی سنایا۔ وہاں کے علاوے کرام کی معیت اور عقیدت و محبت کے واقعات بھی سنائے تو مفتی اعظم بہت زیادہ مناثر ہوئے۔

عبد الرحمن صاحب نے خواش ظاہر کی کہ میں ان مہماں کو اپنے گھر کے مہمان خانے میں ٹھہرانا چاہتا ہوں۔ مفتی اعظم صاحب نے خوشی اجازت مرحت فرمادی۔ ساتھ ہی یہ بھی فرمایا کہ میں اپنی گاڑی پر ان حضرات کو پہنچاؤں گے۔ چنانچہ مفتی صاحب کی معیت میں ہم لوگ عبد الرحمن صاحب کے گھر پہنچے۔ رات کے بیان کے بعد مفتی صاحب کے ہمراہ سب نمازوں نے بیعت کی۔ لطیفہ قلب کی شاندی ہی کے بعد انسین اور او و نظائر کی تلقین کی گئی۔ نشست برخاست ہونے کے بعد مفتی صاحب نے فرمائش ظاہر کی کہ کل جمع کی نماز کا خطبہ آپ دیں۔ فقیر نے اس بحوث کو خوشی بول کر لیا۔

اے لقا نے تو جواب ہر سوال :

اٹلے دن فجر کی نماز کے بعد عبد الرحمن صاحب نے متایا کہ ہماری مسجد میں جمع کی نماز ایک بجے ہوتی ہے مگر نمازی دن کے دو بجے سے آنٹا شروع ہو جاتے ہیں اور گیارہ بجے مسجد کا اندر وہی ہال بھر جاتا ہے۔ بارہ بجے تک مسجد کے اطراف و جواب کی جگہیں بھی نمازوں سے بھر جاتی ہیں۔ اس کے بعد آنے والوں کو راستوں اور سڑکوں پر نماز پڑھنا پڑتی ہے۔ فقیر نے پوچھا کہ نمازی تین گھنے پہلے مسجد میں کیوں آ جائے

ہیں؟ انہوں نے بتایا کہ ہر نمازی صلوٰۃ تسبیح پڑھتا ہے۔ جو لوگ قرآن مجید پڑھے ہوئے ہوں وہ سورۃ کاف کی تلاوت کرتے ہیں۔ امام صاحب سائز ہے گیارہ بج لاؤڑ چینکر پر سورۃ کاف پڑھتے ہیں اور سارے نمازی اس کو سننے کی سعادت حاصل کرتے ہیں۔ سورۃ کاف کو جمع کے دن پڑھنے اور سننے کا اتنا اہتمام اور کہیں نہیں دیکھا۔

ہم لوگوں نے نماز جمع کے لئے غسل وغیرہ سے جلدی فراغت حاصل کر لی اور بار بیچ کے قریب مسجد میں پہنچ گئی تو مسجد میں تل دھرنے کی جگہ نظر نہیں آ رہی تھی۔ یہ تو عبد الرحمن صاحب کی مربانی تھی کہ انہوں نے پہلی صفحہ میں مہماںوں کے لئے خالی جگہ چھوڑی ہوئی تھی۔ نماز جمع سے ایک گھنٹہ پہلے مسجد میں پہنچ کر تلاوت اور تسبیحات کرنے کا نزدہ بھی آیا اور نماز کے انتظار کا لطف بھی نصیب ہوا۔ ایک بج فقیر نے میان کیا، مفتی اعظم صاحب نے ترحانی کی۔

نماز جمع کے بعد بیعت و ذکر کی محفل منعقد ہوئی۔ اس کے بعد فقیر نے اور ادو و ظائف کی تفصیل بتائی۔ مفتی اعظم علی حیدر صاحب نے فقیر کے کام میں بتایا کہ اس شہر کے ایک عالم کچھ عرصہ سعودیہ میں رہنے کی وجہ سے تصوف کے بہت زیادہ مخالف ہیں۔ انہی انہی وہ بھی مسجد ہے جو آئندے ہیں۔ مرابتہ کے بعد جب لوگوں سے ملاقات ہوئی تو ”غیر مقلد“ صاحب سے بھی ملاقات ہوئی۔ پوچھنے لگے کہ آپ لوگوں کو اپنے بیچھے چلاتے ہیں یا سنت کے راستے پر چلاتے ہیں؟ فقیر نے کہا کہ سنت پر چلتے ہی میں ہماری نجات ہے۔ فرمائے گئے کہ ان کو جو اور ادو و ظائف آپ نے بتائے ہیں وہ آپ کے اپنے تجویز شدہ ہیں یا حدیث پاک سے ان کا ثبوت بھی ملتا ہے؟ فقیر نے جواب دیا کہ حدیث پاک سے بھی ملتا ہے اور قرآن پاک سے بھی ملتا ہے۔ کہنے لگے کہ قرآن پاک تو ہم بھی پڑھتے ہیں۔ اس میں کہاں لکھا ہے؟ فقیر نے کہا کہ آپ پڑھتے تو ہیں مگر بحث نہیں۔ اگر سمجھ کر پڑھتے تو ایسا بے تکا سوال نہ کرتے۔ غیر مقلد

صاحب حیرانی و سراسر ایسیگی کا مجسم نہ ہوئے تھے۔ کہنے لگے کہ مرلقبے کا حکم کمال ہے
فقیر نے آیت پڑھی۔

و اذکر ربك فی نفسك تضرعا و خيفة

{اور یاد کر اپنے رب کو اپنے جی میں عاجزی اور خوف کے ساتھ}

ان صاحب سے پوچھا کر بتاؤ ”اذکر“ امر کا معنی ہے یا نہیں۔ کہنے لگے کہ ہے۔
فقیر نے پوچھا کر فنک کے کیا معنی ہیں؟ کہنے لگے کہ دل میں۔ فقیر نے کہا کہ اسی
دل میں ذکر کرنے کو رابطہ کرتے ہیں۔ غیر مقلد صاحب کہنے لگے کہ وقوف قلبی کا ذکر
کمال ہے؟ فقیر نے کہا، ارشاد باری تعالیٰ ہے

فاذکروا اللہ قیاما و قعوذًا و علی جنوبکم

{پس یاد کر اللہ تعالیٰ کو کفر سے ہوئے اور بیٹھے ہوئے اور اپنے پسلوپر لیثے
ہوئے}

وقوف قلبی کا یہی مقصد ہے کہ لیٹنے پئنے کفر سے ہر حال میں اللہ کو یاد کریں۔ کہنے
لگے، ہاں ٹھیک ہے میرے اہکال دور ہو گئے۔ مفتی اعظم صاحب نے سکرانے
ہوئے کہا کہ اب آپ ہمیں بیعت ہو جائیں۔ کہنے لگے، بہت اچھا۔ فقیر نے انہیں بھج
کر کے مرلقبے کا طریقہ سمجھایا۔ مولانا عبد اللہ صاحب کی خوشی کا کیا نہ کانہ۔ فقیر سے
کہنے لگے

- اے لقاء تو جواب ہر سوال

با تو مشکل حل شود بے نیل و قال

{اے کہ تیرا دیدار ہر سوال کا جواب ہے، تیری صحبت میں ہر مشکل بے
چون وچرا حل ہو جاتی ہے}

دہریہ لڑکی کا مسلمان ہونا :

عبد الرحمن صاحب کے ہمائے میں ایک رہسی لڑکی رہتی تھی جو کسی دفتر میں انجینئرنگ کے طور پر کام کرتی تھی۔ عبد الرحمن صاحب نے ناشتے کے بعد فقیر سے کہا کہ حضرت! ایک نوجوان لڑکی دہریہ ہے۔ وہ اپنے حسن و جمال میں بھی لاکھوں میں ایک ہے اور عقل و کمال میں بھی دوسرا لڑکیوں کو پیچھے چھوڑ گئی ہے۔ کیونکہ خیالات کی حادی ہے۔ تم نے اسے ہر طریقے سے دین کی طرف لانے کی کوشش کی ہے مگر وہ پاؤں پہانی بھی نہیں پڑنے دیتی۔ میری چیزوں کی خواہش ہے کہ آپ اسے تھوڑا سا نامم دیں، وہ انگریزی زبان پر بھی عبور رکھتی ہے اور آپ سے گفتگو کے لئے آمادہ بھی ہے۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا۔ چنانچہ تھوڑی دیر میں وہ لڑکی آئی۔ فقیر نے اسے کہا کہ چادر میں لپٹ کر بیٹھ جائے اور جو کچھ پوچھنا چاہتی ہے وہ پوچھ لے۔ اس لڑکی نے پہلے اپنا تفصیلی تعارف کروایا۔ بات چیت سے لگ رہا تھا کہ اسے اپنی انجینئرنگ پر بڑا ناز تھا۔ پھر اس نے فقیر سے کہا کہ آپ اپنا تفصیلی تعارف کروائیں۔ فقیر نے بھی اپنے زمانہ طالب علمی سے لے کر انجینئرنگ میں بیجبر ہونے تک کی باقی مختصر انداز میں بتا دیں۔ وہ لڑکی حیران رہ گئی۔ بار بار پوچھتی کہ واقعی آپ کو کسیوڑ کا تجربہ ہے؟ جب فقیر نے اس کی تفصیل بتائی تو کہنے لگی کہ میں بہت خوش قسمت ہوں کہ ایک ایسی شخصیت سے بات کر رہی ہوں جس کے پاس دینی و دنیاوی علم ہے۔ فقیر نے کہا کہ آپ کا دین کے بارے میں کیا عقیدہ ہے؟ کہنے لگی کہ ڈارون کی تھیوری کی قائل ہوں۔ فقیر نے اسے تھوڑی دیر یکجھر دیا اور قرآنی آیات و سائنسی حقائق کی روشنی میں تخلیق کائنات کے متعلق بتایا۔ اس نے چند اعتراضات کئے تو فقیر نے اس کے تسلی ٹھش جوابات دیئے۔ اندازا ایک گھنٹے کی گفتگو کے بعد اس نے اسلام قبول کرنے کا ارادہ ظاہر کیا۔

عبد الرحمن صاحب کے الی خانہ پر گریہ طاری ہو گیا۔ فقیر نے اس لڑکی کو اپناروں وال ہدیہ کے طور پر پیش کیا جسے اس نے فوراً حجاب کی مانند اپنے سر پر اوڑھ لیا۔ کلمہ پڑھنے کے بعد پوچھنے لگی کہ کیا آپ شام کو مہرے ساتھ سیر پر جائیں گے؟ فقیر نے اسے پردے کے بارے میں اچھی طرح سمجھایا کہ ایسا ممکن نہیں ہے۔ کہنے لگی کہ اچھا کیا میں آپ کے ساتھ مل کر کھانا کھا سکتی ہوں؟ عبد الرحمن صاحب لا لے کہ ہم آج شام دعوت کریں گے۔ تم سب عورتوں کے ساتھ مل کر دعوت کھاؤ گی اور حضرت صاحب مردوں کے ساتھ مل کر کھانا کھائیں گے، اس پر وہ راضی ہو گئی۔ جاتے ہوئے روپڑی اور کہنے لگی کہ آپ کے آنے سے مجھے بہت بڑی نعمت نصیب ہو گئی۔ آپ میرے محض ہیں، میں آپ کو زندگی بھر نہیں بھول سکتی۔ پھر اس نے فقیر کی ازدواجی زندگی کے متعلق چند سوال پوچھئے اور آخر پر کہنے لگی کہ وہ عورت کتنی خوش نصیب ہو گی جسے آپ جیسا شوہر ملا۔ فقیر نے کہا کہ نہیں بلکہ میں کتنا خوش نصیب شوہر ہوں کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے اسی نیک بیوی عطا کی۔ کہنے لگی کہ میرا جی چاہتا ہے کہ میں آپ کی بیوی سے ملوں۔ فقیر نے کہا اگر اللہ تعالیٰ کو منظور ہوا تو ملاقات کا کوئی موقع نہیں جائے گا۔ اگر یہاں نہ بھی موقع بنا تو انشاء اللہ جنت میں ملاقات ضرور ہو گی۔ اس کے بعد فقیر نے اسے دین اسلام کی چند بیادی باتوں کے بارے میں بتایا۔ تقریباً تین گھنٹے کے بعد محفل برخاست ہوئی۔ عبد الرحمن صاحب نے کہا کہ میری لڑکیاں ہتھری ہیں کہ وہ لڑکی اسلام قبول کرنے پر اتنی خوش ہوئی ہے کہ ساری زندگی کبھی اتنی خوش نہیں ہوئی۔ فقیر نے کہا، اللہ تعالیٰ اس کو آئندہ بھی دین و دنیا کی خوشیاں عطا فرمائے۔ وقت کافی ہو چکا تھا ہم لوگ جبکہ شرکے مدارس کے لئے نکل پڑے۔ شام کو عبد الرحمن صاحب کے گھر میں دعوت کھائی اور اگلے دن چمکت کی طرف روانہ ہوئے۔

چمکت میں قیام :

توار کے دن جب اسے روانہ ہو کر چمکت پہنچے۔ یہ تر افغانستان اور ازبکستان کی سرحد پر واقع ایک بڑا شہر ہے۔ اس میں میڈیکل کالج بھی ہے جس میں پاکستان کے چند طلباء بھی پڑھتے ہیں۔ اس شہر کی مسجد کلاں میں قیام رہا۔ مغرب کی نماز کے بعد میان ہوا۔ مسلم صاحب اور عبدالجید صاحب دونوں دوست سلسلہ عالیہ میں بیعت ہوئے۔ عبدالجید صاحب انجینئر کے عمدے پر کام کرتے تھے۔ ان کا ایک گمراہ چمکت میں تھا اور ایک تاشند میں تھا۔ انہوں نے نہایت پر ٹکلف دعوت کی۔

قاضی یضاوی کا مزار :

عبدالجید صاحب نے تجویز پیش کی کہ عصر کی نماز کے بعد ”مدينة اليعفاء“ کی زیارات کے لئے جانا چاہئے۔ اس گاؤں میں مشور منیر قرآن قاضی یضاوی کا مرقد موجود ہے۔ اس شہر میں سینکڑوں علماء پیدا ہوئے مگر قاضی یضاوی کے نام نے اس کی شریعت میں اضافہ کیا۔

قاضی یضاوی اپنے وقت کے بڑے تاجر عالم تھے۔ ایک مرتبہ قضا کا عمدہ خالی ہوا تو ان کے دل میں چاہت تھی کہ یہ ذمہ داری انہیں سونپ دی جائے۔ حاکم وقت ایک شیخ کامل سے بہت عقیدت رکھتا تھا۔ قاضی صاحب نے سوچا کہ اس شیخ سے اپنی تائید میں چند الفاظ لکھوں تو حاکم وقت مجھے یہ عمدہ دے دے گا۔ چنانچہ قاضی صاحب نے اس شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی خواہش میان کی۔ انہوں نے ایک رقعہ حاکم کے نام لکھ کر دیا۔ حاکم وقت نے پڑھا تو اس نے اسی وقت قضا کے عمدے پر تعینات کر دیا۔ کافی مدت کے بعد جب کوئی نذر کرہ چجزاً تو حاکم وقت نے رقعہ دکھایا اس پر لکھا ہوا تھا۔

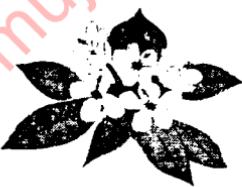
”حامل رقعہ اچھے انسان ہیں، جنم میں ایک مصلیٰ کی جگہ چاہتے ہیں، تعاون فرمائیں“

قاضی صاحب پر یہ الفاظ جلی عن کر گرے، ان کے دل کی دنیا بدل گئی، دنیا کی محبت دل سے نکل گئی اور آخرت کی تیاری کا طبیعت پر غلبہ ہوا۔ چنانچہ انہوں نے تفسیر پیشادی لکھی جو علماء میں بہت مقبول ہوئی۔

واپسی پر عبد الجید صاحب ہمیں ایک ایسی جگہ لے گئے جہاں حضرت خواجہ احمد یوسیؒ کی والدہ اور والدہ مون ہیں۔ ایصال ثواب کے بعد واپس چم کنت آگئے۔ ہماری شیکسی کا ذرا نیور پکا وہریہ تھا۔ اسکے راستے میں مولانا عبداللہ سے حدث شروع کردی اور دین اسلام کے خلاف ناز بیبا تمیں کرنا شروع کر دیں۔ مولانا عبداللہ اور ابو عثمان بہت غصے میں آگئے۔ قریب تھا کہ معاملہ دست و گربان تک پہنچ جاتا۔ فقیر نے مولانا عبداللہ سے پوچھا تو حقیقت حال واضح ہوئی۔ فقیر نے کہا، مولانا! آپ دونوں خاموش رہیں اور فقیر کو اس سے گفتگو کی اور ساتھ ہی توجہات دیں۔ وہ خاموشی سے بات ستارہا، پھر اس نے اپنے اعتراضات بیان کئے۔ فقیر نے نہایت تخل مزاجی کے ساتھ ان کے بھر پور جوابات دیئے۔ وہ بہت مطمئن ہوا۔ کافی دیر گھری۔ چ میں پڑا رہا پھر اس نے مولانا عبداللہ کو بڑے دھیے لبھے میں کہا کہ اس شخص نے مجھے لا جواب کر دیا ہے، میری زبان ایسی بد ہو گئی ہے کہ اب چلتی ہی نہیں۔ مولانا نے کہا کہ اسلام کو قبول کرو۔ اس نے کہا کہ میں نے دل سے تقویں کر لیا ہے لیکن ظاہراً تھوڑے ہی عرصے بعد قبول کر لوں گا۔ میں اب تک اسلام کا بہت بڑا مخالف تھا اب یکدم مسلمان کہلانا میرے لئے مشکل ہے۔ فقیر نے کہا کہ آپ کلمہ پڑھ لیں اور کسی پر اس بات کا اظہار نہ کریں۔ اس نے کہا کہ یہ باتیں کہاں چھپی رہتی ہیں۔ فقیر نے کہا، یہ مواقع

بھی تو ہر وقت میر نہیں آتے۔ اس نے کلمہ پڑھا تو مولانا عبد اللہ اور ابو عثمان کی آنکھیں اشکبار ہو گئیں۔ تیکسی سے اتر کر یہ حضرات اتنی محبت سے ملے جیسے کہ ایک دوسرے کے یار غار ہوں۔ مولانا نے کہا، حضرت! آپ کی ہستی تو ہمارے لئے تبرک ہے۔ فقیر نے عرض کیا، مولانا! اللہ تعالیٰ مجھے آپ کے گمان کی مانند ہادے، فقیر کا اپنا کوئی کمال نہیں، یہ توبت کا نور ہے جو پتھر دلوں کو موم کر دیتا ہے۔

اگلے دن ہم تاشقند کے سیاحت ہوٹل میں پہنچے، فقیر نے مولانا عبد اللہ اور ابو عثمان کو تین دن کے لئے رخصت دی، تاکہ وہ گھر کا چکر لگا آئیں۔ اس دوران عباس خان کے مشورے سے ماسکو جانے کی تیاری مکمل کر لی۔



باب 6

روں کا سفر

17 جولائی 1992ء کو ہم لوگ ہوائی جہاز کے ذریعے تاشقند سے روانہ ہو کر ماسکوا ہر پورٹ پر پہنچے۔ چار آدمیوں کی جماعت تھی اور چاروں کا تعلق مختلف ممالک سے تھا۔ فقیر کا پاکستان سے، مولانا عبداللہ کا تاجکستان سے، ابو عثمان کا ازبختان سے اور امیر تیمور کا قراقشان سے تھا۔ جب پاسپورٹ چینگ کا وقت آیا تو متعلقہ افسر حیران نظر آتا تھا۔ اس نے ہمارے پاسپورٹ لئے اور قربی کرہے میں اپنے افسر سے بات چیت کرنے کے لئے چلا گیا۔ ہم لوگ یہی منٹ تک انتظار کرتے رہے۔ اس کے بعد اس نے اپنی سیٹ پر بیٹھتے ہی پوچھا کہ آپ چار مختلف ممالک کے لوگ آپس میں دوست کیسے ہے؟ فقیر نے کہا کہ میں اپنے مشائخ کے مزارات کی حاضری کے لئے آیا تھا، مجھے ترجیحی کے ساتھی کی ضرورت تھی، ایک ایک کرتے چاروں ممالک سے یہ ترجمان مل گئے، پھر ہم نے سوچا کہ ماسکو بھی دیکھ آئیں تو سیاحت کی نیت سے یہاں آئے ہیں۔ اس نے پوچھا، کتنے عرصے کے بعد واپس جائیں گے؟ فقیر نے کہا، اندازا ایک مینے کے بعد۔ اس نے پاسپورٹ پر مر لگا کر ہمیں اندر دا خلے کی اجازت دے

دی۔ مولانا عبد اللہ نے مجھ سے یہ سوال پوچھا کہ حضرت! کیا ہم یہاں سیاحت کی نیت سے آئے ہیں؟ فقیر نے کہا، مولانا! ہمیں ان دہریہ لوگوں کو ایسا جواب دینا ہوتا ہے جو ان کی سمجھ میں آسکے۔ دیسے قرآن مجید کا حکم ہے

قل سِير و افي الارض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين

(کہہ دیجئے کہ چلوز میں میں پس دیکھو کیسے تھا نجام جھٹانے والوں کا)

بات کرتے وقت یہ آیت فقیر کے ذہن میں تھی۔ ہم لوگ پورے رشیا میں سفر کر کے کیمپنیوں کے بڑے حشر کو بھی دیکھیں گے اور ساتھ ہی ان کو دین اسلام کی دعوت بھی دیں گے۔ مولانا کو شرح صدر ہو گیا۔ واقعی علماء کی نظر ہر چھوٹی بڑی بات پر پڑتی ہے۔

شراب خانہ خراب :

پاسپورٹ چینگ والوں سے گزر کر ہم لوگوں نے اپنا سامان وصول کیا۔ اس کے بعد ہم لائیں میں لگ کر کشمکشم والوں کے سامنے پیش ہوئے۔ انہوں نے ہمارے سامان کی اس قدر بازیک بینی سے چینگ کی کہ جیسے ہماری ہر چیز نوادرات میں سے ہے اور انہیں قسمت سے اس کو دیکھنے کا موقع میر آگیا ہے، تاہم فقیروں کی گھٹڑیوں سے انہیں کیا ملتا تھا۔ جب یہ مرحلہ بھی مکمل ہوا تو ہم لوگ ائرپورٹ کے یہر ولی دروازے کی طرف بڑھے، فقیر نے اچانک راستے میں کچھ فاصلے پر ایک جوان لڑکی کو چاروں شانے چٹ زمین پر لیٹے دیکھا، جس کے آدھے جسم سے لباس کھلا ہوا تھا، تو مولانا عبد اللہ سے کہا کہ مولانا! یہ خاتون مریضہ لگتی ہے جو بے ہوش ہو کر گر پڑی ہے، کسی سے کہہ دیں کہ اس کو راستے سے اٹھالیں اور لباس ٹھیک کر دیں۔ مولانا عبد اللہ نے کہا، حضرت! یہ لڑکی شراب زیادہ پی لینے کی وجہ سے راستے میں بے ہوش ہو کر گر گئی

ہے، یہاں اس کی پرواکسی کو نہیں، جب نشہ ات جائے گا تو یہ خود ہی انھ کر گھر چلے جائے گی۔ فقیر یہ بات سن کر مجسمہ حیرت من گیا۔ بزرگوں کی بات یاد آئی کہ شر ای میں اس بیو قوف کو کہتے ہیں جو روپیہ خرچ کر کے ذلت اٹھائے۔ مثل مشور ہے کہ شراب کی عادت اور شریف کی دوستی بڑھتی ہے گھنٹی نہیں۔ شر ای انسان لاکھوں پتی کیوں نہ ہو جلد ہی فاقہ مستی کی نوبت آ جاتی ہے۔ شر ای پر ایسا وقت جلد آ جاتا ہے کہ اس کا معده خوارک کے لئے اور بدن کپڑوں کے لئے ترتا ہے۔ کسی شاعر نے خوب کہا

جو عقل کھڑی تھی کی کھوئی اس نے
اچھے اچھوں سے چھینی روئی اس نے
مستوں پہ شراب فاقہ مستی لائی
پتلون کو کر دیا لگوئی اس نے
سنا ہے کہ اٹلی کے مشور ڈاکٹر پارس کا قول ہے کہ
”اگر شراب نہ ہوتی تو نصف گناہ اور ہماریاں کم ہوتیں“

اسی لئے شراب کو ام الخبائث کہا جاتا ہے۔ اس کے پینے سے انسان کی عقل ماؤف ہو جاتی ہے، حیاء رخصت ہو جاتی ہے، بکن، بیشی اور بیوی کا فرق ختم ہو جاتا ہے، زبان سے گالی گلوچ کرنا معمولی چیز نظر آتی ہے، بالآخر انسان اپنے آپ کا نہیں رہتا۔ کچی بات تو یہ ہے کہ سندھ میں اس قدر آدمی غرق نہیں ہوتے جس قدر جام سے میں ڈوب کر مرتے ہیں۔ قبول شخص

— گلاسوں میں جو ڈوبے پھر نہ انھرے زندگانی میں
ہزاروں بیہہ گئے ان ہو تکوں کے بد پانی میں
اسی لئے اسلام نے شراب کو ناپاک قرار دیا اور اس کا پینا حرام کر دیا۔

مرکزی مسجد کی زندگی حالی:

ائز پورٹ کی عمارت سے نکل کر ہم نے نیکی لی اور ریل گاڑی کے قریبی اشیاء پر پہنچ۔ ماسکو میں ریل گاڑی چلنے کا زیریز میں نظام دنیا کے اعلیٰ ترین نظاموں میں سے ایک ہے۔ اسے میڑواشیں کہا جاتا ہے۔ ہم لوگ میڑہ کے ذریعے سفر کرتے ہوئے مرکزی مسجد کے قریب پہنچے۔ جب باہر نکلے تو مسجد کی طرف پیدل چلتا شروع کیا۔ ابھی چند قدم ہی چلے تھے کہ ایک روئی نسل کا آدمی فقیر کی جانب پکا اور کہنے لگا کہ آپ یہ سامان مجھے دے دیں، میں اٹھا کر چلتا ہوں۔ فقیر نے اس کو سرسری سی بات سمجھتے ہوئے انکار کر دیا، مگر وہ شخص تو پلت ہی گیا۔ کافی دور تک فقیر چلتا رہا اور وہ سامان اٹھانے کے لئے اصرار کرتا رہا۔ حتیٰ کہ ایک جگہ پہنچ کر وہ راستے میں کھڑا ہو گیا اور روئی زبان میں کچھ کہنے لگا۔ مولانا عبد اللہ نے بتایا کہ یہ آدمی کہہ رہا ہے کہ آپ مجھے سامان اٹھانے دیں، میں آپ سے پہنچنے تو نہیں مانگ رہا۔ فقیر نے پوچھا، اچھا پھر یہ سامان کیوں اٹھانا چاہتا ہے؟ اس شخص نے کہا کہ میں الفاظ میں میان نہیں کر سکتا۔ لیکن آپ کا سامان اٹھا کر مجھے خوشی ہو گی، چنانچہ فقیر نے کچھ سامان اسے دے دیا۔ اس نے سامان اٹھا کر پوچھا کہ کیا آپ لوگ مسجد میں جانا چاہتے ہیں؟ ہم نے کہا، جی ہاں۔ کہنے لگا کہ میرے پیچھے آئیں میں آپ کو وہاں تک پہنچا دیتا ہوں۔ جب مرکزی مسجد میں پہنچے تو معلوم ہوا کہ جماعت ہو چکی ہے۔ ہم لوگوں نے وضو تازہ کر کے اپنی جماعت کروائی۔

اس دوران بہت سے نمازی ہمیں غور سے دیکھتے رہے۔ نماز سے فراغت پر فقیر نے مولانا عبد اللہ سے کہا کہ امام خطیب سے ملاقات کر لیں۔ مولانا جب ملاقات کر کے آئے تو کہنے لگے کہ یہاں کا امام خطیب بے ریش انسان ہے، گلے میں تائی باندھی

ہوئی ہے مگر سر پر عمame بھی رکھا ہوا ہے۔ اس نے بتایا کہ اس مسجد میں فقط جمعہ کی نماز ہوتی ہے اور روزانہ ظهر کی نماز ہوتی ہے۔ باقی کسی نماز کے لئے جماعت کا اہتمام نہیں ہے تا بلکہ مسجد کو تالا لگادیا جاتا ہے۔ مولانا عبداللہ نے پوچھا کہ آخر کیا وجہ ہے کہ بقیہ نمازوں کے لئے جماعت کا اہتمام نہیں ہوتا؟ امام صاحب نے کہا کہ میری ڈیوٹی کے اوقات صحیح سات بجے سے سہ پر تین بجے تک ہیں، اس دوران ظهر کی نماز کا وقت آتا ہے لذادہ پڑھا کر میری ذمہ داری ختم ہو جاتی ہے۔ مولانا عبداللہ بلند آواز سے استغفار اللہ کرتے ہوئے ہمارے پاس آئے اور کہنے لگے کہ حضرت! میں اپنے دن لی بات ہتاوں، مجھے شک ہے کہ یہ امام کیونست ذہن کا انسان ہے، اسے حکومت نے یہاں تعینات کیا ہے، اس کے پیچھے ہماری نمازیں نہیں ہوں گی۔ مزید برآں مسجد میں قیام کرنا ممکن بھی نہیں ہے کیونکہ سہ پر تین بجے سے اگلے دن صحیح سات بجے تک مسجد کو تالا لگا رہتا ہے۔ البتہ قریب ہی ایک ”تاریخی مسجد“ ہے وہاں پر پانچ نمازوں کی ادائیگی کا اہتمام ہوتا ہے۔ آپ اجازت دیں تو ہم وہاں چلے جائیں۔ فقیر نے مرکزی مسجد کی ظاہری خوبصورتی کو دیکھا اور عملی طور پر ویرانی کو دیکھا تو نہایت افسوس ہوا اور تاریخی مسجد جانے کے لئے آمادگی ظاہر کر دی۔

تاریخی مسجد میں قیام :

تاریخی مسجد میں پہنچ کر معلوم ہوا کہ یہاں قریب ہی مسلمانوں کی گنجان آبادی ہے۔ مسجد میں پانچ فرض نمازوں کا اور نماز جمعہ کا اہتمام ہوتا ہے۔ اس مسجد کی عمارت ڈیڑھ سو سال پرانی تھی۔ روئی انقلاب کے وقت کیونکہ نشوونے امام مسجد اور اہل خانہ سمیت چودہ آدمیوں کو موقع پر گولی مار کر شہید کر دیا۔ کچھ عرصہ بعد مسجد کی عمارت میں پر ٹنگ پر لیں لگادیا گیا۔ مسجد کے اندر ورنی حصے کی خوبصورت ٹالیں اتار کر

ریلوے اسٹیشن کی عمارت میں لگادی گئی۔ اب آزادی ملنے کے بعد مسجد کی تعمیر نو کی گئی۔ یہ مسجد کریمین کی عمارت سے اتنی قریب ہے کہ اگر اپنیکر لگادیئے جائیں تو اذان کی آواز کفر کے ایوانوں تک پہنچے۔

ہم لوگ جب مسجد میں داخل ہوئے تو معلوم ہوا کہ انگلینڈ سے ایک تبلیغی جماعت آئی ہوئی ہے۔ ان کے دوسرا تھی ہمیں دیکھ کر آگے ہوئے اور انہوں نے ہمارا سامان مسجد کے اندر بننے ہوئے ایک چھوٹے سے کمرے میں پہنچا دیا۔ عصر کی نماز کا وقت قریب تھا۔ ہم لوگوں نے وضو تازہ کیا اور نماز میں شریک ہوئے۔ نماز عصر کے بعد نمازیوں نے فقیر کو دیکھ کر مطالبہ کیا کہ مختصر سایان کر دیا جائے۔ فقیر نے حکم کی تعمیل کی۔ یہ بات قریبی آبادی میں جنگل کی آگ کی طرح بچھل گئی کہ ایک شیخ طریقت مسجد میں ٹھہرے ہوئے ہیں۔ ملاقات کے لئے آنے والوں کا تابتاہ مدد ہ گیا۔ جماعت کے دوست جب آنے والے کا استقبال کرتے تو وہ کہتا کہ مجھے تو پیر صاحب کی زیارت کرنی ہے۔ حتیٰ کہ عشا کی نماز تک اچھا خاصاً مجعع لگ گیا۔

لوگ مولانا عبداللہ سے حالات سفر پوچھتے رہے اور مولانا مزے لے لے کر اپنے مشاہدات و تاثرات بیان کرتے رہے۔ تبلیغی دوست خاموشی سے لوگوں کو آتا جاتا دیکھتے رہے۔ دوسرے دن ظہر کی نماز کے بعد امیر جماعت کا بیان ملا کہ آج کچھ وقت جماعت کے ساتھیوں کو بھی دیا جائے۔ فقیر نے عرض کیا کہ

چشم ما روشن دل ما شاد

(ہماری آنکھ روشن، ہمارا دل خوش ہوگا)

چنانچہ جماعت کے ساتھی عشا کی نماز کے بعد ملاقات کے نئے تشریف لائے تو انہوں نے فقیر کو ہدیہ پیش کیا۔ فقیر نے سوچا کہ اس محبت کے جواب میں ”قلبی فیض“ کا تحفہ پیش کیا جائے۔ چنانچہ سب ساتھیوں پر توجہ ڈالی۔ امیر جماعت نے فرمایا

کہ ہمارے ساتھی آپ کی نصیحت سننے کے متمنی ہیں۔ فقیر نے تعیین حکم کے طور پر قلبی صفائی اور باطنی پاکیزگی کی اہمیت پر بیان کیا۔ مضمون کچھ ایسا دلچسپ عن گیا کہ حاضرین میں سے اکثر حضرات نے رونا شروع کر دیا۔ بیان کے بعد امیر جماعت نے فرمایا کہ ہمارے ساتھی آپ سے بیعت ہونا چاہتے ہیں۔ چنانچہ سب حضرات کو بیعت کے کلمات پڑھا کر ذکر و مرابقبہ کا طریقہ سکھایا گیا۔ ایک ساتھی نے کہا کہ حضرت! روحانیت کا اثر تو ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا ہے۔ ہم اس مسجد میں تین دن سے آئے ہوئے ہیں اور ان تین دنوں میں ہم نے خوب گشت کئے، انفرادی ملاقاتیں بھی کیں مگر جتنے لوگ چوپیں گھنٹوں میں آپ کے ہاتھ پر توبہ تائب ہو کر گئے ہیں ان کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ فقیر نے عرض کیا کہ اسی لئے حضرت مولانا محمد الیاسؒ کا قول ہے کہ ”اگر تم مخلوق پر ایک چھنائک محنت کرو تو ایک من محنت اپنے آپ پر کیا کرو۔“ ایک ساتھی نے کہا کہ حضرت! ذکر تو ہم کرتے ہی رہتے ہیں مگر اس کے اثرات و قیمتی ہوتے ہیں گرے نہیں ہوتے۔ فقیر نے عرض کیا کہ خود ساختہ ذکر سے زیادہ فائدہ نہیں ہوتا، اسے سیکھ کر کرنا پڑتا ہے۔ فقیر نے ایک مرتبہ رائے و مذکورے تبلیغی اجتماع میں حضرت مفتی ذین العابدین صاحب مدظلہ کی زبانی سننا:

”جب تک کسی شخص سے سیکھ کر ذکر نہیں کرو گے اس وقت تک تمہیں تبلیغ میں جو تیال میختانے کے سوا کچھ نہیں ملے گا“

جماعت کے ساتھیوں نے میک زبان ہو کر کہا کہ اسی لئے تو ہم نے آپ سے ذکر سیکھا ہے۔ فقیر نے عرض کیا، عاجز تو آپ حضرات کا خادم ہے۔ کافی دری تک یہ محفوظ ہجی رہی بالآخر ہم نے اجتماعی دعا کی نور نیند کی آنکھوں میں چلے گئے۔

چوتھے ہیرے کی دریافت :

اتوار کے دن ظری نماز کے بعد ہم لوگ کھانے کی تیاری کر رہے تھے کہ ایک خوبصورت نوجوان مسجد میں داخل ہوا۔ اس نے ہاتھ میں پانی کی بوٹل پکڑی ہوئی تھی۔ فقیر نے اسے دیکھتے ہی بے ساختگی میں کہا ”آپ نے میرے لئے پانی لانے میں دیر گردی“۔ وہ مسکراتے ہوئے فقیر سے گلے ملا اور کہنے لگا کہ میں آپ کو عجیب بات سناؤں۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا۔ اس۔ کہا، پہلے تو میں اپنا تعارف کروانا مناسب سمجھتا ہوں۔ میرا نام راویل تاج الدین ہے۔ میں نے کئی برس تک ایک فورس میں نوکری کی ہے۔ آج کل فنوجرافی اور نامہ نگاری کا شوق غالب ہے۔ میں جمعہ کے دن مرکزی مسجد میں جا رہا تھا کہ راستے میں آپ کو سامان اٹھائے چلتے ہوئے دیکھا۔ اتنے میں ایک رویہ النسل آدمی آپ کے قریب آیا اور اس نے بڑی منت و سماجت کے ساتھ آپ سے سامان لے کر اٹھایا اور آپ کو مسجد تک پہنچا آیا۔ میں آپ لوگوں کے ساتھ ساتھ چلتا رہا اور آپ کی حرکات و سلسلات کا غور سے جائزہ لیتا رہا۔ میں نے کبھی رویہ نسل کے انسان کو نہیں دیکھا کہ وہ کسی کے ساتھ ادب سے پیش آیا ہو۔ میں نے اسی وقت سوچ لیا کہ یہ کوئی کامل شخصیت ہے، اس سے نماز کے بعد ضرور ملاقات کرنی چاہئے۔ جب میں نماز سے فارغ ہوا تو آپ لوگ جا چکے تھے۔ میں نے لوگوں سے آپ کے متعلق پوچھا تو کسی نے بھی تسلی ٹھیں جواب نہ دیا۔ مجھے ملاقات نہ کر سکنے پر اتنا افسوس ہوا کہ رات کو ٹھیک طرح سے نیند بھی نہ آئی۔ ہفتے کا دن مصروفیت میں گزر۔ آج میں نے ارادہ کیا کہ ظری نماز تاریخی مسجد میں پڑھوں گا۔ راستے میں ایک آدمی پانی کی بوٹل میں بیچ رہا تھا میں نے اس سے ایک بوٹل خریدی۔ دل میں خیال آیا کہ اگر میری آپ سے ملاقات ہو گئی ہوتی تو میں یہ بوٹل آپ کی خدمت میں ہدیہ پیش

کرتا۔ اب جب میں داخل ہوا تو آپ نے مجھے دیکھتے ہی کہا ”آپ نے میرے لئے پانی لانے میں دیر کردی“ میں حیر ان ہوں کہ آپ نے یہ بات کیسے کر دی؟ بہر حال مجھے آپ سے قلبی محبت ہو گئی ہے۔ مولانا عبداللہ نے اسے ازبکستان اور تاجکستان کے دورے سے متعلق چند واقعات روی زبان میں سنائے تو اس نے کہا کہ مجھے بیعت کر لیجئے۔ فقیر نے اسے بیعت کے کلمات پڑھائے۔ تاتاری خاندان سے تعلق رکھنے والا یہ نوجوان ماسکو کی جماعت نقشبندیہ مجددیہ صیہیہ کا پلاسالک ہنا۔ پھر اس کی وساطت سے اللہ تعالیٰ نے سلسلہ عالیہ کی خوب اشاعت کروائی۔

نااہل کرتے کرتے پیار.....!!!

تاریخی مسجد کی عمارت کے قریب اس کا مہمان خانہ اور خطیب صاحب کا دفتر ہوا تھا۔ اس میں ایک خاتون کام کرتی تھی۔ اس خاتون نے لوگوں سے فقیر کے متعلق باتیں سنیں تو اس کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ میں اپنے نوجوان بیٹے کو مسجد میں بھجوں تاکہ وہ بھی راہ راست پر آجائے۔ ماسکو میں غافل نوجوانوں کے لئے دیچپی کے اتنے پھندے ہوتے ہیں کہ اس میں پھنس جانا معمول کی بات ہے۔ ایسے نوجوان مسجدوں کی فضائیں آتے ہی گھٹکن محسوس کرتے ہیں جیسے کسی نے ان کا گلاڈ بادیا ہو۔ خاتون نے مولانا عبداللہ سے رابطہ قائم کیا تو مولانا نے اسے بتایا کہ آپ نماز ظہر کے بعد اپنے بیٹے کو بھیج دیں۔

ہم لوگ ظہر کی نماز ادا کر کے مسجد میں بیٹھے و عناء و نصیحت کی باتیں کر رہے تھے کہ ایک خوبصورت نوجوان مسجد میں آیا اور جمع میں بیٹھ گیا۔ جب میان ختم ہوا تو اس نوجوان نے انگریزی زبان میں گفتگو کرتے ہوئے اپنا تعارف کروایا کہ میں کپیورٹ کی تعلیم حاصل کر رہا ہوں، انگریزی زبان جانتا ہوں، انگریزی طور طریقوں کو پسند کرتا

ہوں، میر امام الدار ہے، میری زندگی عیش و آرام میں گزر رہی ہے، میری والدہ خطیب صاحب کے دفتر میں کام کرتی ہے، اس نے مجھے زبردستی یہاں بھجا ہے، میں نیک بنا چاہتا ہوں مگر بہت زیادہ نیک نہیں۔ آپ کو دیکھ کر مجھے خوف محسوس ہونے لگا ہے کہ آپ کی باتوں کا میرے دل پر بہت اثر ہو جائے گا۔ تو ایمانہ ہو کہ میں تمام گرل فرینڈز سے ملنے چھوڑ دوں، لہذا میں ایک دو دن آپ سے ملنے آؤں گا، مگر میں آپ سے زیادہ قریب نہیں ہو سکتا۔ فقیر کو دل میں بھی آرہی تھی اور اس کی سادگی پر تجہب بھی ہو رہا تھا۔ اس کی کمائی سن کر فقیر نے کہا کہ ٹھیک ہے آپ اپنی والدہ کے کہنے پر یہاں آتے گئے ہیں اب واپس جانا آپ کے اختیار میں نہیں ہے۔ پروردگار عالم نے کسی مقصد کے تحت آپ کو بھجا ہے۔

قدم یہ اٹھتے نہیں ہیں اٹھائے جاتے ہیں
 فقیر کی باتیں سن کر وہ نوجوان کہنے لگا کیا واقعی میں بہت زیادہ نیک من جاؤں گا؟
 آپ بتائیں ہاں کہ میری دوستوں کا کیا ہے گا؟ فقیر نے کہا کہ جب سب سے بڑے سے دوستی ہو جائے گی تو پھر کوئی دوسرا نگاہ میں نچھ گاہی نہیں۔ زلف فتنہ گر پھر دم خرکی طرح نظر آئے گی۔ آپ یوں گفتگو یا کریں گے :

کوئی بھرنے کی صورت ہی نہیں میرے لئے
 کیسے دنیا بھر کے ہو جائیں حسین میرے لئے
 اب تو ذوقِ حسن اپنا یوں کے ہو کر بلند
 حسن اور وہ کے لئے دن آفریں میرے لئے
 وہ نوجوان گھبر اسا گیا اور کہنے لگا کہ مجھے خطرہ لا حق ہو گیا ہے کہ واقعی میر ادل
 بدل جائے گا اور میں نیک من جاؤں گا۔ فقیر نے کہا، آپ کیا چاہتے ہیں؟ کہنے لگا کہ میں نیک بنا چاہتا ہوں مگر بہت زیادہ نیک نہیں بنا چاہتا۔ فقیر نے پوچھا، بہت زیادہ نیک کا

کیا مطلب؟ کہنے لگا کہ میں میں نماز تو پڑھ لوں گا مگر گرل فرینڈز کو نہیں چھوڑنا چاہتا۔ فقیر نے کہا کہ میں آپ کو پڑھنے کے لئے کچھ بتا دیتا ہوں اس سے دل کو سکون مل جائے گا۔ کہنے لگا کہ نہیں میں کوئی وظیفہ نہیں کرنا چاہتا، مجھے ذر ہے کہ میں بہت زیادہ نیک عن جاؤں گا۔ فقیر نے نگک آکر کہا کہ اچھا میاں! تھوڑی دیر مراقبہ کر لو پھر دعا کے بعد چلے جانا۔ اس نے کہا، مراقبہ کیا ہوتا ہے؟ فقیر نے کہا کہ ابھی آپ کے سامنے کریں گے۔ کہنے لگا، بہت اچھا۔ جب مراقبہ میں فقیر نے اس کے دل پر توجہ ڈالی تو اس نے جھومنا شروع کر دیا اور روزور سے اللہ اللہ کہنے لگ گیا۔ جب مراقبہ ختم ہوا تو اس نے کہا کہ مجھے یوں محسوس ہوا کہ کوئی روشنی آپ کے سینے سے نکل کر میرے سینے میں آگئی ہے۔ اب مجھے اپنے سینے میں ٹھنڈک محسوس ہو رہی ہے۔ آپ مجھے بیعت فرمائیجھے۔ فقیر نے کہا کہ نہیں آپ کو بیعت نہیں کرنا۔ اس نے کہا، کیوں؟ فقیر نے کہا کہ تمہیں پہلے اپنی دوستیاں چھوڑنی ہوں گی۔ کہنے لگا کہ اب مجھے اپنے دل میں ایسا سکون مل رہا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے لئے ہر چیز کو چھوڑنا آسان ہو گیا ہے۔ چنانچہ اس کو بیعت کیا گیا۔ اللہ تعالیٰ نے اس نوجوان سے دین کا خوب کام لیا اور وہ کئی نوجوان لڑکے لڑکیوں کے راہ راست پر آنے کا ذریعہ من گیا۔ فقیر جب بھی اسے ملتا تو چھیڑنے کی خاطر مسکرا کر کہتا

ناں ناں کرتے کرتے پیار کر بیٹھے

وہ روسی زبان میں جواب میں کہتا جس کا ترجمہ اردو میں یوں ہے کہ

وہی ہوتا ہے جو منظور خدا ہوتا ہے

فقیر نے اس کی والدہ سے کہا کہ آپ کا بیٹا نوجوان ہے اس کی شادی کر دیں۔

چنانچہ ایک ایمیل میں ڈاکٹر لڑکی کے ساتھ اس کی شادی ہو گئی۔ جب میاں یوہی ملنے آتے تو میاں اپنے بیعت ہونے کی داستان مزے لے لے کر سناتا اور کہتا کہ جب

سے میں نے عشق بیال سے توبہ کی ہے مجھے اللہ تعالیٰ نے سکون و اطمینان کی دولت عطا کی ہے۔ اب میری ہر وقت کی تمنا ہے کہ میں بہت زیادہ نیک بن جاؤں۔

سادھو کا قبول اسلام :

مورخہ 19 جولائی 1992ء کو فجر کی نماز کے بعد فقیر نے پاکستان ٹیلیفون کرنا تھا اس مقصد کے لئے ماسکو سنشل ایکچیخ جانا ضروری تھا۔ کیونکہ سرکار نے رشیا سے ہر دن ملک ٹیلیفون کرنا اتنا مشکل مرحلہ ہادیا تھا کہ پہلے کال بک کروانی پڑتی ہے۔ آپ پیر ایک دن کا وقہ دے کر وقت ہاتا تھی ہے کہ فلاں دن فلاں وقت یہاں ایکچیخ میں آجانا بات کروادی جائے گی۔ یہ سب کچھ اس لئے تھا کہ ہر کال کی عمر ان کی جاتی ہے، کوئی آدمی پیر و فی دنیا کو اندر کی بات نہ ہتا دے۔

جب ہم لوگ ایکچیخ کے بوئے ہاں میں داخل ہوئے تو دیکھا کہ اس میں دو اطراف میں چھوٹے چھوٹے کیben بنے ہوئے تھے۔ ایک جانب دس بارہ آپ پیرز کے میز لگے ہوئے تھے۔ کال بک کروانے والے ان کے سامنے لائن لگا کر کھڑے ہوتے تھے۔ جب باری آتی تو آپ پیر کال ملا کر اس آدمی کو کیben نمبر ہاتا دیتیں کہ فلاں جگہ جا کر بات کرو۔ ہمارے پاکستانی دوست محمد اشرف نے کہا کہ حضرت! آپ یہاں انتظار گاہ کی کرسی پر بیٹھیں، میں لاائن میں کھڑا ہو تاہوں، جب کال مل گئی تو آپ کو کیben میں بلا لوں گا۔ فقیر ایک کرسی پر بیٹھ گیا وسری کر سیوں پر لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ روں میں اگر کوئی مسلمان غیر حرم عورت سے اپنی نگاہ کو محفوظ رکھنا چاہے تو اصول یہ ہے کہ مردؤں کے چرڈی کی طرف بھی نہ دیکھے۔ اگر کسی نے دل میں سوچا کہ میں مردؤں کو دیکھ لوں البتہ عورتوں کو نہیں دیکھوں گا تو یہ ناممکنات میں سے ہے۔ اس کی نظر ضرور بالغور غیر حرم پر پڑے گی۔ مزید مر آں جس شخص کو اپنی نگاہیں پیچی رکھنے کی

عادت ہو وہی بد نظری سے ج سکتا ہے۔ جسے اوہ راہ رتائک جھانک کرنے کی عادت ہو تو وہ غیر حرم سے نظرؤں کی حفاظت نہیں کر سکتا۔ فقیر نے جب اپنے چاروں طرف روئی النسل لوگوں کا مجمع دیکھا تو عافیت اسی میں نظر آئی کہ آنکھیں بند کر کے مراقبہ کر لیا جائے۔ انتظار کی گھریاں بھی گذر جائیں گی اور بد نظری کے گناہ سے بھی بچ جائیں گے۔ فقیر کو مراقبہ کرتے ہوئے چند منٹ گزرے تھے کہ اچانک یوں محسوس ہوا کہ جیسے کوئی قریب بتھا ہو افقر کے دل پر تصرف کر رہا ہے۔ فقیر نے خوزی دی یہ کے لئے اس کیفیت کو عارضی سمجھا، مگر توجہ کے اثرات محسوس ہو رہے تھے۔ اس حیرانی کے عالم میں فقیر نے آنکھیں کھولیں تو دیکھا کہ قریب کی کرسی پر ایک نوجوان سادھو آنکھیں بند کر کے فقیر کی طرف رخ کئے توجہ دے رہا تھا۔ فقیر جب اس کی طرف متوجہ ہوا تو اس نے آنکھیں کھول دیں۔ فقیر نے اشارے سے پوچھا کہ کیا کر رہے تھے۔ اس نے مسکرا کر بیان دیا۔ فقیر نے مولانا عبداللہ کو بیان کر کر کہ یہ لاکا فقیر کے قریب بتھا ہوا شرات کر رہا تھا، اس سے تعارف کریں کہ یہ کون ہے؟ مولانا عبداللہ کے پوچھنے پر اس نے بتایا کہ میں چیکو سلو اکیہ کا باشندہ ہوں۔ کرشنکا کے انداز پر میڈیمینشن کرتا ہوں۔ تقریباً ایک سو کے قریب نوجوان میرے شاگرد ہیں۔ میں اپنی بیوی کے ساتھ گھونے پھرنے کے لئے ماسکو آیا ہوں۔ اس شخص کو یہاں بیٹھے ہوئے دیکھا تو سوچا کہ چلو اس کے دل پر تصرف کروں۔ مگر اس نے میرے اوپر ایسی توجہ ڈالی ہے کہ اب میں اپنے آپ کو خالی محسوس کرتا ہوں۔ آپ اس شخص سے کہیں کہ میری کیفیات سلب کیوں کی ہیں؟ مولانا عبداللہ نے فقیر کو صورتحال واضح کی تو فقیر نے کہا کہ چونکہ پہل اسی نے کی تھی اللہ ان فقیر کا حق بنا ہے کہ اپنادفاع کرے۔ وہ نوجوان مولانا عبداللہ کی منت ساجت کرنے لگ گیا۔ فقیر نے مولانا عبداللہ سے کہا کہ اس نوجوان سے کہیں کہ ہم مسجد میں مقیم ہیں یہ ہمارے ساتھ وہاں ہلے تو ہم تسلی،

سے بات کر سکیں گے۔ اس نے پوچھا کہ میری بیوی بھی نیمرے ساتھ ہے۔ فقیر نے کہا کہ اسے بھی ساتھ لے چلو۔ اسی گفتگو کے دوران ہماری کال مل گئی اور فقیر نے چند منٹ میں پاکستان فون پر بات چیت کر کے اہل خانہ کی خبریت دریافت کی۔

فون سے فراغت پر ہم لوگ تاریخی مسجد کی طرف چلے تو گرو اور اس کی بیوی بھی ہمارے پیچے چل پڑے۔ ہم نے انہیں مسجد کے متصل ایک جگرے میں بخادیا۔ ناشتے سے فراغت پر فقیر نے مولانا عبداللہ سے کہا کہ ہم اس نوجوان کو دین کی دعوت دیں۔ پہلا مرحلہ یہ تھا کہ یہ نوجوان صرف چیکو سلوکیہ کی زبان سمجھتا تھا اس سے روپی زبان میں بھی گفتگو نہیں کی جا سکتی تھی۔ فقیر نے مولانا عبداللہ سے کہا کہ پڑتے کرو ممکن ہے اس کی بیوی کو روپی زبان سمجھ میں آتی ہو۔ جب پوچھا گیا تو اس لڑکی نے بتایا کہ ہاں میں روپی زبان جانتی ہوں۔ اب دوسرا مرحلہ یہ تھا کہ مولانا عبداللہ کو عربی اور ازبکی زبان آتی تھی، روپی زبان پر مہارت حاصل نہیں تھی۔ چنانچہ ابو عثمان کو بلایا گیا۔ ترتیب اس طرح سے بنی کہ فقیر عربی زبان میں گفتگو کرتا تو مولانا عبداللہ اس کا ترجمہ ازبکی زبان میں کرتے، پھر ابو عثمان اس بات کا ترجمہ روپی زبان میں کرتے تو گرو کی بیوی اس کا ترجمہ چیکو زبان میں کرتی۔ ترجماؤں کی اس سیریز میں پڑتے نہیں کہ اصل بات کس حد تک اس گرو تک پہنچتی رہی۔ تاہم تھوڑی دیر گفتگو کے بعد اس نوجوان سادھو نے دوبارہ فقیر کے دل پر تصرف کرنا چاہا۔ فقیر نے اسے کہا کہ میاں ہماری نسبت کا ملین سے ہے اب تو جتنا چاہو زور لگاؤ۔ یہ کہہ کر فقیر جگرے سے باہر آگیا۔ سادھو اسی جگہ پر آٹھ گھنٹے ایک ہی نشست میں بیٹھا رہا۔ بالآخر اس کی بیوی نے اسے مشورہ دیا کہ جب اس شخص نے تمہاری کیفیات سلب کر لی ہیں اور آٹھ گھنٹے کی محنت کے باوجود تمہیں وہ کیفیات واپس نہیں ملیں تو تم اس کے شاگرد کیوں نہیں بن جاتے؟ سادھو نے آمدگی کا اظہار کیا تو اس لڑکی نے مولانا عبداللہ کو بلا کر کہا کہ ہم

دونوں اس شیخ کے شاگرد بنا چاہتے ہیں۔ مولانا نے کہا کہ اس کے لئے تمہیں مسلمان ہونا پڑے گا۔ اس نے کہا، ہم تیار ہیں۔ مولانا خوشی سے اچھل پڑے۔ فقیر نے کہا کہ ان دونوں سے کہیں کہ غسل کریں پھر مسجد میں ان کو کلمہ شہادت کی تعلیم دیں گے۔ جب گرو کی بیوی غسل خانے سے نما کر باہر نکلی تو مولانا عبداللہ نے اسے اپنا سفید رومال سر پر اوڑھنے کے لئے دے دیا۔ اس لڑکی نے حجاب کی شکل میں رومال اس طرح پہنیا کہ مولانا حیر ان رہ گئے۔ جب وہ لڑکی مسجد میں داخل ہوئی تو خطیب صاحب بھی مسجد میں آگئے۔ جب انہوں نے اس لڑکی کو احرام باندھے دیکھا تو اس سے تعارف کیا، جب انہیں معلوم ہوا کہ یہ دونوں میال بیوی مسلمان ہونا چاہتے ہیں تو انہوں نے زور سے اللہ اکبر کہا۔ فقیر نے انہیں کلمہ پڑھا کر ضروریات دین کے متعلق بتا دیا۔ میال بیوی کہنے لگے کہ ہم آپ کے ساتھ سفر کرنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے ماں کو سے لینن گراؤ کا سفر ہمارے ساتھ کیا۔ نوجوان نے کہا کہ میں اپنے تمام شاگردوں کو خط لکھ دوں گا کہ مجھے میرے پروردگار نے روشنی دکھادی ہے، آپ لوگ بھی مسلمان ہو جائیں، میں قیامت کے دن بری الذمہ ہوں گا۔ اس طرح ایک سادھو کا سفر من الظلمات الی النور شروع ہوا۔

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ جب ہندوستان میں آریہ سماج کی تحریک زور پکڑ گئی اور ہندو جو گیوں اور پنڈتوں نے دیہاوں اور گاؤں میں جا جا کر سادہ لوح مسلمانوں کو ہندو ہنانا شروع کر دیا تو کابرین علمائے دیوبند نے اس فتنے کا قلع قلع کرنے کا فیصلہ کیا۔ انہوں نے ہندوؤں کی طرف پیغام بھجا کہ آپ لوگ ہمارے ساتھ مناظرہ کر لیں تاکہ حق و شیخ ہو جائے۔ سادہ لوح مسلمانوں سے محض مباحثہ کرنے اور مختلف ہتھکنڈوں سے انہیں دین سے ہٹانے کا کیا مطلب؟ ہندو پنڈتوں نے مناظرے کا چیلنج قبول کر لیا لیکن ایک شرط بھی ساتھ رکھی کہ جب

مناظرہ شروع ہو گا تو ان کے گرو اور پنڈت مجع میں سب سے پہلی قطار میں بیٹھیں گے۔ مسلمان علماء نے اس شرط کو تسلیم کر لیا۔ مناظرے کے دن اتنے لوگ جمع ہو گئے کہ تل دھرنے کی جگہ بھی خالی نہ رہی۔ جب مناظرہ شروع ہوا تو ہندو مقرر نے اپنے مذہب کی تائید میں بڑی دھواں دھار اور پچھے دار تقریر کی۔ جب مسلمان مقرر نے جو اعلیٰ تقریر شروع کی تو گھبرائے ہوئے انداز میں بے ربط سی باتیں کیں۔ صاف نظر آرہا تھا کہ ان کے دل و دماغ پر کوئی رب طاری ہے۔ ہندو سامعین نے جب یہ حالت دیکھی تو یہ جوش و خروش کا مظاہرہ کرنا شروع کر دیا۔ حاضرین میں سے ایک آدمی اٹھ کر شیخ کے پیچھے گیا جہاں حضرت مولانا خلیل احمد سارنپوریؒ ”شریف فرماتھے۔ ارد گرد کتابوں کے ڈھیر لگے ہوئے تھے تاکہ اگر کوئی حوالہ بتانا پڑے تو فوراً تاب نکال کر پیش کر دی جائے۔ اس نے حضرتؒ کو بتایا کہ مسلمان مناظر تو ایسے لگ رہے ہیں جیسے شیر کے سامنے ڈری اور سمی ہوئی گائے کھڑی ہوتی ہے۔ حضرت سارنپوریؒ نے وہیں بیٹھے بیٹھے مراقبہ کیا تو آپ کو بدربیجہ کشف معلوم ہوا کہ سامعین کی پہلی قطار میں بیٹھے ہوئے ہندو پنڈت مسلمان مناظر پر تصرف کر رہے ہیں۔ ان میں سے ایک نوجوان سادھو نے گیر و رنگ کے کپڑے پہنے ہوئے تھا۔ وہ اس کام میں پیش پیش تھا۔ حضرتؒ نے اس سادھو کے دل پر توجہ ڈالی تو اس سادھو کو ایسے محسوس ہوا جیسے اس کے بدن میں آگ لگ گئی ہے۔ چنانچہ وہ اضطراب اور بے قراری کے عالم میں اٹھ کر باہر چلا گیا۔ اس کے جاتے ہی مسلمان عالم دین کی کیفیت حال ہو گئی۔ انہوں نے اتنی مدد اور مؤثر تقریر کی کہ ہندوؤں کو اپنی خلکت کا اعتراض کرنا پڑا۔ محفل کے اختتام پر سب سادھو منہ لٹکائے گھروں کی طرف چل پڑے۔ اس کے بعد ہندو پنڈتوں کے حوصلے پست ہو گئے۔ اور آریہ سماج کی تحریک اپنے منطقی انجام کو پہنچ لئی۔ اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں ارشاد فرماتے ہیں۔

بل نقذف بالحق علی الباطل فیدمغه فاذا هو ذاھق

(بلکہ ہم باطل کو حق پر پھیک مارتے ہیں سو وہ اس کا سر

پھوڑ دیتا ہے، پھر وہ چلا جاتا ہے)

دین اسلام کی حقانیت روز روشن کی طرح عیاں ہونی ہے کہ باطل مذاہب کے لوگ اہل حق کا سامنا نہیں کر سکتے۔ مومن کی ایک لمحہ کی توجہ باطل کے خرمن پر علی من کر گرتی ہے۔ فقیر حیران ہوتا ہے کہ ایک سالک کی توجہات سادھوؤں کی سالما سال کی محتتوں پر پانی پھیردیتی ہیں اور ان کے دل کی دنیا کو بدل دیتی ہیں۔

اغیار کے قدموں میں قندر نہیں گرتا

ٹوئے جو ستارہ تو زمین پر نہیں گرتا

گرتے ہیں سمندر میں بڑے شوق سے دریا

لیکن کسی دریا میں سمندر نہیں گرتا

تاریخی مسجد کا تاریخی خطبہ :

سادھو کے اسلام قبول کرنے پر مولانا عبد اللہ کی خوشی کا کوئی مظہرانہ نہیں تھا۔

انہوں نے تاریخی مسجد کے خطیب حضرت محمود کو ساری تفصیلات بتائیں اور سرقدرو

خوار کے حالات بھی پہنچ کے لے کر سنائے۔ حضرت محمود نے فقیر کو حکم دیا کہ کل

جمعہ کا خطبہ آپ نے دینا ہے۔ فقیر نے سر تسلیم خم کر دیا۔ جمعہ کے دن تاریخی مسجد

نمایزوں سے بھری ہوئی تھی۔ فقیر نے عظمت قرآن مجید کے موضوع پر میان کیا

جس کا ترجمہ حضرت محمود نے کیا۔ عربی خطبہ دیتے وقت سامعین کے دلوں پر عظمت

اللہ کی عجیب کیفیت طاری ہوئی۔ حضرت محمود نے تو بلند آواز سے روانا شروع کر دیا۔

جمعہ کی نماز کے بعد بیعت کا عمل ہوا۔ مراقبہ اور دعا کے بعد حضرت محمود فقیر سے لگلے

مل کر کنے لگے کہ آج تو آپ نے تاریخی مسجد میں تاریخی خطبہ دیا ہے، کاش کہ بڑے ہڈے پیکر لگے ہوتے تو آواز کریمین تک پہنچتی۔

ارباب کریمین پر توجہ :

حضرت محمود نے بتایا کہ تاریخی مسجد سے تھوڑے ہی فاصلے پر روئی حکومت کا پایہ تخت ہے۔ اس عمارت کو کریمین کہتے ہیں۔ لوگ اسے دیکھنے کو دور دراز کا سفر کر کے آتے ہیں۔ اگر آپ چاہیں تو آپ کو بھی وہ عمارت دکھائی جائے گی۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا، ضرور چلیں گے۔ چنانچہ نماز جummah کے بعد کھانا کھا کر ہم لوگ کریمین دیکھنے کے لئے گئے۔ ظلت کا محل اور سیاحوں کی بھیڑ اس قدر تھی کہ اللہ کی پناہ۔ فقیر نے مولانا عبداللہ سے کہا کہ آپ لوگ یہاں ایک جگہ کھڑے ہو کر اس طرح باشیں کریں کہ جیسے خوش گپیوں میں مصروف ہوں اور فقیر آپ لوگوں کی اوٹ میں بیٹھ کر مراقبہ کرے گا اور یہاں کے ارباب اقتدار کے دلوں پر توجہ ڈالے گا تاکہ ان کے دلوں پر اسلام کی عظمت بیٹھے اور وہ مسلمانوں کے خلاف ساز شیں نہ کیا کریں۔ مولانا عبداللہ نے اس بات پر سکر کر کہا کہ حضرت! یہاں اس چیز کی سب سے زیادہ ضرورت ہے، یہی اصلی تصور ہے۔ فقیر جب مراقبہ کر رہا تھا تو ایک ہندو کرشنادھر آنکلا اور اس نے مولانا عبداللہ سے پوچھنا شروع کیا کہ یہ شخص کیا کر رہا ہے۔ جب فقیر نے مراقبہ سے سر اخليات تو کرشنادھر کا چہرہ دیکھتے ہی رفوچکر ہو گیا۔ مولانا عبداللہ نے اسے کہا کہ ہمارے شیخ سے ملتے توجاوے۔ اس نے دور سے ہاتھ ہلا کر کہ نہیں تمہارا گرو بہت زبردست ہے۔ مولانا عبداللہ نے قہقہ بلند کیا اور فقیر نے بارگاہ رب العزت میں شکر ادا کیا۔ حدیث پاک میں آیا ہے کہ نبی علیہ السلام نے فرمایا نصرت بالرعب (میری مدد کی گئی ساتھ رعب کے) چنانچہ نبی علیہ السلام کا رعب آپ سے

نماہر سے نماک چارا و مرقد
ایک میں کی مسافت آگے چلا کرتا تھا۔ اتباع سنت کی برکات میں سے ایک برکت یہ بھی ہے کہ قبیع سنت انسان کی شخصیت میں ایک رعب اور دبدبہ ہوتا ہے۔ اسی لئے کسی شاعر نے کہا

نہ تاج و تخت میں نے شکر و سپاہ میں ہے

جو بات مرد قلندر کی بارگاہ میں ہے

یہ بھی اللہ تعالیٰ کی شان ہے کہ جس مرکزوں عمارت سے ستر سال تک وجود باری تعالیٰ کی نعمتی ہوتی رہی۔ آج حالات نے ایسا پلٹا کھایا کہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کا ایک ادنیٰ غلام اس عمارت میں بیٹھا لوگوں کے دلوں پر توجہ ڈال رہا تھا۔

پانچویں ہیرے کی دریافت:

کریمین کے دروازے کے بالکل سامنے ایک گر جاما ہوا ہے جس کی عمارت فن تعمیر کا شاہکار بھی جاتی ہے۔ اکثر تصاویر میں اس کو نمایاں طور پر دکھایا جاتا ہے۔ ہم لوگ اس گرجے کے قریب پنجے تو ایک خوبصورت نوجوان نے فقیر سے مصافحہ کیا اور پوچھا کہ آپ یہاں بیٹھے کیا کر رہے ہیں؟ فقیر نے کہا، پسلے آپ اپنا تعارف تو کروائیں۔ اس نے بتایا کہ میرا نام و دھم ہے، میں یوکرائن کا رہنے والا ہوں۔ کچھ عرصہ پسلے سے ماسکو میں آیا ہوا ہوں۔ آپ کو یہاں بیٹھے دیکھ کر تھوڑی دیر دور کھڑا دیکھا رہا، پھر دل نے کہا کہ یہ شخص اپنے اندر کشش و جاذبیت رکھتا ہے اس سے ملاقات کرنی چاہئے۔ فقیر نے بتایا کہ میں خاندان نقشبند کا غلام ہوں۔ اللہ اللہ کرتا بھی ہوں، کرواتا بھی ہوں۔ و دھم نے کہا مجھے بھی سکھادیجئے۔ فقیر نے کہا کہ چند دن ہمارے ساتھ رہیں، سیکھ جائیں گے۔ اس نے رضا مندی کا اظہار کیا۔ چنانچہ مسجد میں پنج کرو دھم نے بیعت کی۔ فقیر نے اس کا نام بدل کر ابراہیم او دھم رکھ دیا۔ ابراہیم

ادھم روی انسل ہونے کے باوجود پاک مسلمان ہن گیا اور درجنوں لڑکے لڑکوں کی کامیابی و کامرانی کا ذریعہ ملتا۔ ابراہیم ادھم ایک دن جوش میں آکر فقیر سے کہنے لگا کہ حضرت! آپ ارباب کریمین پر ایسی توجہ ڈالیں کہ یہ سب مسلمان ہو جائیں حتیٰ کہ یعنیں گراڈ کا نام بدل کر اسلام آبادر کہ دیا جائے۔ فقیر نے کما اللہ تعالیٰ کے لئے یہ کام کوئی مشکل نہیں ہے۔

لینن گراڈ روانگی:

مورخہ 20 جولائی رات گیارہ بجے ماسکو سے یعنیں گراڈ جانے والی ریل پر سوار ہوئے۔ رشیا میں لبے سفر کے لئے ریل گاڑیوں کا نظام بہت مقبول ہے۔ مسافروں کے لئے ریل گاڑی میں ہر سوت مسافت موجود ہوتی ہے۔ سیٹیں نہایت آرام دہ اور صاف تحری ہوتی ہیں۔ ہر بوگی کے مسافروں کی دیکھ بھال کے لئے ایک گمراں متعین ہوتا ہے۔ ایسے لگتا ہے کہ کسی جہاز میں سفر کر رہے ہیں۔ ہر سیٹ کی ریزویشن ہوتی ہے، بھیڑ بھاڑ کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ گاڑی اپنے مقررہ وقت پر رکتی اور چلتی ہے حتیٰ کہ چند منٹ کی تاخیر بھی نہیں ہوتی۔

ہم لوگ ساری رات سفر کرنے کے بعد دوسرے دن صبح آٹھ بجے یعنیں گراڈ پہنچے۔ عمارت، شاہراہوں اور دفاتر کے نکتے نظر سے ہمیں ماسکو اور یعنیں گراڈ میں کوئی فرق نظر نہ آیا۔ ہمارے دوست محمد اشرف صاحب ہمیں اسٹیشن سے شرکی مرکزی مسجد میں لے آئے، مرکزی مسجد کی عمارت فن تعمیر کا شاہکار تھی۔ جب ہم لوگ تعمیر المسجد پڑھ کر فارغ ہوئے تو مولا عبد اللہ کو بھیجا کر خطیب صاحب سے ملاقات کریں۔ انہوں نے واپسی پر بتایا کہ خطیب صاحب حکومت کے پروردہ نظر آتے ہیں۔ یہاں پر مسجد نقطہ نظر اور عصر کے لئے کھوی جاتی ہے۔ خطیب صاحب کا گھر

مسجد سے چند فٹ کے فاصلے پر ہے مگر وہ دوسری نمازوں کے لئے مسجد کھولنے کی اجازت نہیں دیتے۔ مولانا عبداللہ نے یہ بھی بتایا کہ میں نے انہیں آپ کا غائبان تعارف کروادیا ہے۔ سرفقد اور حزار کے حالات نئے ہیں مگر خطیب صاحب نے ذرہ براہم الفت و محبت کا اظہار نہیں کیا۔ اتنا کہہ دیا ہے کہ آپ حضرات مسجد میں نہیں ٹھہر سکتے البتہ میں مؤذن کو کہہ دیتا ہوں کہ آپ کے لئے مہمان خانہ کھول دے۔ ہم لوگ مسجد سے مہمان خانے میں متقل ہو گئے۔ ظہر کی نمازان اس طبقہ نے پڑھائی۔ نماز کے بعد نمازیوں نے فقیر کو دیکھ کر مطالہ کیا کہ پکھ و عطا و نصیحت کی جائے۔ فقیر نے مختصر بیان کیا تو شروع میں دو حضرات بیعت کے لئے تیار ہو گئے۔ جب خطبہ پڑھ کر کلمات پڑھانے کا وقت آیا تو مسجد میں موجود سب نمازیوں نے چادر پکڑ کر کلمات پڑھ لئے۔ فقیر کو بیعت کے وقت یہ خیال بار بار دل میں آ رہا تھا کہ یہ شر لین کے نام پر مشہور ہے، چند سال پہلے تک دہریت کا مرکز رہا ہے اور آج الحمد للہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کا ایک اونٹی غلام اس شر کی فضائیں توبہ کے کلمات پڑھا رہا ہے۔ مراقبہ اور دعا سے فراغت پر محفل کا اختتام ہوا۔ ابراہیم او حم اور مولانا عبد اللہ کو کھانا لانے کے لئے بھیجا گیا۔ پورے شر میں کسی مسلمان کی دکان نہیں تھی۔ فقیر نے مشورہ دیا کہ پھل خرید کر کھائے جائیں۔ یہ دونوں حضرات بازار سے ڈبل روٹی اور مکھن خرید کر لائے جسے سب نے سب نے مزے لے لے کر کھایا۔

لینن گراؤ میں جنسی بے راہ روی ما سکو سے بھی زیادہ ہے۔ یہ جگہ خدا بیرون انسانوں کا مرکز ہے۔ ہر طرف ظلمت ہی ظلمت دکھائی دیتی ہے۔ فقیر نے اپنے مشائخ کے طریقہ پر یہاں بالطفی توجہات کے لئے خوب زور لگایا۔ بھر مغرب اور عشاء کی نماز کے وقت مسجد مدد ہو جاتی تھی ہم لوگ سخت سردی میں مسجد کے پیر و فی دروازے کے سامنے کپڑے مچھا کر نماز پڑھتے اور رو رو کر دعائیں مانگتے۔ ایک مرتبہ ایک مسلمان

نوجوان نے سڑک سے گزرتے ہوئے ہمیں دیکھا تو قریب آکر پوچھا کہ آپ لوگ کون ہیں؟ مولانا عبد اللہ نے اس سے تفصیلی تعارف کیا۔ جب اسے معلوم ہوا کہ فقیر اللہ اللہ سکھاتا ہے تو اس نے سلسلہ عالیہ میں شمولیت کے لئے خواہش ظاہر کی۔ فقیر نے اسے توبہ کے کلمات پڑھائے۔ اس نوجوان پر اس قدر گریہ طاری ہوا کہ محفل سے اٹھ کر مسجد کے دروازے پر گیا اور چوکھت پر سر رکھ کر رونا شروع کر دیا۔ اس نوجوان کی اس عاجزی نے ہمارے دلوں کو بھی تڑپا کر رکھ دیا۔ بہت دیر تک ہم سب لوگ روتے رہے۔ فقیر اس نوجوان کے دیلے سے اپنے گناہوں کی معافی مانگتا رہا۔ یہ وقت فقیر کی زندگی کے حیین ترین لمحات میں سے تھا۔

شاہاں چپِ عجب گر ہوا ند گدارا

{بادشاہوں کے لئے کوئی مشکل نہیں اگر فقیروں کو نوازیں}

لینن گراؤ کی راتیں :

جب مغرب کی نماز پڑھ کر فارغ ہوئے تو سر دی نے ہمیں مہمان خانے کے اندر دھکیل دیا۔ ٹھنڈی ہوا ایسی چلی کہ باہر نکلتے ہی دانت جنے لگتے۔ رات کے کھانے سے فارغ ہو کر عشا کی نماز پڑھی اور سو گئے۔ فقیر کی آنکھ تین گھنٹے کے بعد کھلی تو باہر جھانک کر آسمان کی طرف دیکھاتا کہ وقت کا اندازہ ہو سکے۔ یوں محسوس ہوتا تھا کہ اسفار کا وقت ہو چکا ہے، اگر جلدی سے فجر کی نماز نہ پڑھی تو قضا ہونے کا اندیشہ ہے۔ فقیر نے وضو کیا اور ساتھیوں کو جگایا۔ مولانا عبد اللہ نے کما کہ حضرت! یہاں سے اوقات نماز کے مطابق تو فجر ہونے میں ابھی سات گھنٹے باقی ہیں۔ فقیر نے کہا مولانا! باہر اسقدر روشنی ہو چکی ہے کہ باریک لکھائی والی کتاب کو بھی آسانی سے پڑھا جا سکتا ہے۔ مولانا نے کہا، حضرت! یہاں پر تاریک رات نہیں ہو اکرتی۔ سورج اس حساب

سے مُحتملا ہے کہ کچھ نہ کچھ روشنی رہتی ہے۔ فقیر نے کہا کہ فقراء نے کتابوں میں لکھا ہے کہ عشا کی نماز کا وقت ہونے کی علامات یہ ہیں کہ ستارے آسمان پر چھٹک جائیں۔ مولانا نے کہا کہ حضرت! لینن گراڈ میں یہ علامت پوری نہیں ہوتی۔ سال پر مغرب ہوتے ہی صبح صادق کا وقت ہو جاتا ہے۔ سال میں کچھ مینے ایسے بھی ہوتے ہیں کہ اصولاً عشا کی نماز کا وقت داخل ہی نہیں ہوتا۔ فقیر نے کہا کہ واقعی علماء نے اس کی تصدیق کی ہے۔ مولانا نے کہا، جی ہاں۔ راویں تاج الدین بول اٹھے کہ پھر تو عشا کی نماز پڑھنے کی ضرورت ہی نہیں۔ فقیر نے کہا کہ جب پانچ نمازوں کا تذکرہ قرآن مجید میں ہو چکا ہے تو تعداد پوری کرنا بھی ضروری ہے۔ اگر کسی نماز کا وقت داخل نہ بھی ہو تو اندازہ کر کے اگلی نماز کے وقت میں اسکو ادا کر لینا چاہئے تاکہ تعداد پوری ہو سکے۔ راویں تاج الدین کو یہ بات سمجھنے میں دقت پیش آئی۔ تو فقیر نے اس کی تفصیل بیان کی۔

وقات نماز کی تفصیل:

ارشاد باری تعالیٰ ہے

إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْفُونًا

(بے شک مؤمنین پر اپنے وقت پر نماز فرض کی گئی ہے)

پوری دنیا میں اوقات کی تین صورتیں ممکن ہیں

- ① - پہلی صورت یہ ہے کہ دن رات میں پانچوں نمازوں کا وقت داخل ہو تو ایسی صورت میں ہر نماز کو اپنے وقت پر پڑھنا فرض ہے۔ دن اور رات کے چھوٹا بڑا ہونے کا کوئی فرق نہیں پڑتا۔ بالفرض دن میں گھنٹے کا ہوا اور رات چار گھنٹے کی ہو یا دن چار گھنٹے کا ہوا اور رات میں گھنٹے کی ہو۔ اگر وقت بدل رہا ہے اور نمازوں کے

وقات داخل ہو رہے ہیں تو اپنے اپنے وقت پر نماز پڑھنا ضروری ہے۔

② دوسری صورت یہ ممکن ہے کہ دن رات کی تقسیم اس طرح ہے کہ کسی نماز کا وقت داخل ہی نہیں ہوتا۔ مثلاً سورج غروب ہوا اور ایک گھنٹے کے بعد صبح صادق ہو گئی تو ایسی صورت میں عشاکی نماز کا وقت داخل ہی نہیں ہوا۔ مثلاً بلغار کے رہنے والے جو قطب شمالی میں ملک ناروے کا ایک نہایت سرد شہر ہے۔ وہاں چھوٹی راتوں والے دنوں میں تین گھنٹے کا دن ہوتا ہے اور ایک گھنٹہ کے لئے سورج غروب ہوتا ہے۔ اس لئے وہاں عشاکی نماز کا وقت داخل ہی نہیں ہوتا۔ اس میں اکابر علماء کا اختلاف ہے۔ بعض علماء فرماتے ہیں کہ چونکہ قرآنی آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ نماز اپنے وقت پر فرض کی گئی ہے۔ پس اگر کسی نماز کا وقت ہی نہیں ہوا تو وہ نماز فرض ہی نہیں ہوئی۔ وہاں کے لوگوں کو چار نمازوں پر ہنی فرض ہیں۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ اگر کسی شخص کے دونوں پاؤں مخنوں سمیت کئے ہوئے ہوں تو اس کے لئے وضو میں تین فرض ہیں۔ چوتھا فرض پاؤں نہ ہونے کی وجہ سے ساقط ہو گیا۔ دوسری دلیل یہ ہے کہ اگر کوئی شخص طلوع آفتاب کے بعد اسلام لایا، یا نابالغ لڑکا بالغ ہوا، یا حاصلہ عورت حیض سے پاک ہوئی تو ان سب پر اس روز کی چار نمازوں فرض ہوں گی۔ اسی قول کو اکثر فقماء نے ترجیح دی ہے۔ اب تصویر کا دوسرا راخ دیکھیں۔

فقماء کا دوسرا اگر وہ اس بات کا قائل ہے کہ چونکہ پانچ نمازوں کا تذکرہ قرآن مجید میں ہو چکا ہے اس لئے کوئی بھی نماز چھوڑنی نہیں چاہئے۔ پس اگر کہیں عشا کا وقت نہیں بھی ہوتا تو بھی ان لوگوں کو وقت کا نرازہ کر لینا چاہئے اور مغرب کی نماز کے اتنی دری بعد نماز پڑھ لینی چاہئے۔ احتیاط اسی میں معلوم ہوتی ہے کہ عشاکی نماز کو نجرے سے

پہلے اسی دن کی عشاکی نیت سے پڑھ لے۔

[3] - تیسری صورت یہ ممکن ہے کہ کئی کئی مینے تک دن یا رات رہے مثلاً ناروے میں قطب شمالی کے قریب دن اور رات چھ مینے کے ہوتے ہیں۔ اسی طرح قطب جنوبی میں بھی چھ چھ مینے کے دن رات ہوتے ہیں۔ ایسی صورت میں وہ لوگ اپنے دفتروں کے اوقات یا سونے جانے کے اوقات یا کھانے پینے کے اوقات کو اندازے سے تقسیم کر لیتے ہیں۔ اسی طرح ان لوگوں کو چوبیس گھنٹوں کے دن رات کا لحاظ رکھتے ہوئے نمازوں کے اوقات کو تقسیم کر لینا چاہئے۔ اور اسی قدر فاصل سے نمازوں اکریں جیسا کہ عام حالات میں نمازوں کے درمیان فاصلہ ہوتا ہے۔ اس کی اصل وہ حدیث ہے کہ جس میں بتایا گیا کہ دجال اکبر کے فتنہ کے چالیس دنوں میں سے ایک دن ایک سال بھر کا ہوگا، ایک دن ایک مینے کے مردم اور ایک دن، ایک ہفتہ کے مردم ہوگا اور باقی دن عام دنوں کی طرح ہوں گے۔ صحابہ کرام نے دریافت کیا کہ نمازوں کا کیا ہے گا؟ یعنی سال بھر کے دن میں پانچ نمازوں کافی ہوں گی۔ نبی علیہ السلام نے فرمایا کہ نہیں بلکہ اندازہ کر کے نمازوں پڑھنا۔

مولانا عبداللہ نے آگے بڑھ کر نقیر کی پیشانی پر لا سہ دیا اور کہا کہ حضرت! آپ نے بڑے آسمان الفاظ میں بڑے صحیدہ سکلے کو میان کر دیا۔ نقیر نے کہا، مولانا! بھی صح صادق طلوع ہو چکی ہے، ہمیں نمازوں فجر اور تھوڑی دیر ڈکر مرابقہ کر کے سوئے۔ سب نے دضو کر کے فجر کی نمازوں اکی اور تھوڑی دیر ڈکر مرابقہ کر کے سوئے۔ نقیر یا چار گھنٹے کے بعد آگئے کھلی توبابر ابھی اسفار کا وقت تھا۔ چنانچہ دضو کر کے ملاودت قرآن سے زن کا آغاز کیا، پھر ناشتے سے فارغ ہوئے، تب جا کر سورج طلوع ہوا۔ ہم لوگوں

نے سورج کو اس طرح شوق و ذوق سے دیکھا جس طرح دو ماں اپنی دلمن کے چرے کو شوق و رغبت کے ساتھ دیکھتا ہے۔

بجری جہاز کی سیر :

مولانا عبد اللہ کئے گئے کہ حضرت! مسجد کا دروازہ تو ظہر کے وقت بکھلے گا۔ ہمارے پاس کافی وقت ہے اگر آپ اجازت دیں تو ہم لوگ بجری جہاز کے ذریعے لینن گراڈ کے بعض علاقوں کی سیر کر لیں۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا۔ زمین پر بیٹھ کر بھی اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنا ہے، چلیں پانی کی سطح پر بیٹھ کر اللہ تعالیٰ کا ذکر کریں گے۔ چنانچہ سب لوگ قربی بدرگاہ پر پہنچے تو جہاز سیاحوں سے بھرا ہوا تھا۔ ہم نے نکلیں خریدیں اور جہاز میں داخل ہوئے تو ساتھ ہی دروازے بند کر دیئے گئے۔ مولانا عبد اللہ کئے گئے کہ حضرت! یہ لوگ ہمارا ہی انتظار کر رہے تھے۔ فقیر نے کہا، مولانا!

دل کے خوش رکھنے کو غالب یہ خیال اچھا ہے
ہم لوگ جہاز کی نشتوں پر بیٹھ تو ساتھ والی نشتوں پر رو سی الفسل لوگ بیٹھتے
وہ ہماری طرف نکلنگی باندھے اس طرح دیکھ رہے تھے جیسے کہ ہم کوئی عجوبہ ہوں۔
جہاز چلے تھوڑی دیر گزری تھی کہ کپتان نے اعلان کر کے بتایا کہ آج رو سی بجری یہ کا
کوئی خصوصی دن ہے۔ بجری یہ فوج نے نمائش کے لئے اپنی بجری یہ کا ایک یونٹ کھڑا کیا
ہے ہم اس کے قریب سے گذریں گے۔ اگر مسافر حضرات نمائش دیکھنا چاہتے ہیں تو
جہاز کے عرش پر آ جائیں۔ یہ اعلان سنتے ہی سب مسافر حضرات کردوں سے نکل کر
جہاز کے عرش پر پہنچ گئے۔ نیچے نظر پڑتی تو وہاں تھیں مارتا ہوا سمندر، اوپر نظر پڑتی تو
ابر آکو د آسمان اور د ائمیں بائیں رو سی بجری یہ کے جہاز کھڑے نظر آ رہے تھے۔ فقیر نے
اس دن بجری بیڑا قریب سے دیکھا۔ میزائل بردار جہاز دیکھا، تار پیڈو کی لمبی قطار

دیکھی۔ فقیر کے لئے یہ ایک نیا تجربہ تھا۔ فقیر اپنی سوچوں میں گم ہو کر ماضی کی تاریخ کی ورق گردانی کرنے لگا تو نبی علیہ السلام کی ایک حدیث مبارکہ یاد آئی جس میں فرمایا گیا کہ امت مسلمہ میں سے جو لوگ پلا بحری جہاد کریں گے ان کے لئے جنت کی بھارت ہوا اور انہیں زمینی جہاد کرنے والوں سے دگنا ثواب ملے گا۔ چنانچہ سیدنا امیر معاویہؓ کے دور میں مسلمان فوج نے پہلی مرتبہ بحری جہاد کرنے کا اعزاز حاصل کیا۔ جزل طارق بن زیاد نے بھی افریقہ سے چل کر جبراہلر کے قریب صلیبی فوج کا مقابلہ کیا تھا۔ تاریخ گواہ ہے کہ شیر چنان کے قریب پہنچ کر جب مسلمان فوج نے زمین پر قدم رکھا تو سپہ سالار نے حکم دیا کہ سب کشتیوں کو آگ لگادی جائے۔ چنانچہ سب کشتیوں کو جلا کر راکھ کاڑ ہیں ہادیا گیا۔ سپہ سالار نے تقریر کی کہ پیچھے بھاگنا ممکن نہیں رہا۔ اب یا تو فتح حاصل کریں گے ورنہ موت ضرور آئے گی۔ مسلمان فوج میں جوش جہاد اتنا بڑا ہا کہ انہوں نے آگے بڑھ کر دشمن کو موٹی گا جر کی طرح کتر کر کہ دیا۔ یہ جنگ خلافت سپانیہ کا پیش خیہ بنتی۔ جنگ کے بعد کسی نے کشتیاں جلانے کی بات کرتے ہوئے طارق بن زیاد سے کہا تھا کہ تمہیں اپنے وطن لوٹنے کا قطعاً خیال ہی نہیں تھا۔ اس نے جواب دیا

ہر ملک ملک ماست کہ ملک خدائے ماست

(جو ملک بھی میرے خدا کا ہے وہ میر الملک ہے)

نو خیز لڑکی کی ان ہوئی تمنا :

فقیر انہی خیالات کا تابانا ان رہا تھا کہ مولانا عبداللہ نے قریب آکر متوجہ کیا اور کہا کہ حضرت! آپ کے قریب ایک پندرہ سالہ روئی لڑکی کھڑی ہے۔ اس نے مجھے کہا ہے کہ اس شخص میں کوئی مقناطیسیت ہے کہ میرا دل چاہتا ہے کہ اسے دیکھتی

رہوں۔ میں نے اس لڑکی کو آپ کا تعارف کروایا ہے اور کہا ہے کہ ان کی شاگردیں جاؤ۔ اس نے کہا ہے کہ میں تو ہبھی بنتا چاہتی ہوں۔ فقیر نے مولانا عبداللہ سے کہا کہ ان کفار کے نزدیک تمرد عورت کا تعلق وقت گذاری کا دوسرا نام ہے، مگر اسلام نے تو اسے ”جیون ساتھی“ کے طور پر پیش کیا ہے۔ اس لڑکی کو دین کی دعوت دیں فقیر دعا کرے گا، کیا پڑتہ اللہ تعالیٰ اس کے سینے کو نور ایمان سے روشن کر دے۔ مولانا عبداللہ نے اس لڑکی کو تھوڑی دیر و عظوظ نصیحت کی تو اس نے کہا کہ مجھے اس شخص نے اسلام کے تعلق سوچنے پر مجبور کر دیا ہے۔ مگر میں اکیلی ہوں میرے سارے عزیزو اقارب و ہمیہ اور یکمودنیت ہیں، میں ان کے سامنے اپنے آپ کو کیسے مسلمان کملوا سکتی ہوں؟! ابھی تو میں بہت چھوٹی ہوں، ہائی اسکول میں پڑھتی ہوں۔ فقیر نے کہا، مولانا! اسے کہو کہ کلمہ پڑھ کر مسلمان ہو جائے اور اپنا معاملہ اللہ تعالیٰ کے پر درکر دے، انشاء اللہ یہ ضائع نہیں ہو گی۔ اللہ تعالیٰ اس کے ایمان کی حفاظت فرمائیں گے۔ لڑکی نے فقیر کے قریب ہو کر آہستہ آواز میں کہا، میرے سارے رشتے دار یہاں موجود ہیں، میں مسلمان بنتا چاہتی ہوں، کیا کروں؟ فقیر نے اسے کلمہ شادوت پڑھا دیا اور کہا کہ مولانا عبداللہ سے رابطہ رکھنا۔ باقی تفصیلات خط و کتابت کے ذریعے طے کر لیتا۔ لڑکی نے فوراً اپنا ایڈریس لکھ کر دے دیا۔ فقیر نے مولانا عبداللہ سے کہا کہ کوشش کرنا کہ کوئی نوجوان مسلمان لڑکا اس مجھی سے شادی کر لے۔ مولانا نے اس لڑکی کو بتایا کہ تمہارے اسلام قبول کرنے سے ہمارے شیخ کو دلی خوشی نصیب ہوئی ہے۔ وہ ترک خ کر بولی کہ انہیں کہو کہ مجھے اپنی بیدی ہنا کہ میری دلی چاہت کو بھی پورا کروں۔ فقیر نے کہا کہ اللہ تعالیٰ اس بات پر قادر ہے کہ تمہارا جیون ساتھی مجھ سے کئی گناہ زیادہ بہتر ہو، لہذا ابھی اپنی توجہ پڑھائی کی طرف مرکوز رکھو، پھر دیکھنا کہ اللہ تعالیٰ تمہارے لئے کیا سبیل پیدا فرماتا ہے، چلو، فقیر تمہارے لئے دعا کرتا ہے۔ یہ کہہ کر فقیر نے ہاتھ اٹھا

لئے اور اس لڑکی کے ایمان کی حفاظت کے لئے رورو کر دعا مانگی۔ دعا کے بعد لڑکی نے مولا نا عبد اللہ سے پوچھا کہ اس شیخ کی آنکھوں سے آنسوؤں کے موتي کیوں گر رہے تھے۔ مولا نا نے کہا کہ وہ آپ کے اچھے مستقبل کے لئے دعا مانگ رہے تھے۔ لڑکی نے یہ سن کر ٹھنڈی سانس لی اور کہا، کاش میں لڑکا ہوتی تو ساری زندگی ان کے قدموں سے لپٹی رہتی۔ فقیر نے کہا، اس ان ہونی تمنا کو دل سے نکالو اور اللہ تعالیٰ سے محبت کرو، اس کی یاد میں زندگی گزارو۔ وہ لڑکی کہنے لگی کہ آپ کی باتوں نے میرے دل کو پر سکون بنا دیا ہے۔

اتنے میں جہاز کے کپتان نے اعلان کیا کہ مسافر حضرات اپنی نشتوں پر تشریف رکھیں۔ چنانچہ ہم اپنی نشتوں پر اکر پیٹھ گئے۔ ابو عثمان نے کہا کہ حضرت! اگر آپ روس میں زیادہ قیام کریں تو بہت سارے لوگ مسلمان ہو جائیں۔ فقیر نے کہا کہ وسط ایشیا کے جن حضرات کو فقیر نے اجازت و خلافت دی ہے اس کا منشاء یہی ہے کہ وہ حضرات یہاں پر نسبت کا نور پھیلایں۔ جو پور دگار عالم مکڑی اور چھر سے کام لے سکتا ہے وہ ہم عاجز مسکینوں کو بھی اشاعت دین کے لئے قبول کر سکتا ہے۔

مغرب کی کھڑکی :

جہاز کے کپتان نے اعلان کیا کہ اب آپ کو لینن گراؤ سے متعلق چند معلومات پیش کی جائیں گی۔ اس شر میں ایک سو عجائب گھر ہیں، اس میں زیر زمین ریل گاڑی کا نظام دنیا کا سب سے بہترین نظام ہے، ایسی ہی حلول سے بچنے کے لئے زیر زمین شر بسائے گئے ہیں۔ اس شر کو ”مغرب کی کھڑکی“ اس لئے کہا جاتا ہے کہ اگر چند گھنٹے اسی سمندر میں جہاز چلتا رہے تو بالکل سامنے شاک ہام سویڈن کی ہند رگاہ ہے۔ ابو عثمان نے فقیر سے پوچھا کہ حضرت! آپ نے شاک ہام دیکھا ہے؟ فقیر نے کہا، جی ہاں کئی بار

جانے کا موقع ملا ہے۔ راویں تاج الدین مسکرائے اور معنی خیز نگاہوں سے فقیر کی طرف دیکھنے لگے۔ فقیر نے پوچھا کہ کیا بات ہے؟ کہنے لگے کہ حضرت! آپ شیخ العالم ہیں۔ آپ نے پاکستان سے مغرب کی طرف سفر کیا تو سویڈن پہنچ۔ جب شرق کی طرف سفر کیا تو لینن گراڈ پہنچ۔ یہ دونوں ملک آئنے سامنے ہیں گویا آپ نے دین کی خاطر ساری دنیا کا چکر لگالیا۔ مولانا عبد اللہ نے اس پر زور سے اللہ اکبر کہا۔

لینن کی اصلیت :

جہاز کے کپتان نے اعلان کیا کہ ہمارے دائیں جانب لینن کا محل واقع ہے۔ تو سب مسافروں نے اس طرف دیکھنا شروع کر دیا۔ فقیر نے دیکھا کہ سمندر کے کنارے اتنا وسیع و عریض اور عالیشان محل ہنا ہوا تھا کہ انسان حرمت سے تنکاراہ جائے۔ مولانا عبد اللہ نے بتایا کہ یہ محل اندر سے بہت زیادہ خوبصورت ہے۔ اس کے ستونوں اور چھتوں پر سونے کے پانی سے میتا کاری کی گئی ہے۔ یہ محل لینن لعین نے اپنی رہائش کے لئے ہوا تھا۔

فقیر نے پوچھا کہ مولانا! یہاں کے عام لوگ تو ایک کرے اور دو کروں کے مکان میں زندگی گزار رہے ہیں اور مساوات کا درس دینے والے اتنے عالیشان محلات میں رہنے کے مزے لوٹتے رہے تو کیا یہ صحیح مساوات تھی؟ مولانا نے کہا، ہرگز نہیں۔ فقیر نے کہا کہ اگر دنیا نے مساوات کا درس لیتا ہے تو اسے میرے آقا حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبی علیہ السلام کی چوکھت پر آتا پڑے گا۔ میبیت زدہ انسانیت کو در رسول علیہ السلام سے سکون کی خیرات ملے گی۔

~

نہ کہیں جہاں میں اماں ملی جو اماں ملی تو کماں ملی
مرے جرم خانہ غراب کو تیرے ٹھو بندہ نواز میں

جنگ خندق میں ایک صحابی نے بھوک کی شدت سے تنگ آ کر ایک پتھر پیٹ پر باندھ لیا۔ تو میرے آقا ﷺ نے اپنے مبارک پیٹ پر دو پتھر باندھے۔ مسلمان مجاہدین نے خندق کھونے میں حصہ لیا، ایک چنان خسی ٹوٹی تھی تو اسے میرے آقا ﷺ نے اپنے کdal سے توڑا۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ جب خلیفہ بنے تو وہیت المال سے اتنا مشاہرہ لیا جتنا کہ ہر مسلمان کو وظیفہ دیا جاتا تھا۔ حضرت عمرؓ کو ایک مرتبہ پینے کے لئے شرمت پیش کیا گیا، آپؐ نے پوچھا کہ کیا ہر مسلمان اس کو پی سکتا ہے؟ لوگوں نے کہا، نہیں۔ آپؐ نے اس کو پینے سے انکار کر دیا۔ کیونکہ نشوں کی مساوات عجیب تھی کہ لوگو! تم ہمیشہ کے لئے حکوم اور ہم ہمیشہ کے لئے حاکم۔ اسی کو کہتے ہیں کہ ہا تھی کے دانت دکھانے کے اور ہوتے ہیں اور دکھانے کے اور ہوتے ہیں۔ اسی نافضی کی وجہ سے ستر سال کے بعد وہ وقت بھی آیا کہ لینن گراڈ کے شریوں نے لینن کے مجھے کو رسیوں سے باندھ کر سڑکوں پر گھسیٹا۔

ظلم پھر ظلم ہے بڑھتا ہے تو مت جاتا ہے
چند دن لینن گراڈ میں قیام کے بعد ہم اگلی منزل پر روانہ ہوئے۔

کشمکشا کا دورہ :

کشمکشا لینن گراڈ سے آگے روس کی سرحد پر آخری شر ہے۔ کسی زمانے میں یہ فن لینڈ کا حصہ تھا۔ مگر دوسری جنگ عظیم میں روس نے روس نے اس پر قبضہ کر کے اپنی سرحد کو آگے بڑھادیا۔ یہاں کے لوگ اپنی نسل کے اعتبار سے فن لینڈ کے ہیں تاہم اب روس کے شری کھلاتے ہیں۔ اس شہر میں کوئی بھی مسلمان نہیں تھا۔ یہاں پر کچھ مردوں عورتوں نے مل کر ایک کلب کی جیادہ ادائی تھی۔ وہ ہفتے میں ایک دن کسی ہاں نہیں ملتے اور خور دنوں شیخوش یا خوش گپیوں کے بعد اپنی اپنی راہ لگتے۔ ان میں سے اکثر لوگ

اعلیٰ تعلیم یافت تھے۔ ان میں سے ایک عورت نوریا نے خواب میں دیکھا کہ کوئی بزرگ اسے کہہ رہے ہیں کہ تم اسلام کے بارے میں بھی سوچو۔ اس عورت نے یہ خواب اپنے کلب ممبر ان کو بھی سنایا۔ سب نے مشورے میں طے کیا کہ ہمیں اسلام کے بارے میں معلومات حاصل کرنی چاہیں۔ وہ عورت میں ایسی بھی تھیں جو اسلام کا نام بھی سننا گوارا نہیں کرتی تھیں۔ انہوں نے اس تجویز کی پر زور مخالفت کی۔ چونکہ اکثریت کی رائے تھی کہ اسلام کے بارے میں معلومات حاصل کرنی چاہیں، لہذا فیصلہ یہی ہوا کہ ہم کسی مسلمان کو دعوت دیں گے تاکہ وہ ہمیں اسلام کے بارے میں معلومات فراہم کرے۔ اس کلب کا ایک آدمی اپنے کسی کام کے لئے ماسکو آیا تو اس کی ملاقات راویل تاج الدین سے ہوئی۔ اس شخص نے راویل تاج الدین کو دعوت دی کہ آپ کشمکشا تشریف لا کر ہمیں دین اسلام کے بارے میں بتائیں۔

راویل تاج الدین نے فقیر کو صورتحال سے آگاہ کیا تو فقیر نے اسی وقت نیت کر لی، چنانچہ لینن گراؤ سے 8 گھنٹے ریل گاڑی کا سفر کرنے کے بعد کشمکشا پہنچے۔ رات کا وقت ہو چکا تھا۔ ہم نے وہاں پر عشا کی نماز ادا کی۔ ہم لوگوں نے اپنے کھانے پینے کا کافی سامان ساتھ رکھ لیا تھا مگر میزبان نے الی ہوئی سبزیاں پیش کیں۔ سب نے خوب پیش بھر کر کھانا کھایا اور جلد سو گئے۔

اگلے دن دس بجے مقامی ہوٹل کے کسی ہال میں محفل منعقد ہوئی تھی۔ جب ہم لوگ وہاں پہنچے تو کلب کے سب ممبر ان کو منتظر پایا۔ نوریا چونکہ کلب کی پریزیڈنٹ تھی لہذا اس نے فقیر کا تعارف کروایا اور ساتھ ہی یہ بھی کہا کہ ہم معزز مہمان سے گزارش کرتے ہیں کہ وہ ہمیں اسلام کے متعلق کچھ بتائیں۔ فقیر نے ایک گھنٹہ اسلام کے عنوان پر روشنی ڈالی۔ پھر سوال و جواب کا سلسلہ ایک گھنٹے تک چلتا رہا۔ نوریا نے شیخ پر آکر کہا کہ معزز مہمان کی باتوں نے ہمارے دل کی دنیا کو بدلتے رکھ دیا ہے۔ ہم

سب کے سب مسلمان ہونا چاہتے ہیں۔ راویٰ تاج الدین نے زور سے اللہ اکبر کہا۔ فقیر نے سب کو کلمہ شادت پڑھایا اور ان کے نئے مسلمانوں والے نام تجویز کئے۔ اس کے بعد دو گھنٹے ضروریات دین کے بارے میں وضاحت کی۔ نوریا نے کہا کہ آپ لوگ جب نماز پڑھیں گے تو ہم اس کی تصاویر اتاریں گے تاکہ آپ کے جانے کے بعد بھی رکوع و سجود وغیرہ کو سمجھنا آسان ہو۔

جب انہوں نے فوٹوگراف بلایا تو اس شخص نے دروازے سے داخل ہوتے ہی فقیر کو دیکھا تو چیخ کر کہا "میں نے آپ کو رات خواب میں دیکھا ہے۔ آپ ہو ہباؤ نی کپڑوں میں تھے۔" نوریا نے بتایا کہ یہ ہمارے شخ ہیں۔ اس شخص نے کہا کہ آپ پسلے مجھے مسلمان ہائیے، پھر میں کوئی اور کام کروں گا۔ چنانچہ فقیر نے اسے بھی کلمہ شادت پڑھایا۔ پروگرام کے مطابق اسی دن ہماری واپسی تھی۔ شام چارجے کلب کے سب ممبران ہمیں الوداع کرنے کے لئے ریلوے اسٹیشن پر آئے۔ جب ٹرین چلنے کا وقت آیا تو سب لوگوں نے روشن شروع کر دیا۔ راویٰ تاج الدین اور مولانا عبداللہ کی آنکھوں سے بھی رم جہنم آنسو بنتے گئے۔ نوریا نے فقیر کے قریب آکر کہا کہ شخ! آپ ہمارے دلوں کو اپنے ساتھ لئے جا رہے ہیں، اس پلیٹ فارم پر آج تک کسی نے اس طرح رورہ کر اپنے کسی عزیز کو رخصت نہیں کیا ہو گا جس طرح ہم آپ کو کر رہے ہیں، ہمیں آپ سے اتنی محبت کیسے ہو گئی؟ فقیر نے کہا، یہ اسلام کی مقناتیست ہے جو دلوں کو ایک دوسرے سے ملا دیتی ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے

ان الذين امنوا و عملوا الصالحة س يجعل لهم الرحمن و دا
(یہک جو لوگ ایمان لائے اور نیک اعمال کئے غفاریب رحمٰن ان کے لئے
محبت پیدا کر دے گا)

فقیر نے ریل گاڑی کے رو انہے ہونے سے چند منٹ پسلے دعا کروائی اور حاضرین کو

بنا یا۔ ہمارے مثال بخ ایک دوسرے سے رخصت ہوتے ہوئے سورۃ العصر کی تلاوت کیا کرتے تھے۔ فقیر بھی ان کی ابتداء میں یہ سورۃ پڑھ کر آپ کو سناتا ہے۔ اس کے بعد فقیر نے اس سورۃ کا ترجمہ سنایا، یہ بھی کہا کہ اگر ہم زندہ رہے تو انشاء اللہ پھر ایک دوسرے سے ملیں گے اور اگر اللہ تعالیٰ کے حضور پیشی کا وقت آگیا تو پھر قیامت کے دن ہماری ملاقات ہو گی۔ فقیر آپ سب لوگوں کو اللہ تعالیٰ کے سیرد کرتا ہے۔

فالله خير حافظا و هو ارحم الراحمين

(پس اللہ تعالیٰ بہترین حافظ ہے اور سب سے بذریعہ کرنے والا ہے)

فقیر کے یہ الفاظ حاضرین کے دلوں پر جلی عن کر گرے۔ آنکھوں نے ساون بھادوں کی برسات بر سانی شروع کر دی۔ فقیر پر بھی گریہ کی عجیب کیفیت طاری ہو گئی۔ بہر حال اوس دلوں اور پر نم آنکھوں کے ساتھ ہم ایک دوسرے سے جدا ہو کر گاڑی میں آئے اور ماسکو کی طرف روانہ ہو گئے۔ کلب مبران کی محبت بھری نگاہیں سلام کرتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

وہ آئے، بیٹھے، اٹھے تو اٹھ کے کھڑے ہوئے
میں جا ہی ڈھونڈتا تیری محفل میں رہ گیا



باب 7

یوگرا ائمہ کا سفر

مورخہ 24 جولائی مروز جمع رات گیارہ بجے ماں کو سے کیف روائی ہوئی۔ یوکرائیں پہلے روس کا ہی ایک حصہ تھا۔ اب مستقل ملک کی حیثیت رکھتا ہے۔ روس کے بعد سب سے بڑی فوجی طاقت اسی کے پاس ہے۔ روس کی اکثر ریسرچ لیبارٹریز اسی ملک کے مختلف شرکوں میں بنی ہوئی تھیں۔ کمی سوال پہلے اس ملک میں مسلمانوں کی اکثریت تھی۔ ایک عیسائی بادشاہ بر سر اقتدار آیا تو اس نے عوام الناس کو زبردستی عیسائی ہنایا اور ان کے نام بدل ڈالے۔ جو لوگ عیسائی نہیں بنا چاہتے تھے ان کو تھیک کر دیا۔ وقت کے ساتھ ساتھ یہ ملک عیسائیوں کا ملک من گیا۔ کیونزم کی سرخ آندھی نے آکر یہاں کے اکثر لوگوں کو دہریہ ہنادیا۔ لیکن کیونزم کا سحر ٹوٹتے ہی لوگ پھر عیسائیت کی طرف مائل ہو گئے۔ یہاں مسلمانوں کی آبادی آئی میں نمک کے برادر بھی نہیں ہے۔ یوکرائیں کا دار المخلافہ کیف بہت بڑا شر ہے مگر اس میں بھی کوئی مسجد نہیں ہے۔

ہم لوگ دن کے گیارہ بجے کیف پہنچے۔ یہ علاقہ اپنی سربزی اور شاداہی کے اعتبار سے اپنی مثال آپ ہے۔ وسیع و عریض سڑکیں، عالیشان عمارتیں اور راستے کے

دونوں طرف پہنچ سے لدے ہوئے درخت عجیب نظارہ پیش کرتے ہیں۔ بعض جگہوں پر تودر ختوں سے خوبی اور سب اس قدر گرے ہوئے دیکھئے کہ سڑک پر چادر مجھی محسوس ہوتی تھی۔ گاڑیاں اوپر سے ہی گزرتی جا رہی تھیں۔ ابراہیم اوصم نے بتایا کہ پھلوں کی بہتات کی وجہ سے لوگ ان کے ضائع ہونے کا اتنا افسوس نہیں کرتے۔ کیف میں ہماری واقفیت تو کسی سے نہیں تھی۔ نہ ہی کوئی مسجد تھی کہ جس میں جا کر ڈیرے لگاتے۔ ابراہیم اوصم کی واقفیت ایک لبنانی عالم حضرت تمیم سے تھی۔ ان کا ایڈریس معلوم کر کے ہم وہاں پہنچے۔ حضرت تمیم پہلے تو ہمیں دیکھ کر جیران ہوئے کہ یہ لوگ کماں سے ٹپک پڑے۔ پھر فقیر سے پوچھا کہ آپ عربی زبان بول سکتے ہیں۔ فقیر نے کہا، نوئی پھوٹی زبان میں مافی الصمیر بیان کر سکتا ہوں۔ چنانچہ گفتگو کا سلسلہ چل لکلا۔ حضرت تمیم نے ایک گھنٹہ تک فقیر کے متعلق معلومات حاصل کیں۔ بیان کیوں آئے ہیں؟ کس مکتب فکر سے تعلق ہے؟ تعلیم کماں حاصل کی؟ کس بورگ سے اجازت ملی ہے؟ سلسلہ عالیہ کس طرح نبی اکرم ﷺ تک پہنچتا ہے؟ کس بدعتی فرقے سے تعلق تو نہیں ہے؟ غرض یہ دلچسپ باتیں بھی ہوتی رہیں اور چائے کا دور بھی چلتا رہا۔ جب حضرت تمیم کو پوری طرح تسلی ہو گئی تو انہوں نے فون کر کے اپنے دو بھائیوں کو بھی بلوایا۔ ظہر کے بعد ہم نے قیلولہ کیا۔ مغرب کی نماز ادا کرنے کے بعد دوسری محفل منعقد ہوئی۔ حضرت تمیم نے سوال پوچھا کہ آپ ہمیں تصفیہ قلب اور تزکیہ نفس کے بارے میں کچھ بتائیں۔ فقیر کے لئے اس سے بہتر موضوع اور کیا ہو سکتا تھا۔ میں آیات قرآنی اور احادیث نبوی ﷺ میں سے جو کچھ اپنے مشائخ سے سن رکھا تھا وہ بیان کر دیا۔ سامعین پر ایک عجیب کیفیت طاری ہو گئی۔ بیان کے بعد حضرت تمیم نے فرمایا کہ آپ ہم سب اہل خانہ کو بیعت کریں۔ چنانچہ حضرت تمیم، ان کے بھائیوں اور ان کے بھوپالی چوں سب نے بیعت کی۔ ابراہیم اوصم اس پر اتنا

خوش ہوا کہ کہنے لگا، حضرت! آپ نے اس ملک میں خاندان نقشبندیہ کا ایک چشمہ جاری کر دیا ہے۔ حضرت تمیم کے دونوں بھائی عالم تھے اور مختلف جگہوں پر درس قرآن کی محفلیں منعقد کرتے تھے۔ انہوں نے خواہش ظاہر کی کہ آپ ہمارے شاگردوں کو بھی بیعت کر کے ذکر و مراقبہ سکھائیں۔ فقیر نے انہیں مشورہ دیا کہ ہمارے پاس صرف دو دن ہیں آپ کل سب لوگوں کو ایک جگہ پر جمع کر لیجئے۔ انشاء اللہ فقیر میان کرے گا اور ذکر و مراقبہ کی محفل منعقد کروائے گا۔ حضرت تمیم نے کہا کہ آپ ہمیں تو مراقبہ کروادیں۔ فقیر نے سب کے طائف کھولے اور مراقبہ کروایا۔ حضرت تمیم پر ایسا جذبہ طاری ہوا کہ دعا کے بعد فرمائے گے، حضرت، ابھی سے ذکر کی مستقیم کا یہ عالم ہے، آگے کیا نہ گا؟ فقیر نے کہا

- اہمائے عشق ہے روتا ہے کیا
آگے آگے دیکھتے ہوتا ہے کیا

فیضان حبیب کے کرشمے:

جب ہم ما سکو سے چلے تھے تو پروگرام کے مطابق راویں تاج الدین نے ہمارے ساتھ یو کران کا سفر کرنا تھا۔ وقت مقررہ پر گاڑی چل پڑی مگر راویں تاج الدین نہ پہنچے۔ ہم لوگ ہیر ان تھے کہ انہوں نے مکث خرید کر ریزویشن کروائی ہوئی تھی، پھر کیوں نہ آئے؟ ساتھ ہی یہ تشویش بھی لاحق تھی کہ ہمیں خود اپنی منزل کا نہیں پہنچا تو راویں ہمارے پیچھے بھی نہیں آسکتے۔ گاڑی چلنے کے آؤ ہے گھٹے بعد مکث چکر فقیر کے پاس آیا اور ایک کاغذ باتھ میں تھماتے ہوئے کہا کہ یہ آپ کے لئے پیغام ہے۔ جب فقیر نے پڑھا تو وہ راویں تاج الدین کی طرف سے ٹیککر ام تھا۔ اس میں لکھا تھا کہ مجھے آنے میں تاخیر ہوئی، گاڑی مکمل گئی تھی، میں دوسری گاڑی کی مکث خرید کر آپ کے

پیچھے آ رہا ہوں، آپ کیف کے ریلوے اسٹیشن پر میرا انتظار کریں، میں آپ سے دو گھنٹے کے بعد پہنچوں گا۔ چنانچہ فقیر نے مولانا عبد اللہ اور ابو الجہنم ادھم کے ذمے لگایا کہ وہ راویل کو ریلوے اسٹیشن سے لے آئیں۔ دونوں حضرات تین گھنٹے تک انتظار کرتے رہے۔ جس گاڑی میں راویل نے آتا تھا وہ آبھی گئی۔ مسافراتر کر گھروں کو چلے بھی گئے مگر راویل کہیں نظر نہ آئے۔ چنانچہ تھک ہار کر یہ لوگ واپس آگئے۔ فقیر نے پوچھا کہ آپ راویل کو نہیں لائے تو وہ کہنے لگے کہ تلاش بسیار کے باوجود اس سے ملاقات نہیں ہو سکی۔ فقیر کو بہت افسوس ہوا کہ اس بچارے نے سفر بھی کیا اور ملاقات بھی نہ ہو سکی۔ رات تہجد میں فقیر نے دعا مانگی کہ اے اللہ! ہمیں جلدی آپس میں مladے۔ اگلے دن جب بیان کے لئے حضرت تمیم کے ساتھ شریں میں گئے تو دیکھا کہ ہال کرہ لوگوں سے بھرا ہوا ہے۔ جب شیخ کے قریب پنجے تو راویل تاج الدین نے مکراتے ہوئے کہا، حضرت جی! السلام علیکم، فقیر اپنے سامنے راویل کو دیکھ کر اس طرح ملا جس طرح سالوں پر اనے دوست ایک دوسرے سے ملتے ہیں۔ پوچھا کہ آپ بیان کیسے پنچے؟ راویل نے کہا کہ حضرت! آپ ابھی بیان فرمائیں، محفل کے بعد آپ کو تفصیل بتاؤں گا۔ فقیر نے ایک گھنٹہ بیان کیا اور حضرت تمیم نے ترجیحی کی۔ اس کے بعد کئی عماںے ایک دوسرے سے باندھ کر حاضرین کو بیعت کے کلمات پڑھائے گئے۔ جب مرابت اور دعا سے فارغ ہوئے تو سوال و جواب کا سلسلہ چل لگا، حاضرین نے بہت دلچسپ سوال پوچھے، ایک نوجوان لاکی یونیورسٹی میں ایکسٹر اسائنس کی سوڈاٹ تھی۔ اس نے حضرت تمیم کو بتایا کہ میں دو سال سے میڈی سینٹر کر رہی ہوں، ابھی جب میں نے مراقبہ کیا تو مجھے یوں محسوس ہوا کہ ایک نور اس شیخ کے سینے سے نکل کر میرے سینے میں منتقل ہو گیا ہے، آپ انہیں کہیں کہ میں ان کے ہاتھ پر بک چکی ہوں، اپنی زندگی کا سودا کر چکی ہوں، یہ جس طرح کہیں گے میں اسی طرح زندگی

گزاروں گی۔ فقیر نے کہا کہ اپنے ظاہر کو سنت نبوی ﷺ سے آراستہ کریں اور اپنے باطن کو یادِ الہی میں مشغول رکھیں حتیٰ کہ ایک لمحہ بھی غفلت میں نہ گزرے۔ حضرت اقدس تھانویؒ سے علامہ سلیمان ندویؒ نے پوچھا تھا کہ حضرت! تصوف کا مقصد کیا ہے؟ فرمایا کہ اتنا ذکر کیا جائے کہ رگ رگ اور ریشے ریشے سے گناہوں کا کھوٹ نکل جائے۔ حضرت تمیم اس جواب پر بہت خوش ہوئے۔ حاضرین نے حضرت تمیم کا شکریہ ادا کیا کہ آپ نے ایک شیخ کامل سے ہماری ملاقات کروائی۔

- اگر کوئی شبیب آئے میر
شبائی سے کلیسی دو قدم ہے

راویل کی کہانی خود ان کی زبانی:

جب مراقبہ وغیرہ سے فراغت پر لوگوں سے ملاقات ہوئی تو راویل تاج الدین بھی قریب آگئے۔ فقیر نے پوچھا کہ آپ یہاں کیسے پہنچے؟ کہنے لگے کہ مس آپ کے دیلے سے دعا مانگی تمی قبول ہو گئی۔ جب میں آپ کے ساتھ سفر کی تیاری کر کے گمرا سے نکلا تو اسٹیشن پہنچنے میں دیر ہو گئی۔ میں پلیٹ فارم پر پہنچا تو ریل گاڑی نے چلانا شروع کر دیا۔ میں چند میٹر پہنچے تھا اور گاڑی کو رو انہ ہوتے دیکھ رہا تھا۔ میرے دل کی حرست کا کوئی اندازہ نہیں لگا سکتا۔ میں نے معلومات دائلے دفتر سے رجوع کیا تو پہنچلا کہ دو گھنٹے بعد دوسری ریل گاڑی ما سکو سے کیف جائے گی۔ میں نے اس پر سیٹ کی بیجنگ کروالی اور ٹیکر ام کے ذریعے آپ کو اطلاع کر دی۔ جب کیف کے اسٹیشن پر اڑا تو آپ لوگوں میں سے کوئی بھی نظر نہ آیا۔ تقریباً ایک گھنٹے تک تلاش کرنے کے بعد مایوس ہو گیا کہ اب اس سفر کی برکات سے میں محروم ہو گیا ہوں۔ کیف کار بیلوے اسٹیشن اتنا بڑا ہے کہ عامہ مددہ تو ہمہوں بھلیوں میں پڑ جائے۔ میں نے سوچا کہ آپ لوگ

کسی اور پلیٹ فارم پر انتظار کر رہے ہوں گے اور میں کسی دوسرے پلیٹ فارم پر کھڑا رہا ہیں تک رہا ہوں۔ تھک ہار کر میں نے ایک ہوش میں کرہ کرائے پر لیا۔ رات کو تجد کی نماز پڑھ کر خوب گز گز اکر آپ کے دیلے سے دعائیں گی۔

صحن ناشتے کے بعد مجھے واپس ریل گاڑی کے ذریعے ماسکو جانا تھا۔ میں ایک بس میں بیٹھ گیا۔ جب تک لینے لگا تو ڈرائیور نے بتایا کہ یہ گاڑی تو ریلوے اسٹیشن نہیں جائے گی۔ مجھے اپنی غلطی کا احساس ہوا، میں نے سوچا کہ اگلے شاپ پر اتر جاؤں گا۔ جب گاڑی کی تو محمد اشرف صاحب بس میں سوار ہوئے۔ ہم دونوں ایک دوسرے سے مل کر حیران ہوئے۔ میں نے پوچھا کہ آپ یہاں کیسے آئے؟ اس نے کہا کہ حضرت سے ملنے کے لئے آیا ہوں مگر مجھے بھی ان کے بارے میں کچھ معلوم نہیں۔ ہم دونوں نے مشورہ کیا کہ اگلے اسٹاپ پر اتر جائیں اور صحیح بس پر سوار ہو کر ریلوے اسٹیشن پہنچیں۔ جب اگلے شاپ پر اترے تو ایک آدمی سر پر ٹوپی پہنے جا رہا تھا۔ اس سے پوچھا تو اس نے بتایا کہ یہاں قریب ہی ایک عمارت میں کسی مسلمان عالم کا بیان ہے میں اس محفل میں شرکت کے لئے جا رہا ہوں۔ ہم نے دل میں سوچا کہ ہونتے ہو یہ بیان آپ ہی کا ہو گا۔ جب یہاں پہنچے تو پتہ چلا کہ واقعی آپ نے آتا ہے۔ ہماری خوشی کی کوئی انتہاء رہی۔ جب آپ کو دیکھا تو دل نے کہا کہ یہ شیخ کے دیلے سے مانگی ہوئی دعا کا نتیجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہیں ملادیا۔ فقیر نے کہا کہ دراصل یہ آپ کا خلوص ہے جس نے منزل پر پہنچنا آسان کر دیا۔

مسجد کیف کا سنگ بنیاد :

جب راویل تاج الدین نے اپنی بات مکمل کی تو حضرت حمیم نے فرمایا کہ اس شر

میں مسلمانوں کی کوئی مسجد نہیں ہے۔ ہم نے کرانے پر جگہیں لے کر تعلیمی سلسلہ شروع کیا ہے لیکن جیسے ہی عیسائیوں کو پتہ چلتا ہے کہ ہم یہاں دین کی تعلیم دیتے ہیں تو وہ ہمیں نکال دیتے ہیں۔ ہم اب تک تن چار جگہیں بدل پکھے ہیں۔ اب ہم نے حکومت سے مسجد بنانے کے لئے زمین کا ایک مکلا خریدا ہے۔ آپ دعا فرمائیں کہ ہمارے لئے تعمیری کام کمل کرنے میں آسانی ہو۔ فقیر نے کہا، چلو مسجد کی جگہ بھی دیکھیں گے اور دعا بھی کریں گے۔ یہ سن کر سب دوستوں میں خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ ہم کئی گاڑیوں میں سوار ہو کر اس جگہ پر پہنچے۔ راستے میں ابراہیم اوہم نے کہا کہ حضرت! اکل جب ہم یہاں شری میں داخل ہوئے تھے تو کوئی آدمی بھی ہمارا واقف نہیں تھا اور آج چوپیں گھنٹوں کے اندر ہمارا قافلہ اس طرح جا رہا ہے جیسے کہ کسی دولے کی بارات جا رہی ہو۔ مولانا عبداللہ نے کہا، بالکل حق کہا، ہمارے حضرت تو ہر وقت دولے کی طرح بجے ہوئے نظر آتے ہیں۔ فقیر نے کہا، مولانا! میں کریں ایسی باتیں نہ کریں۔ مولانا نے کہا حضرت، آپ تو الذین اذا رُوا ذکر الله میں شامل ہیں۔ فقیر نے بات کارخ دوسری طرف موڑتے ہوئے کہا کہ ہم اس جگہ پر ختم خواجہ کان پڑھیں گے اور محفلِ مرائبہ منعقد کریں گے تاکہ اس کی عدالت سے یہ جگہ جلد از جلد آباد ہو جائے۔ مسجد کیف کی جگہ پہاڑی کے اوپر واقع ہے۔ یہاں پہنچ کر پورے شر کو دیکھا جاسکتا ہے۔ فقیر نے مرائبہ میں پورے شر کے لوگوں پر توجہات ڈالیں۔ محفل کے اختتام پر سب حاضرین نے رو رو کر مسجد کی تعمیر کے لئے دعائیں مانگیں۔ حضرت جیم نے فرمایا کہ حضرت! میرے دل کو تسلی ہو گئی ہے کہ اب یہ مسجد بہت جلد تعمیر ہو جائے گی۔ میرا تو خیال تھا کہ ہم اس مسجد کا کام آئندہ سال سے شروع کریں گے، اللہ تعالیٰ آپ کو جزاً خیر عطا فرمائے کہ آپ نے تو آج سے ہی شروع کروادیا۔ فقیر نے کہا کہ حضرت! ہمارے مشائخ نے فرمایا ہے کہ مسجد کی تعمیر اور بیشی کی شادی

ایسے کام ہیں کہ بغیر تیاری کے تاریخ متعین کر دو تو بھی اللہ تعالیٰ احسن طریقے سے مجھے کی توفیق عطا فرماتے ہیں۔ ان دو کاموں میں کبھی کسی کو شرمندگی نہیں اٹھانا پڑے۔ یہ سن کر حضرت تمیم دیوانہ دار فقیر سے پڑ گئے۔ اور ایم ادم نے کہا کہ آپ میرے حضرت کو زیادہ زور سے نہ دبانا۔ انہوں نے کہا کہ میاں تم اسکے کے نہیں، میرے بھی تو ہیں۔

خرکوف روانگی :

یوکرائن کا دوسرا بڑا شرخ رکوف ہے۔ اس شہر کے گرد و نواحی میں فوجی سازوں سامان بنانے کی نیکنریاں لگی ہوئی ہیں۔ رشیا کے پہلے ایم مم کی تیاری بھی اسی شہر میں ہوئی اور رشیا کا پہلا بینک بھی اسی شہر میں بنایا گیا۔ اس شہر میں محمد رفیق تاتار کا گھر تھا۔ روایل تاج الدین سے اس کا چین کا دوستانہ تھا۔ روایل نے مشورہ دیا تھا کہ ہم ایک دن کے لئے اس کے گھر جائیں۔ چنانچہ ہم رات بارہ بجے کیف سے چلے اور دن کے گیارہ بجے رکوف پہنچے۔ محمد رفیق صاحب ہمیں لئے کے لئے اشیش پر آئے ہوئے تھے، اشیش سے سیدھا ان کے گھر پہنچے۔ مسلسل سفر کی وجہ سے سب لوگ اس قدر تھکے ہوئے تھے کہ کھانا کھائے بغیر گری نہیں سو گئے۔ ظہر کی نماز آخری وقت میں اوایکی تھوڑی دیر رفیق صاحب سے بات چیت ہوتی رہی، اتنی دیر میں عصر کا وقت ہو گیا تو صدر کی نماز پڑھی۔ عصر کے بعد سب نے کھانا کھایا۔ فراغت پر محمد رفیق نے اپنے آپ کو بیعت کے لئے پیش کیا۔ بیعت کے کلمات پڑھا کر مختصر مرابطہ کروایا گیا۔ محمد رفیق صاحب نے ارادہ ظاہر کیا کہ میں حضرت کے ساتھ سفر میں شریک رہنا چاہتا ہوں۔ فقیر نے کہا، بہت اچھا۔ چنانچہ ہم سب نے سفر کی تیاری کی اور مغرب کے بعد اشیش پر پہنچ گئے۔ ہمیں یہاں سے ماں کو جانا تھا لیکن سیٹوں کی ریزویشن نہیں تھی اس لئے

احباب پریشان تھے کہ شاید سیشیں نہیں ملیں گی، مگر فقیر کا دل مطمئن تھا۔ اسیشیں پر مظفر عمر افغانی سے ملاقات ہوئی۔ اس نے ملتے ہی کہا کہ میر آپ سے تعارف نہیں ہے اور آپ کسی تعارف کے محتاج بھی نہیں ہیں۔ میں آپ کا سر اپاڑ دیکھ کر پہچان گیا ہوں کہ آپ کوئی شیخ ہیں۔ میرے لئے دعا فرمائیں اور میرے گھر پر حلال گوشت کے چپلی کباب تیار ہیں آپ تشریف لے چلیں۔ فقیر نے ان سے مذہرات کی کہ ہمارے پاس وقت کی کمی ہے۔ ہم چاہتے ہیں کہ آج رات سفر کر کے ماں کو پہنچ جائیں تاکہ وہاں سے آگے بیشترستان کا سفر کر سکیں۔ اسی بات چیت کے دوران عشاء کی نماز کا وقت ہو گیا تو ہم سب نے ریلوے اسٹیشن پر باجماعت نماز ادا کی۔

پاسبان ملے گئے :

نماز سے فراغت پر راویل تاج الدین نے بتایا کہ ریل گاڑی اپنے پلیٹ فارم پر آچکی ہے۔ فقیر نے کہا، چلو میں اور آپ جا کر کنڈ کڑ گارڈ سے بات کرتے ہیں کہ ہمیں ماں کو جانے کے لئے سیشیں دے دے۔ کنڈ کڑ گارڈ ایک بڑی عمر کی رویی زندگی کا عورت تھی۔ راویل نے اسے بتایا کہ ہمیں سیشوں کی ضرورت ہے۔ اس نے ٹکسا جواب دے دیا کہ ایک سیٹ بھی خالی نہیں ہے۔ راویل نے فقیر کی طرف دیکھا تو فقیر نے کہا کہ اسے ہتاوڑ کہ ہمارے ساتھ ایک سماں ہیں، ہمیں ضرور جانا ہے۔ اس عورت نے پھر انکار کر دیا۔ اس کے قریب ہی ایک نوجوان رویی لڑکی کھڑی ہوئی ہماری باتیں سن رہی تھی۔ وہ آگے بڑھی اور کنڈ کڑ گارڈ سے کہا کہ آپ اس شخص کو انکار نہ کریں۔ کنڈ کڑ گارڈ نے پھر کہا کہ میرے پاس ایک سیٹ بھی نہیں ہے۔ اس لڑکی نے پوچھا کہ اچھا ہتاوڑ کہ اس کی کوئی صورت ممکن ہے۔ گارڈ نے کہا کہ ریل گاڑی کے اگلے ڈبے میں میر اسینٹر افسر موجود ہے، ہو سکتا ہے کہ اس کے پاس سیشیں ہوں۔ لڑکی نے کہا کہ

اچھا آپ مجھے ایک رقصہ پر دستخط کر دیں میں جا کر اس سے بات کرتی ہوں۔ کنڈ کٹر گارڈ نے اسے چھوٹی سی پرچی پر دستخط کر دیئے۔ وہ اس پرچی کو لے کر بھاگی اور اگلے ڈبے تک پہنچ کر دم لیا۔ روایل نے فقیر کی طرف دیکھ کر کہا کہ شیخ اس گاڑی میں سیشیں نہیں تو ہمیں اگلی گاڑی پر جانا پڑے گا۔ فقیر نے کہا کہ ہمارا کام دعا کرنا اور توجہ کرنا ہے اللہ تعالیٰ ضرور است کھولیں گے۔

انتنے میں وہ نوجوان لڑکی بھاگتی ہوئی واپس آئی اور روایل کے ہاتھ میں ایک پرچی دیکھ کر نہیں کہ آپ لوگوں کے لئے چار سیشیں میں لے کر آئی ہوں۔ اس کا سانس پھولا ہوا تھا۔ پسلے والی کنڈ کٹر گارڈ نے کہا کہ تم نے ان کی خاطر ایسا کیوں کیا؟ وہ کہنے لگی کہ میں اس سماں سے دعا میں لینا چاہتی ہوں۔ فقیر نے روایل سے کہا کہ اس سے پوچھو کر اصل بات بتائی۔ وہ لڑکی بڑی حیران ہوئی اور کہنے لگی کہ میں نے کل رات خواب میں دیکھا کہ میں ایک اشیش پر ہوں اور آپ کھڑے ہو کے میرے لئے کوئی خاص دعا کر رہے ہیں۔ میں یہاں سے سانچھ کلو میرز کے فاصلے سے آئی ہوں۔ پورے اشیش پر مجھے آپ لوگ ہی اس وضع قطع کے ملے ہیں۔ میں آپ سے دعاوں کی درخواست کرنا چاہتی تھی مگر طبیعت میں جھبک سی تھی۔ جب کنڈ کٹر گارڈ نے آپ کو سیشیں دینے سے انکار کیا تو میں نے سوچا اچھا موقعہ ہے میں آپ کی مدد کروں تاکہ آپ میرے لئے دعا کریں۔ اب میں نے چار سیشیں آپ کو دلا دی ہیں۔ اس بزرگ سے کہیں کہ میرے لئے دعا کریں۔ فقیر نے اس کی ہدایت کے لئے دعا کی اور زندگی کی مشکلات آسان ہونے کی دعا کی۔ اس نے فقیر کو عقیدت سے سلام کیا۔ اتنے میں گاڑی نے پہلی سیٹی جائی۔ مولانا عبد اللہ نے کہا کہ حضرت! آپ گاڑی پر چلے جائیں، ہم بعد میں آجائیں گے۔ فقیر نے کہا، مولانا! مجھے تو بعد میں بھی سیٹ مل جائے گی، آپ لوگ جائیں۔ اگر مجھے رخصت کیا تو ہو سکتا ہے کہ آپ کو کل تک سیٹ نہ ملے۔ روایل

تاج الدین نے کماکہ حضرت! آپ نیک کہہ رہے ہیں۔ چنانچہ ہم نے چار احباب کو گاڑی پر بھادیا۔ فقیر، مولانا عبد اللہ اور راویل تاج الدین پیچھے رہ گئے کہ دوسری گاڑی پر آ جائیں گے۔ گاڑی نے دوسری سیٹ جائی تو ہمارے دوست بھی سوار ہو چکے تھے اور وہ روسی لڑکی بھی دروازے پر کھڑی فقیر کو عکسی باندھ کے دیکھ رہی تھی۔ جب تیسری سیٹ جی تو گاڑی نے چلنے شروع کر دیا۔ راویل نے بتایا کہ وہ لڑکی بہت دور تک ہاتھ ہلا ہلا کر سلام کرتی رہی۔ فقیر نے پوچھا کہ راویل تاج الدین! کیا آپ کے ساتھ بھی کبھی ایسا ہوا ہے کہ نادا قف غیر مسلم نے آپ کے کام میں مدد کی ہو؟ اس نے کہا، نہیں۔ فقیر نے کماکہ یہ اللہ تعالیٰ کے نام کی برکت ہے کہ موقع محل کے مطابق کام کرنے والے مل جاتے ہیں۔

— ہے عیاں آج بھی یورش ستار کے افسانے سے پاساں مل گئے کبھی کو صنم خانے سے

دو گھنٹے کے بعد دوسری گاڑی آئی۔ راویل نے بھاگ کر کند کڑ گارڈ سے کماکہ ہمیں تین سیٹوں کی ضرورت ہے اس نے کماکہ میرے پاس نہیں ہیں۔ فقیر نے کماکہ مجھے آج ضرور جانا ہے آپ سیٹیں دیکھیں پھر جواب دیں۔ اتنے میں ڈبے کے اندر سے دو سورتیں باہر نکلیں اور کہنے لگیں کہ ہم نیچے اتر رہی ہیں۔ راویل نے کماکہ دو سیٹیں تو مل سکیں تیسری کا کیا ہے؟ اس نے پوچھا کہ تیرا کون؟ راویل نے فقیر کی طرف اشارہ کیا۔ کند کڑ گارڈ تھوڑی دیر فقیر کی طرف دیکھتی رہی پھر کہنے لگی کہ ان کو میں اپنے کمرے میں سلاڈوں گی۔ ہم لوگ گاڑی پر سوار ہوئے۔ کند کڑ گارڈ نے فقیر کو اپنے بیٹر پر سلاڈیا اور خود کرسی پر بیٹھ کر زرات گزار دی۔ اگلے دن 10 جو ماسکو پہنچے۔ جب پتہ کیا تو معلوم ہوا کہ ہم سے پہلے چلی ہوئی گاڑی راستے میں جگہ جگہ رکنے کی وجہ سے دیر سے آئے گی اور 10 منٹ کے بعد اسی پلیٹ فارم پر پہنچے گی۔ ہم تینوں نے اپنا

سامان ایک جگہ رکھا اور دوسری گاڑی کے انتظار میں کھڑے ہو گئے۔ جب گاڑی آئی اور احمد احمد وغیرہ نے ہمیں پلیٹ فارم پر کھڑے دیکھا تو حیران رہ گئے اور پوچھنے لگے کہ حضرت! کیا آپ ہوائی جہاز سے آئے ہیں؟ فقیر نے کہا نہیں آئے تو گاڑی میں ہی ہیں مگر اللہ تعالیٰ نے جلدی پہنچا دیا۔ سب نے اللہ تعالیٰ کا شکر ابو اکیا جس نے تھوڑے وقت میں اتنا مبارز طے کرنا ہمارے لئے آسان بنا دیا۔ الحمد لله علی ذلك

ماسکو میں ٹرانزٹ :

خرکوف سے واپسی پر دن کے نوجہ ما سکوریٹوے اسٹیشن پر پہنچے۔ فقیر نے مولانا عبد اللہ سے کہا کہ ہم نے تاتارستان کے دورے پر آج رات کو روانہ ہونا ہے بہتر ہے کہ تاریخی مسجد میں جانے سے پہلے ہم اپنی آنکھیں یہاں سے خرید لیں۔ چنانچہ مولانا عبد اللہ اور روایل تاج الدین اس کام کے لئے چلے گئے۔ فقیر باقی احباب سمیت ایک کوئے میں سامان کے قریب کھڑا ہو گیا۔ دورروی نژاد لڑکیاں ہمارے قریب آکر کھڑی ہو گئیں۔ فقیر نے اپنی آنکھیں بند کر کے کھڑے کھڑے مرائقہ کرنا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد امیر تیمور کے کھل کھلا کر ہنسنے کی آواز آئی تو فقیر نے چونک کر آنکھیں کھولیں۔ پوچھا کہ کیا ہوا؟ تو امیر تیمور نے ان لڑکیوں کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ یہ دونوں پہلے آپ کو دیکھتی رہی ہیں، ایک دوسرے سے کھس پھر کرتی رہی ہیں، پھر ان میں سے ایک نے کہا ہے کہ یہ شخص کتنا حسین ہے؟ اس میں کتنی کشش ہے، اسے کہیں کہ ہم دونوں سے ایک سے شادی کر لے۔ فقیر نے جواب دیا کہ ان دونوں سے کہو کہ اصل کشش اسلام میں ہے، دین نہ ہے، میرے محظوظ علیہ السلام کی پیاری سنتوں میں ہے، آپ دونوں کلہ پڑھ کر مسلمان ہو جائیں تو آپ سے پروردگار

عالم محبت کرنے لگ جائیں گے۔ آپ کی زندگی میں برکت ہی برکت ہو گی۔ ان دونوں نے جواب دیا کہ ہم نے دین اسلام کے بارے میں پہلی دفعہ سنائے۔ فقیر نے کہا کہ آپ دونوں تاریخی مسجد کے امام صاحب سے رابطہ کر کے اسلام کے بارے میں غرید معلومات حاصل کریں۔ وہ کہنے لگیں کہ ہم دل سے متاثر ہوئی ہیں اور مسلمان بننے کے لئے کوئی رکاوٹ نہیں ہے۔ فقیر نے کہا کہ پھر کلمہ شادوت پڑھ لو۔ انہوں نے کہا پڑھادو۔ فقیر نے کلمہ شادوت پڑھایا ہی تھا کہ ریل گاڑی نے سیٹی جائی۔ وہ دونوں کہنے لگیں کہ ہماری گاڑی چند لمحوں میں چل پڑے گی۔ ہم امام صاحب سے رابطہ کریں گی مگر آپ سے رابطہ کیسے ہو گا؟ فقیر نے روایل تاج الدین کی طرف اشارہ کیا کہ ان کا فون نمبر لے لو یہ ماسکو ہی میں رہتے ہیں۔ امیر تیمور نے جلدی سے ایک کاغذ پر فون نمبر لکھ دیا اور وہ دونوں لڑکیاں بھاگتی ہوئی دوسرا پلیٹ فارم پر چلی گئیں۔ امیر تیمور فقیر کے قریب آگر کہنے لگے کہ حضرت! اس قدر خوبصورت دو شیزروں کے پیچھے تو یہاں کے نوجوان دیوانے نے پھرتے ہیں۔ عجیب بات یہ دیکھنے میں آئی کہ یہ آپ کے قدموں میں گرتی پھر رہی تھیں۔ فقیر نے کہا کہ ایک شعر سناؤ اس کا روی زبان میں ترجمہ کر کے باقی لوگوں کو سنادیں۔

و دکانی ہاں حیثے نام پچھوں
شم تے کون سکینی نوں جاندا ہائی
میڈے گل پہنے حیثے نام والا
حیثے نام کوں جگ سجناندا ہائی
مولانا عبد اللہ اور روایل تاج الدین کے آنے پر ہم لوگ تاریخی مسجد میں آگئے۔
امیر تیمور نے چکے لے کر ان کو دو لڑکیوں کا واقعہ سنایا۔
ابراہیم اوصم نے واقعہ سنایا کہ جب ہم لوگ یمن گھوڑا میں زارروس کا عجائب گھر

دیکھ رہے تھے تو ایک عورت نے مجھ سے آگر پوچھا کہ یہ آدمی کسی ملک کا بادشاہ معلوم ہوتا ہے۔ میں نے جواب دیا کہ ہاں یہ روحانی دنیا کا بادشاہ ہے۔ اس کے خاوند نے کہ اس کی حفاظت کے لئے اس کے ساتھ کون ہے؟ میں نے جواب دیا کہ ہم چھ مددے ہیں۔ کتنے لگا پھر ٹھیک ہے۔ ایسے لوگ ہمارے ملک کے لئے تھفہ ہیں ان کی قدر کرنی چاہئے۔



باب 8

ٹھٹھا رہستان کا سفر

رات دس بجے ماسکو سے ریل گاڑی کے ذریعے گور کی کا سفر شروع ہوا۔ رشیا کے اس علاقے میں تاتار نسل کے لوگ اکثریت سے آباد ہیں۔ یہ علاقہ کسی دور میں اسلامی تعلیمات کا مرکز رہا ہے لیکن سرخ انقلاب نے اکثر نوجوانوں کو دہریہ ہادیا ہے اور خواہشات کا غلام ہا کر دین سے دور کر دیا ہے۔ تاتارستان کا پہلا بڑا اشر گور کی ہے۔ لذادس گھٹے کے سفر کے بعد منزل مقصود پر پہنچے۔

گور کی کاسفر :

جب ریل گاڑی سے نیچے اترے تو آپس میں مشورہ کرنے لگے کہ کیا کریں؟ اس شر میں کوئی آدمی بھی ہمارا واقف نہیں تھا۔ راویں تاج الدین اور مولانا عبداللہ فقیر کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ فقیر نے پوچھا کہ ہم کس کے مہمان ہیں؟ انہوں نے کہا اللہ تعالیٰ کے۔ فقیر نے پوچھا کہ تائیں اللہ تعالیٰ کے گھر کو کیا کرتے ہیں؟ انہوں نے کہا مسجد۔ فقیر نے کہا کہ پھر ہمیں بغیر کسی جھجک اور ہچکپاہٹ کے مسجد میں جانا چاہئے۔ اللہ تعالیٰ ہماری میزبانی فرمائیں گے۔ یہ بات سب احباب کے دل کو گلی اور ہم سب خوشی خوشی مسجد جانے کے لئے تیار ہوئے۔ مولانا عبداللہ نے کہا کہ حضرت! ہمیں مسجد کا پتہ بھی تو نہیں ہے۔ فقیر نے کہا کوئی بات نہیں۔ آپ

جا کر چند ایک نیکی ڈرائیوروں سے معلوم کریں۔ کوئی نہ کوئی ہمیں ضرور مسجد تک پہنچا دے گا۔ چند منٹ میں راویں تاج الدین نے ایسا ڈرائیور ڈھونڈ لیا جس نے آؤچے گھنٹے میں ہمیں ایک عظیم الشان مسجد کے دروازے پر اتار دیا۔ ابراہیم او ہم جلدی سے سامان اٹھا کر مسجد کے دروازے پر پہنچے تو دروازے کو مغلبل پایا۔ اب پھر سب لوگوں نے فقیر کی طرف دیکھنا شروع کیا۔ فقیر نے کماکہ دیکھیں یوں تصور کریں کہ ہم ایک شہنشاہ کے محل کے دروازے پر کھڑے ہوئے ہٹکاریوں کی مانند ہیں ہم صد الگائیں یعنی دل ہی دل میں دعا کریں۔ اللہ تعالیٰ مسجد کھلنے کا بد و بست کروادیں گے۔ گور کی کا شر ساحل سمندر پر واقع ہے۔ یہاں اس قدر مختنڈی ہوا چل رہی تھی کہ چند منٹ باہر کھڑے ہونے سے دانت بجنے لگے۔ سائیریا سے آئی ہوئی تخریب ہوا سینوں سے پار ہو رہی تھی۔ چند لمحوں کے بعد ایک آدمی مسجد کے اندر سے دروازے پر آیا اور پوچھنے لگا کہ آپ کون ہیں؟ اور کیا چاہتے ہیں؟ مولانا عبد اللہ نے بتایا کہ ہم کاذان جار ہے تھے۔ چند گھنٹوں کے لئے یہاں اترے ہیں تاکہ مسلمان بھائیوں سے ملاقات ہو جائے۔ اس نے دروازہ کھول کر کماکہ آپ اندر تشریف لا دیں۔ ہم لوگ جس وقت مسجد کے اندر داخل ہوئے تو کمرے کی گرم فضائیں ہمیں ایسے سکون ملا جیسے کہ مجھلی کوپانی میں ملتا ہے۔ تھوڑی دیر گفت و شنید کے بعد ہم سب لوگ سو گئے اور دن کے بارہ بجے جا گے۔ وضو کر کے فارغ ہوئے تو مسجد کے امام خطیب مولانا محمد عمر تشریف لائے۔ انہوں نے مدرسہ میر عرب بخارا سے دورہ حدیث کیا تھا۔ لندن ایز بکستان کے علماء صلحاء کے ناموں سے واقف تھے۔ جب مولانا عبد اللہ نے بتایا کہ مفتی اعظم سر قند، مفتی اعظم نمکان، مفتی اعظم قو قان اور مفتی اعظم جبوج وغیرہم بیعت ہو چکے ہیں تو مولانا نے بے اختیار کماکہ حضرت! پھر تو ہمیں بھی بیعت فرمالیں۔ فقیر نے کماکہ ظہر کی نماز کے بعد تھوڑی دیر بیان کریں گے اور بیعت کے کلمات بھی پڑھائیں گے۔ مولانا محمد عمر نوجوان عالم زین تھے اور دل کا نور ان کے چڑے سے نظر آ رہا تھا۔ چند منٹ کے

تعارف کے بعد وہ اپنے گھر گئے اور تازہ پکا ہوا گرم گرم کھانا اٹھا کر لے آئے۔ ہم لوگ کھانے پر اس طرح ٹوٹ پڑے جیسے کوئی مجاہد دشمن پر ٹوٹ پڑتا ہے۔ کھانے سے فراغت پر مسجد میں اذان ہوئی۔ مولانا محمد عمر نے بتایا کہ یہ مسجد 1905ء میں بنی تھی اس کا منارہ بہت خوبصورت اور بلند و بالا تھا۔ کیونکہ اس مینار کو گرا دیا اور مسجد کو گودام میں بدل دیا۔ اب آزادی ملنے کے بعد ازسر نوینارے کی تعمیر کی گئی ہے اور مسجد کو پانچ وقت کی نماز کے لئے کھول دیا گیا ہے۔ مولانا محمد عمر مسجد کی ماحفظہ زمین میں پھوپھو کی دینی تعلیم کے لئے مدرسہ کھولنے کا ارادہ رکھتے تھے۔ ظہر کی نماز کے بعد فقیر نے اشاعت دین کی اہمیت اور مدارس عربیہ کے قیام کے عنوان پر بیان کیا۔ مولانا کی حالت دیدنی تھی خوشی کے مارے ان کی آنکھوں سے آنسو نکل آئے۔ نمازی حضرات بہت زیادہ متاثر ہوئے۔ بیان کے بعد مولانا محمد عمر نے ہی اعلان کیا کہ جو لوگ بیعت ہونا چاہتے ہیں وہ اس کپڑے کو پکڑ لیں۔ چنانچہ مسجد کے تمام نمازیوں نے اور مولانا محمد عمر نے بیعت کی۔ فقیر نے مولانا عبداللہ کے ذمے لگایا کہ وہ چھ معمولات کی تفصیل ہنادیں۔ مولانا عبداللہ نے جب اپنی بات مکمل کی تو مقامی لوگوں میں سے ایک تاتار نے امر ایم او ہم سے پوچھا کہ تم روئی النسل نظر آتے ہو۔ اس نے کہاں میں بھی حضرت کا ادنیٰ سرید ہوں۔ اس شخص نے فرمائش کی کہ آپ ہمیں اپنی بیعت اور شیخ سے ملاقات کا اتفاق تفصیل سے نہیں۔ چنانچہ امر ایم او ہم نے فقیر سے ملاقات اور سفر کے واقعات کو اتنے دلچسپ پیرائے میں سنایا کہ حاضرین جھوم اٹھے۔ محفل کے اختتام پر سب نمازیوں نے امر ایم او ہم کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ فقیر کے متعلق ان کا یہ گمان تھا کہ اولیائے نقشبند کا یہ سچانہ نامہ شدہ ہے جس کے ہاتھ پر روئی النسل لوگ بھی اسلام قبول کر رہے ہیں۔

امر ایم او ہم نے جب بتایا کہ میری ملاقات کی ابتداء اس وقت ہوئی جب حضرت صاحب کریمیں کی عمارت کے سامنے بیٹھے ارباب اقتدار کے دلوں پر توجہ ڈال رہے

تھے تو مولانا محمد عمر اس بات کو سن کر ترپ اٹھئے اور انہوں نے فرما کش ظاہر کی کہ آپ کو میں اپنی کار میں شر لے چتا ہوں۔ آپ ہمارے مقامی حکام کے دلوں پر توجہ ڈالتے جائیں۔ ہمیں اشیش پونچنے میں تمین گھنٹے باقی تھے۔ لذا ہم مولانا کے ساتھ شر چلے گئے۔ مولانا نے بتایا کہ گور کی شر میں اسلحہ ساز فیکٹریوں کی بہتان ہے۔ یہاں پر توپ، مینک اور ہوائی جہاز بنا نے کے کار خانے موجود ہیں۔ تاتار لوگوں میں یہ بات مشور ہے کہ گور کی میں پیسے ملتے ہیں اور ما سکو لینن گراڈ میں خرچ ہوتے ہیں۔ فقیر نے اسلحہ سازی کا ایک عجائب گھر بھی دیکھا۔ گور کی کا شہر نہایت خوبصورت اور صاف تھرا ہے۔ اس شہر کا حاکم یہودی تھا مگر اس شہر میں عیسائیوں کی مشنریاں خوب کام کر رہی تھیں۔

مولانا عبد اللہ نے مشورہ دیا کہ ہم لوگ شر میں آہی چکے ہیں لذارات کے سفر کا کھانا یہاں سے خرید لیتا چاہئے۔ فقیر نے مولانا عبد اللہ اور مولانا عمر کو اس مقصد کے لئے بھیجا۔ چند لمحوں میں راہبیگروں نے فقیر کے گرد مجمع لگایا۔ ایک عورت نے اہم اہمیم ادھم سے پوچھا کہ یہ کون ہے؟ اس نے بتایا کہ ہمارے شیخ ہیں۔ عورت نے کہا کہ میرے ذہن میں کچھ سوالات ہیں میں اس کا جواب معلوم کرنا چاہتی ہوں۔ فقیر نے کہا کہ بہت اچھی بات ہے۔ عورت نے کہا کہ مسلمانوں کے عقیدے کے مطابق حضرت عیسیٰ علیہ السلام آسمان پر زندہ موجود ہیں اور حضرت محمد ﷺ قبر میں مدفون ہیں تو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام افضل ہیں۔ فقیر نے کہا کہ دو باشیں ذہن نشین کر لو۔ پہلی یہ کہ ہمیشہ اور پرواں چیزیں افضل نہیں ہوتیں۔ کتنے پرندے درختوں پر بیٹھتے ہوتے ہیں۔ حالانکہ انسان ان سے افضل ہوتا ہے۔ مزید بر آں سمندر کی سطح پر جھاگ ہوتی ہے اور نیچے ہیرے اور موٹی ہوتے ہیں۔ لذا آسمانوں پر ہونا فضیلت کی دلیل نہیں ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ عیسائی توکتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو سولی پر چڑھا دیا گیا تھا۔ یہ تو مسلمانوں کا عقیدہ ہے کہ وہ

زندہ آسمانوں پر اٹھائے گئے۔ اگر آپ مسلمانوں کی یہ بات مانتی ہیں تو یہ بات بھی مان لیجئے کہ وہ قرب قیامت میں نازل ہوں گے اور ہمارے پیغمبر ﷺ کے امتنی من کر زندگی گزاریں گے۔ اس بات پر وہ عورت لا جواب ہو گئی اور کہنے لگی کہ آپ نے مجھے مطمئن کر دیا ہے۔

واپسی پر مولانا عمر ہمیں مسجد کے بیانارے کے اوپر لے گئے۔ ہم نے پورے شہر کا نظارہ دیکھا۔ شہر کے ساتھ ہی ایک دریا بہر رہا تھا۔ مولانا عمر نے بتایا کہ سر دیوں میں اس دریا کے پانی پر برف جم جاتی ہے۔ چنانچہ اس دریا میں سکینگ وغیرہ کے لئے مخصوص جگہیں بنی ہوئی ہیں۔ سیاح حضرات دور سے آکر ان جگہوں پر سکینگ کرتے ہیں۔ مغرب کی نماز کے بعد ہماری گاڑی نے روانہ ہونا تھا۔ چنانچہ ہم لوگ عصر کی نماز کے بعد سامان لے کر ریلوے اسٹیشن پر آگئے۔

کاذان میں قیام :

مغرب کی نماز پلیٹ فارم پر باجماعت پڑھی تو لوگ بڑے غور سے ہمیں دیکھنے لگے۔ مقررہ وقت پر ہم لوگ گاڑی پر سوار ہوئے۔ امر ایم او ہم ٹھہڑا اپنی لینے کے لئے کروہ سے باہر گیا تو بڑی دیر کے بعد واپس آیا۔ پوچھنے پر اس نے بتایا کہ ایک آدمی یہودی نہ ہب سے تعلق رکھنے والا میرے پاس آیا اور پوچھنے لگا کہ تمہارے ساتھ یہ عصا والا آدمی کون ہے؟ میں نے بتایا کہ میرے شخ ہیں۔ اس نے کہا کہ آپ ان کے ساتھ کیوں ہیں؟ میں نے بتایا کہ میں ان کا ترجمان ہوں۔ یہودی کہنے لگا کہ ہم اور آپ روای نسل کے لوگ ہیں یہ مسلمان یہاں آکر اپنے دین کی اشاعت کر رہے ہیں۔ آپ کو چاہئے کہ اپنی غلط مشورے دیکھ ان کا واقعہ اور مال صالح کریں۔ میں نے حد مباحثہ کرنے سے پر ہیز کیا اور چپ چاپ واپس چلا آیا۔ فقیر نے بتایا کہ مسلمانوں کے بڑے دشمن یہود اور ہنود ہیں ہیں۔ پھر قرآن مجید کی آیت پڑھی۔

اشد الناس عدواة للذين آمنوا اليهود والذين اشرکوا

(ایمان والوں سے دشمنی کرنے میں سب سے زیادہ سخت یہودی اور
مشرکین ہیں)

ابراهیم اور ہم نے پوچھا کہ حضرت کوئی ایسی صورت ہو سکتی ہے کہ ہم ان کے
ساتھ مل کر رہ سکیں۔ فقیر نے کہاں یہ اس وقت ممکن ہے جب کہ ہم ان کی پیروی
کریں۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے

ولن ترضی عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم
(یہودی اور نصرانی تجھ سے ہرگز راضی نہیں ہو سکتے جب تک تو انکی ملت
کے تابع نہ ہو جائے)

مولانا عبد اللہ نے کہا کہ حضرت اس سے بڑی دلیل اور کیا ہو سکتی ہے۔
کاذان کا شرماضی بعد میں اسلام کا بردا مرکز رہا ہے۔ اس شر میں اتنے علماء کرام
رہتے تھے کہ ایک سال میں اسلام کے بارے میں تیس ہزار نئی کتابیں چھاپی جاتی
تھیں۔ اسی شر کے ایک عالم حمزہ بے نے یعنی گراؤ میں قرآن مجید کو چھاپے خانے پر
تیار کیا۔ یہاں کے لوگ طبعاً بڑے دیندار ہیں اور انہیں اپنے تاتار ہونے کا بردا فخر
ہے۔

اس شر میں ترکی کے علماء بہت بڑی تعداد میں مساجد و مدارس بنارہے ہیں،
 سعودی عرب کی طرف سے بھی بے تحاشہ مالی امداد ہو رہی ہے۔ ہم لوگ یہاں کی
 مرکزی مسجد میں پہنچے تو امام خطیب صاحب سے ملاقات ہوتی۔ انہوں نے بڑی
 اجنیبت کا مظاہرہ کیا۔ شاید وہ یہ سمجھ رہے تھے کہ ہم لوگ بدعتات پھیلانے کے لئے
 وہاں پہنچے ہیں۔ مولانا عبد اللہ کے کہنے پر خطیب صاحب نے کھا صرف پندرہ منٹ
 بیان کرنے کی اجازت ہے۔ بیان کا ترجمہ بھی میں خود کروں گا۔ جب بیان مکمل ہوا تو
 لوگ اٹھ کر چلے گئے۔ فقیر حیران تھا کہ پورے سفر میں یہ پہلا موقع ہے کہ کوئی آدمی
 بھی سلسلے میں داخل نہیں ہوا۔ خطیب صاحب نے فقیر سے مصافحہ کیا اور چلے گئے۔

مولانا عبد اللہ نے فقیر کے قریب آکر متایا کہ ترجمانی کرنے کے دوران خطیب صاحب نے اپنی طرف سے کہہ دیا تھا کہ بیعت کرنی ضروری نہیں ہے اگر کرنی بھی ہو تو اپنے دلیں کے مشائخ سے کرنی چاہئے۔ پر دلیٰ تو آج آئے کل گئے۔ اسی لئے لوگ دعا کے بعد چلتے گئے۔ فقیر نے کہا مولانا! اگر اللہ تعالیٰ کو سلسے کی اشاعت منظور ہوئی ہے تو کوئی آدمی راستہ روک نہیں سکتا۔ ابھی ہم لوگ یہی باتیں کر رہے تھے کہ ایک نوجوان آیا اور اس نے مولانا عبد اللہ کو متایا کہ میں یہاں کے مدرسے کا طالبعلم ہوں۔ ہم پانچ طلباء اس شیخ سے بیعت ہونا چاہتے ہیں۔ سیڑھیوں والے کمرے میں منتظر ہیں۔ چنانچہ طلباء کے کمرے میں جا کر اسیں بیعت کیا۔
ستم بالائے ستم:

مغرب کی نماز کے بعد ہم لوگوں نے اوفا جانا تھا۔ کئی لوگوں سے دریافت کیا کہ اوپا کیسے جاتے ہیں؟ سب نے کہا کہ ہوائی جہاز کے ذریعے۔ پوچھا کہ ریل گاڑی کے ذریعے جاسکتے ہیں؟ جواب ملتا کہ ہمیں معلوم نہیں۔ فقیر کے پاس روس کا نقشہ تھا جب اس پر کاذان اور اوفا کے شروں کو دیکھتا تو پتہ چلا کہ قریب قریب ہیں لیکن جب لوگوں سے پوچھتا تو محسوس ہوتا کہ یہ ایک دوسرے سے بہت دور ہیں۔ فقیر نے مولانا عبد اللہ سے کہا کہ ہم لوگ میں اشیش پر جاتے ہیں وہاں سے ہمیں مزید معلومات حاصل ہو جائیں گی۔ ہم لوگ نیکسی کے ذریعے میں اشینڈ پر پہنچے۔ فقیر نے وہاں کے میجر کے کمرے میں جا کر معلوم کیا کہ ہمیں اوفا جاتا ہے کیسے جائیں؟ اس نے جواب دیا کہ ہوائی جہاز کے ذریعے۔ فقیر نے پوچھا کوئی اور طریقہ وہاں جانے کا؟ اس نے کہا مجھے معاف کیجئے کہ میرے علم میں کوئی اور طریقہ نہیں ہے۔ فقیر نے کہا کہ مجھے آپ ریلوے لائیں کا نقشہ دیں۔ اس نے ایک فائل میں سے لکال کر دیا۔ جبکہ دیکھا تو پتہ چلا کہ شر تواترے قریب ہیں کہ دونوں کا درمیانی فاصلہ تین سو کلو میٹر ہے لیکن کیونکہ ذہن نے سوچا کہ اگر ان دونوں شروں کے لوگ ایک دوسرے سے

آسانی سے ملتے رہیں گے تو اپنی روشن پر قائم رہیں گے۔ ان کی قوت توڑنے کے لئے ان کو ایک دوسرے سے دور کر دو۔ اس مقصد کے لئے انہوں نے دونوں شرودوں کے درمیان نہ تو کوئی سڑک بنائی نہ ہی ریلوے لائن بھائی۔ ہوائی جہاز سے آنا جانا ہر مدے کے لئے کی بات نہیں۔ چنانچہ ستر سال کے دوران دونوں شرودوں کے لوگ ایک دوسرے سے دور ہو گئے۔ فقیر نے ریلوے لائن کے نقشے کو سامنے رکھ کر دیکھا تو حساب لگایا کہ اگر ہم ریل گاڑی کے ذریعے جائیں تو کیا ممکن ہے۔ پتہ چلا کہ دو گاڑیاں راستے میں بدل کر اوپر جاسکتے ہیں۔ چنانچہ ایک ہزار کلو میٹر کا المسافر کر کے ہم لوگ تین سو کلو میٹر دور شریں پہنچ گئے۔

اوہما کا قیام :

اوہما کا خوبصورت شہر تاتارستان کا دارالخلافہ ہے۔ اس کے قرب و جوار میں اتنے خوبصورت مناظر دیکھنے میں آئے کہ یہ اختیار زبان پر یہ آیت آئی

فَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ

(پس برکت والا اللہ بہترین خالق ہے)

حدیث پاک میں آیا ہے کہ نبی علیہ السلام کو سر سبز و شاداب اور ندی نالے کی جگہ میں بہت پسند تھیں۔ پھولوں میں سے گلاب کا پھول بہت پسند تھا۔ اس وجہ سے حضرت مولانا قاسم نانو تویؒ کو بھی گلاب کے پھول سے بہت محبت تھی۔ دارالعلوم دیوبند کے چمن میں اس پھول کو بڑی چاہت سے لگایا جاتا تھا۔ ایک درخت سیکر کا بھی لکویا گیا۔ تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ بیعت رضوان جس درخت کے پیچے لگی تھی وہ سیکر کا تھا۔ اسی ماہ پر حصول برکت کے لئے اسے دارالعلوم دیوبند میں لگایا گیا ہے۔

کتابوں میں لکھا ہے کہ فارسی زبان میں گلاب کو گل سرخ، ہندی زبان میں گلاب کا پھول، اگریزی زبان میں روز، سکرنت میں ستاپری اور عربی زبان میں ورد احر کہا جاتا ہے۔ تاریخ کا جائزہ لیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ اس کا پودا حضرت آدم نبی

السلام کے نزول سے پہلے ہی اس دنیا میں موجود تھا۔ امریکہ میں ایک دریا کی پرانی گزرگاہ کی کھدائی کے دوران گلب بر آمد ہوا ہے۔ ایک اندازے کے مطابق یہ ساڑھے تین کروڑ سال پہلے کا گلب ہے۔ یونانی دیو مالا سے پتہ چلتا ہے کہ اس پھول کے بغیر وہ لوگ عبادت بھی نہیں کرتے تھے۔ خصوصاً نیس کے چرنوں میں گلب ضرور چڑھایا جاتا تھا۔ زومن بادشاہ سب سے بہادر جرنیل کا گلب کا پھول بطور تھفہ دیا کرتے تھے۔

مارک انطونی نے خود کشی کرنے سے پہلے قلوپڑہ کو دصیت کی تھی کہ اس کی قبر گل سرخ سے ڈھانپ دی جائے۔ جب قلوپڑہ نے مارک انطونی کو پہلے پہل اپنے محل میں دعوت دی تھی تو تمام راستوں کو گلب کی پھٹکیوں سے سجادا یا تھا۔ محل کے جس کمرے میں دعوت کا انتظام تھا وہاں گھٹنے گئے تک گلب کی پیوں کا فرش تھا۔ معروف ایرانی شاعر عمر خیام بھی گلب کا شید اتی تھا۔ عمر خیام کی ربانیات کو انگریزی کے قابل میں ڈھالنے والے مشور مترجم ایڈورڈ فٹریج اللہ کا 1883ء میں جب انتقال ہوا تو اس کی قبر پر عمر خیام کے مزار سے گلب کی قلم خاص طور پر منگو اکر ہبور عقیدت لگائی گئی۔ شیخ نیمیر نے کنی جگہ پر اس پھول کی تعریف کی ہے۔ خلیفہ مامون الرشید کو پاکستان سے جو خراج ملتا تھا اس میں عرق گلب کی تین ہزار بوتنیں بھی شامل تھیں۔ بابر بادشاہ نے افغانستان کے مشور باغ ”باغ وفا“ میں گلب کے دس ہزار پودے لگوائے تھے۔ بابر نے بنیوں کے نام بھی گل بدن، گل چڑہ، گل رنگ وغیرہ رکھے۔ نور جمال گلب کی شید اتی تھی۔ گلب کا عطر سب سے پہلے لاہور میں تیار کیا گیا۔ پاکستان میں چوآسیدن شاہ کے گلب مشور ہیں۔ بھارت میں اکبر آبادی گلب مشور ہے۔ بعض لوگ پھول کے نام پر نام رکھتے ہیں جیسے مہاراجہ گلب نگہ، گلب دین، گلب رائے۔ لاہور میں ایک ہسپتال گلب دیوی کے نام سے آج بھی مشور ہے۔ یہ سب باقی تاریخ کا حصہ سی۔ مگر ایک مسلمان کو تو گلب کا پھول اس

لئے پسند ہوتا ہے کہ ہمارے آقا وسردار ﷺ کو پسند تھا۔

جب مرکزی مسجد میں پنج ہو اک مفتی اعظم تاتارستان کا سیکر ٹیریٹ بھی یہیں واقع ہے مگر وہ کسی کام کے سلسلے میں شر سے باہر گئے ہوئے ہیں۔ ان کے ہب مفتی سے فقیر کی ملاقات ہوئی۔ ہب مفتی صاحب نے فقیر کو دعوت دی کہ نماز جد کا خطبہ دیں۔ فقیر نے حامی بھر لی۔ چنانچہ مولانا عبداللہ نے ترجمانی کی۔ حاضرین مسجد نے دل کھول کر اپنی دلی مسرت کا اظہار کیا۔ فقیر کے پورے سفر میں اتنے نفرے کہیں بھی نہیں لگائے گئے تھے۔ فقیر کو عجیب لگ رہا تھا۔ نماز کے بعد مولانا عبداللہ نے کہا حضرت! آج کامیان تاریخی نوعیت کا تھا۔ الہ اوقا اسے مدتوں تک یاد کریں گے۔ آپ نے ان لوگوں کو بغیر دام کے خرید لیا ہے۔ لوگ کثرت سے بیعت ہوئے اور فقیر کو چوم چوم کر اور یہیں سے لگانگا کر ادھ موادر دیا۔

بودھی عورت کا اظہار محبت

نماز جمعہ کے بعد راویں تاج الدین نے یاد دلایا کہ ہمیں کل کے سفر کے لئے ہوائی جہاز کے ذریعے اوقا سے تاشقند جانا ہے۔ لہذا آج ہی مکشیں خرید لینی چاہیں۔ کمانے سے فراغت پر ہم چار آدمی اڑ پورٹ پر گئے۔ راویں تاج الدین کا خیال تھا کہ فقیر کی ملکٹ ڈالر میں بہت منگی نہ گی جب کہ باقی مکشیں کم قیمت میں بنیں گی۔ مگر ملکٹ ہانے والی عورت نے سب لوگوں کی مکشیں روپی میں مادیں۔ جب فقیر نے اس عورت سے پوچھا تو اس نے کہا کہ دستور تو یہی ہے کہ غیر ملکی کی ملکٹ ڈالر میں بنتی ہے جو مقامی لوگوں کی ملکٹ سے دو سو گنا منگی ہوتی ہے۔ مگر میں جو نکہ آپ کی ملکٹ ہاں پہنچی ہوں لہذا آپ اسی پر سفر کیجئے۔ امشیش میز میرے دوست ہیں۔ میں اس سے خصوصی رعایت حاصل کرلوں گی۔ فقیر نے اللہ تعالیٰ کا شکردا اکیا۔ جب حساب لگایا تو معلوم ہوا کہ یہ پچت اتنی ہی تھی جتنی رقم رہیا کے مختلف شروں کے سفر کرنے میں لگی تھی۔

ہم چار آدمی آپس میں کھڑے باتیں کر رہے تھے کہ ایک بوزھی عورت ہمارے
تریب آکر کھڑی ہو گئی۔ مولانا عبد اللہ نے پوچھا کیا کہنا چاہتی ہیں؟ تو اس نے کہا کہ
تم چار ہو اور میں پانچ ہوں۔ سب لوگ بے ساختہ بنس پڑے۔ راوی تاج الدین
نے کہا کہ اس عورت نے بڑے پیارے الفاظ میں اپنی محبت کا اظہار کیا ہے۔ فقیر نے
کہا کہ اس کے لئے ہدایت کی دعا کرنا ہمارے لئے ضروری ہو گیا ہے۔ کیا یہ ہے کہ
اللہ تعالیٰ اس کو مسلمان ماذے اور قیامت کے دن ایمان والوں کی صفت میں شامل
فرمادے۔

اکھیوں کے جھروکوں سے :

واپسی پر فقیر نے احباب کے لائنف تازہ کئے۔ امیر تیمور کا قلب جاری ہو چکا
تھا۔ اس کا معمول روزانہ پانچ گھنٹے مرابقہ کرنے کا تھا۔ راوی تاج الدین نے جمد کے
دن عربی جبکہ پستا اور عمامہ باندھا تو بہت ہی زیادہ خوبصورت لگ رہا تھا۔ امیر ایم او حم
فقیر کے اندازے سے زیادہ ذہین نکلا۔ اسے سنت لباس سے اتنی محبت ہو گئی ہے کہ
اب اس کا محبوب مشغله من گیا ہے کہ لوگوں کے جسم سے انگریزی لباس اتروائے اور
مسنون لباس پہنانے۔ دوران سفر کئی علائے کرام اس کی باتیں سن کر سلسلہ عالیہ میں
داخل ہوئے۔ ابو عثمان خاموش طبع ہے مگر وقوف قلبی کا خیال رکھنے میں دوسروں
سے آگے نکل گیا ہے۔

ہفتے کے دن جب ہم لوگ اڑپورٹ پر پنج توبورڈنگ کارڈ لے کر لاڈنگ میں
آگئے۔ تھوڑی دیر میں ایک اڑپورٹ پر سس آئی اور فقیر کے ہاتھ چومنے لگی۔ فقیر جلدی
سے پیچے ہٹا اور راوی تاج الدین کو آواز دی کہ پوچھیں یہ محترمہ کیا چاہتی ہے؟ اڑ
پورٹ میں اس شخص کے ہاتھوں کوبوسہ دینا چاہتی ہوں۔ راوی نے پوچھا
کہ اس کی کیا وجہ ہے؟ اس نے کہا کہ میرے ماں باپ بہت نیک تھے مگر میں راستے
سے بھک گئی۔ میں نے شراب و شباب کی زندگی کے مزے لوئے۔ اس وقت میرے

والدین فوت ہو چکے ہیں۔ میں نے اس شیخ کو دیکھا ہے تو مجھے اپنے والد کی باتیں یاد آگئی ہیں۔ میں اپنی اکھیوں کے جھروکوں سے دیکھ رہی ہوں کہ جیسے وہ مجھے کہ رہے ہیں کہ تو اس شیخ کی باندی نہ جا اور ان کی نصیحت پر زندگی گزار لے۔ یہ کہ کر لڑکی فقیر کے قدموں پر گر پڑی۔ فقیر پیچھے ہٹا اور وہ اڑ رہو شنس بجدعے کی حالت میں پڑی زارو قطار رورہی تھی۔ ہم سب کے لئے یہ ایک عجیب صور تحال تھی۔ غیر محروم ہونے کی وجہ سے کوئی اسے اٹھا بھی نہیں سکتا تھا۔ پچھے دیر اسی حال میں گزری۔ فقیر نے راویل تاج الدین سے کہا کہ اسے کواٹھوار شیخ کی باتیں سنو۔ چنانچہ اس نے سر اٹھایا۔ فقیر نے اسے قریب والی نیت پر بٹھا کر توبہ کے کلمات پڑھائے اور سلسلہ عالیہ میں داخل کیا۔ راویل نے اسے معمولات و ظائف کی تفصیل بتائی اور اس نے راویل سے کہا کہ اس شیخ سے کہیں کہ مجھے ایک چھوٹی سی تمباپوری کرنے دے۔ فقیر نے پوچھا کونسی تمبا؟ اس نے کہا کہ میں ان کے جسم کو اگر نہیں چھوٹکی تو یہ مجھے اجازت دیں کہ میں ان کے کپڑوں کو چوم لوں اور اپنی آنکھوں سے لگالوں۔ میرے گناہ شاید اسی وجہ سے معاف ہو جائیں۔ مولانا عبداللہ نے کہا کہ حضرت! اس کی شرعاً اجازت ہے۔ اس لڑکی کا بوجھ بہکا ہو جائے گا۔ آپ اسے منع نہ کریں۔ فقیر کو خاموش ہونا پڑا۔ اس لڑکی کی محبت و عقیدت کو دیکھ کر امیر تیمور نے اوپنچا اونچار و ناشر درع کر دیا۔ سب حاضرین آبدیدہ ہو گئے۔ اسی دوران فلاست کی روائی کا اعلان ہوا تو ہم لوگ پر نم آنکھوں کے ساتھ جماز پر سوار ہوئے۔ اور تاشقند کے سیاحت ہوٹ میں پہنچ کر دم لیا۔

تین دن میں اگلے سفر کی تیاری مکمل کی اور بذریعہ ہوا تی جماز داغستان پہنچے۔



باب 9

کوہ قاف کے دل میں

داغستان کا علاقہ روس کے زیر تسلط ان مجاہدین کا مسکن ہے جنہوں نے سرخ انقلاب کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور نئی تہذیب کے گندے انڈوں کو اپنے سے دوری رکھا۔ یہاں کا اکثر علاقہ خوبصورت سر بیڑ و شاداب پہاڑی علاقہ ہے۔ لوگ اس قدر خوبصورت ہیں کہ خدا کی پناہ۔ سرگیں آنکھیں، کالے بال اور سرخ و سفید رنگت کے ممتازی چہرے دیکھ کر یوں محسوس ہوتا ہے کہ شاعر حضرات کے تخلیقی محظوظ یہاں بنتے ہیں۔ یہاں کی عورتوں کو اسی حسن و جمال کی وجہ سے کوہ قاف کی پریاں کہا جاتا ہے۔ چھوٹے چھوٹے پچھے اس قدر نرم و نازک اور خوبصورت ہوتے ہیں کہ بے اختیار حضرت یوسف علیہ السلام کا حسن و جمال یاد آ جاتا ہے۔ یہ مزے کی بات ہے کہ ان لوگوں کا ظاہر جس قدر خوبصورت ہے ان کا باطن اس سے بھی زیادہ خوبصورت ہے۔ یہاں کے اکثر لوگ زراعت پیشہ ہیں۔ پھلوں کی بہت نے کھانے پینے سے بے فکر کر دیا ہوا ہے۔ جانور چرانے سے دودھ اور گوشت کی کمی پوری ہو جاتی ہے۔ داغستان کی ہر بستی میں مسجد سے ملحقہ مدرسہ بھی ہوتا ہے۔ عوام ایساں بھی روائی کے ساتھ

عربی زبان بولتے ہیں۔ علماء صلحاء کی کثرت ہے۔ ہرچھے کے لئے دینی تعلیم حاصل کرنا لازمی ہے۔ مغربی فاشی اور بے حیائی سے ہزاروں میل دور یہ لوگ پر ہیزگاری اور خدا خونی کی زندگی گزارنے کے عادی ہیں۔

کفرنا چاجن کے آگے۔

روس میں جب سرخ انقلاب آیا اور سرخ آندھی لینن گراؤ سے چلتی ہوئی دریائے آمو کے کنارے تک پھیل گئی اس وقت داغستان کے علماء نے علم جہاد بلعد کیا۔ تقبیحندی مشائخ کی دعاوں نے ان جہادی کوششوں میں رنگ بھر دیا۔ روی فوج چالیس سال تک ملکریں مارٹی رہی مگر گوریلا جنگ میں کامیاب نہ ہو سکی۔ امام شاملؒ کی زیر قیادت مسلمان مجاہدین نے جرأت و شجاعت کے وہ جو ہر دھکائے کہ تاریخ کا حصہ بن گئے۔ وسائل کی کمی اور بھوک پیاس کی شدت کے باوجود مجاہدین اپنی بات کے پکے اور من کے پچے ثابت ہوئے۔ روی قیادت نے جنگ بعد کرنے کا فیصلہ کیا اور کہا کہ آپ لوگوں کو باعزت اپنی جگہ پر رہنے دیا جائے گا۔ آپ اپنے دین پر عمل کرنے میں آزاد ہوں گے۔ حکمرانی بھی آپ کے اپنے لوگوں کی ہوگی۔ فقط تمن باقی مشرک ہوں گی۔

①- فوج مرکز کی ہوگی۔

②- کرنی ایک ہوگی۔

③- رابطے کے لئے روی زبان اختیار کی جائے گی۔

کفر کے دانت کھٹے ہوئے اور وہاں کے مسلمان چاروں طرف سے کیوں نہوں میں گھرنے کے باوجود دین اسلام پر کار بدر ہے۔ آج کے دور میں اسے اسلام کا مجرہ ہی کہا جا سکتا ہے۔

اسلاف کی یادیں تازہ :

فقیر مولانا عبداللہ، ابراہیم او حم اور راویں تاج الدین کے ہمراہ داغستان کے ہوائی اڈے پر اترا تو حضرت مولانا محمد رسول کو استقبال کے لئے موجود پایا۔ جمعرات کا دن مقامی علماء کے ساتھ ملاقات کرنے میں گزر گیا۔ نماز جمعہ کے خطبہ کے لئے لوگوں کو پہلے سے اطلاع دی جا چکی تھی۔ فقیر نے عشق الہی پر بیان کیا جسے بہت زیادہ پسند کیا گیا۔ کثیر تعداد میں لوگ سلسلہ عالیہ میں داخل ہوئے۔ نماز جمعہ کے بعد کھانے سے فراغت ہوئی تو مولانا محمد رسول کی بستی جانے کے لئے رخت سفر باندھا۔

تین گھنٹے کا پہاڑی علاقے میں سفر بداپ لطف رہا۔ جگہ جگہ آبھاریں، مرغزاریں اور بل کھاتی ہوئی راہیں نظر آئیں۔ بستی پہاڑی وادی میں تھی۔ اور لوگوں کا رہن سمن پرانے وقت کے عربوں کی مانند تھا۔ حیات صحابہؓ کو پڑھ کر جو تصور بتا ہے۔ مقامی لوگوں کی زندگی بالکل اس کے مطابق تھی۔ سو فیصد لوگ نماز کے پابند، ہر طرف شریعت و سنت کی پابندی، لوگ مقامی زبان کی جائے عربی زبان میں گشتوں کرنا زیادہ پسند کرتے تھے۔ اکثر مکان و شیع و عریض تھے ہر گھر میں اونٹ اور بجروں وغیرہ کے لئے اصطبل بناؤاقا۔ گھوڑے گدھے کی سواری عام تھی۔ کھانے کے لئے پورے جانور کی کھال اتنا کراں سے انگاروں پر بھون دیا جاتا۔ عورتوں میں مکمل پرودہ داری والی زندگی تھی۔ اذان ہوتے ہی مسجد لوگوں سے ہر جاتی۔ ایسے لگتا کہ لوگ عید کی نماز پڑھنے کے لئے گھروں سے آرہے ہیں فضائیں خنکی، ہواشفاف، ماحول میں خاموشی اور ہر طرف سنت لباس دیکھ کر ایسے محسوس ہوتا جیسے کسی خانقاہ میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ مولانا محمد رسول کے گھر پہنچ کر چائے پی تو فقیر نے کماکر مجھے مقامی مشائخ کے

بارے میں بتائیں۔ مولانا محمد رسول نے بتایا کہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے ایک ہی شیخ ہیں وہ بھی صاحب فراش ہیں۔ کافی عرصہ سے سالگین کو بیعت کرنے سے مغضور ہیں۔ فقیر نے کما چلیں ان کی عیادت کرتے ہیں۔ جب ان کے گھر پہنچ تو انہوں نے فقیر سے معافہ کیا۔ فقیر نے ان کے لطائف پر توجہ دی تو ان پر جذبہ طاری ہو گیا۔ مولانا محمد رسول اور دیگر احباب پریشان ہو گئے کہ یہ کیا ہا ؟ فقیر نے کہا کہ آپ خاموش رہیں تھوڑی دیر میں سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ چند ہی لمحوں کے بعد اس شیخ نے فقیر کے ہاتھوں کو بوسہ دیا اور کہا کہ میں آپ کی کیفیت سلب کرنا چاہتا تھا مگر آپ نے پہلے ہی میرا معاملہ صاف کر دیا۔ میں آپ کی شاگردی میں آنا چاہتا ہوں۔ آپ مجھے اپنا چھ کر سلوک سکھائیں۔ حاضرین محفل کے لئے یہ ان ہونا واقعہ تھا۔ جب لوگوں کو پتہ چلا کہ ہمارے شیخ نے بیعت کر لی ہے تو اہل قریہ کا حال دیکھنے کے قابل تھا۔

مغرب کی نماز کے بعد بیان ہوا۔ مولانا محمد رسول نے ترجیحی کی۔ بیان کے بعد حاضرین محفل سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت ہوئے۔ مولانا محمد رسول نے نقشبندی شیخ کے بیعت ہونے کا واقعہ بھی سنایا۔ مسجد کے ماحقہ ہال میں مستورات کے لئے بیان سننے کا انتظام تھا۔ عورتوں نے قتعے مجھ کہ ہم نے بھی بیعت کی ہے۔ آپ ہمیں بھی تفصیل سے سمجھائیں کہ اور ادو و طائف کیسے کرنے ہیں ؟ معمولات بتانے کے بعد فقیر نے مرابقہ کروایا اور جی بھر کر توجہات دیں۔ فقیر کی طبیعت میں اس قدر انشراح پیدا ہوا کہ جی چاہتا تھا سب کے سینوں میں نسبت کو انڈیل دیا جائے۔ زندگی میں بہت کم ایسی کیفیت محسوس ہوئی ہے۔ جب محفل سے فارغ ہونے تو فقیر نے حاضرین سے درخواست کی کہ فقط مصانفہ پر ہی اکتفا کریں۔ مگر چند نوجوان لوگوں نے مصانفہ کیا اس کے بعد بوڑھوں کی باری آئی تو انہوں نے فقیر کے ہاتھوں، رخساروں

اور پیشانی کو چوم چوم کر حیران کر دیا۔ بوڑھے بوڑھے لوگ فقیر کو سینے سے لگا کر اتنا زور سے دباتے کہ یوں لگتا ان جیسا جوان کوئی ہے ہی نہیں۔ زندگی میں پہلی مرتبہ فقیر کو احساس ہوا کہ پسلیوں کو اور زیادہ مضبوط ہونا چاہئے تھا۔ خدا خدا کر کے مسجد سے نکل کر گھر پہنچے۔ آدھا گھنٹہ تو فقیر کے جسم میں سکت ہی نہیں تھی۔ میزبان بار بار پوچھتے کہ دستر خوان پر کھانا لگائیں مگر فقیر منع ہی کرتا رہا۔ بالآخر دل میں خیال پیدا ہوا کہ دوسرے لوگوں کو بھوک لگی ہو گی اور فقیر کی وجہ سے دیر ہو رہی ہے۔ چنانچہ مولانا عبداللہ اور راویں تاج الدین کا سارا لے کر فقیر اٹھا اور دستر خوان پر پیٹھ کر کھانا کھایا۔ کھانے سے فراغت پر مولانا محمد رسول نے بتایا کہ گھر کے بڑے کمرے میں بستی کی نوجوان لڑکیاں جمع ہو چکی ہیں اور آپ کا خصوصی میان سننے کی متمنی ہیں۔ فقیر نے ہمت کر کے بیان شروع کر دیا پھر تو ایسا سماں بندھا کہ زہبے نصیب۔ محمد رسول کی بیوی نے بتایا کہ لڑکیاں اس قدر روئیں کہ دوچے آنسوؤں سے بھیگ گئے تھے۔ داغستان کی تاریخ میں یہ رات ایک یاد گاری طرح ذہنوں میں نقش رہے گی۔

واپسی کا سفر :

اگلے دن گیارہ بجے ہو ائی جماز کے ذریعے تاشقند واپسی ہوئی۔ عباس خان نے بتایا کہ ہفتے کے دن کی نکتہ من چکی ہے۔ فقیر نے تین دن کی مملت کو غنیمت سمجھتے ہوئے سہ روزہ تربیتی پروگرام شروع کر دیا۔ ہم لوگ صبح سے شام تک کا وقت اعتکاف کی طرز پر گزارتے۔ سارا دن مکتبات شریفہ کی تعلیم ہوتی۔ رات تہجد کی نماز اہتمام سے اوکی جاتی۔ فقیر کثرت سے استغفار کرتا۔ علماء نے لکھا ہے کہ کسی بھی عمل کی قبولیت کے لئے ضروری ہے کہ اس کے آخر میں کثرت سے استغفار کیا جائے۔ شاید اس نے ہر فرض نماز کے سلام پھیرنے پر ایک مرتبہ اوپنجی آواز سے اللہ اکبر کہنا اور تین مرتبہ

استغفر اللہ کرتا سنت ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے محبوب ﷺ سے ارشاد فرماتے ہیں۔

فسبح بحمد ربك و استغفره انه كان توابا

(پس اپنے رب کی تعریف کر اور استغفار کریں وہ توبہ قبول کرنے والا ہے)

قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے مختلف انبیاء کرام کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا

کانوا قليلا من اليل يهجنون و بالاسحار هم يستغفرون

(دہ رات کو تھوڑا سوتے تھے اور سحری کے وقت وہ ڈھنش

طلب کرتے تھے)

ہفتہ کے دن صبح آٹھ جج تباہی آفس پنچ تو ڈاکٹر منصور دھاگڑیاں لے کر آئے۔

اڑپورٹ پر پنچ تو بھن مقامی علمائے کرام بھی الوداع کرنے کے لئے آئے ہوئے

تھے۔ اڑپورٹ کا عملہ جیران تھا کہ اس شخص کے ساتھ ازبختان، تاجستان،

قراقتان، ماسکو اور یوکرائن وغیرہ ممالک کے لوگ موجود ہیں۔ فقیر نے دعا کروائی

تو عملے کے باور دی لوگ بھی اس دعائیں شریک ہوئے۔ ایک شخص نے فقیر سے پوچھا

کہ یہ سب لوگ مختلف قبیلوں اور علاقوں سے تعلق رکھنے والے آپ کے ساتھ کیسے

ملک ہوئے؟ فقیر نے کہا کہ دین اسلام میں اتنی مقناطیس ہے کہ دلوں کو ایک

دوسرے سے مربوط کر دیتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے :

ان الذين امنوا و عملوا الصالحة س يجعل لهم الرحمن و دا

(پیش جو ایمان لائے اور اعمال صالحہ کئے اللہ تعالیٰ ان سب کو دوست ہندیتا ہے)

جب فقیر سامان بک کروانے کے بعد لاوٹ کی طرف جانے لگا تو اکثر احباب نے

پر غم آنکھوں اور پر غم دلوں کے ساتھ فقیر کو رخصت کیا۔ فقیر اپنی بے بھائی اور بے

عملی پر گریہ کیا تھا کہ ڈاک پہنچانے کا جیسے حق تھا وہ حق صحیح طور پر ادا نہ ہو سکا۔ کسی

نے کیا اچھا کہا ہے :

کیا فائدہ فکر بیش و کم سے ہو گا
ہم کیا ہیں کہ کوئی کام ہم سے ہو گا
جو کچھ کہ ہوا ہوا کرم سے تیرے
جو کچھ ہو گا ترے کرم سے ہو گا

لوٹ کے بدھو گھر کو آئے :

پی آئی اے کا طیارہ تاشقند سے کراچی پہنچا تو جماعت کے احباب از پورٹ پر ملنے کے لئے تشریف لائے ہوئے تھے۔ دو دن کراچی میں قیام کرنے کے بعد فقیر اپنے گھر پہنچا۔ جب اطمینان اور سکون کے ساتھ بیٹھ کر اپنے سفر کے حالات پر غور کیا تو یوں محسوس ہوا کہ جیسے ایک شہنشاہ کا دربار صاف کرنا ہو تو بھی کو جهاڑو دینے کا حکم ملتا ہے۔ جهاڑو دینے کے دوران بھی شہنشاہ کے تخت پر بھی چڑھتا ہے۔ خاص خاص کرسیوں کو بھی ہاتھ لگاتا ہے، ہر چیز کو قریب سے دیکھتا ہے مگر جهاڑو کر لینے کے بعد اس کا اپنا مقام جو توں میں ہی ہوتا ہے۔ بھی کو چاہئے کہ اپنی اوقات کو ہرگز نہ ہوئے۔ بالکل اسی طرح فقیر کو وسط اشیاء جانے کا حکم ملا۔ اس سفر میں مشائخ کے مزارات کو دیکھا۔ اللہ تعالیٰ کی رحمتوں کو بہت قریب سے دیکھا، لیکن واپسی پر اپنے آپ کو وہی پایا جو جانے سے پسلے تھا۔ فقیر کو بھی چاہئے کہ اپنی اوقات کو یاد رکھے اللہ تعالیٰ فقیر کے اس سفر کو قبولیت عطا فرمائے تو زہ نفیسب۔

شاہاں ہاں چہ عجب گر ہوا ند گدارا
(بادشاہوں کے لئے یہ کوئی انوکھی بات نہیں اگر وہ کسی گدا کونواز دیں)



 MUJAHID.
XTGEM.COM

WWW.MUJAHID.XTGEM.COM

 MUJAHID.
XTGEM.COM